ರಂಗೊದ ರಂಗ್

ಪತ್ತೊಂಜಿ ನಾಟಕೊಲೆನ ಕೋಪೆ

ಸಂಪಲ್ತಿನಾರ್
ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ್ ಶೆಟ್ಟಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ರಂಗೊದರಂಗ್

ಪತ್ತೊಂಜಿ ನಾಟಕೊಲೆನ ಕೋಪೆ

ತುಳು ನಾಟಕ ಗೊಂಚಿಲ್........

ಸಂಪಲ್ತಿನಾರ್ :

ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ್ ಶೆಟ್ಟಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆ ಕಟ್ಟಡ, ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು – 575 003

Collection of Rangoda Rang Natakolena Kope compiled by **Sarapady Ashok Shetty**, Ajila Mugeru Post, Bantwal Tq., D.K. - 574 211 Published by Karnataka Tulu Sahitya Academy, City Corporation Building Lalbagh, Mangalore - 575 003.

Tel & Fax : 0824-2459389 E-mail : Tuluacademy@yahoo.co.in
www.tuluacademy.org

Hon. Editor
Dr. Palthady Ramakrishna Achar
President, Karnataka Tulu Sahitya Academy

Editor
Sarapady Ashok Shetty
Member, Karnataka Tulu Sahitya Academy

Publisher
Chandrahasa Rai B
Registrar, Karnataka Tulu Sahitya Academy

@: Karnataka Tulu Sahithya Academy

Pages : 256

Price : Rs. 100/-

Cover Design :
Pavan Graphics, Mangalore

First Impression : 2011

Designed & Printed at
Pavan Grahics
N.D. Complex,
Opp. Gokarnanatheshwara Temple
Kudroli, Mangalore - 03
Ph. : 2494925

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಮದಿಪು

"ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ" ಕಾವ್ಯೊಲೆಡ್ ಉಡಲ್‌ಗ್ ನೆಮ್ಮದಿ ಕೊರ್ಪಿನಂಚಿನವು ಪಂಡ ನಾಟಕೊಲು ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಾಮಲ್ಲ ನಾಟಕಕಾರೆ ಮಹಾಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸೆ ಬಾರಿ ಪಿರಾಕ್ ಡೇ ಪನ್ತೆ. ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡ್ ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ನಾಟಕ ಮಾತ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲೆನ್ಲಾ ಕಾವ್ಯೊಂದೇ ಪನ್ವೆದ್‌ನೆ. ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯೊದ ಒಂಜಿ ವಿಭಾಗೊ ನಾಟಕೊಡು ತೂಪರಿಕೆ ಉಂಡು. ಕೇನ್ಯೆರೆ ಪದ ಪಾತೆರ ಕತೆ ಉಂಡು. ಅವು ದಾದನೋ ಒಂಜಿ ಮೌಲ್ಯೊನು ಅತ್ತಂಡ ನೀತಿನ್ ಪನ್ಪುಂಡು. ಅಯಿನ್ ನಾಟಕೊದ ವಸ್ತುಂದು ಪನ್ವೆರ್ ಅಂಚ ಮಾತ ಬಗೆಲ ನಾಟಕೊಡು ಜಿರಾದಿತ್ತಿ ನೆಡ್ಡಾವರೆನೆ ನಾಟಕ ರಮ್ಯ ಆಪುಂಡು.

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕಲಿನ ಮೂಜಿ ವರ್ಸೊಡು ರಡ್ಡ್ ಕಬಿತೆಲೆನ ಕೋಪೆ ಒಂಜಿ ಕತೆಕುಲೆನ ಕೋಪೆನ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನತ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಆಂಡ ಈಡೆ ಮುಟ್ಟ ವಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಸಮಿತಿದಕುಲುಲಾ ನಾಟಕೊಲೆನ ಕೋಪೆನ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕನತ್‌ಜೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಉಂದು ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನಪುನ ನಾಟಕೊಲೆನ ಸುರುತ ಕೋಪೆ.

ತುಳುನಾಡ್ದ ರಂಗಕಲೆಕುಲೆಡ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ರಂಗ ಕಲೆಕುಲು ಪಂಡ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬೊಕ್ಕ ನಾಟಕ. ಯಕ್ಷಗಾನದ ಏತೇತೋ ಮೇಳೊಲು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಉದಿಪನ ಆತೊ. ಇತ್ತೆಲಾ ಬೇಲೆ ಬೆಂದೊಂದುಲ್ಲ. ಆಂಡ ನಾಟಕ ಕಂಪೆನಿಲು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಪುಟ್ಟುದಿನ ಕಮ್ಮಿ. ಆಂಡಲಾ ಹವ್ಯಾಸಿ ನಾಟಕ ಕಲಾವಿದೆರೆಗ್ ರಂಗಕರ್ಮಿಲೆಗ್ ಮೂಲು ದಾಲ ಕೊರತೆ ಇಜ್ಜಿ.

ಯಕ್ಷಗಾನದ ಏತತೋ ಮೇಳಲೂ ತುಳುನಾಟಕ್‌ಡ್ ಉದಿಪತ ಆತೋ. ಇತ್ತೆಲಾ ಬೇಲೆ ಬೆನೊಂದುಲ್ಲ. ಆಂಡ ನಾಟಕ ಕಂಪೆನಿಲು ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಪುಟ್ಟುದಿನಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡಲಾ ಹವ್ಯಾಸಿ ನಾಟಕ ಕಲಾವಿದೆರೆಗ್ ರಂಗ ಕರ್ಮಿಲೆಗ್ ಮೂಲು ದಾಲ ಕೊರತೆ ಇಜ್ಜಿ.

ಕುಡಲದ ಟೌನ್ ಹಾಲ್‌ಡ್ ಅಪಗಪಗ ನಾಟಕ ಆವೊಂದೇ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆತೇ ಆತ್ತ್ ಹಳ್ಳಿಡ್ ಊರುದ ಜವನೆರ್ನ ಯುವಕ ಮಂಡಲೊದಕಲು ಸೇರೋಂದು ಸಾಲೆಡ್ ನಾಟಕ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಸಾಲೆಡ್ ವರ್ಸೊಗೊರ ಆವೊಂದಿತ್ತಿನ ವರ್ಸೊದ ಉಚ್ಚಯೊಗು ಒಂಜಿ ತುಳು ನಾಟಕ ಜೋಕ್ಲೆನ ಅಂಚನೆ ಒಂಜಿ ಜವ್ವನೆರ್ನ (ದುಂಬುಕಲ್ದಿನ ಜೋಕುಲು) ನಾಟಕ ಬೋಡೇ ಬೋಡು. ಅವು ಇಜ್ಜಂಡ ಸ್ಕೂಲ್‌ಡೇ ರೈಸುಜಿ. ನಾಟಕ ಮುಗಿನೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಆಟೋ ಬೊಲ್ಪಾಯಿ ನೇಟ್, ಅಂಚ ಸ್ಕೂಲ್‌ಡೇ ಇಡೀ ರಾತ್ರೆ ನಡತೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಡೇ ಕಾಲೇಜ್ ಡೇ ಪಗಲೆ ಮಲ್ಪ್ಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ಹಳ್ಳಿದ ಮಿನದನೊನೇ ಉಂತುದು ಪೋತುಂಡು .

ದುಂಬು ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬಯರೆ ಮೂಜಿ ತಿಂಗೊಳು ದುಂಬೇ ಮಾಸ್ಟ್ರನಕುಲು ನಾಟಕದ ಬೂಕು ನಾಡ್ಯೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪೆದೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಮಲ್ಲಕ್ಲೆಗ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನ ನಾಟಕ ಬರೆಪೆದೆರ್.

ಆಂಡ ಜೋಕುಲೆಗಾಪುನ ನಾಟಕ ಬರೆಪಿನನೇ ಕಮ್ಮಿ. ಆಯಿಟ್ಲಾ ಮಾಸ್ಟ್ರನಕುಲು ಪೊಣ್ಣು ಜೋಕುಲೆಡ ಪೌರಾಣಿಕ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬಯೆರ್‌ಂಡ ಆಣ್ ಜೋಕುಲೆಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅತ್ತಂಡ ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಗೊಬ್ಬವೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇತ್ತೆದ ಶಿಕ್ಷನೊಡು ರಂಗಕಲೆ ಕಲಿಕೆದ ಒಂಜಿ ಬಾಗೊಂದು ಇಲಾಖೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಜೋಕುಲೆಗ್ ನಾಟಕ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರ್ಪಿನ ಮಾಸ್ಟ್ರೆನಕುಲೆನ ಕೊರತೆ ತೋಜುಂಡು. ಜೋಕುಲೆಗ್ ನಾಟಕೊದ ಬಗೆಟ್ ಉಮೇದ್ ಪುಟ್ಟವುನ ಮಾಸ್ಟ್ರುನ ಕುಲೇ ಇಜ್ಜಂದೇ ಆತ್‌ಂಡ್. ಸಾಲೆಲೆಡ್ ತುಳು ಭಾಸೆ ಪಾತೆರುನೆದ ಮಿತ್ತ್ ಬ್ಯಾನ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಜೋಕುಲು ತುಳುನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬುನ ಬಗೆಟ್ ಬ್ಯಾನ್ ಇಜ್ಜಾಂಡ್

ಸಾಲೆಲೆಡ್ ತುಳು ನಾಟಕೊಲು ದುಂಬುದಲೆಕನೆ ನಡಪೊಡು. ಇತ್ತೆ ತುಳು ಪಾಠ ಸುರು ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ನಾಟಕೊಡು ಪಾರ್ಟ್ ಮಲ್ಪ್ಯರೆ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಅವಕಾಶ ಕೊರ್ರೊಡು. ಮಾಸ್ಟ್ರನಕುಲು ಅಯಿಕಾತ್ರ ಒಂತೆ ಬೇಲೆ ಬೆನೊಡು, ಅಕುಲೆಗ್ ನಾಟಕ ಕಲ್ಪಯರೆ ಬೂಕು ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಆಯರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪನ್ಪಿ ಉದ್ದೇಸೊಡು ಈ "ನಾಟಕ ಪತ್ತೊಂಜಿ" ಬೂಕುನು ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನವೊಂದುಲ್ಲ.

ಜೋಕ್ಲೆಗಾಪುನ ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ಕಡಪುಡುಲೆಂದ್ ಎಂಕುಲು ಪತ್ರಿಕೆಲೆಡ್ ಕೊರ್ದುತ್ತ. ದಿಂಜ ನಾಟಕೊಲು ಬೈದ. ಅಯಿಟ್ ನಾಟಕ ಪಂಡಿತೆರ್ನಕುಲು ಅಜತ್‌ದೆತ್ತಿನ 11 ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಈ "ರಂಗೊದ ರಂಗ್ ನಾಟಕೊಲೆನ ಕೋಪೆ" ಬೂಕುಡು ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ಪದೊ. ಎಂಕ್ಲೆನ ಬೇಡಿಕೆಗ್ ಒಕೊಂದು ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ಕಡಪುಡ್ದು ಕೊರ್ತಿನ ಮಾತಾ ನಾಟಕದ ಬರವುದಕ್ಲೆಗ್ ಯಾನ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ. ನಾಟಕ ಬರೆಪಿನ ಗದ್ಯ ಪದ ಬರೆಪಿನೆಡ್ದ್ ಬಂಗದ ಕೆಲಸ. ಆಯಗ್ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಮಾತ ವಿಭಾಗದ ಬಗೆಟ್ಲಾ ಗೊತ್ತು ಬೋಡು. ಅಕುಲು ಬರೆತಿನ ನಾಟಕ ತೂಪಲಿಕೆಗ್ ಒಪ್ಪುನಂಚಿನ ಆವೊಡು. ಅಂಚಿನ ನಾಟಕೊಲು ಮಾತ್ರ ಪುದರ್ಗ್ ಬರ್ಪ. ತುಳುನಾಟಕೊದ ಕಳಟ್ ಎಡ್ಡೆ ಬೇಲೆಬೆಂದಿನ ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರೆನ "ಗೋಂದೊಲು" ನಾಟಕೊನು ನೆಕ್ಕ್ ಉದಾರ್ಮೆ ದೆತೊನೊಲಿ.

ಈ ಪತ್ತೊಂಜಿ ನಾಟಕೊಲೆಡ್ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಪೌರಾಣಿಕ, ಕೃಷಿ, ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆ ಇಂಚ ಮಾತ ವಿಸಯೊಗ್ಲ ಸಮ್ಮಂದ ಪಟ್ಟಿನ ನಾಟಕೊಲು ಉಲ್ಲ, ಬೊಡುತ್ತಿನೆನ್ ಜೋಕ್ಲೆಗಾದ್ ಅಜತ್ ದೆತೊನೊಲಿ. ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ಕೊರ್ದು ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತಿನಕುಲೆಗ್ ಪುಗರ್ತೆದ ಮದಿಪು ಪಂಡೊನ್ವೆ, ಅಂಚನೆ ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಸಂಪೊಲ್ತ್‌ದ್ ಅಜಕಳ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅಚ್ಚಿದ ಬೇಲೆ ತೂವೊನ್ನ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ ಮೇರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆಲ್. ಅಂಚನೆ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನಯರೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊರ್ದು ಬೊಲ್ಪುಗು ಪಾಡಿನ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ ಬೊಕ್ಕ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಪೊರ್ಲಡು ಅಚ್ಚಿಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತಿನ ಪವನ್ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್‌ದ ಮಾಲಿಕೆರಾಯಿನ ಪ್ರಸನ್ನ ಮೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಡಾ। ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

ಗಣೇಶ ಚೌತಿ

1-9-2011

ಸಂಪಲ್ತಿನಾರೆನ ಮದಿಪು

ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನ ಸ್ವಭಾಷಾಭಿಮಾನ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಉಂದು 3 ವಿಚಾರೊಲು ನರಮಾನ್ಯನ ಕೀರ್ತಿನ್ ಎತ್ತರೊಗು ಕೊನೊಪುನ ಸಾಧನೊಲು. ದೇಶೊನು ಮೋಕೆ ಮಲ್ತ್ ಲೆಕ್ಕೊನೆ ಭಾಷೆನ್ಲ ಮೋಕೆ ಮಲ್ತ್ಂಡ ಅಳಿದ್ ಪೋಪುನ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಇತ್ತಿನ ತುಳು ಭಾಷೆ ಒರಿಯರೆ ಸಾಧ್ಯ ಪನ್ಪುನೆನ್ "ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವ ತುಳು ಸಮ್ಮೇಳ"ನೊದ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಾದ್ ತೋಜಾಯ. ತುಳು ಭಾಷೆ ಒರಿಂಡ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಒರಿಯು. ತುಳುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಾಗಾರಾಧನೆ, ಯಕ್ಷಾರಾಧನೆ, ಭೂತಾರಾಧನೆ ಪ್ರಪಂಚಡೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಯಿನ. ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಭಾಷೆನ್ ಒರಿಪೆರೆ ಬೋಡಾದ್ "ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ" ಅಪ್ಪೆತೋ ಕಲಾವಿದೆರೆನ್. ಸಾಹಿತಿಲೆನ್ ಎದುರು ಕನಪಿನ ಬೇಲೆನ್ ನಿತ್ಯ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು ಇಂಚಿಪ್ಪ ನಮ್ಮ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಲು ಯಡಿಯೂರಪ್ಪ ಮೇರೆನ ಸರಕಾರ ತುಳುಭಾಷೆ ಶಾಲೆಲೆಡ್ 6 ತರಗತಿಡ್ದ್ 10 ನೇ ತರಗತಿ ಮುಟ್ಟ ತೃತೀಯಾ ಭಾಷೆಯಾದ್ ಕಲ್ಪೆರೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ನ ಮಾಮಲ್ಲ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಮ್ಮ ಮಿತ್ತ್ ಕೊರ್ತುಂಡು. ಶಾಲೆಲೆಡ್ ತುಳುಭಾಷೆದ ಪಾಠ ಬತ್ತ್ಂಡ್ ಆಂಡ ಪಾಠೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಅಗತ್ಯ ಬೋಡಾಪುಂಡು ಅಂಚಾದ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ ಮೇರೆನ ಉತ್ತೇಜನೊಡು ಒಂಜೆರ್ದ್ ಒಂಜರೆ ಗಂಟೆ ಮುಟ್ಟ ಶಾಲೆದ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಸುಲಭ ರೂಪೊಡು ಗೊಬ್ಬುದು ತೋಜಾವುನ ಎಡ್ಡೆ ತಿರ್ಲ್ ಇತ್ತಿನ ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಸಂಪಲ್ಪುನ ಜವಾಬ್ದಾರಿನ್ ಎಂಕ್ ಕೊರಿಯೆರ್.

ಮಸ್ತ್ ನಾಟಕೊಲು ಎನ್ನ ಕೈಕ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆಂಡ ಬತ್ತಿನ ಮಾತಾ ನಾಟಕ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಕಷ್ಟ ಪನ್ಪಿನೆನ್ ತೆರಿದ್ ಅವೆಟ್ಟ್ ಕೆಲವೆನ್ ಮಾತ್ರ ಅಂಕದ ಮೂಲಕ ಆಯ್ಕೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಒಟ್ಟು 11 ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಾಟಕಾಭಿಮಾನಿಲೆಗ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಉಂದೆಟ್ಟು ಪುರಾಣ, ಇತಿಹಾಸ, ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಮಾತಾ ಸ್ವರೂಪೊದ ನಾಟಕೊಲು ಉಂಡು. ಅತ್ತಂದೆ ಪರಿಸರೊದ ಮಿತ್ತ್ ಮೋಕೆ ಪುಟ್ಟಾವುನ, ಆರೋಗ್ಯೊನು ಒರಿಪಾವುನ ಪ್ರಚಲಿತೊಡುಪ್ಪುನ "ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ" ಇಂಚಿತ್ತಿನ ನಾಟಕೊಲು ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಆಕರ್ಷಣೆ ಆದ್ ಬಾಷೆದ ಮಿತ್ತ್ ಮೋಕೆ ಉಂಡಾವೊಡುಂಡ ಇಂಚಿನ ಪುಸ್ತಕೊಲೆನ್ ಓದೆರೆ ಕೋರ್ಲೆಂದ್ ಕೇನೊನ್ಪ. ಈ ಬೂಕುನು ಸಂಪಲ್ಪಿನಲ್ಪ ಸಹಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ನಾಟಕ ಬರೆಯಿನಾಕ್ಲೆಗ್, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ ಬಿ. ಬೊಕ್ಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಮಾತಾ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್ಲಾ ಅತ್ತ್‌ಂದೆ ಅಚ್ಚಿಮಲ್ತ್‌ನ ಪವನ್ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್‌ದ ಮಾಲಿಕೆರಾಯಿನ ಪ್ರಸನ್ನ ಮೆರೆಗ್ಲಾ ಉಡಲ್ ದಿಂಜಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ

ಅಂಚೆ : ಅಜಿಲಮೊಗರು

ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು ದ.ಕ. - 574 211

ಫೋನ್ : 9008161491

ಗೊಂಚಿಲ್ದ್‌ತ್ತಿ ಪುರ್ಪೊಲು

			ಪುಟದ ಸಂಖ್ಯೆ
1.	ಗದ್ದುಗೆ	– ಲೀಲಾವತಿ ಬಿ.ಎ.	1 - 26
2.	ಕೃಷಿ ವಿಜಯ	– ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ	27-40
3.	ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಲೀಂದ್ರೆ	– ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ	27-54
4.	ಜೋಕುಲು ದೇವೆರ್	– ತೋನ್ಸೆ ವಿಜಯ ಕುಮಾರ ಶೆಟ್ಟಿ	55-74
5.	ಜೋಕ್ಲೆ ಜಾತ್ರೆ	– ಪ್ರಶಾಂತ್ ಅನಂತಾಡಿ	75-94
6	ಒತ್ರ್‌ಮೆಡ್ ಬಲ ಉಂಡು	– ವಾಣಿ ಸೀತಾರಾಮ	95-110
7.	ಗೊಬ್ಬು	– ರೂಪಾ ಸುಧಾಕರ್	111-140
8.	ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯ	– ವಸಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ	141-156
9.	ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರ್	– ಶಕುಂತಲಾ ಭಟ್	157-192
10.	ಮರೊತ ಮರ್ಮರೊ	– ನಾರಾಯಣ	193-212
11.	ಬಲಿದಾನ	– ನೆಕ್ಕಿದ ಪುಣಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ	213-248

ನಾಟಕ ಬರೆತಿನಕಲೆನ ಪತ್ತೆ

ಲೀಲಾವತಿ ಬಿ.ಎ.
C/O. ಶ್ರೀಮತಿ ಆಚಾರ್
ನಂದಗೋಕುಲ ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ ಬಳಿ
ಮಾರ್ಪಳ್ಳಿ, ಅಂಚೆ ಕೊರಂಗ್ರಪಾಡಿ
ಉಡುಪಿ

ಅಶೋಕ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಸರಪಾಡಿ
ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾವಿದರು
ಅಂಚೆ ಅಜಿಲಮೊಗರು
ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು
ಮೊ. : 9008161491

ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ
ವಿದ್ಯಾ
ಕದ್ರಿ ಕಂಬಳ ರಸ್ತೆ
ಬಿಜೈ, ಮಂಗಳೂರು - 575 004
ಮೊ. : 9449016616

ತೋನ್ಸೆ ವಿಜಯ ಕುಮಾರ್ ಶೆಟ್ಟಿ
18 ಅಮರ್ ದರ್ಶನ್
ವಿ.ಪಿ. ರೋಡ್
ಗೋಪಾಲ್ ನಗರ
ಡೊಂಬಿವಿಲಿ (ಇಸ್ಟ್) 421201
ಥಾನೆ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ
ಫೋನ್ : 02512430956

ಪ್ರಶಾಂತ್ ಅನಂತಾಡಿ
ಅನಂತಾಡಿ ಅಂಚೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮ
ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು
ದ.ಕ. 574 253
ಮೊ. : 9741669646

ವಾಣಿ ಸೀತಾರಾಮ
ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ ದೇವಸ್ಥಾನ ಎದುರು
ಶ್ರೀ ರಾಮ್ ಹಾರ್ಡ್‌ವೇರ್ಸ್
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೆದ್ದಾರಿ
ಅಂಚೆ ಉಚ್ಚಿಲ ಉಡುಪಿ

ರೂಪಾ ಪ್ರಭಾಕರ್
ಗುರುರಾಜ ಭಟ್
ಗುರುಕೃಪಾ, ಚಿಟ್ಪಾಡಿ ಬೈಲ್
ಅಂಚೆ ಉಡುಪಿ

ವಸಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
ನೆಲೆ
ಅಂಬಲ್ಪಾಡಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ರಸ್ತೆ
ಉಡುಪಿ - 3

ಶಕುಂತಳಾ ಭಟ್
ಶ್ರೀರಾಮ ಪ್ರಕಾಶನ
ಅಂಚೆ ಹಳೆಯಂಗಡಿ - 574 144

ನಾರಾಯಣ ಕಂಗಿಲ
"ಶಿಲ್ಪಾ" ನೆಹರು ನಗರ
ಪುತ್ತೂರು - 574 203
ಮೊ. : 9342584236

ನೆಕ್ಕಿದಪುಣಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ
1151, ಕುಂಭ, 22ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ,
ಹೆಚ್.ಎಸ್.ಆರ್ 2ನೇ ಹಂತ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 102
ದೂರವಾಣಿ : 080-25720911
ಮೊಬೈಲ್ : 94495 71949

ಗದ್ದುಗೆ

ರಚನೆ : ಲೀಲಾವತಿ ಬಿ.ಎ.

ದೃಶ್ಯ - 1

(ಉತ್ತಾನಪಾದ ಅರಸುನ ಅರಮನೆದ)

ಅಂತಃಪುರ ಸಖಿ ಕುರಂಗಿ ರಾಣಿಗ್ ಐತ ಮಲ್ತೊಂದಿಪ್ಪುವಲ್

ಕುರಂಗಿ : ಅಮ್ಮಾ ವಂತೆ ಇಂಚಿ ತಿರ್‌ಗ್ಲೆ, ತುಕ

ಸುರಚಿ : ದಾದ ಮಾರಾಯ್ದಿ ಕುಲ್ಲ್ ಕುಲ್ಲ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಬೆರಿ ಪೋಂಡು

ಕೊರಂಗಿ : ತೀಪೆ ಇತ್ತಿನಲ್ಪ ಪಿಜಿನ್ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ಪೊರ್ಲು ಇತ್ತ್ಂಡ ಮಾತ್ರ ಅಂಜೋಕ್ಲು.

ಸುರಚಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ನಿಕ್ಕ್ ಎನ್ನ ಅರಸಡ ಸಂಶಯನ?

ಕುರಂಗಿ : ಕರ ನರಿಂಡ ಕಕ್ಕೆಗ್ ಲಾಭ

ಪೊಣ್ಣು ಜರಿಂಡ ಆಣಿಗ್ ಲಾಭಗೆ ಅಂಚ ಪೊರ್ಲು ಇತ್ತುಂಡ ಮಾತ್ರ ಪೊಂಜೋಕ್ಲು. ಮುಂಗುಲಿ ಆವರೆ ಸಾಧ್ಯ. ಸುತ್ತ ಗಡಿ ಪಾಡುಂಡ ಮರಿ ಅಂಚಿ - ಇಂಚಿ ಬಲಿಪುಂಡ?

ಸುರಚಿ : ಎನ್ನರಸೆಲ ಅಂಚನೆ. ಈ ಬಿರೆಲ್‌ಡ್ ನಲಿಪಾವೆ

ಕುರಂಗಿ : ಏತ್ ದಿನ? ಈ ಜವನತ್ತಿಗೆ ಶಾಶ್ವತನ? ಅತ್ತಾಂದೆ ಈ ರಡ್ಡನೆ ಬುಡದಿ. ನನ ಒರ್ತಿ ಪೊರ್ಲುದಾಲೆನ್ ತೂಂಡ.... ಈ ಆಣ್ ಸಂತಾನ ಆಲೆನ ಪಿರಾವೇ ಪೋವೆರ್ - ಐಕ್ ಈರ್ ಏಪಲ ಮದಿಮಾಲೆನಲೆಕ್ಕ ಉಪ್ಪೊಡು.

ಸುರಚಿ : (ಅರಾದ್ ಪತ್ತ್‌ದ್) ಕುರಂಗಿ.... ಇನಿತ ಈ ಎನ್ನ ಭಾಗ್ಯಗ್ ಈ ಯೇ ಕಾರನ. ಈ ಎನ್ನ ತಮೆರಿದಾಳ್. ಏಪಲ ಎನ್ನ ಎಡ್ಡೆಪುನ್ ಬಯಕುನಾಲ್.

ಕುರಂಗಿ : ಮಹಾರಾಣಿ ನಿನ್ನ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪೆ. ಎನ್ನ ಎಡ್ಡೆಪು. ಈ ಕೈಟ್ ಈ ಮಲ್ಲೆ ಆತಿನಾಲ್. ದುಂಬಗು ಈ ಅರಸೊತ್ತಿಗೆಗ್ ನಿನ್ನ ಮಗೆ ಉತ್ತಮಕುಮಾರೆ ಅರಸಾವೊಡ್‌ಂದ್ ಎನ್ನ ಅಂಗಲಾಪು.

ಸುರಚಿ : ಕುಕ್ಕುದ ಮರಟ್ ಕೈಬೇವ್ ಪುಟ್ಟರೆ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡೆ? ದುಂಬುಗ್ ಎನ್ನ ಮಗೆನೇ... ಅರಸೊತ್ತಿಗೆದ ಗದ್ದುಗೆನ್ ಏರುನಾಯೆ

ಕುರಂಗಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಕಣಿಲೆ ತಿಂದಿ ಆನೆಗ್ ಬೆಡ್, ತೂನಗ ಆಪಿನ ಆಸೆದ ಗಾದೆದ ಲೆಕ್ಕ ನಿನ್ನ ಕಥೆ.

ಸುರಚಿ : ನಿನ್ನ ಸಂಶಯನೆ ಸಂಕಪಾಸಣ ಆಪುಂಡು. ನಿನ್ನ ಉಪಾಯಡ್ದ್ ಇತ್ತೆ ಅರಸೆ

ಈ ಪುಂಡಿಡುಲ್ಲೆ. ತಡ್ಪೆಗ್ ಅಂಬಿದ ಬಲಗೆ. ಅಂಚ ಆ ಪರಬ್ಬಗ್ ಇತ್ತೆ ಯಾನೇ ಗತಿ. ಇಜ್ಜಿಡ ಸುರುತ ಬುಡೆದಿನ್ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡ್‌ವೆನ ? (ತೆಲಿಕೆ)

ಕುರಂಗಿ : ಈ ಅಂಚ ತೆಲಿಪಡ.ತೆಲಿಕೆದ ಪಿರವು ಬುಲಿಪು ಉಂಡು. ಪುದಾರ್‌ಗ್ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡ್ದೆ. ಮುಲ್ಪ ಒಲ್ಪನ ಗುಡಿಟಿಲ್ದ್ ಉಲ್ಲಲ್‌ಗೆ.

ಸುರಟಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ತಾರಿಗ್‌ಲಾ ತಾರೆಗ್‌ಲಾ ಒಂಜೇ ತಳೆ ಆವಾ?

ಕುರಂಗಿ : ಅಪ್ಪ ತಿನ್ಪುನಾಕ್ಲೆಗ್ ಗುರಿ ಗೆನ್ಪುನ ಬ್ಯಾರ ಬೊಡ್ಚಿ. ಇತ್ತೆ ಅರಸೆಲಾ ಧಾರೆದ ಬುಡದಿನ್ ದೂರ ಮಲ್ತಿನೈಕ್ ಉಲಾಯಿ ಉಲಾಯಿ ಕೊರಗೊಂದುಲ್ಲೆರ್‌ಗೆ. ಎಲ್ಲೆ ಕುಡ ಆ ಸುನೀತಿನ್ ಇಡೆ ತರ್ಪುಡಾವರೆಗ್ ಪಿರ-ದುಂಬು ತೂವಯೆರ್. ಆಳೆಗ್ ಮಗೆ ಧ್ರುವ ಬೇತೆ ಉಲ್ಲೆ. ಪ್ರಜೆಕ್ಲು... ಒರ ಲಕ್ಕುದುಂತೈರಡ ನಿನ್ನ ಮಗಕ್ ತಿಪ್ಪಿ ಕೋಲು ಖಂಡಿತ.

ಸುರಟಿ : (ಗರ್ವಡ್) ಇಜ್ಜಿ... ಇಜ್ಜಿ ಅಂಚಾವರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ.

ಕುರಂಗಿ : ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕಿನವು ನಾಯಿಗ್ ತೆಪ್ಪುದ ತಾರಾಯಿ ತಿಕ್ಕಿನ ಕತೆನೇ. ಸುನೀತಿ ಪಂಡ ಮುಲ್ತ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆಗ್ ಜೀವದ ಬಲ್ಲ್. ಪ್ರತಿದಿನಲ... ಆಲೆನಡೆ ಪೋದ್ ಸಮಾಧಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೈಕ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನೆನ್ ಕೊರ್ದುಬರ್ಪೆರ್‌ಗೆ. ಇಂಚ ಸುದ್ದಿ ತಿಕ್ಕುದುಂಡು

ಸುರಟಿ : ಅಂದ ?

ಕುರಂಗಿ : ಅಂಚಾಂದ್ ಬಲ್ಮೆದ ಭಟ್ರೆಡ ರಾಶಿ ದೀದ್. ಮಾತೆರ್‌ಲ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸುರುತ ಬುಡದಿನ ಮಗಕ್ ಪಟ್ಟ ಆವೊಡ್‌ಂದ್ ನುಪ್ಪು ನೀರ್ ಬುಡ್ದ್ ಗಲಾಟೆ ಮಲ್ತುಂಡ ಈ ದಾದ ಮಲ್ಪ? ಎನನ್ ಈ ದಾದಂದ್ ಎನ್ದ? ಆಲೆನ್ ನಾಡ್ದ್ ಪತ್ತರೆಗ್ ಅಲ್ಪಲ್ಪ ಜನ ಬುತ್ತೆ.

ಸುರಟಿ : ಇಜ್ಜಿ, ಇಜ್ಜಿ. ಎನ್ನ ಪಲ್ದಿನ ಗುಣ ಎಂಕು ಗೊತ್ತುಂಡು. ಆಲ್ ಪಾತೆರ ತತ್ತ್‌ದ್ ಪೋಪುಜಾಲ್.

ಕುರಂಗಿ : ಅತ್ತಾಂದೆ ಆಕ್ಲು ಒಂಜೇ ಪ್ರಾಯದಾಕ್ಲು ಒಂಜೇ ಗುರುನ ಕೈತಾಲ್ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ಪುನಲ ಅಂದ್.

ಸುರಟಿ : (ಗರ್ವ) ದಾದ ಪಂಡ? ಆ ದರಿದ್ರನೊಟ್ಟುಗ್ ಎನ್ನ ಮಗೆ?

ಕುರಂಗಿ : ಸಮಾಧಾನ ಸಮಾಧಾನ. ತಗ್ಗುದ ಕಂಡಗ್ ಬುಲೆ ದೆಚ್ಚಗೆ. ಕೋಪ -ಗರ್ವಡ್ ವಾ ಬೇಲೆಲ ಆವಂದ್. ಎದುರಾತಿನ ಅಪಾಯೊನ್ ಉಪಾಯಡೇ ಪಿರಿ ಮಲ್ಪೊಡು.

ಸುರಟಿ	:	(ಗರ್ವ) ಆ ನಟ್ಟುನಾಯೆ ಎನ್ನ ಮಗನೊಟ್ಟುಗ್! ಉಂದು ಸಂತೋಸದ ಸಂಗತಿನ? ಆ ರಾಜಗುರುಕ್ಲೆಗ್ ಅಧಿಕಾರ ಕೊರ್ತಿನೇಕ್ ? ತಿನ್ಪುನ ಒರಿಯಡ್ ದೋಸ್ತಿ ಗಾಸ್ತಿ ನನೊರಿಯಡ ಪೋ ಪೋ. ಇತ್ತೆನೇ ಆರೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಬಲ. ಆ ಭಟ್ಟೆಗ್ ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗ ದಾಯೆ?
ಕುರಂಗಿ	:	ತೂಲ ಕೋಪಡ್ ಕಡ್ತಿನ ಮೂಂಕುನ್ ಕುಡ ಅಂಟಾವರೆಗಾಪುಂಡ? ರಾಜಗುರುಕ್ಲೆನ್ ನಮ ಕ್ರಯಗ್ ದೆತ್ತೊಂದನ? ಆ ಧ್ರುವನ ಅಪೂರ್ವ ಪಾಂಡಿತ್ಯಗ್.. ವಿದ್ವತ್ತ್‌ಗ್ ಮೆಚ್ಚಿದ್ ಆರಾದೇ ಆಯನ್ ಶಿಷ್ಯೆಯಾದ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್‌ಗೆ.
ಸುರಟಿ	:	ಅಂದ! ಎನ್ನ ಪಗೆನ ಮಗೆ.. ಆತ್ ಉಸಾರುಲ್ಲೆನ?
ಕುರಂಗಿ	:	ಆಯೆ ಬಿರ್ಸೆಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್. ಭಾರಿ ದೇವೆರ್ನ ಭಕ್ತೆಗೆ. ಗುಣವಂತಗೆ. ವಿನಯವಂತೆಗೆ. ಗುರುಕುಲಡಿತ್ತಿನ ಮಾತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು ಆಯೆನ ದೋಸ್ತಿಲ್‌ಗೆ. ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್. ನಿನ್ನ ಮಗೆ ಉತ್ತಮೆಲ ಆಯನ ದೋಸ್ತಿಗೆ. ಸರೊ, ರಡ್ಡ್ ಜೀವಒಂಜಿ ಪನ್ಪೆರತ್ತ ಅಂಚ.
ಸುರಟಿ	:	(ಗರ್ವ) ಹ್ಹಾ... ಕುರಂಗಿ ಈ ದಾದ ಪನೊಂದುಲ್ಲ? ಸುಲ್ಲು ಪನ್ನೊಂದಿಜ್ಯತ್ತ?
ಕುರಂಗಿ	:	ಜನಮಾನಿ ಪನ್ಪುನೆನ್ ಈ ಕೆಬಿಟ್ ಕೇನ್ಡ್ದೊ ಮೊಕ್ಕ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂಯಿಮೊಕ್ಕ. ನಿನಡ ಓಲೆ ಕನತಿನಿ ತೂಲ. ಆಕುಲೆನ್ ಇಂಚನೆ ಬುಡಂಡ ಈ ಲಾ... ನಿನ್ನ ಮಗೆಲ... ತಿಪ್ಪಿ-ಕೋಲ್ ಪತ್ತೆದ್ ನಟ್ಟುನ ಬ್ಯಾರ ಆವು.
ಸುರಟಿ	:	ನಟ್ಟುನೆನ? ಯಾನ್ ನಟ್ಟುನೆನ? ಇಜ್ಜಿ ಇಜ್ಜಿ. ಆ ದರ್‌ದ್ರ ಎಂಕ್ ಬರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಉಂದೆನ್ ತೆಗ್‌ಲ್‌ಡೆ ಪೊಲಿಪೊಡು. ಇಜ್ಜಿಂಡ ಉಗುರುಡ್ ದೆಪ್ಪುನೆಕ್ ಕುಡರಿ ಪೋಡಾವು. ದುಂಬುದಿಂಚಲ ಮೇರೆಗ್ ಆ ಧ್ರುವಟ ಜಿಂಜ ಮೋಕೆ. ಕುರಂಗಿ ಓ.. ಕುರಂಗಿ ಈ ಎನ್ನ ತಮರಿದ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಕೊಡಿ. ಈ ಚಂದ್ರ ದಾರೆ ನಿಕ್ಕ್... ಉಂದ. ಏತ್ ಖರ್ಚ ಆಂಡಲ ಸಮ... ಆ ಸುನೀತಿನ ಮಗೆ ಧ್ರುವನ ತರೆದೆಪ್ಪುನ ಬ್ಯಾರ ನಿನ್ನ.
ಕುರಂಗಿ	:	ತಲೆ ಕಡ್ಪುನನ !
ಸುರಟಿ	:	ಅಂದ್.... ಅಂದ್... ಏತ್ ಖರ್ಚಾಂಡಲ ಸಮ. ಐತ ಪುದೆನ್ ಯಾನ್ ತುಂಬುವೆ. ಆ ಮಂಡೆ ನನ ಕೊಡಿಪ್ಯರೆ ಬಲ್ಲಿ.,
ಕುರಂಗಿ	:	ಒಂಜಿ ವೇಲೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಣ್ಣ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ ಗೊಬ್ಬು ಅರಸಗ್ ತೆರಿಂಡ?

ಸುರಟಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಈ ಸುರಟಿ ಏರ್? ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬುನೈಟ್ ಆ ಬಣ್ಣದಾಕ್ಲು, ವೇಷದಾಕ್ಲು ಸೈಯೊಡು. ಇತ್ತಿನಂಗೆ ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ದಾದ?

ಕುರಂಗಿ : ಈ ಲೋಕದ ಸತ್ಯತೆರಿಯಂದಿನಾಲ್. ಕಾಲಚಕ್ರ ಒಂಜೇ ಲೆಕ್ಕ ಉಪ್ಪುಜಿ. ರಾತ್ರೆದ ಬೊಕ್ಕ ಪಗಲ್. ಪಗೆಲ್‌ದ ಬೊಕ್ಕ ರಾತ್ರಿ. ಕಷ್ಟದ ಪಿರವು ಸುಖ. ಸುಖದ ಪಿರವು ಕಷ್ಟ. ಉಂದು ಲೋಕದ ಸತ್ಯ. ಇನಿತ ಅರಸೆ ಎಲ್ಲೆ ನಟ್ಟುನಾಯೇ ಆದಿಪ್ಪು. ಇನಿತ ನಟ್ಪೆಲ್ ಎಲ್ಲೆ ಅರೆಸಾವರೆಗ್ಲ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡು.

ಸುರಟಿ : (ದುಃಖ) ಕುರಂಗಿ , ಕುರಂಗಿ ಯಾನ್ ನಿನನೇ ನಂಬುವೆ. ಎಂಚಾಂಡಲ ಸಮ. ಆ ಧ್ರುವನ್ ಮುಗಿಪುಲ.

ಕುರಂಗಿ : ಈ ದಾಲಾ ಪೋಡ್ಯಡ ಎನನ್ ನಂಬುಲ ತೂಲ. ಅಲ್ಪ ಅರಸೆರ್ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಈ ನಿನ್ನ ಪೊರ್ಲುದ ಸೇಲೆ -ಮೇಲೊಡ್ ಆಯೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಶಾಂತಿ ಕೊರ್ಲ. ಬೊಕ್ಕದೆನ್ ಯಾನ್ ತೂಪೆ. (ಕುಂಟೊಂದ್ ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 2

ಉದ್ಯಾನ

(ಉದ್ಯಾನಡ್ ಧ್ರುವೆ ಕುಲ್ಲೊಂದಿಪ್ಪೆ ಮೂಜಿನಾಲ್ ಜನ ಆಯನ ಪ್ರಾಯದ ದೋಸ್ತಿಲು ಸುತ್ತ ಉಂತುದೆರ್)

ಗೋಪಾಲ : ಧ್ರುವ ಧ್ರುವ ನಮ ಇತ್ತೆ ಮುಟ್ಟಾಟ ಗೊಬ್ಬುಗನ?

ಮುಕುಂದ : ಮುಟ್ಟಾಟ ಬೊಡ್ಚಿ. ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುನ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬುಗ

ಕೇಶವ : ಬೊಡ್ಚಿ ಮಾರಾಯ. ಕುಟ್ಟಿ ದೊಣ್ಣೆ ಗೊಬ್ಬುಗ ಗಮ್ಮತ್ತಾಪುಂಡು.

ನಾರಾಯಣ : ಏಯ್. ಲಕ್ಕ್ ಮಾರಾಯ. ನಮ್ಮ ಮುಲ್ಪ ಪಾತೆರೊಂದೇ ಉಲ್ಲ. ಈ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಕುಲ್ಲ್‌ಲ.

ಧ್ರುವ : ದೇವೆರ್ನ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬುಗನ?

ನಾರಾಯಣ : ಸುರು ಆಂಡ ನಿನ್ನ ಏಪಲದ ಹರಿಕತೆ

ಕೇಶವ : ನಿಕ್ಕ್ ಆ ದೇವೆರ್ನ ಗೊಬ್ಬು ಬುಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ದಾಲಾ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜ ಮಾರಾಯ.

ಧ್ರುವ : ಈ ನೆಲನ್, ಈ ಬಾನೊನ್, ಈ ಗಾಳಿ - ಈ ನೀರ್ ಈ ದಯಿ ಮರ, ಬೂರು ದೈಕುಲೆನ್ ನಮನ್ ಮೊತಾ ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನ ಆ ದೇವೆರೆನ್ ನಮ ನೆನೆಪೊಡಾಯಿನವು ಧರ್ಮ ಅತ್ತೆ?

ಮುಕುಂದ : ಐಕ್ ನನಲ ಕಾಲ ಉಂಡು.

ಗೋಪಾಲ : ಗೊಬ್ಬುನ ಪ್ರಾಯಡ್ ಗೊಬ್ಬೊಡು.

ಕೇಶವ : ನಮ ಲಕ್ಕೆರೆ ತೀರಂದೆ ಪರೆಬೆರ್ ಆಪುನ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ದಿನತ ಮೂಜಿ ಪೊರ್ತ್‌ಲ ದೇವೆರೆನ್ ನೆನೆಪೊಡು

ನಾರಾಯಣ : ಓಂ... ಓಂ... ಉಂದ್ ಮಂತ್ರ ಪನ್ಕ

ಕೇಶವ : ಗಣ - ಗಣ ಗಣ -ಗಣ ಮಣಿ ಆಡಾವೊಂದು ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪುಗ.

ಮುಕುಂದ : ಮಣ - ಮಣ ಮಣಂದ್ ಜಪ ಮಲ್ಪುಗ

ಗೋಪಾಲ : ಡಂಗ್ ಡಂಗ್‌ಂದ್ ಜಾಗಟೆ ಬೊಟ್ಟುಗ

ಕೇಶವ : ಜೈಯ್ ಜೈಯ್‌ಂದ್ ತಾಳ ಪಾಡ್‌ಗ ಭಜನೆ ಮಲ್ಪುಗ

ನಾರಾಯಣ : ಬಲ ಮಾರಾಯ ಬಲ

ಧ್ರುವ : ಎನನ್ ತಪ್ಪು ಎನ್ನಡೆ. ಎಂಕ್ ಪುರ್ಪ ಕೊಯ್ಯರೆಗುಂಡು
ಇಲ್ಲಲ್ ಅಪ್ಪೆ ಪೂಜೆಗಾದ್ರ ಎನನ್ ಕಾತೊಂದಿಪ್ಪೆರ್.

ಕೇಶವ : ಜಗತ್ತ್‌ಡ್ ಉಂಬ್ಯಗಿಪ್ಪುನು ರಡ್ಡ್ ವಿಸಯೊಲು ಮಾತ್ರ

ನಾರಾಯಣ : ಒಂಜಿ ಅಪ್ಪೆ ನನೊಂಜಿ ದೇವೆರ್

ಮುಕುಂದ : ಬಲ ಮಾರಾಯ.. ಬಲ ಏತ್ ರಂದುಂಡಲ ಉಂಬ್ಯೆನ ಪಾತೆರ ಒಂಜೇ.

ಕೇಶವ : ಅಂದಂದ್ ಬಲ ನಮ ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಪೊಗ್ಗುಗ ಕುಂಟಾಲ ತಿನ್ಕ.

ನಾರಾಯಣ : ನಮ ಬರ್ಪ ಮಾರಾಯ ಈ ಮುಲ್ಪ ತಪಸ್ಸ್ ಮಲ್ಪು. (ಪೋಪೆರ್)

ಧ್ರುವ : (ಎಲ್ಯ ಕುರ್ವೆಡ್ ಪತ್ರ - ಪುಷ್ಪ ಕೊಯೊಂದಿಪ್ಪುನಗ)

ಉತ್ತಮ : (ಪಾರೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಧ್ರುವ ಈ ಮುಲ್ಪ ಉಲ್ಲನ?

ಧ್ರುವ : (ತೆಲ್ತ್‌ದ್)ಓಡೆ - ಓಡೆಗ್ ಪೋಯ?

ಉತ್ತಮ : ಪಾಕಶಾಲೆ - ಚಂದ್ರಶಾಲೆ, ಪಡಶಾಲೆ, ಅಗ್ರಶಾಲೆ

ಧ್ರುವ : (ತೆಲ್ತ್‌ದ್) ಭೋಜನ ಶಾಲೆಗ್ ಪೋತಿಜ್ಯನ?

ಉತ್ತಮ : ನಿಕ್ಕ್ ಏಪಲ ಆರ್ತಿ ಕುಸಾಲ್. ವಾ ಸಿಮ ಗಾಲಿ? ಅಬ್ಬಾ ಗಡ ಗಡ ಕುಂಬರುಂಡು. ಅತ್ತ್ ನಿನ್ನ ತುತ್ತೈತ ಈತ್ ಪರತ್ತುಂಡು ನಿಕ್ಕ್ ಚಳಿ ಆಪುಜ. ಉಂದ ಈ ಶಾಲು ಪೊದಿಲ.

ಧ್ರುವ : ಎಂಕ್ ಪೊಡ್ಚಿ. ದೇವೆರ್ನ ಅನುಗ್ರಹ ಇತ್ತಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ವಾ ಚಿಳಿಲಾ ಆವಂದ್. ಬಡವು - ಬಾಜೆಲ್ ಆವಂದ್‌ಂದ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ಏಪಲ ಪನ್ನೊಂದಿಪ್ಪೆರ್.

ಉತ್ತಮ : ಎನ್ನ ಈ ವಜ್ರದ ಕಂಠಿಸರ ತೂಯನ? ಎನ್ನ ಮೊಪ್ಪ ಎಂಕ್ ತಾದ್ ಮಲ್ಪಾದ್ ಕೊರ್ತಿನಿ ಪೊರ್ಲುಂಡ?

ಧ್ರುವ : ಪೊರ್ಲುಂಡು

ಉತ್ತಮ : ಉಂತು. ನಿನ್ನ ಕಂಟೆಲ್‌ಗ್ ಪಾಡುವೆ

ಧ್ರುವ : ಪೊಡ್ಚಿ

ಉತ್ತಮ : ನಿಕ್ಕ್ ಒಯ್ಟ್ಲ ಅಂಗಲಾಪು ಇಜ್ಜತ್ತ! ಚೋದ್ಯ ಆಪುಂಡು ತಿನ್ಪುನೈಟ್ಲ ಇಜ್ಜಿ. ಗೊಬ್ಬುನೈಟ್ಲ ಇಜ್ಜಿ.

ಧ್ರುವ : ಅಂಗಲಾಪು .. ಮನಸ್ಸುದ ಬೇನೆಗ್ ಕಾರಣಂದ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ ಏಪಲ ಪನ್ಪೆರ್.

ಉತ್ತಮ : ನಿನ್ನಪ್ಪೆಗ್ ಬುದ್ಧಿ ಇಜ್ಜಿ. ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಲೆಗ್ ಅಂಗಲಾಪು ಇಜ್ಜಾಂದೆ ಬೊಕ್ಕ ಏರೆಗ್ ಉಪ್ಪುನೆ? ಎನ್ನಟ್ಟುಗು ಇತ್ತೆನೇ ಅರಮನೆಗ್ ಬಲ. ಎನ್ನ ಮೊಪ್ಪಡ ಪಂಡ್ದ್ ಪೊಸ ಜರಿತ ತುತ್ತೈತ ಕೊರ್ಪಾವೆ.

ಧ್ರುವ : ಪೊಡ್ಚಿ ಉತ್ತಮ ಪೊಡ್ಚಿ. ಎನ್ನಪ್ಪೆಗ್ ಪಣಂದೆ ಪೋಂಡ ದುಃಖ ದೆಪ್ಪಲ್.

ಉತ್ತಮ : ನಮ ರತೊಟು ಇಂಚಿ -ಪೋದ್ ಅಂಚಿಡ್ದ್ ಬತ್ತುಂಡ ಅಪ್ಪೆಗ್ ಗೊತ್ತಾವಂದ್ ಬಲ ಪೋಯಿ.

ಧ್ರುವ : ಪೊಡ್ಚಿ ಉತ್ತಮ. ಎನ್ನಪ್ಪೆ ನನೊರಿಯನ ಬಡ್ಕ್. ಭಾಗ್ಯಗ್ ಅಂಗಲಾಪು ಬುಡ್ರೆಬಲ್ಲಿಂದ್ ಏಪಲ ಪನ್ಪಲ್. ನರಮಾನಿ ಕೊರುಂಡ ಒಡೆಮುಟ್ಟ? ದೇವೆರ್ ಕೊರುಂಡ ಕಡೆಮುಟ್ಟಗೆ. ಯಾನ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆಗ್ ಬೇನೆ ಕೊರಯೆ.

ಉತ್ತಮ : (ಬೇಜಾರ್) ನಿನ್ನ ಪಾತೆರಕತೆ ಎಂಕೊಂಜಿಲ ಅರ್ಥ ಆಪುಜಿ. ಎಲ್ಲೆ ಗುರುಕುಲಗ್ ಬೇಗ ಬಲ.

ಧ್ರುವ : ಬನ್ನಗ.. ಎಡ್ಡೆ ಕಮ್ಮೆನದ.. ಪೊರ್ಲು ಪೊರ್ಲು ಪೂಕುಲೆನ್ ಕುರ್ವೆನಿಲ್ಕೆ ಕನಪೆ. ದೇವೆರ್ನ ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪುಗ.. ಭಜನೆ ಮಲ್ತೊಂದು ನಲ್ಪುಗ. (ಪೋಪೆರ್)

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 3

(ಗುಡ್ಡಿಲ್ ಸುನೀತಿ ದೇವೆರ್ನ ಮಂಟಪದ ದುಂಬು ಕುಲ್ಲು ಪದ ಪನ್ಪೊಂದಿಪ್ಪುಲ್)

ಹರಿನಾರಾಯಣ , ಹರಿ ನಾರಾಯಣ,

ಧುರಿತ ನಿವಾರಣ : ಭವ ಭಯ ಹರಣ ಕರುಣೆಡ್ ಕಾಪುಲ ಸತ್ಯನ್ ಒರಿಪೋಲ ಕತ್ತಲೆ ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ಬೊಲ್ಪುನು ಕನಲ ಹರಿ ನಾರಾಯಣ ಹರಿ ನಾರಾಯಣ)

ಧ್ರುವ : (ಪಾರೊಂದ್ ಅಪ್ಪೆನ್ ಅರಾಪತ್ತ್‌ದ್) ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಬಾಲೆ ಬತ್ತನ? ಇನಿ ದಾಯೆ ತಡ?

ಧ್ರುವ : ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿ ಉತ್ತಮನೊಟ್ಟುಗ್ ದೇವೆರ್ನ ಪೂಜೆ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆ

ಸುನೀತಿ : (ಪೋಡಿದ್) ಉತ್ತಮೆನ?

ಧ್ರುವ : ಅಂದಮ್ಮ ಈ ಕೊರ್ತಿನ ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ ಜಿಂಜ ಸರ್ತಿ ಅಭಿಷೇಕ ಮಲ್ತ್‌ಡ್, ಗಂಧ-ಕುಂಕುಮ ಪೂಜಿದ್ ಪೊರ್ಲು ಪೊರ್ಲುದ ಪೂ... ದೀದ್ .. ಅಮ್ಮಾ ಕೆಬಿ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲರ?

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ... ಉತ್ತಮನ ? ಆಯೆ ಏರ್ನ ಬಾಲೆಗೆ?

ಧ್ರುವ : (ತೆಲಿಕೆ) ಅಮ್ಮಾ... ಉತ್ತಮ.. ಮುಲ್ತ ಅರಸೆರೆನ ಮಗೆಗೆ

ಸುನೀತಿ : (ದುಃಖ) ಅಂದ? ಅಂದ? ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯನ?

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಈರ್ ದಾಯೆ ಬುಲ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್? ಆಯೆ ಅರಸು ಮಗೆ ಆಂಡಲ ವಂತೆಲ ಹಂಕಾರ ಇಜ್ಜಿ. ಎಡ್ಡೆತ್ತಿನಾಯೆ. ಎನ್ನ ಬೆರಿ ಬುಡ್ಪುಜ್ಯೆ. ಯಾನ್ ಪಂಡ ಜೀವ.

ಸುನೀತಿ : (ಸ್ವಗತ) ಕಂದೋಡಿದ ಬಂಜಿಡ್ದ್ ಪಗೆಲೆ ಪುಟ್ಟಂದ್.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ... ಈರ್ ದಾದ ಪಂಡರ್?

ಸುನೀತಿ : ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ (ಸ್ವಗತ) ಈ ಗಲ್ಗೆಡ್ ಎಂಕ್ ದಾದಾಂಡ್? ಏರೆಗ್ಲ ಹಾಳ್ ಬಯಕಿನಾಲತ್ತ್. ಜೋಕ್ಲು ದೇವೆರೆಗ್ ಸಮಗೆ. ದಾಯೆ ಹಾಲ್ ಪಾತೆರ ಪಂಡೆ?

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. ದಾಯೆಮ್ಮ ಕಡೆಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕೊಡಿ ದುಃಖ ದೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್?

ಸುನೀತಿ : ದೇವೆರೇ... (ಸ್ವಗತ) ಈ ಬಾಲೆಡ ದಾದ ಪನೊಡು? ಸತ್ಯ ಪಂಡಲ ಕಷ್ಟ. ಪನಂದೆ ಕುಲ್ಲುಂಡಲ ಕಷ್ಟ (ಆವೇಶ) ಒಂಜಿ ವೇಲೆ ಎನ್ನ ಪಗೆನಾಲ್ ಈ ಬಾಲೆ

ಎನ್ನಂದ್ ಸತ್ಯ ತೆರಿಂಡ ಬದ್ಕೆರೆ ಬುಡುವಲ? ಅಯ್ಯೋ ವಿಧಿತ ಮದಿಪೆ? ಬಾಲೆ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕಾದ್ರ ಬದ್ಕೊಂದುಲ್ಲೆ. ನಿಕ್ಕಾದ್ರ ಈ ದೊಕ್ಕೆಡ್ ಉಸುಲ್ ಉಂಡು. ಈ ದೂರ ಆವಡ. ಈ ದೂರ ಆವಡ. ನನ ನಮ ಮುಲ್ಪ ಇತ್ತುಂಡ ಕಷ್ಟ. ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೋವ್ ಪೋಪುನಾಂಡಲ ಓಡೆಗ್?

ಧ್ರುವ : (ದುಃಖ) ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾ ದಾಯೆ ಬುಲ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್?

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ... ಬಾಲೆ... ಅಪ್ಪೆ , ಅಮ್ಮೆ ಕಂಡನೆ, ಮೈತ್ನೆ ಪಿರ್ಲ್ಯಾದಾಂತಿನ ಅನಾಥೆದಿ ಯಾನ್ (ಮರ್ಲೆದಿಲೆಕ್ಕ) ಎನ್ನಾಜ ಈ ಎನನ್ ಬುಡ್ದ್ ಪೋವಡ. ಪೋವಡ (ಅಲಿಕೆ -ತೆಲಿಕೆ)

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾ.. ಯಾನ್ ಮಲ್ಪನೆ ಉಲ್ಲೆ ಈರ್ನೆದ್ರುಡು

ಸುನೀತಿ : ತೂಲ... ನನ ಈ ... ಈ ಆ ಉತ್ತಮ ನೊಟ್ಟುಗ್ ದೋಸ್ತಿ - ಗಾಸ್ತಿ ಮಲ್ಪಡ.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ... ಮಾತೆರ್ನೊಟ್ಟುಗು, ಮೋಕೆಡ್ ಬಾಳ್ತ್ ಬದ್ಕ್‌ಲಂದ್ ಈರೆಡ ಏಪಲ ಬುದ್ಧಿ ಪನೊಂದಿತ್ತಿನಿ.

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ.. ಎನ್ನ ಬಂಜಿದ ಸೂ ನಿಕ್ಕ್ ಅರ್ಥ ಆವಂದ್. ಪಂಜಿ ತಾಡಿನಾಯಗ್ ಗುರ್ಕೆ ತೂನಗ ಪೋಡಿಗ ಆಪುಂಡುಗೆ ಅಂಚ . ಎಲ್ಲೆದಿಂಚ ಈ ಗುರುಕುಲಕ್ ಪೊಗ್ಯಡ. (ಸಿರೆಂಗ್‌ನ್ ಕೊಟ್ಟ್‌ಪಾಡ್ದ್ ಅರಾಪತ್ತ್‌ದ್) ಅಯ್ಯೋ. ಈ ಪೆಲತರಿ ಆದಿಪ್ಪುನಗ ಮಟ್ಟೆಲ್‌ಡ್ ದೆಂಗಾದಿತ್ತೆ. ಇತ್ತೆ ಈ ಪೆಲಕಾಯಿ ಆತ. ಒಲ್ಪ? ಒಲ್ಪ? ದೆಂಗಾದಿವೊಲಿ? ಓ ದೇವೆರೇ

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ... ಅಮ್ಮಾ (ದುಃಖ) ಈರ್ ದಾಯೆ ಬುಲ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್?

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ಎನಡ ಕಾರಣ ಕೇನಡ. ಈ ಎಲ್ಲೆದಿಂಚ ಉತ್ತಮನೊಟ್ಟುಗ್ ಸೇರಡ. ಇನಿ ದೋಸ್ತಿ, ಎಲ್ಲೆ ಯೆರಮನೆಕ್, ನನೊಂಜಿ ದಿನ ಈ ಧ್ರುವೆಂದ್ ತೆರಿಂಡ (ಸ್ವಗತ) ಎನ್ನ ತಂಗಡಿ. ನಿನನ್ ನಿನನ್ ಕೆರ್‌ವಲ್. ಬೊಕ್ಕ ಎಂಕ್ ಏರುಂಡು?

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾ (ದುಃಖ) ಈರ್ ದಾದ ಮರ್ಲೆದಿಲೆಕ್ಕ ದಾದ ದಾದ ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲರ್? ಅಮ್ಮಾ..

ಸುನೀತಿ : (ಸಮಾಧಾನಡ್) ಬಾಲೆ ಉಂದೆನ್ ಪರ್ದ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ಪುಲ.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ... ಎಂಕ್ ಪೊಸ ಕುಂಟುನು ಉತ್ತಮ ಕೊರ್ಪೆಂದ್ ಪಂಡೆಮ್ಮ.

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ಈ ಎರಡಲ ನಟ್ಟಡ. ದಾದ ಬೋಡಿತ್ತುಂಡಲ ಈ ದೇವೆರೆಡ್ ನಟ್ಟುಲ. ದೇವೆರ್ ಕರುಣೆಡ್ ತೂಂಡ ಕಲ್ಲು ಪುರ್ಪ ಆದ್ ಅರಲುಂಡು. ಕುತ್ತಿ ತೆಗ್‌ಲುಂಡು.

ಬದ್ಕ್ ಬಂಗಾರ್ ಆಪುಂಡು. ನಿಕ್ಕ್ ದಾದ ಬೋಡಾಂಡಲ ಈ ದೇವೆರಡ ಕೇನ್ಲ (ಪೋಪಲ್)

ಧ್ರುವ : (ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್... ಮಂಟಪದೆದುರುಂತುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 4
ಉದ್ಯಾನ

ಧ್ರುವ : ಉತ್ತಮ... ಉತ್ತಮ... (ಸ್ವಗತ) ಇನಿ ದಾನೆ ಉತ್ತಮೆ ತೋಜ್ಯುಜೆ! ಉತ್ತಮ ... ಓ ಉತ್ತಮ...

ದಾಸಿ : ಬಾಲೆ ನನ ಈ ಆಯೆನ್ ಕಾಪಡ

ಧ್ರುವ : ದಾಯೆ?

ದಾಸಿ : ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಆಯೆ ನಿನ್ನೊಟ್ಟುಗು ಬರಯೆ

ಧ್ರುವ : ದಾಯೆ? ಆಯೆ ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿ

ದಾಸಿ : ನಿನನ್ ಆಯೆ ಈ ಅರಮನೆಗ್ ಲೆತೊಂದ್ ಬತ್ತಿನೆಕ್ಕ್ ಪೆಟ್ಟ್‌ದ ಬರ್ಸನ್ ಆ ಕುರುಂಗಿ ಕೊರಿಯಲ್‌ಗೆ.

ಧ್ರುವ : ತಪ್ಪು ಮಲ್ತಿನಾಯೆ ಯಾನ್. ಆಯಗ್ ಪೆಟ್ಟ?

ದಾಸಿ : ಬಾಲೆ ನಿಕ್ಕ್ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ ತೆರಿಯಂದ್. ಉತ್ತಮೆ ನಿಕ್ಕ್ ಮೆಗ್ಗ್ಯೆ ಆವೊಡು.

ಧ್ರುವ : ಎನ್ನಪ್ಪೆಗ್ ಯಾನ್ ಒರಿಯೇ ಬಾಲೆ. ಅಂಚಾದ್

ದಾಸಿ : ಆಯೆ.. ನಿನ್ನಪ್ಪೆನ ಸವತಿನ ಮಗೆ

ಧ್ರುವ : ಪಂಡ ?

ದಾಸಿ : ಮೆಲ್ಲ ಪಾತೆರ್ಲ ಮುಲ್ಪ ಈ ಗೋಡೆಗ್ಲ ಕೆಬಿ ಉಂಡು. (ಬಾಲೆನ್ ಅರಾಪತ್‌ದ್) ಬಾಲೆ ಸತ್ಯ ಪನ್ಪುನಾಂಡ ಈ ಅರಮನೆಟ್ ಈ ಪೊರ್ಲ್ ಕಂಟ್‌ಡ್ ಬದ್ಕೊಡಿತ್ತಿನಾಯೆ. (ದುಃಖ) ಅಂಡ ನಿಕ್ಕ್ ಬತ್ತಿನ ದುರ್ಗತಿಯೇ

ಧ್ರುವ : ಹಣೆಟ್ ಬರೆತಿನೆನ್ ಇರೆಟ್ ಒಟ್ಟಂಡಲ ಪೋವಂದ್‌ಂದ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ ಪನ್ನೊಂದಿಪ್ಪೆರ್ ಆ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಲಾದ್ ತೂಂಡ ಕಷ್ಟೊಲು ಮಾತಾ ಮೈಂದ್‌ದ ಪನಿತ ಲೆಕ್ಕ ಕರವುಂಡುಗೆ.

ದಾಸಿ : ಬಾಲೆ.. ನಿನ್ನಪ್ಪೆ ಎಡ್ಡೆತ್ತಿನಗುಣ ಮಾತಾ ನಿಕ್ಕ್ ಬೈದುಂಡು ಯಾನ್ ನಿನ್ನಪ್ಪೆನ ಚಾಕ್ರಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾಲ್. ಆರ್ ಏಪಲ ಎನನ್ ಚಾಕ್ರಿದಾಲೆ ದಿಟ್ಟಿಡ್ ತೂತಿನಾರ್ ಅತ್ತ್. ಅಪಗ ಎಂಕ್ ವಾ ಕುಂದುಳ್ ಇತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಇತ್ತೆ ಆ ಪಾಪಿ ಕುರಂಗಿನ ಕಾರ್‌ಭಾರ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಪೊರ್ತ್‌ದ ತೆಲಿಕ್ಲ ಕಷ್ಟ. ಬಾಲೆ ನನಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಇಂಚಿ ತರೆಪಾಡಡ.

ಧ್ರುವ : ಯಾನ್ ಇಡೆ ಬತ್ತಿನತ್ತ್ ಉತ್ತಮನೇ ಎನನ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಬತ್ತಿನಿ.

ದಾಸಿ : ನೆತ್ತೆರದ ಪಾಶಪಂಡ ಆವು : ಬಾಲೆ ಆಯೆ ನಿನ್ನ ಮೆಗ್ಯೆ ಅಯನಪ್ಪೆ ಸುರುಚಿ. ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ನ ರಡ್ಡನೆ ಬುಡದಿ. ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಕ್ ಸಂಗತಿ ಅರ್ಥ ಆಂಡ?

ಧ್ರುವ : ಉತ್ತಮ... ಉತ್ತಮ.. ಎಂಕ್ ಮೆಗ್ಗ್ಯೆ ಆವೊಡೆ?

ದಾಸಿ : ನಿನ್ನಪ್ಪೆ ಇತ್ತಿನಂಗೆ ವಾ ಸಂಗತಿನ್ ತೆರಿಪಯಿಜಲಾ?

ಧ್ರುವ : ಇಜ್ಜಿ (ದುಃಖ) ಎನನ್ ಕೆಲವೆರ್ ಅಮ್ಮೆದಾಂತಿನ ಮಗೆ, ಅಮ್ಮೆ ದಾಂತಿನ ಮಗೆಂದ್ ಕುಟ್ಟನಡ್ ಮಸ್ಕಿರಿ ಮಲ್ಪುನಗ ಎನ್ನಪ್ಪೆ ದೇವೆರ್ನ ದುಂಬು ಕುಲ್ದು ಬುಲಿಪುನನೇ ಅಳೆನ ವೇಲೆ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ದಾಸಿ : ಪಾಪ ಬೊಕ್ಕ ದಾದ ಮಲ್ಪೆರೆಗಾಪುಂಡು? ಅಲೆನ ಎಡ್ಡೆತನನೇ ಆಲೆನ ಸಂಸಾರನ್ ಕಾಪೊಡು, ಬಾಲೆ. ಈ ರಾಜ್ಯೊದ ಉತ್ತಾನಪಾದ ಅರಸೆ ಉಲ್ಲೆತ್ತ. ಆರ್ ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್. ನಿನ್ನ ಜನ್ಮಗ್ ಕಾರಣ ಆತಿನಾರ್. ಅರೆನ ಸುರುತ ಬುಡದಿ ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪೆ, ರಡ್ಡನೆ ಬುಡದಿ ಉತ್ತಮನ ಅಪ್ಪೆ, ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಕ್ ಸತ್ಯ ತೆರಿಂಡತ್ತೆ?

ಧ್ರುವ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಅಂದ ! ಅಪಗ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ದಾಯೆ ಗುಡ್ಡೆಲ್‌ಡ್ ವಾಸ. ಎಂಕ್ ದಾಯೆ ಈ ಪರ್ಕಟ್ ಕುಂಟು? ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಒಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಆಂಡಲ ಎನನ್ ದಾಯೆ ದೆರ್ತ್‌ದ್ ಮುದ್ದು ಕೊರ್ತಿ ಜೆರ್? ಎಂಕ್ಲು ದಾದ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತ?

ದಾಸಿ : ನಿನ್ನ ಈ ದುರ್ಗತಿಗ್ ಕಾರಣ. . ನಿನ್ನ ರಡ್ಡನೆ ಅಪ್ಪೆ ಸುರುಚಿ. ಭಾರಿ ಮಲ್ಲ ಕಂತ್ರಿದಾಲ್. ಅಲ್ ರಕ್ಕಸಿ. ಅಂಚಾದ್ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಇಂಚಿ ಬರಡ. ಅಲ್ ವಿಷ ಕೊರ್ರೆಗ್ಲ ದುಂಬು ತೂಪಿನಾಲತ್ತ್ . ಕಂದೊಡಿ ಜಾತಿದಾಲ್.

ಧ್ರುವ : ಅಂದ... ಯಾನ್ ಇತ್ತೆ ಬರ್ಪೆ (ಬಲಿಪುವೆ)

ದಾಸಿ : (ಪೋಡಿದ್) ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ. ಇತ್ತೆ ಕತೆ ಕೈಲಾಸ ಅಂಡತ್ತೆ . ವಿಷಯ ತೆರಿನ ಆ ಮಾರಿ ಆ ಬಾಲೆನ್ ಬದ್ಕರೆ ಬುಡುವಲ. ನನ ಎನನ್ ಬದ್ಕರೆ ಬುಡುವಲ? ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ.. ಧ್ರುವ ಉಂತ್ಲ ಉಂತ್ಲ (ಬಲಿಪುನಗ)

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 5

ಉದ್ಯಾನ

(ಸುರಟಿ ಪೂ ಕೊಯೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಕುರಂಗಿ ಬಲ್ಬೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್)

ಕುರಂಗಿ : ರಾಮಾ.. ರಾಮಾ ... ರಾಮಾ.. ರಾಮಾ..

ಸುರಟಿ ; ದಾದಾಂಡ್?

ಕುರಂಗಿ : ಬಲ್ಬೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಕರ್ತಬಾಯಿಗ್ ಬತ್ತುಂಡು. ಅಮ್ಮಾ ... ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾ..

ಸುರಟಿ ; ಇಂಚ ಬಲ್ಬೊಂದು ಬರ್ರೆಗ್ ಕಾರಣ ದಾದ?

ಕುರಂಗಿ : (ಬುಲ್ಬೊಂದು) ಅಯ್ಯೋ... ದೇವರೇ ನನ ದಾದ ದಾದ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂವರೆಗುಂಡ.. ಓ ದೇವೆರೆಪ್ಪ

ಸುರಟಿ : (ಗರ್ವ) ನಿನ್ನ ಮೊಗರ್‌ದುಃಖ ಯಾವ್. ವಿಷಯ ದಾದೆಂದ್ ಪನ್ಲ

ಕುರಂಗಿ : ನಿಕ್ಕ್ ಈ ಅರಮನೆ ಈ ಪೂ-ತ ದೋಟ. ಈ ಬಂಗಾರ್, ಈ ಕುಂಟು ಬುಡ್ದ್ ಮೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಲೋಕ ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿದಿಜ್ಜಿ.

ಸುರಟಿ : ದಾದ ಮಾರಾಯ್ದಿ. ಎನ್ನ ಉತ್ತಮಗ್ ದಾದಾಂಡಲ ಆಂಡ?

ಕುರಂಗಿ : ಅಯ್ಯೋ ನನ ನಿಕ್ಕ್‌ಲ.. ನಿನ್ನ ಮಗೆಕ್ಲ ನಟ್ಟುನ ಗತಿ ಬತ್ತುಂಡತ್ತ

ಸುರಟಿ : (ಗರ್ವ) ತೂಲ ಇಂಚ ಒಗಟುಡ್ ಪನಡ ದಾದಾಂಡ್‌ಂದ್ ಪನ್ಲ

ಕುರಂಗಿ : ಆ ನಿನ್ನ ಪಗೆನಾತಿನ ಮಗೆ.. ಆ ಧ್ರುವೆ ... ವಾ ಮಾಯೆಡ್ ಅರಮನೆಕ್ ಬತ್ತೆನ? ಬತ್ತ್‌ದ ಗುನ ಮುಂಗೆಡ್ ಪೋವ? ತೂ. ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿಡ್ ಆ ನಟ್ಟೆಲೆ... ತಿಗಲೆ ಮೆರತ್‌ದ್. ನಿನ್ನ ಕಂಡನೆನ್ ತುಡೆಟ್ ಕುಲ್ಲುದೆಗೆ

ಸುರಟಿ : (ಗರ್ವ) ದಾದ? ದಾದಪಂಡ. ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿಗ್ ಬತ್ತೆನ ! ಆತ್ ಅಂಕ ಧಂಕದಾಯೆನ? ಆಯೆ ಓಲ್ಯ? ಈ ಯರಮನೆ ಒಲ್ಲೆ? ಪರಬ್ಬು ನಿಕ್ಕ್ ಸಮಾ ಕಣ್ಣ್ ತೋಜಂದ್.

ಕುರಂಗಿ : ಅಲ್ಪಗ್ ಐಸಿರಿ ಬತ್ತುಂಡ ಅರ್ಧರಾತ್ರಿಡ್ ಕೊಡೆ ಪತ್ತ್‌ದೆಗೆ. ನಿಕ್ಕ್ ಅಧಿಕಾರದ ಮದ. ನಿಕ್ಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಬಯಕುನಾಲ್ ಇತ್ತೆ ಕಣ್ಣ್ ತೋಜಂದಿನ ಪರಬ್ಬು. ಅರಸೆ ಆ ಧ್ರುವನ್ ಅರಾಪತ್ತ್‌ದ್ ಮುದ್ದು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತನ್ನತುಡೆಟ್ ಕುಲ್ಲಾದಿನೆನ್

ಯಾನ್ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂಯೆ. ಮದಿಪುದ ಅಧಿಕಾರಿಲು ಭಾರಿ ಕುಸಿಟ್ ತಾಟಿ ಪೊಟ್ಟಿನೆನ್ ಈ ಕೆಬಿಟ್ ಕೇನ್ದೆ. ಅಯ್ಯೋ... ಅರಸೆ ಆಯಗ್ ಯುವರಾಜ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟೊಂಡ. ನಿಕ್ಕ್ ಮೂಟಿ ತಾದಿದ ಮಣ್ಣ್ ಮಾತ್ರ. ಎನ್ನ ಈ ಪಾತೆರ ಸುಣ್ಣದ ಪೊಟ್ಟುದಲೆಕ್ಕ ಸತ್ಯ.

ಸುರಚಿ : (ಗರ್ವ) ಯಾವ್ ಯಾವ್... ಉಂತಾವ್. ನ ು ಕೇನಯೆ.

ಕುರಂಗಿ : ಈ ಮುಲ್ಪ ಇಂಚ ಗಗ್ಗರಿದ್ ಕಲ್ಕಂಡ ಯಾವಂದ್. ಇತ್ತೆ ಈ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ಕಲ್ಲುದಲೆಕ್ಕ ಗಟ್ಟಿ ಮಲ್ತಿಜಡ ನಿನ್ನ ಮಗಕ್ ಪಟ್ಟ ಅತ್ತ್.. ಚಟ್ಟ.

ಸುರಚಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಚಟ್ಟ! ಪಟ್ಟ! ಏರೆಗ್ ಪಟ್ಟ! ಏರೆಗ್ ಚಟ್ಟಂದ್ ಯಾನ್ ತೋಜಾವೆ ಎನ್ನಡ ಅತ್ ಹಿಕ್ಕ್‌ಮತ್ತ್ ಇಜ್ಜಿಡಾಂಡ ಒರ್ತಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪೊನ್ನು ಮಗಲ್.. ಇನಿಕ್ ಈ ಅರಸೊತ್ತಿಗೆದ ಪಟ್ಟದ ಮಣೆಟ್ ಕುಳ್ಳರೆಗಿತ್ತುಂಡೆ? (ಪೂತ -ಕುರುವೆನ್ ಅಂಚಿ ದಕ್ಕ್‌ದ್. ಬಿಗ್ರಾಳಿದಲೆಕ್ಕ ಬಲಿಪುನಗ)

ಕುರಂಗಿ : ಅಮ್ಮಾ ... ಅಮ್ಮಾ ಈರ್ನ ಸೂಡಿ ಗಿರಿದುಂಡು. ಮೇದಲೆ ಜಾರ್‌ದುಂಡು. ಅಮ್ಮ... ಅಮ್ಮ... (ಸ್ವಗತ) ಪೋವಡು ಪೋವಡು. ಬೆಚ್ಚ ಆವಂದೆ ಬೊಳ್ನೆಯಿ ಕರದಂದ್. ಆಪುನ ಮಾತಾ ಎಡ್ಡೆಗೆ ... (ಕುಂಟೊಂದ್ ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 6

(ಅರಸೊತ್ತಿಗೆ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಅರಸೆ ಕುಲ್ಲುದೆ ಆಯೆನ್ ಅಂಚಿದ ತುಡೆಟ್ ಧ್ರುವೆ. ಬಲತಮ್ಮೆಟ್ ಉತ್ತಮೆ ಕುಲ್ಲುದೆರ್. ರಡ್ಡ್ ಅಧಿಕಾರಿಲು ಉಲ್ಲೆರ್. ಇರ್ವೆರ್ ನರ್ತಕಿನಾಕ್ಲು ಪುಗರೊಂದು ನಲ್ತ್‌ದ್. ಅರಸೆ ಕೊರ್ತಿನ ಉಡುಗೊರೆನ್ ಪತ್ತೊಂದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್ ಪೋಪೆರ್)

ಅರಸೆ : ಬಾಲೆ ಪದ ನಲಿಕೆ ಪೊರ್ಲಿತ್ತುಂಡತ್ತ

ಧ್ರುವ : ಈರೆನ್ ಪುಗರ್ದ್ ನಲಿಪುಲೆಡ್ದ್ ಆ ದೇವರೆನ್ ಪೊಗರ್ದುಂಡ ಎಡ್ಡೆ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್.

ಅರಸೆ : (ಮುತ್ತಕೊರ್ದು) ನಿನ್ನ ಮಾತಾ ಗುಣಲ ನಿನ್ನಪ್ಪೆನ ಲೆಕ್ಕ. (ಸ್ವಗತ) ಯಾನ್ ಅನ್ಯಾಯ ಮಲ್ತೆ. ಎಂಕ್‌ಲ ಯೋಗ ಭಾಗ್ಯ ಬೋಡತ್ತಾ

ಧ್ರುವ : ಅಪ್ಪಾಜಿ ... ಅಪ್ಪಾಜಿ... ಈರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ದಾಯೆ ದೂರ ಮಲ್ತರ್? ಎಂಕ್ಲ್ ದಾದ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತ?

ಅರಸೆ : ಬಾಲೆ ನಿನ್ನ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗ್ ಯಾನ್ ದಾದ ಉತ್ತರ ಕೊರೊಡು? ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖತ

ಬಯಕೆದ ಬಲೆಕ್ ಬೂರ್ದ್ ಏರ್ಲ ಮಲ್ಪಂದಿನ ಅನ್ಯಾಯ ಮಲ್ತೆ. ಎನ್ನ ಈ ಮಲ್ಲ ತಪ್ಪುಗ್ ಏರ್ಲ ಮಾಫ್ ಕೊರಯೆರ್?

ಅಧಿಕಾರಿ 1 . : ನನ ಅಕುಲೆನ್ ಅರಮನೆಕ್ ತರ್ಪಾಡ್ಲೆ

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಉದಲ್ ಪುಂಚ ಕಟ್ಟುನಿ. ಆಂಡ ಒಕ್ಕೆಲಾಪುನಿ ಮರಿತ ಗಾದೆ ಆಂಡು. ಸುರುಕು ಎಕ್ಕಲೆ ನೂರಿಲೆಕ್ಕ ನೂರ್ದ್. ಸುರುತಾಲೆನ್ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡೊಡಾಂಡ ವಾ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆ ಪೋಡು. ಲೋಕದ ತಪ್ಪುನ್ ಬೊಟ್ಟು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತೋಜೊಪಿನ ನಮ... ತಪ್ಪು ಮಲ್ತುಂಡ ಲೋಕ ದಾದೊ ಎನ್ನು?

ಅರಸೆ : ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ತಪ್ಪುಗ್ ದಿನ -ನಿಚ್ಚಲ ಪಶ್ಚತ್ತಾಪ ಬುಡೊಂದುಲ್ಲೆ. ಬಾಲೆ ಧ್ರುವ ಕುಮಾರ. ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ದೇವೆರ್ ನಿಕ್ಲೆನ್ ದೂರ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಡ್ ಜೀವಡುಲ್ಲರ? ಇಜ್ಯರಂದ್ ಗಲಿಗೆ -ಗಲಿಗೆ ಎನ್ನೊಂದಿತ್ತೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಅರಸುಲೇ ಮಾತಾ ಮಂತ್ರಿಲೆನ ಉಪಾಯ. ಈರ್ನ ಸಿಂತ್ರಿ ಬುದ್ದಿದ ಬುಡದಿಗ್ ಮಿನಿ ಮುಕ್ಲು ಮುಲುಪ್ಪುನು ಗೊತ್ತಾಂಡ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುವಲ? ಆಲೆಗೊಂಜಿ. ಬಾಡಿಮಾಲೆದ ದುಗ್ಗು ಆ ಕುರಂಗಿ. ಜನ ಬುಡ್ದ್ .. ಗುಪ್ಪಜಾಗೆಡಿತ್ತಿನ ಮುಕುಲೆನ ನಾಡ್‌ಪತ್ತ್‌ದ್... ದೂರು ಕೊರ್ತಲ್ಗ.

ಅರಸೆ : (ಬೇನೆ) ಅಯ್ಯೋ... ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ತೆ?

ಉತ್ತಮ : ಅಪ್ಪಾಜಿ... ಈರ್ ಎಂಕೊಂಜಿ ಅಣ್ಣೆ ಉಲ್ಲೆಂದ್ ದಾಯೆ ಪಂಡಿಜೆರ್? ನನಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಈ ಎಂಕ್ ಧ್ರುವಣ್ಣೆ.

ಅರಸೆ : ಬಾಲೆ ನಿಕ್ಕ್ ಉಪ್ಪುನ ಈ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಕ್‌ದಾಂತೆ ಪೋಂಡೆ. ಎನ್ನ ಜನ್ಮಗ್ ಧಿಕ್ಕಾರ. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ನಿಕ್ಲು ಈ ಅರಸೊತ್ತಿಗೆಡೇ ಉಪ್ಪೊಡು. ಈ ನನ ಎನ್ನ ತುಡೆಟ್ ಇಂಚ ಕುಲ್ಲೊಡು. ದಾದ ಮಲ್ಪಲ್‌ಂದ್ ಯಾನ್ಲ ತೂಪೆ.

ಸುರಚಿ : (ಭೂತ ಆವೇಶ ಆಯಿಲೆಕ್ಕ.. ಬಲ್ಪೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಇಂಚಿನ ದಕ್ಷಿಸಿ ನಟ್ಟುನಾಕ್ಲು.. ಈರ್ನ ತುಡೆಟ್! ಏರ್ ಕುಲ್ಲಾದಿನಿ? ಈರ್ ಎಂಕ್ ಪಾತೆರಕೊರ್ದ್.. ಮೋಸ ಮಲ್ತರ್. ಸತ್ಯಗ್ ಪುದರು ಪೋಯಿನ ವಂಶ ಈರ್ನ. ಆನಿ ಎನಡಪ ಈರ್ ದಾದ ಪಂಡ್ದಿತ್ತರ್?

ಅರಸೆ : ಸುರಚಿ ... ಸುರಚಿ... ಉಂದು ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿ. ಜಿಂಜಿನ ಕೂಟದ ನಡುಟು ಈ ಇಂಚ ! ಮೇದಲೆ ಬಲ್ಪನು ! ಕುಂಟುದ ನೆರಿ ಬಲ್ಪುನ! ಪೋ ಮರ್ಯಾದಿಡ್ ಉಲಾಯಿ ಪೋ.

ಸುರಚಿ : ಪೋವಯೆ , ಈ ಭಿಕಾರಿನ್ ಪಿದಾಯಿ ಮಲ್ಪಂದೆ ಪೋವಯೆ. ಆನಿ ಈರ್ ದಾದ

ಪಂಡರ್. ಎನ್ನ ಮದ್ಮೆದ ದುಂಬು. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಈ ಎನ್ನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ. ನಿನ್ನ ಮಗಕ್ ಪಟ್ಟದ ಮನೆಂದ್ ಪನ್ತರ ಇಜ್ಯ? ದಾನೆ ಈರ್ನ ನಾಲಾಯಿ ಮರಕಟ್ಟುಂಡ? ಪತ್ತ್ ಸೇರ್ದಿನ ಕಳಟ್ ಈರ್ ಸತ್ಯನ್ ಒತ್ತೊನ್ಲೆ

ಅರಸೆ : (ಮಂಡೆ ಕಂತ ಪಾಡುವೆ)

ಸುರುಚಿ : ಇತ್ತೆ ಕೊಡ್ಡಿನ ಸಭೆಕ್ ಸತ್ಯದಾದ? ಸುಳ್ಳುದಾದಂದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ? ಏಯ್. ದರಿದ್ರ ಮುಂಡೆ ಮಗ ತಿರ್ತ್ ಜಪ್ಪುಂಬೆ

ಉತ್ತಮ : (ತಡೆತ್‌ದ್) ಅಮ್ಮಾ... ಧ್ರುವೆ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆರ್. ಆಯಗ್ಲ ಮುಲ್ಪ ಕುಲ್ಲುನ ಹಕ್ಕುಂಡು.

ಸುರುಚಿ : (ಗರ್ವ) ನಿಕ್ಲಾ ಉಂಬ್ಯೆ ಮಂಡೆ ಗಿರ್ಮಿಟ್ ಮಲ್ತೆನ? ಈ ಸಂತಾನ ಮುತ್ತ್‌ದ್ ಪೋವರೆಗ್. ಏಯ್, ತಿರ್ತ್ ಜಪ್ಪು. ಈ ಗೆದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲರೆಗ್ ಯೋಗ್ಯತೆ ಬೋಡು. ತಿರ್ತು ಜಪ್ಪುಂಬೆ ತಿರ್ತ್ ಜಪ್ಪು. (ಒಯ್ಪೆಲ್) ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟುದುಂಡ ಮಾತ್ರ ಈ ಯೋಗ.

ಧ್ರುವ : (ಬೇನೆಡ್) ಅಪ್ಪಾಜಿ... ಅಪ್ಪಾಜಿ... ಎನನ್ ಪತ್ಲೆ... ಎನನ್ ಪತ್ಲೆ

ಸುರುಚಿ : ಬಿಕನಾಸಿ. ಜಪ್ಪುಂಬೆ ಜಪ್ಪು (ಒಯ್ಪಲ್) ಉತ್ತಮ (ದುಃಖ) ಅಮ್ಮಾ ಬೊಡ್ಚಮ್ಮ.. ಬೊಡ್ಚಿ. ಅಣ್ಣನ್ ಒಯ್ಪೊಡ್ಚಿ.

ಧ್ರುವ : ಅಪ್ಪಾಜಿ ಅಪ್ಪಾಜಿ.. ಅಮ್ಮಾ... ಓ. ಅಮ್ಮಾ..

ಸುರುಚಿ : (ಗರ್ವ) ಅಮ್ಮಗೆ ಅಮ್ಮ. ದರಿದ್ರಗ್ ಈ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲುನ ಕನ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎನ್ನ ಉತ್ತಮನ ಅದೃಷ್ಟ ನಿಕ್ಕ್ ಒಲ್ಪಡ್ದ್ ಬರೊಡುಗೆ ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟುದಿತ್ತ್ಂಡ ನಿಕ್ಕ್ ಈ ಗದ್ದುಗೆದ ಭಾಗ್ಯ ತಿಕ್ಕುದಿಪ್ಪು. ನಿಕ್ಕ್ ಭಾಷೆ ಇಜ್ಯತ್ತಾ? ಜಪ್ಪಂಬೆ ಜಪ್ಪು

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ

ಅರಸೆ : (ಗರ್ವ) ಸುರುಚಿ ! ಪೊನ್ನ ಕುಲಕ್ ಈ ಮಾರಿ. ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇನ್ದ್ ಯಾನ್ ಜೀವಪ್ಪ ತೈತೆ. ತೂಲ ನಿಕ್ಕ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟುವೆ. ನನ ಕೋಪಗ್ ಬಲಿಯಾವಡ. ಇತ್ತೆನೆ ನಮ ಇರ್ವೆರ್ನ ಪಾಪದ ಪುದೆ ನಿಲಿಕೆ ಆತುಂಡು. ಮಲ್ತಿನ ಪಾಪಗ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡ್ತ್. ನನಂಡಲ ನಮ ಒಟ್ಟುಗ್ ಒತ್ತುಮೆಡ್ ಉಪ್ಪುಗ.

ಉತ್ತಮ : ಅಂದಮ್ಮ

ಸುರುಚಿ ; ಅಂದು ಇನಿ ಅಕುಲೆಗ್ ಮುಲ್ಪ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ಪರ್. ಜೊಕ್ಕ ಎಂಕುಲೆನ್

ದೂರ ಮಲ್ಪರ್. ತೂಲೆ ಸುರುಕು ಈರ್ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ತಿನ ಪಾತೆರನ್ ಒರಿಪಾಲೆ. ಈ ಎನ್ನ ಪಗೆತ ಕಿನ್ನಿನ್ ಮುಲ್ಪಡ್ದ್ ಗಡಿಪಾರ್ ಮಲ್ಪುಲೆಂದ್ ಆಜ ಪಾಡುವೆ.

ಅರಸೆ : ಹರಿ ಹರಿ ಎಂಚಿನ ಪಾತೆರ! ಸುರಟಿ ಈಲ ಒಂಜಿ ಬಾಲೆನ್ ಪೆದ್ದುನಂಚಿನ ಅಪ್ಪೆ ಅತ್ತ? ಸುರಟಿ ಪಗೆ -ದಣಿಡ್ ಏರೆಗ್ಲ ಎಡ್ಡೆ ತಿಕ್ಕಂದ್. ನಿನ್ನ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟುವೆ.

ಸುರಟಿ : ಸುರುಕು ಆಯನ ತಿರ್ತ್ ಜಪುಡಾಲೆ. ಇಜ್ಜಿ ಈರೆನ್ ತಿರ್ತ್ ಪಾಡೊಡ?

ಉತ್ತಮ : ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾ... ಈರ್ ಎಂಚಿನ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾರ್. ಜಿಂಜಿನ ಸಘೆ ಧೀ. ಥೊಂದ್ ಪನ್ನೊಂದುಂಡು.

ಸುರಟಿ : ಥೂ. ನಾಯಿ ಪಿಲಿತ ಬಂಜಿಡ್ ಎಲಿ ಪುಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕ ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಯ. ನಿನ್ನ ಜನ್ಮನೆ...! ಉಂಬ್ಯನೊಟ್ಟುಗು ಸೇರ್ದ್ ಈ ಹಾಳಾಯ.

ಧ್ರುವ : (ದುಃಖ) ಅಪ್ಪಾಜಿ, ಅಪ್ಪಾಜಿ.. ಎನನ್ ಪತ್ಲೆ ... ಪತ್ಲೆ... ಅಯ್ಯೋ

ಉತ್ತಮ : (ಅಪ್ಪೆನ ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೂರ್ದ್) ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾ... ಈರೆಗ್ ಕೈ ಮುಗಿಪೆ. ಇಂಚಿನ ವೇಲೆ ಮಲ್ಪಡೆ.. ಲೋಕದ ಅಪವಾದಗ್ ಗುರಿ ಆವಡೆ.

ಸುರಟಿ : ಕುರಿಟ ಕೇನ್ದ್ ಪಿರ್ಲ ಕಸಾಯ ಮಲ್ಪುಜೆರ್ (ಒಂಯ್ತುದ್ ತಿರ್ತ್ ಪಾಡ್ವಲ್) ನಿಕ್ಕ್ ಈ ಪಟ್ಟ ಬೋಡಾಂಡ ಎನ್ನ ಎಂಜೆಡ್ ಪುಟ್ಟೊಡು.

ಧ್ರುವ : (ತಿರ್ತ್ ಬೂರ್ನಗ) ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. ಈರ್ನ ಪಾತೆರನ್ ಕೇನಂದೆ ಬತ್ತಿನೆಕ್ಕ್.. ಎಡ್ಡೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಆಂಡು, ಬಡವನ ಕೋಪ ದವಡೆಗ್ ಮೂಲಂದ್ ಈರ್ ಪನ್ನೊಂದಿತ್ತರ್. ಅಮ್ಮಾ ಬೇನೆ ಆಪುಂಡು ಅಮ್ಮಾ ಬೊಡ್ಚಿ.

ಸುರಟಿ : ಪಿಯ್ ಕುರಂಗಿ, ಒಲ್ಪ ತೈದ? ಮುಲ್ಪ ಈ ದೊಂಬರಾಟ ತೂವರೆಗ್ ಬತ್ತಿನನ? ಇಡೆ ಬಲದೆ. ಉಂಬೈನ್ ದರ-ದರ ಒಯ್ತೊಂದು ಪೋದ್ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡ್ಲ. ಅಮ್ಮಗೆ ಅಮ್ಮ. ನಿನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ಬಿಕನಾಸಿ.

ಅರಸೆ : ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ.. ಯಾನ್ ಇತ್ತೆ ಪುಣತಲೆಕ್ಕ ಆಯೆತ್ತ. ಓ.. ದೇವರೇ.. ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ದಾನ್ನು? ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಸಾವಾಡ್ಲ ಒದಗ್‌ದ್ ಬರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿಯಾ?

ಉತ್ತಮ : ಅಣ್ಣಾ ... ಅಣ್ಣಾ.. ಅಮ್ಮಾ... ಬೊಡ್ಚಮ್ಮ ಬೊಡ್ಚಿ. ಈ ಪಗೆ ಬೊಡ್ಚಿ. ಓ... ಅಣ್ಣಾ (ಧ್ರುವ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡ್ನಗ)

ಕುರಂಗಿ : (ದರ ದರ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 7

(ಸುನೀತಿ ಜಾಗೆಡ್ ತುಲಸಿ ಪೂಜೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾಲ್

ಅಮ್ಮಾ ತುಲಸಿಯಮ್ಮ
ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾ -ರಾಣಿ
ಅಮ್ಮಾ ತುಲಸಿಯಮ್ಮ

ಮೂಜಿ ಲೋಕಡ್ ಈ ಪರಮ ಪುನೀತೆ
ಭಕುತೆರ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಧರ್ಮ ದೇವತೆ
ಭಕ್ತಿದಾರತಿ ಬೆಲಗುವೆ ಅಮ್ಮಾ
ಮುಕ್ತಿದ ಭಾಗ್ಯನ್ ನಟ್ಟುವೆ ಅಮ್ಮಾ
ಅಮ್ಮಾ ತುಲಸಿಯಮ್ಮ

ಸುನೀತಿ : ಇನಿ ದಾನೆ/ ಬಂಜಿಡ್ ಮರ್ಕ ಸಂಕಟ ಆವೊಂದುಂಡು. ಎನ್ನ ಬಾಲೆ ದಾನೆ ತೋಜುಜ್ಜೆ (ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ತೂದ್) ಒಡೆಗ್ ಪೋದಿಪ್ಪೆ? ಇನಿ ಏಕಾದಶಿ. ಗುರುಕುಲಟು ಪಾಠ ಇಜ್ಜಿ. ಪುರ್ಪದ ಕುರುವೆ ಮುಲ್ಪನೆ ಉಂಡು. ಎನಡಪ ಪನಂದೆ ವಡೆಗ್ಲ ಪೋಪುಜ್ಜೆ. ಬಾಲೆ ಧ್ರುವ. ಓ.. ಧ್ರುವ.. (ದುಃಖ) ದಾದನ ಪುಲ್ಯ ಕಾಂಡೆದಿಂಚ ಎನ್ನ ಬಲತ ಕಣ್ಣು ಪಟ ಪಟಂದ್ ಹಾಕೊಂದುಂಡು. ನನ ದಾದ ದಾದ ತೂವರೆಗುಂಡ? ದೇವರೇ, ನನ ದಾದ ದಾದ ಎನ್ನ ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ನಡಪರೆಗುಂಡು? ಎಂಕ್ ವಾ ಸಿರಿ ವೈಭೋಗ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎನ್ನ ವಂಶದ ತೆಗಲೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಪೆಟ್ಟ್ಬಾವರೆಬಲ್ಲಿ. ಬಾಲೆ ಧ್ರುವ... ಧ್ರುವ... ಕಿದೆಕ್ ಪೋತೆನ?

ಧ್ರುವ : (ಬುಲ್ತೊಂದ್ ಬರ್ಪೆ)

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ದಾದಾಂಡ್ ಬಾಲೆ (ಗಾಬರಿ) ಈ ಗಾಯ ದಾದ? ಈ ನೆತ್ತೆರ್ ! ಬೂರ್ಯನ? ಅತ್ತ್ ಏರಾಂಡಲ ಪೆಟ್ಟ್ ಪಾಡ್ಯೆರೆ / ದಾದಾಂಡು ಬಾಲೆ?

ಧ್ರುವ : (ದುಃಖ) ಅಮ್ಮಾ.. ಈರ್ ಎನಡ ಸತ್ಯಸಂಗತಿನ್ ದೆಂಗಾದೀಯರತ್ತೆ. ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಏರ್‌ಂದ್ ಕೇನ್‌ಡಲ ಪನಂದೆ ಕುಲ್ಯರತ್ತೆ.

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ - ನಿಕ್ಕ್ ಅಮ್ಮೆ ಅಪ್ಪೆ.. ಮಾತಾ ಈ ದೇವೆರ್.

ಧ್ರುವ : ದೇವೆರ್ನ ಪುದಾರ್‌ಡ್ ಎನ್ನ ಬಾಯಿನ್ ಏಪಲದಲೆಕ್ಕ 'ಮುಚ್ಚಾವರೆ ತೂವಡೆ. ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಈ ಊರ್ದ ಅರಸೆಗೆ ಉತ್ಥಾನಪಾದ ಅರಸೆ.

ಸುನೀತಿ : ಈ ಸತ್ಯಲ ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿಂಡ ಬಾಲೆ

ಧ್ರುವ : ಸುರಟಿ ಎನ್ನ ತಿದ್ಪಪ್ಪೆ ಉತ್ತಮೆ ಎನ್ನ ಮೆಗ್ಗ್ಯೆಗೆ.

ಸುನೀತಿ : (ಸ್ವಗತ) ಹ. ದೇವರೇ.. ಸತ್ಯ ನೆಗಪಡ್ ಧರ್ಮ ಒರಿಪಡ್

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ದಾಯೆ ಅಮ್ಮ ಎನಡ ಗುಟ್ಟು ಮಲ್ತರ್?

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ಆ ಬೇನೆ ಬೇನೆ ಮಾತಾ ಎನಡಪ್ಪನೆ ಉಪ್ಪುಡು. ಇತ್ತೆ ಸತ್ಯ ತೆರಿದ್ಲ ನಮ ದಾದ ಮಲ್ಪರೆಗಾಪುಂಡು?

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಮಾಹಾರಾನಿಯಾದ್ ಮೆರೆಯೊಡಿತ್ತಿನ ಈರೆಗ್ ಈ ದುರ್ಗತಿ..!

ಸುನೀತಿ : ಮಾತಾ... ಯಾನ್ ಪಡೆದ್‌ಬತ್ತಿನ ಭಾಗ್ಯ ಬಾಲೆ. ಪಳ್ಳಡ್ ಕುಲ್ದ್ ಪರಂಟು ಕಟ್ಟುನ ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡ್ದ್ ಈ ಪುಟ್ಟರೆ ಬಲ್ಲಿತುಂಡು.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ... ಸುರಟಿ ತಿದ್ಯಪ್ಪೆನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟುಂಡ ಮಾತ್ರ ಪಟ್ಟದ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲುನ ಭಾಗ್ಯ ತಿಕ್ಕುಂಡ?

ಸುನೀತಿ : (ಬಾಲೆಗ್ ಅರಾಪತ್ತ್‌ದ್) ಬಾಲೆ ಈ ಪಾತೆರನ್ ಏರ್ ಪಂಡೆರ್ ಮಗ?

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಈರೆಡ ಪನಂದೆ ಪತ್ತಂದೆ ಯಾನ್ ಅರಮನೆಕ್ ಪೋಯೆ. ಎನನ್ ಉತ್ತಮೆ ಹಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಪೋಯೆ. ಅಲ್ಪ ಒರ್ತಿ ಪ್ರಾಯದಾರ್ ಇತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಈರ್ನ ಚಾಕ್ರಿ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗ್. ಆರ್ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿನ್ ಪಂಡೆರ್. ಯಾನ್ ಕುಶಿಟ್ ಚಾವಡಿಗ್ ಪೋದ್ ಅಮ್ಮೆರ್ನ ತುಡೆತ ಮಿತ್ತ್ ಕುಲ್ಲ್ಯೆ. ಅಪಗ .. ಅಪಗ (ದುಃಖ)

ಸುನೀತಿ : ಬೊಕ್ಕ ದಾದಾಂಡು ಬಾಲೆ?

ಧ್ರುವ : ತಿದ್ಯಪ್ಪೆ ಬತ್ತೆರ್. ಭಾಗ್ಯಹೀನೆಂದ್ ನಾಕುತಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಆ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲೊಡಾಂಡ... ಆರ್ನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟ್‌ದ್ ಬರೊಡ್ಗೆ.. (ದುಃಖ)

ಸುನೀತಿ : ಐಕ್ ಅಮ್ಮೆರ್ ದಾದಲ ಪಂಡಿಜೆರ?

ಧ್ರುವ : ಮಂಡೆ ಕಂತ ಪಾಡ್ದ್ ಕುಲ್ಲ್ಯೆರ್.

ಸುನೀತಿ : (ದುಃಖ) ಬಾಲೆ ನಿಕ್ಕ್ ಗದ್ದುಗೆ ಬೊಡ್ಚಿ. ಒಂಜಿ ಗಲಿಗೆ ಅಮ್ಮೆರ್ನ ತುಡೆಟ್ ಕುಲ್ಲುವ ಭಾಗ್ಯಲ ದಾಂತೆ ಪೋಂಡೆ!

ಅಂದ್ ಬಾಲೆ ಯಾನ್ ಪರಮಪಾಪಿ. ಈ ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟುದಿನನೇ ಮಲ್ಲ ಅಪರಾಧ. ಶ್ರೀಹರಿ ಈ ನರಕನ್ ತೂವೆರೆಗ್ ಎಂಕ್ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನನ್ ಕೊರಿಯೆನ ಈ ಗಲ್ಲೆಡ್ ಸಾವ್ ಆಂಡಲ ಬರ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿತ್ತ್‌ಂಡಾ (ಮಂಡೆಗ್ ಹಾಕ್ಯೊನಗ)

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. ಈರ್ ಅತ್ತಾಂತೆ ಎಂಕ್ ವಾ ಗದ್ದುಗೆ.. ಬದ್ಕ್ ಭಾಗ್ಯ ಬೊಡ್ಚಮ್ಮ. ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ತಪ್ಪುಗ್ ಈರೆಡ ಮಾಪ್ ನಟ್ಟುವೆ.

ಸುನೀತಿ : ಬಾಲೆ ಇಂಚಿ ಬಲ, ಈ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಡುಂಡ ನಿಕ್ಕ್ ಮಾತಾ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್‌ನ್ ಕೊರ್ತುವೆರ್ ನರಮಾನಿ ಕೊರುಂಡ ಏತ್ ಕೊರುವೆರ್ ದೇವೆರ್ ಕೊರ್ತಿನ ಐಸಿರಿಕ್‌ಗ್ ಬಿಲೆ ಕಟ್ಟರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ.

ಧ್ರುವ : ಅಪಗ ಆ ರಕ್ಕಸಿ ತಿದ್ಯಪ್ಪೆನ ಬಂಜಿಡ್ ಪುಟ್ಟೊಡ್‌ಂದ್ ಇಜ್ಜತ್ತ್?

ಸುನೀತಿ : ಇಜ್ಜಿ ಬಾಲೆ

ಧ್ರುವ : ಅಬ್ಬಾ ಇತ್ತೆ ಸಮಾಧಾನ ಆಂಡು. ಅಮ್ಮಾ ಈ ದೇವೆರ್ ಒಲ್ಪ ಉಲ್ಲೆರ್

ಸುನೀತಿ : ಮುಲ್ಪ... ಅಲ್ಪ... ಒಲ್ಪ - ಒಲ್ಪಲ. ನೆನೆತ್ತಿನಾಕ್ಲೆನ ಮನಸ್ಸುಡುಲ್ಲೆರ್

ಧ್ರುವ : ಆರ್ನ ಪುದಾರ್?

ಸುನೀತಿ : ಅರೆಗ್ ಒಂಜಿ - ರಡ್ಡ್ ಪುದಾರ್? ಸಾರ -ಸಾರ ಪುದಾರುಂಡು ಆ ಹರೀ ನಾರಾಯಣ ರಾಮಾ ಕೃಷ್ಣ ಕೇಶವಾ,, ಮುಕುಂದ ಇಂಚ ಮಾತಾ ಪುದಾರುಲುಂಡು.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಆರ್ ಎಂಚ ಉಲ್ಲೆರ್?

ಸುನೀತಿ : ವೆಂಕಟಾಚಲ ನಿಲಯಂ / ವೈಕುಂಠ ಪುರ ವಾಸಂ

ಪಂಕಜ ನೇತ್ರಂ । ಪರಮ ಪವಿತ್ರಂ।

ಶಂಖ ಚಕ್ರಧರ । ಚಿನ್ಮಯ ರೂಪಂ ।

ಬಾಲೆ ಆ ಪೊರ್ಲುದ ಮೂರ್ತಿನ ಕೈಟ್ ಶಂಕ, ಚಕ್ರ, ಗದಾ, ಪದ್ಮ ಉಂಡು. ಕಂಟೆಲ್ಡ್ ವೈಜಯಂತಿ ಮಾಲೆ ಉಂಡು, ಪಟ್ಟೆ ಸೀತಾಂಬರಲ್ ತುತ್ತುದೆರ್.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಎಂಕ್ ಅರೆನ್ ಒರ ತೂವೊಡತ್ತ್.

ಸುನೀತಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ನಿಕ್ಕ್ ತೂವೊಡ? ಬಾಲೆ ಭಕ್ತಿ ಒಲ್ಪ ಉಂಡು ಅಲ್ಪ ಆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ಒಂಜೇ ಮನಸ್ಸುಡ್ ಅರೆನ್ ನೆನೆತುಂಡ ಖಂಡಿತ ನಾರಾಯಣೆ ಒಲಿಪೆರ್.

ಧ್ರುವ : ಎಂಕ್ ಒಲಿಪೆರ

ಸುನೀತಿ : ಆರ್ ಒಲಿಪುನು ಪಂಡ ಪರಿಶುದ್ಧ ಮನಸ್ಸುಡ್ ಅಲೆನ್ ನೆನೆಪೊಡು.

ಧ್ರುವ : ಅಪಗ ಎಂಕ್ ಈರ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಡಬುಡ್ಲೆಮ್ಮ

ಸುನೀತಿ : ಅಪಗ ಬಾಲೆ.. ನಿಕ್ಕ್ ವಾ ಗದ್ದುಗೆದ ಆಸೆ ಬೊಡ್ಚಿ

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಈರ್ ಎನನ್ ವಾ ಕಾರಣಗ್ಲ ತಡೆವಡೆ . ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಡಪುಡ್ಲೆ. (ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೂರ್ದ್ ಬಲಿಪುವೇ)

ಸುನೀತಿ : ಓ... ದೇವರೇ.. ಎನ್ನ ಬದ್‌ಕ್‌ದ ತುಡರ್‌ನಲ ಈರ್ ಒಯ್ತೊಂಡರೆ. ಇರೆಗಿತ್ತೆ ತೃಪ್ತಿ ಆಂಡೆ ? ಬಾಲೆ.. ದೇವೆರೆನ್ ತೂಪುನವು ಎಲ್ಯ ಕೆಲಸ ಅತ್. ಯುಗ - ಯುಗಟ್ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ಪೆರ್ ಕಾಡ್‌ಡ್ ಪಿಲಿ ಸಿಂಹ, ಆನೆ ಮಾತಾ ಪ್ರಾಣಿ -ವಿಸ ಜಂತುಲುಳ್ಳ (ದುಃಖ)ಅಯ್ಯೋ ಅಯ್ಯೋ.. ಏರಾಂಡಲ ಅಯೆನ್ ಪತ್ಲೆಗೆ ಪತ್ಲೆಗೇ. ಎನ್ನ ಬಾಲೆದ ಪ್ರಾಣನ್ ಒರಿಪಾಲೆ. ಶ್ರೀ ಹರಿ ಯಾನ್ ವಾ ಜನ್ಮಡ್ ವಾ ಪಾಪ ಮಲ್ತ್‌ದೆ. ಸಂಸಾರ ಇತ್ತ್‌ದ್ಲ ಯಾನ್ ಒರ್ತಿಯಾದ್ ಬದ್ಕೊಡ? ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನನ ದಾ ತೂವರೆಗುಂಡ?

(ಗೋಡೆಗ್ ಮಂಡೆ ಗಟ್ಟ್‌ಯೊಂದ್) ದೇವರೇ ಎನ್ನ ನೆತ್ತೆರ್ದ ಕೊಡಿನ್ ಒರಿಪಾಲ.. ಎನನ್ ಕೊನೊಲ. ಯಾನ್ ಈ ಭೂಮಿಗ್ ಬತ್ತಿನೆಕ್ಕ್ ಮಾತಾ ಸುಖನ್ ಉಂಡೆ.

ಅಶರೀರವಾಣಿ : ಭಕ್ತೆ ದುಃಖ ಮಲ್ಪಡ. ನಿನ್ನ ಮಗೆ ದೈವಾಂಶ ಸಂಭೂತೆ. ಆಯೆ ಈ ಲೋಕಡ್ ಬೆಳಗುನ ಕಾಲ ಬರ್ಪುಂಡು. ಆಯೆನ ಪುದಾರ್ ಸೂರ್ಯೆ -ಚಂದ್ರೆ ಇತ್ತಿನಂಗೆ ಮೆರೆಪುಂಡು. ದುಃಖ ಮಲ್ಪಡ - ದುಃಖ ಮಲ್ಪಡ.

ಸುನೀತಿ : (ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್) ಮಾತಾ ನಿನ್ನ ಗೊಬ್ಬುನ ಲೀಲೆ ಆಯನ್ ಕಾಪುಲ.

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 8

(ಆಕಾಶಮಾರ್ಗ ಅತ್ತಡ ಕಾಡ್ದ ತಾದಿಡ್ ನಾರದೆರ್ ಪದ ಪನೊಂದು ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್)

ನಾರದ : ನಾರಾಯಣ... ನಾರಾಯಣ.. ಜಗತ್‌ದ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಂಡ ಉಂದತ್ತ? ಆ ಭಗವಂತನ್ ಒಲಿಪಾವೆರೆ ಗಾದ್ರ ಈತ್ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಪೋದೆತ್ತ! ಆಶ್ಚರ್ಯ ! ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯ ! ಆ ದುಷ್ಟ ಮೃಗಕ್ಲ ದಾದಲ ತೊಂದರೆ ಮಲ್ಪಂದೆ ದೂರ ಪೊವೊಂದುಡತ್ತ.

ಈ ಬಾಲೆದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸನ್ ಏರ್ಲ ಪುಗರೊಡೇ ನಾರಾಯಣ.. ನಾರಾಯಣ..

ಧ್ರುವ : (ಅಕ್ಲು ಇರ್‌ವೆರ್ಲ ಎದುರಾಪೆರ್)

ನಾರದ : ಬಾಲೆ ಓ ಬಾಲೆ.. ವಂತೆ ಉಂತಪ್ಪ

ಧ್ರುವ : ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ... (ಪನೊಂದು ದುಂಬು ದುಂಬು ಪೋನಗ)

ನಾರದ : (ತಡೆತ್‌ದ್).. ಬಾಲೆ ವಂತೆ ಉಂತಪ್ಪ

ಧ್ರುವ : (ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್) ಎನನ್ ತಡವಡೆ.. ಈ ತಂಬೂರಿ ಈ ಜಪಸರ ಪತ್ತಿನ ಈರ್ ಏರ್.

ನಾರದ : (ತೆಲ್ತ್‌ದ್) ಯಾನ್ ದೇವೆರ್ನ ಭಕ್ತೆ, ಎನ್ನ ಪುದಾರ್ ನಾರದೆ ಪಂದ್.

ಧ್ರುವ : ಓ. ಇತ್ತೆ ಗೊತ್ತಾಂಡ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ಈರ್ನ ಕತೆನ್ ಪಂಡೆರ್ ಕಲಹ ಪ್ರಿಯೆ ನಾರದೆ ಪಂಡ ಈರತ್ತೆ.

ನಾರ : (ತೆಲಿಕೆ) ನಾರಾಯಣ... ನಾರಾಯಣ... ಈಲಾ ಎಂಕ್ ಅಡ್ಡ ಪುದಾರ್ ದೀಯೆನ ಸರಿ ನಿನ್ನ ಪುದಾರ್ ದಾದ?

ಧ್ರುವ : ತ್ರಿಲೋಕ ಸಂಚಾರಿಗ್ ಎನ್ನ ಪುದಾರ್ ತೆರಿಯೆರೆ ಬಂಗನೆ? ಮಾತಾ ಸಂಗತಿನ್ ಈರ್ ತೆರಿನಾರ್‌ಗೆ.

ನಾರದ : ಗೊತ್ತಾಂಡು ತೂವರೆಗ್ ಮುಂಚಿದಲೆಕ್ಕ ಉಲ್ಲ. ಮಾತ್ರ ಏರಿ ಖಾರ. ಈ ಮಲ್ಲ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಈ ಪೊಗ್ಗಿದತ್ತ? ನಿಕ್ಕ್ ಪೋಡಿಗೆ ಆಪುಜ?

ಧ್ರುವ : ಈರ್ ತೆರಿನಾರ್. ಈ ಜಗತ್ತ್‌ದ ಮಾತಾ ಜೀವಿಲೆಗ್ ಆ ದೇವೆರ್ ಪೊರ್ತು ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಬಂಜಿಗ್ ಪಾಡ್ದ್ ರಕ್ಷನೆ ಮಲ್ಪುಜೆರ?

ನಾರದ : ಆವ್ಲಂದ್ ಆಂಡ ಈ ಪೋಪಿನ ಓಡೆಗ್

ಧ್ರುವ : ನಾರಾಯಣ ದೇವೆರ್ನ ತೂವರೆಗ್

ನಾರದ : (ತೆಲಿಕೆ) ತೂಲ ಬಾಲೆ. ಆ ದೇವೆರ್‌ನ್ ತೂವರೆಗ್ ಯುಗ -ಯುಗಟ್ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಈ ನನಲ ಪೇರ್ದ ಗಲ್ಲ ಮಾಸಂದಿನ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆ. ಈ ಇತ್ತೆ ಎನ್ನೊಟ್ಟುಗು ಬಲ. ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್‌ಗ್ ಪನ್ಪಾದ್ ನಿಕ್ಕ್ ಗದ್ದುಗೆದ ತಾನ ಮಾನಾದಿಗೆ ಕೊರಿಯರೆ ಪನ್ಪೆ

ಧ್ರುವ : ಎಂಕು ನರಮಾನಿ ಕೊರ್ದಿನಂಚಿನ ವಾ ಬದ್‌ಕಲ ಬೊಡ್ಚಿ

ನಾರದ : ಬಾಲೆ ಪೊಕ್ಕಡೆ ಮರ್ಲ್ ಕಟ್ಟಡ. ಉಪವಾಸ - ವನವಾಸ ಮಲ್ಪೊಡು. ವೈರಾಗ್ಯ ಬೋಡು. ಭಕ್ತಿ ಬೋಡು. ನಿಕ್ಕ್ ಅವ್ ಮಾತಾ ಪನುಂಡ ಅರ್ಥ ಆವಂದು.

ಧ್ರುವ : ಸಾಧನೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಸಬಳನ್ ನಿಂಗೊಲಿಗೆ ಕಡಲ್‌ನ್ ಬಚ್ಚಾವೊಲಿಗೆಂದ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ ಏಪಲ ಪನ್ಪೆರ್. ಆ ಭಗವಂತೆನ್ ತೂಪುನ ಬಡವು ಎನನ್ ಕಾಡೊಂದುಂಡು.

ಈರ್ ಎನ್ನ ನಿರ್ಧಾರ್‌ನ್ ನೀರ್ ಮಲ್ಪಡೆ. ಈರ್ನ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಕೈ ಮುಗಿದು ನಟ್ಟುವೆ. ಎಂಕ್ ದೇವೆರೆನ ತೂವರೆಗ್ ಪಾದಿ ತೋಜಾಲೆ.

ನಾರದ : ನಿಕ್ಕ್ ನನ ಎಂಚ ಪನೊಡು । ಪನ್‌ಂಡಲ ನಾಯ್ದು ಬೀಲನ್ ಸಮ ಮಲ್ಪರೆಗಾಪುಂಡ? ಬಾಲೆ ನಿನ್ನ ಚದಿ ಮಾತಾ ಸಮ. ನಿಕ್ಕ್ ಆ ದೇವೆರ್‌ನ್ ದಾಯೆ ತೂವೊಡು?

ಧ್ರುವ : ದಾಯೆ ಪಂಡ ಎಂಕ್ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲುನ ಭಾಗ್ಯ ತಿಕ್ಕೊಡು.

ನಾರದ : ಈತ್ ಎಲ್ಯ ಕಾರಣಗ್ ಈ ತಪಸ್ಸು ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪೊಡಾ

ಧ್ರುವ : ಅಂದ್, ಈರೆಗ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸುದ ಬೇನೆ ತೆರಿಯಂದ್. ಯಾನ್ ದೇವೆರೆನ್ ತೂವರೆಗಾದ್ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಪೊವೊಂದುಲ್ಲೆ.

ನಾರದ : ಕಾಡ್‌ಡ್ ದೇವರುಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ನಿಕ್ಕೇರ್ ಪಂಡಿನಿ.

ಧ್ರುವ : ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ, ದೇವೆರ್ನ ಮೈಮೆದ ಜಿಂಜ ಕತೆ ಪಂಡ್ದೆರ್

ನಾರದ : ನಿನ್ನಪ್ಪೆನ ಪುದಾರ್

ಧ್ರುವ : ಎನ್ನಪ್ಪೆ ಸುನೀತಿ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಉತ್ತಾನಪಾದ ಮಹಾರಾಜೆರ್.

ನಾರದ : ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ ಇತ್ತೆ ಕಥೆ ಅರ್ಥ ಆಂಡು. ತೂಲ ಈತ್ ಎಲ್ಯ ಕಾರನಗ್ ಇಲ್ಲ್ ಬುಡ್ದ್ ಈ ಮಲ್ಲಕಾಡ್‌ಗ್ ಬರ್ಪುನ ಸಮ ಅತ್ತ್. ಅಲ್ಪ ತೂಯನ? ಮಲ್ಲ ಪೆರ್ಮರಿ! ಅಲ ಪಿಲಿತ ಗರ್ಜನೆ ಕೇನೊಂದುಡ? ನುಪ್ಪು - ನೀರು ದಾಂತೆ ಗಾಳಿ, ಬರ್ಸ, ದೊಂಬುಡು ವರ್ಷಾನುಗಟ್ಲೆ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಆವಂದೆ ಪೋನಗ ಈ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆ ಎನ್ನೊಟ್ಟುಗ ಬಲ. ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್‌ಡ ಪಂಡ್ದ್ ನಿಕ್ಕ್ ಗದ್ದುಗೆದ ಮೊನಾದಿಗೆನ್ ಕೊರ್ಪಾವೆ.

ಧ್ರುವ : ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎಂಕ್ ಏರ್ನಲ ಸಾಯ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನಡು ಯಾನ್ ಫಲ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪುವೆ. ಈರ್ ತೆರಿನಾರ್. ಎಂಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಆವತಂದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ಪುಲೆ.

ನಾರದ : (ಸ್ವಗತ) ಬುಲೆಪುನ ನೇಜಿನ್ ಮುಂಗೆಡೇ ತೂವೊಲಿಗೆ. ಅಂಚ ನಿನ್ನ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಛಲನ್ ಯಾನ್ ಮೆಚ್ಚಿಯೆ. ದೇವೆರ್ ನಿನ್ನ ತರೆನ್ ಕಾಪಾಡಡ್ (ಗಟ್ಟಿ) ಅಂದ ಬಾಲೆ. ಈ ದೇವೆರೆನ್ ಎಂಚ ಧ್ಯಾನ ಮಲ್ಪ.

ಧ್ರುವ : ಪಂಡ?

ನಾರದ : ಪಂಡ .... ವಾ ಮೂಲ ಮಂತ್ರಡ್ ಈ ಧ್ಯಾನ ಮಲ್ಪ?

ಧ್ರುವ : ಎಂಕ್ ಆ ವಿಷಯಡ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ ದಾಲಾ ಪಂಡಿಜೆರತ್ತ್!

ನಾರದ : ಆಂಡ। ಗಾಬರಿ ಆವಡ. ಬಲ ಎನ್ನ ಕೆಬಿಟ್ ಯೇನ್ ಮೂಲಮಂತ್ರನ್ ಉಪದೇಶ ಮಲ್ಪುವೆ.

ಧ್ರುವ : (ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲುವೆ)

ನಾರದ : ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್... ಈ ಲೋಕದ ಕ್ರಿಯೆಲೆನ್ ಮದಪುಲ. ನಿನ್ನಪ್ಪೆ ವರ್ಣನೆ ಮಲ್ತಿನ ಆ ನಾರಾಯಣದೇವೆರೆನ್ ಕಣ್ಣ್ ದುಂಬು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಲ್ಪುಲ. ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ಪಂಡ್‌ಕೊರ್ಲಕ್ಕನೇ ಪನ್ಲ "ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ (ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಪನ್ಪೆರ್)

ಧ್ರುವ : ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಲೇ ಇತ್ತೆ.. ಎನ್ನ ಜೀವ ಪರ್ತಿದ ಲೆಕ್ಕ ಹಗುರ ಆತುಂಡು. ಉಡಲ್ ಜಿಂಜಿದುಂಡು.

ನಾರದ : ಬಾಲೆ... ನಿಕ್ಕ್ ದೇವೆರ್ನ ಅನುಗ್ರಹ ಉಂಡು. ಅಯಿನಾತ್ ಬೇಗ ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ನೆರವೇರಡು. (ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 9

(ಉದ್ಯಾನಡು ಅರಸೆ ಚಿಂತೆಡ್ ಕುಲ್ದ್)

ನಾರದ : (ಪ್ರವೇಶ) ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ

ಅರಸೆ : ಓ ದೇವಮಹರ್ಷಿಲು ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ. ಬಲೆ - ಕುಲ್ಲುಲೆ

ನಾರದ : ದಾನೆ? ಭಾರಿ ಚಿಂತೆಡ್ ಕುಲ್ದರ್? ಕಾರಣ ದಾದ?

ಅರಸೆ : ಈರೆಗ್ ತೆರಿಯಂದಿನ ದಾದಾ ಉಂಡು. ಮಾತಾ ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ಸ್ವಯಂಕೃತ ಅಪರಾಧ.

ನಾರದ : ಯಥಾರಾಜ ತಥಾ ಪ್ರಜಾ ಐಕ್ ಅವಕಾಶ ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿಯರತ್ತೆ.

ಅರಸೆ : (ದುಃಖ) ಹಾಳಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಬುದ್ದಿ ಬತುಂಡು. ಎನ್ನ ಧಾರೆದ ಬುಡದಿ ಬಾಲೆನ್ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಕಡಿಬುಡಿನ ಮಹಾಪಾಪಿಯಾನ್ (ದುಃಖ) ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಮಗೆ ಧ್ರುವಕುಮಾರೆ ಊರ್ ಬುಡ್ತೆಗೆ ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕ್‌ದ ಜನಕಡ ಬುಡ್ಡ್ ನಾಡಾಯೆ. ಆಂಡಲ ಪ್ರಯೋಜನ ದಾಂತೆ ಪೋಂಡು. ಎನ್ನ ಬಾಲೆ ವಡೆಗ್ ಪೋಯೆನ?

ವಾ ದುಷ್ಟ ಮೃಗತ ಬಾಯಿಗ್ ಆಹಾರ ಆಯೆನ? ಈ ಲೋಕಡ್ ಎನ್ನಲಕ್ಕತ್ತಿನ ಅಮ್ಮೆ ಉಪ್ಪೆಯೆರ್.

ನಾರದ : ಕಾಮವೇದನ ಬಲೆಕ್ ಬೂರುಂಡ ಆಯನ ಕತೆ ಇಂಚನೆ. ಸುನೀತಿಲೆಕ್ಕ ಇತ್ತಿನ ಮಹಾ ಪತಿವೃತೆಗ್ ಇಂಚಿನ ಕಷ್ಟ ಕೊರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿತ್ತುಂಡು. ನನಂಡಲಾ ನರಮಾನಿಗ್ ಹಾಲ್ ಮಲ್ಪುನ ಅರಿಷಡ್ವೈರಿಲೆನ ಜೈಪುನ. ಎಡ್ಡೆ ತಾದಿಡ್ ನಡಪ್ಲ. ಊರ್ಗ್ ರಾಜೆ ಆತಿನ ಈ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟಗ್ ತಾದಿ ತೋಜಾಲ

ಅರಸೆ : ಊರ್ ಸೂರೆಆಯಿ ಮೊಕ್ಕ ಕೋಟೆ ಬಾಕಿಲ್ ಪಾಂಡಿಲೆಕ್ಕಾಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಬಾಲೆ (ದುಃಖ) ಧ್ರುವ ಕುಮಾರೆನ್ ಕಾಡ್‌ಪಾಲ್ ಮಲ್ತೆತ್ತ

ಸುರಚಿ (ದುಃಖ) ಯಾನ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಗ್ ಬಲಿಯಾದ್ ಆ ಬಾಲೆನ್ ಕಾಡ್‌ಪಾಲ್ ಮಲ್ತೆ. ಅಪ್ಪೆ ಮಗನ್ ದೂರ ಮಲ್ತೆ ಲೋಕ ಎಂಕ್ ಛೀ. ಛೀ ಪನೊಂದುಂಡು.

ಅರಸೆ : (ಗರ್ವ) ನಿನಗ್ ಪಾಸಿಗ್ ಪಾಡುಂಡಲ ಪಾಪ ಬರಂದ್.

ನಾರದೆ : ಆತಿ ಪೋತ್ನ ಕಾರ್ಯಗ್ ನನ ನೆರುಂಡ ಸಮಾಪುಂಡ? ಸುರುಕು.. ನಿಕ್ಲ್ ಆ ಪೊಣ್ಣ ಸಂಸಾರನ್ ತರ್ಪಾಡ್ಲೆ. ಮೊಕ್ಕ ಧ್ರುವನ ಎಡ್ಡೆಗಾದ್ರ ದೇವೆರೆ ಸುಗಿಪುಲೆ. ಧ್ರುವಕುಮಾರೆ ಶ್ರೀ ಹರಿನ ಭಕ್ತೆ. ಆಯೆ ಖಂಡಿತವಾದ್ಲ ದೇವೆರೆನ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಮಲ್ಪೊನ್ಪೆ. ಸುರುಕು ನಿನ್ನ ಬುಡದಿ ಸುನೀತಿಗ್ ಸಮಾಧಾನ ಮಲ್ಪುಲೆ. ಪಾಪ ನುಪ್ಪು ನೀರ್ ಬುಡ್ದ್ ವೆತೆ ದೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲಾಲ್. ಯಾನ್ ಬರ್ಪೆ. ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ

(ಕಾಡು. ಧ್ರುವನ ಸುತ್ತ ಅರ್ಧ ಭಾಗದಾತ್ ಪುಂಚ ಬುಲೆತಿಪ್ಪುಂಡು)

ಪಿನ್ನಲೆ : (ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ ನಮಃ ಪಂದ್ ಕೇನ್ದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಆಯೆನ ತಪಸ್ಸ್‌ಗ್ ವಿಘ್ನ ಬರ್ರೆ ಗಾದ್ರ ತೆಡಿಲ್ ಗಾಲಿ, ಮಿಂಚ, ದುಷ್ಟ ಮೃಗಕ್ಲೆನ ಭಯಂಕರ ಶಬ್ಧ ಕೇನ್ದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಅಂಚನೆ ಸುರಚಿನ ಕುಚ್ಚನದ ಪಾತೆರ ಕೇನುಂಡು)

ಪಿರಪುಡ್ದ್ : ಬಾಲೆ ಧ್ರುವೆ ದೇವೆರೆನ್ ನೆನತೊಂದ್ ಏಕಾಗ್ರತೆಡ್ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ಪೊಂದುಲ್ಲೆ. ಸುರು ಸುರುಕು ಫಲ ವಸ್ತುಲು ಆಯೆನ ಅಹಾರ ಆಂಡ. ಮೊಕ್ಕಮೊಕ್ಕ ಗಾಳಿ, ಗೀಳೀ ಆಯೆನ ಆಹಾರ ಆದ್ ಕ್ರಮೇಣ ಬಡವು ಬಾಜೆಲ್ ದಾಂತೆ ಪೊಂಡು ಉರಿದೊಂಬು, ಗಾಲಿ, ಬರ್ಸ ಆಯಗ್ ನಾಟಂದೆ ಪೋಂಡು ಇಂಚನೇ ವರ್ಸೊಲು ಉರುಳೊಂದು ಪೋನಗ. ಒಂಜಿ ದಿನ

ಧ್ರುವ : ದಾನೆ? ದಾನೆ? ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್ ಉಳಾಯ್ದ್ ಮೂರ್ತಿ ಕಣ್ಮರೆ ಆಂಡತ್ತ? ದಾದ ಅಪಚಾರ ಆಂಡು (ದುಃಖ) ಓ ಕರುಣಾಮೂರ್ತಿ ಯಾನ್ ದಾದ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತೆ. ಎನ್ನ ಪರಿಶುದ್ಧ ತಪಸ್ಸುಡು ದಾದ ಅಪಚಾರ ಆಂಡಾ(ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಆಂ... ಎನ್ನ

ಕಣ್ಣ್ ದುಂಬುಡ್ದ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ವರ್ಣನೆ ಮಲ್ತಿನ ಪೊರ್ಲುದ ಬಿಂಬ. (ಕುಸಿಲ್) ಯಾನ್ ಕನ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆನ? ಶಂಖ-ಚಕ್ರ, ಗಧಾ, ಪದ್ಮ (ಕಾರ್‌ಗಡ್ದ್ ಬೂರ್ದ್ ಬುಲಿಪುವೆ)

ಶ್ರೀ ಹರಿ : ಬಾಲೆ ಧ್ರುವ ಕುಮಾರ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಿಗ್ ಮೆಚ್ಚಿದ್ ಬೈದೆ. ಪನ್ಲ. ನಿಕ್ಕ್ ದಾದ ಬೋಡಂದ್ ಪನ್ಲ.

ಧ್ರುವ : ದೇವರೇ... ದೇವರೇ ಇನಿಕ್ ಎನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಆಂಡು. ಎಂಕ್ ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ. ಈರ್ನ ದರುಶನ ಭಾಗ್ಯ ಎಂಕ್ ಏಪಲ ಉಪ್ಪಡ್.

ನಾರದ : ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ ಭಲೇ ಧ್ರುವ ಭಲೇ. ಬಂಗಾರ್ನ್ ಶುದ್ಧ ಮಲ್ತಂಡ ಮಾತ್ರ ಪಳ - ಪಳ ಪೊಳೆಪುನಿಗೆ. ಅಂಚ ಇನಿಕ್ ನಿನ್ನ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಆಂಡು. ಸಾರ ಸಾರ ವರ್ಷ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ತಂಡಲ... ಒಲಿಯಂದಿನ ದೇವೆರ್ ಈರ್ನ ಪರಿಶುದ್ಧ ಭಕ್ತಿಗ್ ಬೇಗಡ್ ಒಲಿಯೆರ್. ದೇವೆರೇ ಈರ್ನ ಮೈಮನ್ ಎಂಚ ಪುಗರುನು. ನಾರಾಯಣ ನಾರಾಯಣ

ಶ್ರೀಹರಿ : ನಾರದೆರೇ ಭಕ್ತಿ ಒಲ್ಪ ಉಂಡ ಅಲ್ಪ ಯಾನ್ ಉಲ್ಲೆ. ಬಾಲೇ... ನಿನ್ನ ಸಾಧನೆ ಎಲ್ಯ ಅತ್ತ್ ನಿಕ್ಕ್ ದಾದ ಬೋಡಂದ್ ಪನ್ಪ

ಧ್ರುವ : ದೇವರೇ.. ಎಂಕ್ ಕ್ಷಣಿಕ ಸುಖ ಬೊಡ್ಚಿ. ಶಾಶ್ವತ ಸುಖನ್ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ಲೆ ಸ್ವಾಮಿ.

ಶ್ರೀ ಹರಿ : ವಯಸ್ಸ್‌ಗ್ ಮೀರ್ದಿನ ಜ್ಞಾನ : ಬಾಲೆ ಈ ಒಂಜಿ ವರ್ಷಕಾಲ ಈ ಭೋಲೋಕಡ್ ರಾಜ್ಯವಾಳೊಂದು ದುಷ್ಟರೆನ್ ಸಮಸಾದಿಗ್ ಕನತ್‌ದ್ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗನ್ ಭೋದನೆ ಮುಲ್ಪುಲ ಬೊಕ್ಕ ನಿಕ್ಕ್ ಈ ಲೋಕಡ್ ಎರೆಗ್ಲ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ನಕ್ಷತ್ರ ಲೋಕಗ್ ನಿನನ್ ಅಧಿಪತಿ ಯಾದ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಅಲ್ಪ ಈ ಧ್ರುವ ನಕ್ಷತ್ರವಾದ್ ಅಂಚದ್ರಾವರ ವಾದ್ ಎತ್ತರ ಗದ್ದುಗೆಗ್ ಕುಲ್ಲುನ ಮಾ - ಮಲ್ಲ ಭಾಗ್ಯನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಒದಗಿಸಾವೆ. ನಿಕ್ಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಅವಡ್ (ಕಣ್ಮರೆ ಆಪೆರ್)

ಧ್ರುವ : ಧನ್ಯೋಸ್ಮಿ ಧನ್ಯೋಸ್ಮಿ

ಉತ್ತಮ : (ಪಾರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಅಣ್ಣಾ

ಧ್ರುವ : ಈ ಇಡೆಗ್ ಎಂಚ ಬತ್ತ?

ಅರಸೆ : ಬಾಲೆ ಧ್ರುವಕುಮಾರ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್ ಬುಡ್ಪಾಯಿನ ದೇವೆರ್ ಈ ಋಷಿ ಮುನಿಕ್ಲೆಗ್ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ಭಾಗ್ಯ ನಿಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕ್‌ದುಂಡು. ಬಾಲೆ ಎನನ್ ಮಾಫ್ ಮಲ್ಪುಲ

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮೆರೇ ಈರ್ ದಾದ ಎನ್ನ ಕಾರ್‌ಗಡ್ಡ ಬೂರುನು?

(ಅಪ್ಪೆನ್ ತೂದು) ಅಮ್ಮಾ. ಈರ್ ಬುಲಿಪಡೆ.. ಈರ್ನ ಮೋಕೆದ ಅನುಗ್ರಹಟ್ ಎಂಕ್ ದೇವೆರ್ ಒಲಿಯೆರ್.

ಸುನೀತಿ : ಭಾಗ್ಯವಂತೆ. ದೇವೆರ್ ಏಪಲ ನಿನ್ನ ತರೆನ್ ಕಾಪಾಡು

ಧ್ರುವ : (ಸುರುಚಿನ ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೂರ್‍ದ್) ಅಮ್ಮಾ..

ಸುರುಚಿ : (ಅರಾಪತ್ತ್‌ದ್) ಬಾಲೆ ಈ ಪಾಪಿನ್ ಅಮ್ಮಾಂದ್ ಲೆಪ್ಪಡ. ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ನಿನ್ನ ನಾಲಾಯಿನ್ ನರಕ ಮಲ್ಪಡ.

ಧ್ರುವ : ಅಮ್ಮಾ ಮಾತಾ ಈರ್ನ ಆಶೀರ್ವಾದದ ಫಲ. ಆನಿ ಈರ್ ಎನನ್ ಅಪನಾಲಿಸ್ ಮಲ್ತ್‌ಜರತ ಎಂಕ್ ಇನಿ ಶ್ರೀ ಹರಿನ ದರುಶನ ಅವರೆಗಿತ್ತುಂದೆ? ಈ ಮಲ್ಲ ಭಾಗ್ಯಗ್ ಈರೇ ಕಾರನ ಅತ್ತೆ? ಈ ಉಪಕಾರನ್ ಯಾನ್ ಈ ಜನ್ಮಡ್ ಮದಪಯೆ

ಸುರುಚಿ : ಬಾಲೆ ನಿನ್ನ ಮಲ್ಲ ಮನಸ್ಸು ಕಲು ಕಪಟದಾಂತಿನ ಪೇರ್ದ ಮನಸ್ಸು ಬಲ ಬಾಲೆ ನಿಕ್ಕಾದ್ರ ಗದ್ದುಗೆ ಕಾತೊಂದುಂಡು.

ಧ್ರುವ : ಅಪ್ಪೆ ಎಂಕ್ ವಾ ಪಟ್ಟೊಲ ಬೊಡ್ಚಿ. ಐತ ವಾರಸುದಾರೆ ಈ ಉತ್ತಮೆ. ಆಯಗ್ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಲೆ.

ಉತ್ತಮ : ಅಣ್ಣಾ ಎಂಕ್ ವಾ ಅಂಗಲಾಪುಲ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ನಿನ್ನ ಚಾಕ್ರಿದಾಯೆ. ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲೊಡಿತ್ತಿನಾಯೆ. ಈ...

ಅರಸೆ : ಬಲ ಬಾಲೆ ಪ್ರಜೆಕ್ಲು ನಿನನ್ ಎದುಕೊನೆರೆ ಕಾತೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ಧ್ರುವ : ಇಜ್ಜಿ... ಎಂಕ್ ಇತ್ತೆ ವಾ ಅಂಗಲಾಪುಲ ಇಜ್ಜಿ.

ಸುರುಚಿ : ಬಾಲೆ ಎನ್ನ ತಪ್ಪುಗ್ ಈ ಮಾಫ್ ಕೊರ್ಪುನಾಂಡ ಈ ರಾಜ್ಯಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಗದ್ದುಗೆಗ್ ಕುಲ್ಲೊಂಡು ಬಲ. ಎನ್ನ ಬಾಲೆ

(ಮಾತೆರ್ಲ ಒತ್ತಾಯ ಮಲ್ಪುವೆರ್ ಪಿದಾಡುವೆ)

ಪಿರವುಡ್ದ್ : ಬಾಲೆ ಧ್ರುವಕುಮಾರನ್ ಜಯ ಆವಡು

ಬಾಲೆ ಧ್ರುವಕುಮಾರಗ್ ಶುಭ ಆವಡ್

ಮುಗಿತಲ

ಕೃಷಿ ವಿಜಯ

ಬರೆತಿನಾರ್ : ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ

ಸಮಯ – 1ಡ್ದ್ 1.30 ಮುಟ್ಟ

ಪಾತ್ರೊಲು

ಶಿವಪ್ಪ	:	ಬೆನ್ನಿದಾಯೆ
ಚೆನ್ನಮ್ಮ	:	ಪತ್ನಿ
ರಂಗನಾಥ	:	ಭೂರಮಣ
ಜೋಯಿಸರು	:	ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ
ಜೀವಸಾರ	:	ಸಾವಯವ
ಜೀವಾಮೃತ	:	ಸಾವಯವ
ಸುಫಲ	:	ರಾಸಾಯನಿಕ
ಯೂರಿಯಾ	:	ರಾಸಾಯನಿಕ
ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್	:	ರಾಸಾಯನಿಕ

ಒಟ್ಟು ಒಂಜಿ ಗಂಟೆದ ಮೊರ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನೊಗು ಬೋಡು ಸಾವಯವ ಕೃಷಿತ ಮಹತ್ವ ತೆರಿಪಾವುನ ಕತೆ. ಅತಿರಾಸಾಯನಿಕ ಬಳಕೆಡ್ದ್ ಮಣ್ಣ್ ಸತ್ವಹೀನವಾದ ಫಲವತ್ತತೆನ್ ಕಳೆವೊನೆನ್ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ ಫಲವತ್ತತೆನ್ ಕಾಪುಂಡು ಪನ್ಪಿ ಸಂದೇಶ ಈ ನಾಟಕದವು.

ಸುರುತ ಪಾತೆರಾ

ಸಸ್ಯಶ್ಯಾಮಲೆಯಾಯಿನ ಈ ಭೂಮಿದೇವಿ ಕೃಷಿಕಗ್ ಬದ್ಕರೆ ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಅವಕಾಶ ಕೊರುತಳ್. ಅಂಡ 'ಪೇರ್‌ದ್ ಆಶೆಗ್ ಕೆಂರ್ದೆಲ್ ಕೊಯಿ' ನಾಯಲೆಕ್ಕಾಂಡ್ ಕೃಷಿಕೆರ್ನ ಮನಸ್. ಎಚ್ಚ ಬುಲೆ ಸಳೆತ್ತ ಆಶೆಡ್ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ವಿಷ ಸಮನಾಯಿನ ಈಟ್‌ನೆಲ್ ಅತಿಯಾಯಿನ ಬಳಕೆ ಮಲ್ತ್‌ನ ಪರಿಣಾಮಾವಾದ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸತ್ವ ಕಡಿಮೆ ಆಂಡ್. ತಿನ್ಪುನ ಆಹಾರದ ಬುಲೆಕ್ಕುಲು ವಿಷ ಆಂಡ್. ರೋಗ ರುಜಿನೊಡು ಬರಲೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ನನೊಂಜಿ ಮರ್ಗಿಲ್ಡ್ ಎನ್ನಿನಗ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕೆ, ಸಜ್ಜನೆ, ಮಾರ್ಯಾದಿಗ್ ಪೋಡಿನ ರೈತೆ ಸಾಲದ ಶೂಲೊಗೋ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್ದ್ ನರಳೊಂದುಲ್ಲೆ. ಉಂದೇನ್ ಮಾತಾ ಎನ್ನಿನಗ ನಮ್ಮ ನನ ದುಂಬುದ ದಿನ ಎಂಚ ಕರಿಯು ಪನ್ಪುನನೆ ಮಲ್ಲ ಪೋಡಿಗೆದ ವಿಷಯನೇ ಆದುಂಡು. ಈ ಪೊರ್ತುಡು ಯೋಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ನಮ್ಮ ಪಿರಿಯಾಕ್ಲೆ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚ ಕೃಷಿಯೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನಾಡಿ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ಪಿನವು ಸತ್ಯನೇ ಆದುಂಡು. ನಾಶ ನಷ್ಟೊದ ಕಾರಣೊಡು ಕೃಷಿಕ್ ಬೇರಿ ಪಾಡ್ನ ಪೊರ್ತುಡು ನಂಕ್ ನನದ ಬದ್‌ಕ್‌ಗ್ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಯೇ ಅಗತ್ಯ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ಈ ಮಾತ ಕಾರಣೊಡು ರೈತೆರ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಹಿತ ಆದ್ ಸುಖೊತ್ತ ದಿನ ನನ ಉಂಡು ಪನ್ಪಿನೆಕ್ಕ್ ಆಧಾರ ಆದ್ ಮೂಡ್ದ್ ಬೈದ್‌ನ ಎನ್ನ ಎಲ್ಯ ಕೃತಿ'ಕೃಷಿ ವಿಜಯ'. ಉಂದೆನ್ ಮಲ್ಲ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಎದ್ಕೊನುವರ್ ಪನ್ಪುನ ಪಾತೆರೊದೊಟ್ಟಿಗೆ ನಿಕ್ಲೆ ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ನಿಕ್ಲೆನ ....

ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ

ದೃಶ್ಯ - 1

ಬೆನ್ನಿದಮಾನಿ ಶಿವಪ್ಪನ ಇಲ್ಲ್

ಶಿವಪ್ಪ : ದೇವೆರೇ ನಿನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಡ್ ಬಡವಗ್ ದಾಯೇ ಈತೊಂಜಿ ಕಷ್ಟ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಮೈತ ನೆತ್ತೆರ್‌ನ್ ಬೆಗರ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬದುಕುನ ಎಂಕ್ಲೆ ಈತ್ ಮಲ್ಲ ಕಷ್ಟೊನು ಕೊರ್ಯರೆ ಬಲ್ಲಿ ದೇವೆರೆ. ಉಂಡಿನ ನುಪ್ಪು ಮೈಕ್ ಸೇರುಜಿ. ಜೆತ್ತ್‌ಂಡ ನಿದ್ರೆ ಬೂರುಜಿ. ಸಾಲದಕ್ಲೇನ ಮುರ್ಯೊರ್‍ೀ ಕೇನೆರೆ ಸಾದ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಊರು ಬುಡ್ದು ಪೋಯಾಂದ್ ಎನ್ನಿನಗ ಕೈ ಪತ್ತಿನ ಬೊಡೆದಿ, ಕಿದೆಟ್ಟುಪ್ಪಿನ 2 ಎರ್ಲು, ಹಿರಿಯಾಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಬತ್ತಿನ 2 ಮುಡಿ ಕಂಡ, ಉಂದೆನ್ ಬುಡ್ದು ಎಂಚ ಪೋವಡ್. ದೇವೆರೇ... ದೇವೆರೇ... ಎನ್ನ ಅವಸ್ಥೆನೇ (ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಬರ್ಪಲ್)

ಚೆನ್ನಮ್ಮ : (ಪಿರ್ಸ್‌ಡ್)ರಾತ್ರೆ ಪಗೆಲ್ ಈರ್ನ ರಾಗ ಒಂಜೇ. ದಾನೆ ಮಲ್ಪಡ್ ದಾದ ಸಯ್ಯೊಡು. ಉಂದೆನ್ ಕೇನ್ದ್ ಕೇನ್ದ್ ಸಾಕಾದ್ ಪೊಂಡು. ಯಾನ್ ಈರೆನ್ ದೂರುನಿ ಅತ್ತ್. ಎನನ್ ಈ ಯಿಲ್ಲಡೆ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತೆರತ್ತಾ ಅಕ್‌ಲೆನ್ ಎನ್ನುನಿ. ಅತ್ತ್ ಒಂಜಿ ದಿನ ನಮ ನಿರ್ಮಲೊಡು ಒನಸ್ ಮಲ್ತ್‌ದನಾ? ಈ ಇಲ್ಲಲ್. ಒಂಜಿ ದಿನ ಒಂಜಿ ಎಡ್ಡೆ ಸೀರ್ ತುತ್ತುದು ಬಿನ್ನೆರ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಪೋತೆನ. ಸತ್ಯ 'ಬೆನ್ನಿದಾಯನ ಕೈ ಪತ್ತ್‌ಂಡ ಮಣ್ಣ್ ತಿನೊಡಾವು' (ಕಂಡನ್ಯನ ಕೈ ಒಯ್ತ್‌ದ್) ಅಂದೆಯೇ ಈರ್ ಬೆನ್ನಿ ಬೆನ್ನಿಂದ್ ದಿನೊಲಾ ರಾಗ ಒಯಿಪುವರತ್ತೆ. ಒಂಜಿದಿನೊತ್ತ ಸುಖ ಉಂಡಯೇ ಎಂಕೊಂಜಿ ಸೀರೆ ಈರೆಗ್ ದೆತ್ತಕೊರ್ಯೆರೆ ತೀಂಡ್ರ್‌ಯೇ ಈರ್ನ ಜನ್ಮೊಗು

ಶಿವಪ್ಪ : ಸಮಾಧಾನ ಚೆನ್ನಮ್ಮ. ಸಮಾಧಾನ ದೆತೊನು ಒಂಜತ್ತ್ ಒಂಜಿ ದಿನ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಳೆವೆರ್‌ಯಾ ಕಷ್ಟ ಪೂರಾ ದೂರಾದ್ ಸುಖೊತ್ತ ನುಪ್ಪು ತಿನೆರೆ ಉಪ್ಪುಯಾ. ದೇವೆರ್ ಮಲ್ಲಾರ್. ಆರ್ನ ಬಂಡಾರೊಗು ಬರಗಾಲ ಬೈಜಿಯಾ. ದೇವೆರ್ ಕೊರ್ಯೆಂರ್ಡ ಕಡೆಮುಟ್ಟಗೆ ತೂಕ ಇನಿತ್ತ ಲೆಕ್ಕ ಎಲ್ಲೆ ಉಪ್ಪಂದ್.

ಚೆನ್ನಮ್ಮ : (ಹಂಗಿಸುತ್ತಾ) ಈರ್ನ ಇಂಚಿನ ಪಾತೆರ ಮದ್ಮೆ ಆಯಿನೆಡ್ಡ್ಂಚ ಕೇನೊಂದುಲ್ಲೆ ಕರಿ ವರ್ಸೊಗ್ ಎನ್ನ ಕರಿಯಣಿನ್ ಅಡವುದೀದ್ ಕಂಡೊಗು ಈಟ್ ಪಾಡ್ಯರತ್ತೆ ದಾನೆಂಡ್ ಬತ್ತಿ ಬುಳೆಟ್ಟ್ ಏತ್ ಲಾಭ ಮಲ್ತರ್? ದುಂಬುದ ವರ್ಸೊ ಎನ್ನ ಕೆಬಿತೆನ್ ಮಾರ್ದ್ ತಿಂದರ್? ಯಾನ್‌ಲಾ ಮರ್ಯಾದಿಗೋಸ್ಕರ ಈರ್

ಕೇನ್ನಗಕೇನ್ನಗ ಅಪ್ಪೆ ಇಲ್ಲಾಡ್ ಪಾಡ್ದ್‌ನ ಬಂಗಾರ್ ಮಾತಾ ಕೊರಿಯೆತ್ತಾ ಇತ್ತೆ ಖಾಲಿ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ಕೆಬಿಟ್ಟ್ ಉಲ್ಲೆತ್ತೆ ಉಂದು ಈರೆಗ್ ಪೊರ್ಲತ್ತೆ. ಯಾವಪ್ಪ ಯಾವು... ಕಂಡನಿ ಇಲ್ಲಾಲ್ದ ಸುಖ. ಏರೇ ಆವಾಡ್ ಬೆನ್ನಿ ಬೆನ್ಪುನಾಯನ್ ಮದಿಮೆ ಆಪುನ ಪೊಣ್ಣುಲು ಎನನ್ ತೂದು ಮದಪ್ಪೊವ್ಡು.

ಶಿವಪ್ಪ : (ಸಮಾಧಾನೊಡು) ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಅಂಚ ಪನಡ ಯಾನ್ ಬೆನಂದೆ ಬಾಕಿಯಾ... ಕಾಂಡೆಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಕಂಡೊದಡೆ ಪೋಯೆಡ ಬಯ್ಯಡ್ ಪೊರ್ತು ಕಂತೆರಾನಗ ಇಲ್ಲ್ ಸೇರ್ಪೆ. ಅಂಡಲಾ ಏತ್ ಪೊಂರ್ಬುಂಡಲಾ ಕಂಡೊಡು ಬುಲೆ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ ಯಾನ್ ದಾನೆ ಮಲ್ಪೊಡು ಪನ್ಲ ಚೆನ್ನಮ್ಮ.

ಚೆನ್ನಮ್ಮ : ಸಾಲದಕುಲು ಇಲ್ಲ ಬಾಕಿಲ್‌ಗ್ ಬನ್ನಗ ನಾಚಿಕೆ ಆಪುಂಡು. ಈರ್ ಸಾಲ ಮಲ್ತಿನಿ ಬೊಡೆದಿಗ್ ಬಂಗಾರ್ ಪದ್ದೆಯಿಗತ್ತ್. ಕಂಡೊಗು ಈಟ್ ಪಾಡ್ಯರೆತ್ತೇ, ಕೈಪೊತ್ತುಂಡು ಬುಲೆ ಇಜ್ಜಿಂದ್ ತರೆ ಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ತೊಂದು ಕುಲ್ಲುಂಡ ಕಷ್ಟ ದೂರಾಪುಂಡೆ. ದಾದಾಂಡಲ ಬೇತೆ ತಾದಿ ಉಂಡ ತೂಲೆ.

ಶಿವಪ್ಪ : ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಒಂಜಿ ತಾದಿ ಉಂಡುಯ ಈ ಭೂಮಿದ ಯಜಮಾನೆ ಉಲ್ಲೆರ್ ಅರೆಡ ದಾದಾಂಡಲಾ (ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್) ಪರಿಹಾರ ಉಂಡ ತೂಕ. ಆರ್ ದಾಲಾ ತಾದಿ ತೋಜಾಯಿಜೆರ್ಡ ನಮ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಲಾ ಓಲಾಂಡಲಾ ಬಲ್ಲ್ ದೆತೊಂದು ತೈಕ. ಬೇತೆ ವಾ ತಾದಿಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಮಾತ ದೇವೆರ್ ದೀಯಿಲೆಕ್ಕಾಪುಂಡು. ಬಲ ಪೋಯಿ.

ಚೆನ್ನಮ್ಮ : ಆವುಯೇ ಅಂಚಿನ ನರಮಾನಿ ಇತ್ತೆರ್‌ಡ ಅರ್ಡ ಪನ್‌ಕ ದಾನೆಪುಂಡು ತೂಕ ಪೋಯಿ, ಪೋಯಿ (ಪೋಪೆರ್)

ದೃಶ್ಯ - 2

ರಂಗನಾಥ ರಾಯರೆನ ಇಲ್ಲ್ (ಮಲ್ಲಾದಿಗೆದ ನರಮಾನ್ಯನ ಇಲ್ಲ್)

ರಂಗನಾಥ : (ಪೇಪರ್ ಓದೊಂದುಲ್ಲೆರ್) ಏರಾವು ಬಲೇ ಬಲೇ

(ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಶಿವಪ್ಪ ಜತೆಟ್ ಪೋದು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ಪುವೆರ್)

ಶಿವಪ್ಪ	:	ಕೈ ಮುಗಿಯೊಂಡ (ರಡ್ಡ್ ಜನಲಾ)
ರಂಗನಾಥ	:	ನಿಕ್ಲು?...
ಶಿವಪ್ಪ	:	ಈರ್ನ ಒಕ್ಕೆಲ್ಮಾಕುಲು ದನಿಕುಲೆ (ತರೆತಗ್ಗದ್)
ರಂಗನಾಥ	:	ಓ... ಹೋ. ಶಿವಪ್ಪೆ ಅತ್ತಯಾ? ದಾನೆ ಬತ್ತಪ್ಪ ಆಳ್ ನಿನ್ನಾ... ಬೊಡೆದಿಯತ್ತ ಕುಲ್ಲುಲೆ ಕುಲ್ಲುಲೆ (ರಡ್ಡ್ ಜನೊಲಾ ಕುಲ್ಲುವೆರ್) ದಾನೆ ಬತ್ತರ್ ಪನ್ಲೆ
ಶಿವಪ್ಪ	:	ಧನಿಕುಲೆ 2 ಮುಡಿ ಕಂಡ ಹಿರಿಯಕ್ಲೆರ್ದ್ ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್ ಭಾರಿ ಕಷ್ಟೊಡು ಬೆಂದೊಂದ್ ಬತ್ತೆ. ಕಷ್ಟ ಬತ್ತೆ. ಆಂಡ ಕಂಡೊಡು ಬುಲೆ ಇಜ್ಜಂದೆ ಯಾನ್ ಭಾರಿ ಕಷ್ಟೊಗು ತಿಕ್ಕ್‌ಯೇ ಸ್ವಾಮೀ,
ಚೆನ್ನಮ್ಮ	:	ಧನಿಕುಲೇ ಎನನ್ ಮೇರೆಗ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ನಗ ಕೈಕ್ ಕೆಬಿಕ್ ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಗ್ ಬಂಗಾರ್ ಪಾಡ್ದ್ ಕಡಪುಡ್ದು ಕೊರ್ದಿತ್ತೆರ್. ಪೂರಾ ಬಂಗಾರ್‌ನ್ ಅಡವು ದೀದ್ ಕಂಡೊಗು ಈಟ್ ಕೊನತ್ ಪಾಡ್ಯೆರ್ ಬುಲೆ ಇಜ್ಜಂದೆ ಇತ್ತೆ ತರೆ ಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ತೊಂದು ಕುಲ್ಲವೆರ್. ಎಂಕ್ ಉಂದೆನ್ ತೂಯರೆ ಆಪುಜಿ ಒಂಜಿ ಮೈದ್ರ್ ಸಾಲೊದಕ್ಲೆನ ಮುರ್ಯೊ ಏತ್ ಕೇನೊಲಿ? ಈರೇ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಬದ್ಕವೊಡು ಎಂಕ್ ಬೇತೆ ತಾದಿ ತೋಜುಜಿ (ಅಡ್ಡ ಬೂರುಬೆರ್)
ರಂಗನಾಥ	:	(ಉದ್ದೊ ಉಸುಲು ಒಯ್ತೆದ್) ಹ್ಹಾಂ ದುಃಖ ಮಲ್ಪಡೆ ನಿಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟ ದಾದಂದ್ ಎಂಕ್ ಅರ್ಥಾಂಡ್. ನಿಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟೊನೆ ಎನ್ನ ಕಷ್ಟ ಎನ್ನ ಊರ್ದ ಜನೊಕ್ಕುಲು ಕಣ್ಣ್ ನೀರ್‌ಡ್ ಕೈದೆಕ್ಕುನ ಎಂಕ್ ಸಮಾಧಾನ ಇಜ್ಜಿ ಶಿವಪ್ಪಾ... ಈ ಏತ್ ಸಾಲೊಡುಲ್ಲಪ್ಪ?
ಶಿವಪ್ಪ	:	15 ಸಾವಿರ ಸೊಸೈಟಿಡ್ 2 ಸಾವಿರ ಕೈ ಸಾಲ
ರಂಗನಾಥ	:	ನಿನ್ನ ಸೊಸೈಟಿಡ್ ಉಪ್ಪುನ ಸಾಲ ಪೂರಾ ಮನ್ನಾ ಮಲ್ಪಾವೆ. ರಿಯಾಯಿತಿ ದರೊಟ್ಟು ಎಡ್ಡೆ ಬಿತ್ತ್, ಈ ಮಲ್ತ್‌ನ ಬುಳೆಕ್ಕ್ ಸರಿಯಾಯಿನ ಬಿಲೆ ತಿಕ್ಕುಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ಪುಬೆ. ನನದ ದಿನ ರೈತೆರ್ನ ದಿನ. ರೈತ ಪರವಾಯಿನ ಆಡಳಿತ ಕೊರ್ದು ರಂಗನಾಥೆರ್ ರೈತ ಹಿತ ಚಿಂತಕೆರ್ ರೈತ ಮುಖಂಡೆರ್ ಪನ್ಪುಲೆಕ್ಕ ಆಡಳಿತ ಕೊರ್ಪೆ ಎಂಕ್ ಒಂತೆ ಸಮಯ ಕೊರ್ಲೆ ಸಮಾಧಾನ ದೆತೊನಿ.

ಶಿವಪ್ಪ : ಅವು ಧನಿಕುಲೆ ಈರ್ನ ಪಾತೆರೊನು ನಂಬುಬೆ. ಈರೆನ್ ದೇವೆರ್ ಕಾಪಾಡಪ್ಪ ಬರ್ಪ ಧನಿಕುಲೆ (ಶಿವಪ್ಪ ಚೆನ್ನಮ್ಮ ಸಂತೋಸೊಡು ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಪಿದಯಿ ಪೋಪೆರ್)

ರಂಗನಾಥ : ಭೂಮಿ ಫಲವತ್ತಾದ್ ಉಪ್ಪೊಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ಸಾವಯವಗೊಬ್ಬರದ ಪ್ರತಿ ನಿಧಿಯಾಯಿನ ಜೀವಸಾರ ಬೊಕ್ಕ ಜೀವ ಚೈತನ್ಯ ಮುಕುಲೆನ್ ಲೆಪ್ಪಾದ್ ವಿಚಾರ ಮಲ್ಪುಬೆ (ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 3

ರಂಗನಾಥೆರೆನ ಇಲ್ಲ್

: (ಜೀವಸಾರ ಜೀವಚೈತನ್ಯ ಎಡ ಬಲಟ್ ಉಂತುದುಪ್ಪುನಗ ಅಡೆಗ್ ರಂಗನಾಥೆರ್ ಬರ್ಪರ್)

ರಂಗನಾಥ : (ಪಿಸ್‌ರ್‌ಡ್ ಜೀವಸಾರ ಜೀವ ಚೈತನ್ಯನೊನು ತೂವೊಂದು) ಕರ್ತವ್ಯ ಭ್ರಷ್ಟರೆಗ್ ಸಮಾಜೊಡು ದಾಲಾ ಬೆಲೆ ಇಜ್ಜಿ. ನಿಕ್ಲೆನ್ ಯಾನ್ ನೇಮಕ ಮಲ್ತಿನಿ ನಿಕುಲು ರೈತೆರೆಗ್ ತೊಂದರೆ ಆವಂದಿಲೆಕ್ಕ ಎಡ್ಡೆ ಬುಳೆ ಬರೊಡು ರೈತೆರ್ನ ಮೋನೆಡ್ ತೆಲಿಕೆ ನಲಿಕೆ ಬೋಡುಂದು ಆಂಡಾ ಇತ್ತೆ ತೂನಗ ಪ್ರತಿ ರೈತೆರ್ಲ ಕಣ ನೀರ್ ಜಪುಡಾವೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ದಾಯೆ ನಿಕ್ಲೆನ ಬೇಲೆನ್ ಮಲ್ತ್‌ಜರ್ ಪನ್ಲೆ (ಪೋಡಿಕಟ್ಟವೆರ್)

ಜೀವಸಾರ : (ಪೋಡಿಗೆಡ್) ಸ್ವಾಮೀ... ಎಂಕ್ಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಈರ್ ದೀಯಿನ ವಿಶ್ವಾಸೊಗು ಏಪಲಾ ದ್ರೋಹ ಮಲ್ಪಯ ಮಲ್ತ್‌ಜ..

ಜೀವಚೈತನ್ಯ : ರೈತೆರೆಗ್ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ಪುನ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕರ್ತವ್ಯೊಗು ಏಪಲಾ ಅಪಚಾರ ಮಲ್ಪಯ. ಮಲ್ತ್‌ಜ.

ರಂಗನಾಥ : (ಸಮಾಧಾನೊಡು) ನಿಕ್ಲೆಡ್ದ್ ದಾಲಾ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಆತ್‌ಜತ್ತ ? ಬೊಕ ದಾನೆ ರೈತರ್ನ ಕಂಡೊಡು ಬುಲೆ ಇಜ್ಜಂದ್ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಲ್ಪರೆ ದುಂಬಾತೆರ್? ಪಂಡ ನೆಕ್ಕ್ ಏರ್ ಕಾರಣ ನಿಕುಲೇ ಅತ್ತಾ? ಪನ್ಲೆ.

ಜೀವಸಾರ : ಸ್ವಾಮೀ... ರೈತರ್ನ ಅತಿ ಆಯಿನ ಆಸೆನೆ ನೆಕ್ಕ್ ಕಾರಣ

ರಂಗನಾಥ : ದಾದ ಪಂಡೊಂದುಲ್ಲಾ? ರೈತೆರ್ನ ಮಿತ್ತ್ ಅಪವಾದ ಪಾಡಡೆ, ರೈತೆ ಪಂಡ

ನುಪ್ಪು ಕೊರ್ಪಿನ ಅಪ್ಪೆಗ್ ಸಮಾನ ಅಂಚಿನಕ್ಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ದಾದ ಆರೋಪ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್ಯಾ.

ಜೀವಚೈತನ್ಯ : ದಿಂಜ ಬುಲೆ ಬರೊಡುಂದು ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ವಿಷ ಪಾಡೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್ ಉಂದು ಸತ್ಯ

ರಂಗನಾಥ : ರೈತೆರೆ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತ್‌ರ್‌ಂದ್ ನಿಕ್ಲೆನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಎಂಚ ಪನ್ಲೆ.

ಜೀವಸಾರ : ಸ್ವಾಮೀ.... ವಿಷಕಾರಕವಾಯಿನ ಬೇತೆದೇಶೊದಕ್ಲು ತಿರಸ್ಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ಗೊಬ್ಬರ ಯೂರಿಯಾ, ಸುಫಲಾ, ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್ ಉಂದೆನ್ ಮಾತಾ ಮಿತಿ ಮೀರ್ದ್ ಬುಳೆಕ್ಕ್ ಪಾಡ್ಯೆರ್. ಬುಳೆಯಿನ ಬುಳೆಕ್ಕುಲು ವಿಷ ಆಂಡ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸತ್ವಕಮ್ಮಿ ಆಂಡ್

ಜೀವಚೈತನ್ಯ : ಪ್ರತಿ ಇಲ್ಲಲ್ ಒರಿಯತ್ತ್‌ಂಡ ಒರಿ ಉಸಾರಿಜ್ಜಂದೆ ಮರ್ದ್ ದೆತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಉಂದೆಕ್ ಅಕ್ಲು ತಿನ್ಪಿನ ಆಹಾರನೆ ಕಾರಣ. ಆಹಾರೊಡು ವಿಷ ದಿಂಜಿದ್‌ಂಡ್ ಸ್ವಾಮೀ, ಉಂದು ಸತ್ಯ

ರಂಗನಾಥ : ಸ್ವಾರ್ಥ ದಿಂಜಿನ ರೈತೆರ್ ಅತಿಯಾಸೆಡ್ ವಿಷಭರಿತ ಗೊಬ್ಬರೊದ ಬಳಕೆದ ಪರಿಣಾಮ ಇನಿ ಮಣ್ಣ್ ಗೊಡ್ಡು ಆಂಡ್. ಅರಿಬಾರ್ ತರಕಾರಿಗ್ ಮರ್ದ್ ಪಾಡ್ದ್ ಉಂದೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ಪಿನ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಆರೋಗ್ಯ ಸರಿ ಇಜ್ಜಾಂದೆ ನರಳೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಬುಳೆದಾಂತೆ ಸಾಲದ ಶೂಲೊಗೂ ಬಲಿ ಆವೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಪಂಡ್‌ಂಡ ಉಂದು ಭಾರಿ ಮಲ್ಲ ಗಂಡಾಂತರಕಾರಿ ವಿಷಯ. ಉಂದೆಕ್ಕ್ ಶಾಶ್ವತವಾಯಿನ ಪರಿಹಾರ ಮಲ್ಪೊಡೆ, ತೂಕ ಯೋಚನೆ ಮಲ್ಪುವೆ. ಅಗತ್ಯ ಬೂರ್ಂಡ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಲೆಪ್ಪುವೆ ಇತ್ತೆ ಪೋಲೆ (ಜೀವಸಾರ - ಜೀವ ಚೈತನ್ಯ ಪೋಪೆರ್)

ರಂಗನಾಥ : ಓ ದೇವೆರೆ ಕೃಷಿ ನಷ್ಟ, ಕೃಷಿಕೆರ್ ರೋಗೋಡು ನರಳುನಿ, ಭೂಮಿ ಗೊಡ್ಡು ಆಂಡ, ನನದ ಜನಾಂಗ ಎಂಚ ಬದ್ಕೆರೆ ಸಾಧ್ಯ? ಈ ಮಾತಾ ಸಮಸ್ಯೆಗ್ ಪರಿಹಾರ ತಿಕ್ಕೊಡುಂಡ ಎಂಕ್ಲೆನ ಜೋಯಿಸೆರ್ ಕೃಷ್ಣ ಶಾಸ್ತ್ರಿಲು, ತೂಕ ಆರೆನ್ ತೂದು ಬರ್ಪೆ (ಪಿದಾಡ್ಯೆರ್)

ದೃಶ್ಯ - 4

(ಸಾವಯುವ ಯಾಗದ ಸಿದ್ಧತೆ)

ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ : ರಂಗನಾಥೆರೆ ಯಾನ್ ಪಂಡಿನ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲು ಪೂರಾ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತ್‌ರತ್ತೆ

ರಂಗನಾಥ: ಶಾಸ್ತ್ರಿಲೇ ಈರ್ ಪಂಡಿನ ಸಾವಯುವಯಾಗಗ್ ಬೋಡಾಯಿನ

10 ಬಟ್ಟಿ ಊರ್ದ ಪೆತ್ತದ ಅಂಬಿ (ದೇಸಿ ಆಕಳ ಸೆಗಣಿ)

10 ಕೊಡಪಾನ ಪೆತ್ತದ ಪಡಿಕೆ (ದನದ ಮೂತ್ರ)

2 ಸೇರ್ ದ್ವಿದಳಧಾನ್ಯ ಪೊಡಿ (2 ಕೆ.ಜ. ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯ)

2 ಸೇರ್ ಅಚ್ಚಿಬೆಲ್ಲ (2 ಕೆ.ಜಿ. ಬೆಲ್ಲ)

2 ಪುಂಡಿ ಕಂಡದ ಪುಣಿತ ಮಣ್ಣ್ (ಹೊಲದ ಬದುವಿನ ಮಣ್ಣು 2 ಹಿಡಿ)

10 ಕೊಡಪಾನ ನೀರ್ (200ಲೀ. ನೀರು 1 ಎಕ್ರೆ ಜಾಗ್‌ಗ್)

ಮಾತಾ ತಯಾರಾದುಂಡು ಈರ್ ಪನ್ಲೆಕ್ಕನೆ ಈ ಗುಂಡಿಗ್ ಪಾಡ್ದ್ 10 ದಿನ ಕರಿಂಡ್. ನಮು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಯಾಗೊದ ಗುಂಡಿದಲ್ಪ ಉಂತುದ ಅವುದಾದ ಶಬ್ಧ (ಪಿರವುಡ್ ಏರಾಂಡಲಾ ಸಬ್ದ ಮಲ್ಪೊಡು)(ಮಾತೆರಾ ತೂವೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕನೆ ಒರಿ ಮಾನ್ಯೆ ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪೆ. ಆಯೆನೆ ಜೀವಾಮೃತ)

ಜೀವಾಮೃತ : (ಕೈ ಮುಗಿದ್) ಸೇರ್ದ್‌ನ ಸಮಸ್ತೆರೆಗ್‌ಲಾ ಎನ್ನ ಭಯಬಕ್ತಿದ ಸೊಲ್ಮೆಲು ಸುತ್ತ ತೂನಗ ಅಶ್ಚರ್ಯ ಆವೊಂದುಂಡು ಒಂಜಿ ಮೈಟ್ ರೈತೆರ್ ಕಣ ನೀರ್ ಜಪು ್ಡಾವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ನನೊಂಜಿ ಮೈಟ್ ಮಲ್ಲ ನರಮಾನಿಯೊರಿ ವ್ಯಥೆಟ್ಟ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ನಿಕುಲು ಮಾತೆರ್ ಸೇರ್ದ್ ಎನನ್ ದಾಯೆ ಉಂಡು ಮಲ್ತ್‌ರ್ ಪಾತೆರ್ಲೆ... ಪನ್ಲೆ

ರಂಗನಾಥ : ನಿನನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾನಪ್ಪ. ಈ ಊರುದ ಯಜಮಾನೆ, ಬಂಗಾರ್ ಭೂಮಿಡ್ ಪಾಡ್ನ ಬೀಜ ಸರಿ ಕೊಡಿಪುಜಿ. ಬುಳೆ ಸರಿಯಾದ್ ಬರ್ಪುಜಿ. ಪ್ರತಿ ರೈತ ಕುಟುಂಬ ಕಷ್ಟೊಡು ನಷ್ಟೊಡು ಕಣ ನೀರ್ ಜಪ್ಪಾವೊಂದು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ದುಂಬಾತೆರ್. ಉಂದೆಕ್ ಉತ್ತರ ಈ ಕೊರೊಡುಂದು ನಿನನ್ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಲ್ತ್‌ಪ್ಪ

ಜೀವಾಮೃತ	ಸ್ವಾಮೀ ಅಪಗ ರೈತೆರ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಡುಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ಈರ್ನ ಪಾತೆರೊಡು ತೆರಿಯೊಂಡೆ ಸಮಸ್ಯೆಗ್ ಕಾರಣ ಏರ್? ಎನಡ್ದ್ ದಾದ ಆವೋಡು ಪನ್ಲೆ?

ರಂಗನಾಥ : ಜೀವಾಮೃತ ಪನ್ಪುನ ಪುದರ್ ನಿಕ್ಕ್ ಕೊರ್ತೆಪ್ಪ. ರೈತೆರೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ಮರ್ಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದಿಂಜ ಬುಳೆ ಬರ್ಪುಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಪರದೇಶೊಡು ಉತ್ಪತ್ತಿ ಆಯಿನ್ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರ, ಯೂರಿಯಾ, ಸುಫಲಾ, ಎಂಡೋ ಸಲ್ಫಾನ್ ಪನ್ಪುನ ವಿಷಕಾರಿ ಅಂಶೊದ ಗೊಬ್ಬರೊನು ತನ್ನ ಭೂಮಿಗ್ ಪಾಡ್ದ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸತ್ವನಾಶ ಆತ್‌ಂಡ್. ಬುಲೆ ಭಾಗ್ಯ ವಂಚಿತೆರಾಯಿನ ರೈತರೆಗ್ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಮೋಕೆ ಒರಿಯೊಡು, ರೋಗ ಮುಕ್ತೆರಾವೊಡು. ರೈತೆರ್ನ ತೆಲಿಕೆ ನಲಿಕೆ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಭೂಷಣ. ಅಂಚಿನ ಮಹಾಕಾರ್ಯ ನಿನಡ್ದಾವೊಡು.

ಜೀವಾಮೃತ : ಅಪಗ ಯೆನಡ್ದ್ ದುಂಬಾದ್ ಆವೊಡಾಯಿನ ಕೆಲಸ ವಿದೇಶಿಗೊಬ್ಬರೊನು ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ದ್ ದೂರ ಮಲ್ಪೊಡು. ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಮುಲ್ತ ರೈತರ್ನ ಹಿತ ಚಿಂತಕೆ ಆದ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪೊಡತ್ತೆ... ಅಪ್ಪಣೆ.

ರಂಗನಾಥ : ಜೀವಾಮೃತ ನಿಕ್ಕ್ ಸಹಕಾರಿಲಾದ್ ಜೀವಸಾರ, ಜೀವಚೈತನ್ಯ, ಪನ್ಪುನಕುಲುಲಾ ಉಲ್ಲೆರ್. ಜತೆಯಾದ್ ನಿಕುಲು ದುಂಬಾದ್ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರೊನು ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ಪಂದಿಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ಪುಲೆ. ದೇವೆರ್ ನಿಕ್ಲೆನ ಸಾಯೊಗು ಉಲ್ಲೆರ್ ಪೋಲೆ.

(ಜೀವಾಮೃತ, ಜೀವಸಾರ, ಜೀವಚೈತನ್ಯ ಒಟ್ಟಾಪೆರ್)

ಜೀಮಾಮೃತ : ಮಿತ್ರೆರೆ ಅವಕಾಶ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್ ಉಂದೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ಪೊನುಗ ದಾನೆ ಪಣ್ಪರ್.

ಜೀವಸಾರ : ಎಂಕ್ಲ್ ಭಾರಿ ಸಮಯೊಡ್ದಿಂಚ ಈ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ. ಆಂಡಲಾ ಎಂಕ್ಲೆ ಪ್ರಯತ್ನೊಗು ಭಾರಿ ಮಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆ ಎದುರಾದಿತ್ತ್‌ನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರದ ಆಟ ಉಂತಾಂಡ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ಫಲಕೊರು.

ಜೀವಸಾರ : ನಮ ರೈತೆರ್ನ ವಿಶ್ವಾಸೊನು ಸುರುಟು ಪಡೆವೊನೊಡು ಅಪಗ ನಮ್ಮ ಬೇಲೆ ಸಾರ್ಥಕ ಆವು ದಾನೆ ಪನ್ಪರ್

ಜೀವಾಮೃತ : ಸರಿ ಮಿತ್ರೆರೆ ನಮ್ಮ ಬೆನ್ನಿದ ಮಣ್ಣ್‌ನ ಕೆರ್ಪುನ ವಿಷಕಾರಿ ರಕ್ಕಸೆರೆನ ನಾಶೊಗು ದುಂಬು ಪೋಯಿ ಭೂಮ್ಯಪ್ಪೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಾತ್ ಕೊರ್ಲೆ (ಕೈ ಮುಗಿದು ನೆಲಮುಟ್ಟ್‌ದ್ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ಪುವೆರ್)

ದೃಶ್ಯ - 5

ಸುಫಲಾ, ಯೂರಿಯಾ, ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್ (ಅಕ್ಲೆನಾತೆಗೆ)

ಸುಫಲಾ : ಮಿತ್ರೆರೆ ಈ ಭಾರತ ಭೂಮಿದ ಮಣ್ಣ್‌ನ್ ಕೆರ್ಯರೆ ಬೋಡಾದ್ ಇಡೆ ಬತ್ತ ನಮ್ಮ ಅರ್ಧ ಬೇಲೆ ಆಂಡ್ ನನ ಒರಿನ ಅರ್ಧ ಬೇಲೆನ್ ಆಯಿನಾತ್ ಬೇಗ ಮಲ್ತ್ ಮುಗಿಪೊಡು.. ನಮ್ಮ ಗುಟ್ಟು ಕೆಲವೆರೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ ನಮನ್ ದೂರ ಮಲ್ಪೆರ್

ಯೂರಿಯಾ : ಹ್ಹಾ... ಹ್ಹಾ... ನಮನ ವಿಚಾರೊನು ತೆರಿಯಂದಿ ರೈತೆರ್ ನಮನ್ ಅಕ್ಲೆನ ಬುಳೆ ಬುಳೆಪ್ಪುನ ಕಂಡೊಗು ಪಾಡ್ದ್ ಕೈನಿಲಿಕ್ಕೆ ಕಾಸ್ ಪತ್ಯೆರ್ ಇತ್ತೆ ಬುಲೆ ಬರ್ಪುಜಿಂದ್ ಬುಳಿತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ನನಲಾ ನಮ್ಮಬಗ್ಗೆ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾದ್‌ಜಿ ಹ್ಹಾ... ಹ್ಹಾ....

ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್: ಯೂರಿಯಾ, ಸುಫಲಾ, ನಿಕ್ಲೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತ್‌ನಲ್ಪದ ಮಣ್ಣ್‌ನ್ ಮಾತ್ರ ನಿಕ್ಲು ಒಂತೊಂತೆ ಕೆರ್ನೆ ಅತ್ತ ಯಾನ್ ಭೂಮಿದ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಬಿದೆ ಮುತ್ತಾಯೆ. ಕೃಷಿ ಒರಿಪಾವುನ ಕೆಲವು ಉಚ್ಚುಲೆನ್ ಕೆರ್ಯೆ. ಕೆಲವು ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಕೆಬಿ ಕೇನಂದಿಲೆಕ್ಕ, ಕಣ್ಣ್ ತೋಜಾಂದಿ ಲೆಕ್ಕ, ಕೈಕಾರ್ ಊರಂದಿಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ತೆ ಎಂಚ ಎನ್ನ ಬೇಲೆ?

ಸುಫಲಾ : ರೈತೆರೆನ್ ನಮ ಎಂಚ ಮೋಸದ ಬಲೆಕ್ಕ್ ಪಾಡ್ದ ಪನ್ಪುನ ಏರೆಗ್‌ಲಾ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ ಗೊತ್ತಾಂಡ ನಂಕ್ ಭಾರಿ ಕಷ್ಟ ಆವು.

ಯೂರಿಯಾ : ಯಾನೊಂಜಿ ಸುದ್ದಿ ಕೇಂಡೆ ಏರಾ ಒರಿ ಮಣ್ಣ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪುನಗ ಮಣ್ಣ್ ತೈತ್‌ಂಡ್ ಪಂಡೆಗೆ

ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್: ಬೊಕ್ಕ ದಾನೆಂಡ್‌ಗೆ? ದಾನೆ ಪಂಡೆಗೆ?

ಸುಫಲಾ : ನಮ್ಮ ವಿಷಯ ಗೊತ್ತಾಂಡ ಮಿನಿ?

ಯೂರಿಯಾ : ಗೊತ್ತಾತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ ಮಣ್ಣ್ ತೈಯ್ಯೆರೆ ರೋಗ ಹೆಚ್ಚ ಆಯರೆ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರೊಲಾಯಿನ ನಮನೆ ಕಾರಣಾಂದ್ ಪಂಡೆರ್‌ಗೆ.

ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್: ನಂಕ್ ನನ ಸಂಚಕಾರನೆ ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ.

ಸುಫಲಾ : ರೈತೆರ್ ನಮುನ್ ಪೂರ್ತಿ ನಂಬುದೆರ್ ನಮನ ಬುಡಯೆರ್ ತೂಕ ದಾನೇಪುಂಡುಂದು

ದೃಶ್ಯ - 6

(ಜೀವಾಮೃತ, ಜೀವಸಾರ, ಜೀವಚೈತನ್ಯ, ಪಿಸ್‌ರೆಡ್ ಬರ್ಪೆರ್. ಆ ರಕ್ಕಸೆರೆನ್ ತೂದು)

ಜೀವಾಮೃತ : ಓ ಪಾತಕಿಲೆ! ನಿಕ್ಲೆನಾತ್ ಅನಿಷ್ಟೊಲು ಬೇತೆ ಏರ್ ಪನ್ಲೆ ಮುಗ್ದೆರಾಯಿನ ರೈತೆರ್ನ ಬದ್‌ಕಡ್ ಗೊಬ್ಬೆಂದುಲ್ಲರಾ? ನಿಕ್ಲೆನ್ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ದ್ ಬೆರಿ ಪತ್ಯರೆಗಾದ್ ಎನನ್ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಉಂಡು ಮಲ್ತೆರ್. ಯಾನೇ ರೈತರ್ನ ಕನ್ನೀರ್ದ ಮಗೆ ಜೀವಾಮೃತ.

ಜೀವಸಾರ : ಪಾಪಿಲೆ ರೈತರ್ನ ಶಾಪ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ತಟ್ಟಂದೆ ಪೋವಾ? ಏತ್ ಸಂಸಾರೊನು ಬೀದಿ ಪಾಲ್ ಮಲ್ತರ್ ಏತ್ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಸಾವು ನಿಕ್ಲೆರ್ದಾಂಡ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಕ್ಷಮೆನೇ ಇಜ್ಜಿ. ದೇವೆರ್ ಮೆಚ್ಚಂದಿ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತರತ್ತಾ ಪಾಪಿಲೇ. ರೈತೆರ್ನ ಬದ್‌ಕ್‌ಡ ಗೊಬ್ಬರತ್ತ

ಜೀವಚೈತನ್ಯ : ಈ ದೇಶೊದ ಆಸ್ತಿ ರೈತೆರ್. ನೆತ್ತೆರ್ನ್ ಬೆಗರ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ರಾತ್ರಿ ಪಗೆಲ್ ಗಾಳಿ ಬರ್ಸ ದೊಂಬುಗು ಕಂಡೊಡ್ ಬೆಂದ್‌ದ್ ಬದ್ಕುನ ಬಾಕಿದಕ್ಲೆನ್ ಬದ್ಕಾವುನ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆರೆನ್ ಮೋಸ ಮಲ್ತರತ್ತಾ? ನಿಕ್ಲೆನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನಾಯಗ್ ಮರಣದಂಡನೆನೆ ಸರಿ. ನಿಕ್ಲೆನ್ ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೆರ್‌ಂಡ ರೈತೆರ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಸಮಾಧಾನಆವು. ನಿಕ್ಲೆನ ಅಂತ್ಯಕಾಲೊಗು ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಎದುರು ಪಾಡೊಂದರ್ ನನ ನಿಕ್ಲೆನ ಆಟ ನಡಪಂದ್

ಯೂರಿಯ : (ಪಿಸ್‌ರಡ್) ಎಂಕ್ಲೆನ ಕೆಲಸನೇ ಅವು ರೈತರೆನ್ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮರ್ಲಾಪುಲೆಕ್ಕ ತೋಜಾದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತೆನಕ್ಲೆಗ್ ಸಾವುದ ತಾದಿನ್ ತೋಜಾವುಂದುಲ್ಲ ಉಂದು ತಪ್ಪಾ. ಎಂಕ್ಲೆ ಬೇಲೆನೆ ಅವ್ವೆ

ಜೀವಾಮೃತ : (ಕೋಪೊಡು) ರೈತೆರ್ ಪಂಡಾ ಏರಂದ್ ಎನ್ನಿದರ್‌ಯ. ಈ ಲೋಕೊಡು ಜನ ಮಾನಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಕಿಲು ಸುಖೊಟ್ಟು ಉಲ್ಲೆರ್‌ಂದಾಂಡ ಅವೆಕ್ಕ್ ಕಾರಣ ರೈತೆರ್ ಅಂಚಿನಕ್ಲೆಗ್ ಸಾವುನು ತೋಜಾವುನ ಪಂಡ ನಿಕ್ಲು ಪರಮ ನೀಚೆರ್. ನಿಕ್ಲು ಕೃತಘ್ನೆರ್.

ಸುಫಲಾ : ಪಣವುದ ಆಸೆಗ್ ರೈತೆರ್ ಲಾಭ ಮಲ್ಪೊಲಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತೆರ್ ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಲಾಭ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಯೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ರೈತನ ಮಣ್ಣ್‌ನ್ಲ ಕೆರ್ಯೆ ಉಂದು ಎಂಕ್ಲೆ ಬೇಲೆ

ಜೀವ ಚೈತನ್ಯ : ನಿಕ್ಲೆನ ಬಗ್ಗೆ ತೆರಿಯಂದಿ ರೈತೆರ್ ಮೋಸ ಪೋಯೆರ್ ಇತ್ತೆ ತೆರಿಯೊಂಡೆರ್ ರೈತೆರ್‌ನ್ ಒರ್ಪೆಯೆರೆ ಬೋಡಾದ್ ಎಂಕುಲು ಸಾವಯುವ ಪನ್ಪುನ ಪುದರ್‌ಡ್ ನಿಕ್ಲೆನ ಮೋಸ ವಂಚನೆಗ್ ಬಲಿ ಆಪುನ ರೈತೆರೆನ್ ಒರ್ಪುವ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಪಾಡ್ದ್ ಬೈದ. ನಿಕುಲಾದ್ ಪೋಪರಾ ಅತ್ತ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊರೊಡ?

(ಸಾವಯವ ಬೊಕ್ಕ ರಾಸಾಯನಿಕ ಪಡೆ ರಡ್ಡ್ ಕಡೆಕ್ಲಾ ಲಡಾಯಿ ಅಕೇರಿಗ್ ರಾಸಾಯನಿಕೊಲೆಗ್ ಸೋಲು)

ಜೀವಾಮೃತ : ಪರಮ ಪಾತಕಿಲೆ ಏತ್ ಜನ ರೈತೆರೆನ್ ಬಲಿತೊಂದರ್? ಏತ್ ರೈತೆರ್ನಕುಲು ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್? ಏತ್ ಜೋಕುಲು ಅಂಧೆರಾದ್ ಅಂಗ ವಿಕಲೆರಾದ್ ಉಲ್ಲೆರ್? ನೆಕ್ಕ್ ಮಾತಾ ಕಾರಣ ನಿಕುಲು. ನಿಕ್ಲೆನ ಕೆಲಸೊಡ್ದಾತ್ರ ಇನಿ ಸಸ್ಯ ಶ್ಯಾಮಲೆ ಪನ್ಪಿನ ಪುದರ್ದ ಭೂಮ್ಯಾಪ್ಪೆ ಗೊಡ್ಡ್ ಆದುಲ್ಲಲ್. ಬಿತ್ತ್‌ನ ಬೀಜ ಮುಂಗೆ (ಮೊಳಕೆ) ಬರ್ಪುಜಿ. ಬತ್ತ್ಂಡಲಾ ಬುಳೆ ಬರ್ಪುಜಿ. ನಿಕ್ಲನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತ್‌ನ ತರಕಾರಿನ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಳಾತ್‌ಂಡ್. ಏತ್‌ಮಲ್ಲ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತರ್. ದೇವೆರ್ ಮೆಚ್ಚುವೆರ, ಅವು ನನ ನಿಕ್ಲು ಮೂಲು ಉಪ್ಪೆರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಪೋಲೆ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಯೇರ್ ಉಂಡ್ ಮಲ್ತೆರಾ ಅಕ್ಲೆನ ಸಂತಾನ ಮುತ್ತಾಲೆ ಬತ್ತ್‌ನಡೆಗೆ ಪೋಲೆ

ಜೀವಸಾರ : ನಿಕುಲು ವಿದೇಶೊಡ್ದು ಬತ್ತಿನಕ್ಲು ಈ ದೇಶ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಅವಕಾಶ ಕೊರ್ಂಡ್ರೆ ನಿಕ್ಲೆಡ್ದಾಯಿನ ಅನ್ಯಾಯ ದಾದಾಂದ್ ತೆರಿಂಡತ್ತಾ ತಪ್ಪು ನಟ್ಟೊಂದು ನನ ಈ ನಾಡ್‌ಗ್ ಬರಯಾಂದ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪೋಲೆ ಉಂದು ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಕಡೆತ ಅವಕಾಶ.

ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್: ಎಂಕ್ಲು ಮುಲ್ತು ಪೋಯರೆ ತಯಾರುಲ್ಲ ನಿಕ್ಲೆನಕುಲು ನನಲಾ ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಗ್ಗೆ ತೆರಿಯಂದೆ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಪನ್ಲೆ ಅಕುಲು ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಬುಡಿಯೆಂರ್ಡ ಆನಿಗೇ ಎಂಕ್ಲೆನ ಅವಸಾನ ಉಂದು ಸತ್ಯ.

ಜೀವಾಮೃತ : ಪೋಲೆ, ನನೊರ ಈ ದೇಶೊಗು ಬರಡೆ. ರೈತೆರ್ನ ಕಣ ನೀರ್‌ಗ್ ಕಾರಣ ರಾವಡೆ. ನಿಕುಲು ಮುಲ್ತು ಪೋಪುನ ದಿನೊನೆ ಈ ದೇಶೊದ ವಿಜಯದ ದಿನ ಪೋಲೆ.. ಪೋಲೇ

(ರಾಸಾಯನಿಕಲಾಯಿನಿ ಸುಫಲಾ, ಯೂರಿಯಾ, ಎಂಡೋಸಲ್ಫಾನ್ ಮಾತೆರ್ಲ ತರೆತಗ್ಗವೊಂದು ಪೋಪೆರ್)

(ರಂಗನಾಥೆರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸಾವಯವ ದಕುಲೆನ್ ಎದುಕೊನುವೆರ್)

ರಂಗನಾಥ : ಓ.... ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಮಿತ್ರೆರೆ ನಿಕ್‌ಲೆನ ಪ್ರಯೊತ್ನೊಗು ಯಾನ್ ಮೆಚ್ಚಿಯೆ ಎನ್ನ ಉದ್ದೇಶ ನೆರವೇರ್‌ಂಡ್ ಯೆನ್ನ ಆಸೆದ ಲೆಕ್ಕೊನೆ ನಡತ್ತರ್ ಸಂತೋಷಾಂಡ್, ದೇವೆರೆ ಅನುಗ್ರಹ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಏಪಲಾ ಉಂಡು..

ಜೀವಾಮೃತ : ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ ಈರ್ ಈ ನಾಡ್‌ದ ಅಧಿಕಾರ ಗೆತೊನೆದ್ದಾತ್ರ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಾನ್ಯಗ್ ಬಿಲೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್ ಈರ್ನ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರವಾಯಿನ. ರೈತೆರ್ ಏಪಲಾ ಈರ್ನ ರುಣೊನು ಸಂದಾವಂದ್‌ನ ರೀತಿಡ್ ನೆನೆಪುವೆರ್ ಉಂದು ರೈತರ್ನ ಮಲ್ಲಗುಣ.

ರಂಗನಾಥ : ಸರಿ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ, ರೈತೆರ್ ಏಪೊಲಾ ಕೃತಜ್ಞೆರ್‌ಂದ್ ಎಂಕ್ ತೆರಿಯು ಯಾನ್ಲಾ ರೈತ ಕುಟುಂಬೊಡೆ ಪುಟ್ಟುನಾಯೆ. ಅಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟದ ವಿಚಾರ ತೆರಿಯು. ಅಕ್ಲೆಗೋಸ್ಕರನೆ ಎನ್ನ ಆಡಳಿತೊಡು ಬದಲಾವಣೆ ಕನಪೆ. ಎಲ್ಯ ರೈತೆರ್ನ ಸಾಲ ಮನ್ನಾ ಕಡಿಮೆ ಬಡ್ಡಿಡ್ ಸಾಲ ಕೃಷಿ ಪರಿಕರ ಗೆತೊನುನಕ್ಲೆಗ್ ಅರ್ಧ ಬಿಲೆ ಒರಿನ ಅರ್ಧ ಎನ್ನ ಭಂಡಾರೊಡ್ದು ಕೊರ್ಪಾವೆ. ಈನಿಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ವಾಕಾರಣೊಕುಲಾ ರೈತೆರ್ ನನ ರಾಸಾಯನಿಕ ಗೊಬ್ಬರ ಪಾಡಂದೆ ಸಾವಯುವ ಗೊಬ್ಬರೊಲಾಯಿನ, ಜೀವಾಮೃತ, ಜೀವಸಾರ, ಜೀವಚೈತನ್ಯ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಪಾಡುನ ಮೂಲಕ ಭೂಮಿದೇವಿಗ್ ಶಕ್ತಿ ಕೊರ್ಪುನ ಕೆಲಸ ನಿರಂತರ ನಡಪೊಡು.

ಜೀವಾಮೃತ : ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಮಿತ್ತ್ ರೈತೆರೆಗ್ ವಿಶ್ವಾಸ ಪುಟ್ಟುನ ಕೆಲಸ ಈರೆಡ್ದಾವೊಡು ಎಂಕ್ಲೆನ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ಪುನಕ್ಲೆನ ಕೈ ಬುಡಂದೆ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಶಕ್ತಿ ದಿಂಜಾವುನ ಕೆಲಸ ಎಂಕ್ಲು ಮಲ್ಪುವ.

ರಂಗನಾಥ : ಸರಿ ನಿಕ್ಲೆ ಪಾತೆರ, ಏರ್ ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ ಮಲ್ಪುವೆರಾ ಅಕ್ಲೆಗ್‌ಲಾ ಯಾನ್

ಸಾಲ ಕೊರ್ದ್ ಸಹಾಯ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಿಕ್ಲೆನ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ತೆರಿಪಾಯೆರೆ ಬೊಡಾದ್ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿದ ಪ್ರಚಾರಲ ಮಲ್ಪೊಡು ಸಾವಯವ ಕೃಷಿಕೆರ್ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಜೋಕುಲುಂದು ಪನ್ಪಾವುನೇ ಮಾತ್ರತ್ತ್ ಅಕ್ಲೆನ್ ಭೂಮಿಗ್ ಶಕ್ತಿ ದಿಂಜಾವುನ ಬೇಲೆ ಏರ್ ಮಲ್ತೊಂಡಲಾ ಅವು ಎಡ್ಡೆ ಬೇಲೆಂದ್ ಅಕ್ಲೆನ್ ಗುರ್ತಿಸಬೆ. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಸನ್ಮಂಗಲಾವಡ್. ಇನಿ ರೈತೆರೆಗ್ ತಿಕ್ಕಿನ ವಿಜಯ ಉಂದುವೇ 'ಸಾವಯವ ಕೃಷಿ ವಿಜಯ' ಜೈ ಭಾರತಾಂಬೆ

(ಮಾತೆರ್ಲಾ ನೆಲ ಪುಡ್ಯಡೊಂದು ಉಲಯಿ ಪೋಪೆರ್)

ತೆರೆ

❖❖❖❖

ತುಳುವೆರೆ ಬಲೀಂದ್ರೆ

ಬರೆತಿನಾರ್ : ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ

ಕಥಾ ಹಿನ್ನೆಲೆ:

ನಮ್ಮ ದೇಸೊಡು ಒರ್ವರ್ಲಾ ದೀಪೊಲಿ ಪರ್ಬೊನು ಅಕ್‌ಲಕ್‌ಲೆ ಪೂರ್ವೊಕಟ್ಟ್‌ದಂಚನೆ ಆಚರ್ನೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್‌ಲಾ ಬಾರೀ ಸ್ರದ್ದೆಭಕ್ತಿಡ್ ಈ ಪರ್ಬೊನು ಕರಿಪುವೆರ್. ಬೆನ್ಯಾಲನಕ್‌ಲೆಗ್ ಈತ್ ಸಂಭ್ರಮೊದ ಪರ್ಬೊ ಬೇತೆ ಒವುಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಉಂದು ಬೂಮಿಪುತ್ರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರನ್ ಎದ್ಕೊನುನ ವೈಭವೊದ ಪರ್ಬೊ. ನೆತ್ತ ಅಟ್ಟನೆ ಆಟಿದ ಅಮಾಸೆದಾನಿ ಸುರುವಾದ್, ಸೋಣ ಸಂಕ್ರಾಂತಿದಾನಿ ದೈವೊದೇವೆರೆನ್ ನೆನೆತೊಂದು, ಬೊಂತ್ಯೇಲುದ ಆಮಾಸೆದ ದುಂಬುನಾನಿಡ್ದ್ ಮೂಜಿದಿನೊ ಪರ್ಬೊದ ಗೌಜಿಯೇ ಗೌಜಿ.

ದೀಪೊಲಿದ ಹಿನ್ನಲೆಡ್ ಬರ್ಪಿನ ಬಲೀಂದ್ರನ ಇನೆದಾಂತಿ ಕತೆ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ವಿದ್ಯೆದಾಂತಿನ ಬುದ್ಯಂತೆರೆ ಬಾಯಿಡ್ ಪಾರ್ದನೊದ ಒರುಟು ಸಾಹಿತ್ಯೊದೊಸರಾದ್ ಪರಿತೊಂದುಂಡು. ಆೖತ ಒಂಜಿ ಕಿನ್ಯ ನಾಟಕ ರೂಪೊನೇ ಈ ತುಳುವೆರೆ ಬಲೀಂದ್ರೆ.

ಏಳ್ಕಡಲನಡುಡಿತ್ತಿ ಬೂಮ್ಯಪ್ಪೆನ ಪಚ್ಚೆಸೀರೆದ ಸಿರಿ ಸೆರಂಗ್‌ಡ್ ಕೆಂಪು ಕಂಬಿದಂಚ ಮೆರೆಪಿ ಸೋಣಿತಾ ನಗರೊಡು ದೈತ್ಯಕುಲೊಟು ಅರಸು ಆದ್ ಉದಿತ್ ಬತ್ತಿನಾಯೆ ಬಲೀಂದ್ರೆ. ಪ್ರಹ್ಲಾದೆ ಆಯೆಗ್ ಅಜ್ಜೆ. ವಿರೋಚನೆ ಅಮ್ಮೆ. ಭೂಮಿ ಪುತ್ರೆ ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್‌ದಾಯೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ. ನರ್ಮದಾ ಸುದೆಬರಿಟ್ ಯಜ್ಞೊಸಾಲೆ ಕಟ್ಟಾದ್ 'ಕುದುರೆದಾವುತಿ ಯಾಗೊ' ಮಲ್ಪುವುನ ರುತೊಟುಲ್ಲೆ. ಕಪ್ಪುಕೆಬಿ ಕೆಂಚಿರೋಮೊದ ಬೀಲ ಇತ್ತ್‌ನವೆ ಬೊಳಿಯ ಪಂಚೊಣಿ ಕುದುರೆನ್ ಪನ್ನೀರ್ಡ್ ಮೀಪಾದ್, ರಾಜಗುರುಕುಲೆಡ್ಮೈಕ್ ಆಪಿಂಚಿ ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪಾದ್ - ಬೊಳ್ಳಿದ ತಗಡ್‌ಟ್ ಬಂಗಾರ್‌ದಚ್ಚರೊಡು ಬಿರ್ದಾಳಿ ಬರೆಪಾದ್ ತರೆಕ್ ಕಟ್ಟಾಯೆ.

ಬುದ್ಯಂತೆ, ಪ್ರದಾನಿಲೆನೊಟ್ಟು ಸೇರಾದ್ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ಕೊಂಬು ವಾದ್ಯೊಡು ಆ ಯಾಗೊದ ಕುದುರೆನ್ ರಾಜ್ಯೊಡ್ದ್ ರಾಜ್ಯೊಗು ಕಡಪಾಯೆ. ಎದುರುಂತುನಕ್ಲೆನ್ ಸೋಪಾಯೆ, ಅರಸುನಕುಲು ಪೋಡ್ಯೊಂದು ಕಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆನ್ ಕೈನಿಲಿಕೆ ಕೊರ್ದು, ಕುದುರೆದ ಬೆರಿಸಾಯೊಗು ಸೇರಿಯೆರ್. ಇಂಚ ಸೊನ್ಪತ್ತೊಂರ್ಬ ಯಾಗ ಮಲ್ತಿನ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ನೂದೆನೇ ಯಾಗೊಗು ಸಂಕಲಪು ಮಲ್ಪುವೆ. ಸೊರ್ಗೊದ ಗದ್ದಿಗೆಗ್ ನೋಟ ದೀಪೆ. ನೆನ್ನ್ ತೆರಿನ ಇಂದ್ರೆ ತನ್ನ ಗದ್ದಿಗೆನ್ ಒರಿಪ್ಪೆರೆಗಾದ್ ಬಲಿನ ಊರುಗು ಕಲಿನ್ ಕಡಪುಡುವೆ. ಕುಪುಳು ಕಣ್ಣ್‌ದ, ಕೆಂಚಿ ಮೀಸೆದ, ಕೊಂಬರ್ ಕೂಲಿದ, ಕಪ್ಪು ಸರ್‍ರೊದ ಕಲಿಪುರುಸೆ ಬನ್ನಗನೆ ರಾಜ್ಯೊದಾ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ್ ಸೂರೆನೆ ಆಂಡ್. ಸಾಂಕಿ ಮಗೆ ಅಪ್ಪೆಮ್ಮನ್ ಹಾಕ್ಯೆ. ಪೊಣ್ಣುಲೆಗ್ ಕಂಡಾನಿ ಬೊಡ್ಚಾಂಡ್, ಆಣುಲೆಗ್ ಊರ್‍ಯಾಯ ಬುಡೆದಿಯೇ ಬೋಡಾಂಡ್. ಪರ್ದ್ ಸಾದಿಡ್ ಬೂರ್ನ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಮೋನೆನ್ ನಾಯಿನಕ್ಲುನ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಆಂಡ್. ಬರ್ಸೊ ಊರುಗು ಜತ್ತ್‌ಜಿ ಪರ್‍ಯೆರೆ ನೀರಿಜ್ಜಿ.

ಮುಗ್ರ್‌ಪಕ್ಕಿಲು ಸೈತೊ... ಬರೆಗಾಲೊಡು ಜನ ಬರಲ್ಯೆರ್. ಬಲಿರಾಜೆ ನೆನ್ಪ್ ತೆರಿಯೆ. ಆಚಾರ್ಯ ಸುಕ್ರೆರೆಡ ಬಲಿಮೆ ದೀಪಾಯೆ. ಕಲ್ಜಿಗೊದ ಅನ್ಯಾಯೊನು ತೆರಿಯೆ. ಮಂತ್ರಾದಿನಕ್ಲೆನ್ ತರ್ಪಾದ್, ಕಲಿಪುರುಷನಬತರ ಉಂತಾಯೆ. ಆಯನ ಕೈಕಾರ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಕರ್ಬೊದನೆ ಸಂಕೊಲೆಡ್ ಅಟ್ಟೊಡ್ ನೇಲ್ಪಾಯೆ.

ಇಂದ್ರೆ ಮಲ್ತಿನ ಕಿಚ್ಚಿಮಚ್ಚರೊಗು ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ಕೋಪೊಡೇ ಲಾಗ್ಯೊಂದು, 'ಕಲ್ಪಾವೊಡಾಯಗಿನಿ' ಪಂಡೊಂದು ನಾಲ್ ನಮುನೆದ ದಂಡ್ ಕೂಡ್ಪಾಯೆ. ತಂಡೇಲನಾಕ್ಲೆಗ್ ರಣಬೂಳ್ಯ ಕೊರ್ದು ಸೊರ್ಗುಗು ಮುತ್ತಿಗೆ ಪಾಡ್ಯೆ. ಎದುರುಂತುನಾಕ್ಲೆನ್ ಹಾಕ್‌ದ್ ಗಿಡತ್ತೆ. ಮುಪ್ಪತ್ತಮೂಜಿ ಕೋಟಿ ದೇವೆರ್ಕುಲು ಇಲ್ಲ್‌ಬದ್ಕ್‌ನ್ ಬುಡ್ದುತುತ್ತಿಕುಂಟುಂಡೇ ಪಾರ್ದ್ ದೆಂಗಿಯೆರ್. ಬಲಿರಾಜೆ ಸೊರ್ಗೊನು ಸ್ವಾಧೀನ ಮಲ್ತೆ... ಬೊಕ್ಕದಾದಾಂಡ್.... ರಂಗವೇದಿಕೆಡಿತ್ತೆ ತೂಲೆ.

(ಬಲೀಂದ್ರೆ ನರ್ಮದಾಸುದೆ ಬರಿಟ್ ನೂದನೇ ಯಾಗೊಗು ದೀಕ್ಷೆದೆತೊನ್ವೆ. ದಿಕ್ಕ್ ತತ್ತಿ ದೇವತೆಲು ಅರ್ಯೊ-ಮುರ್ಯೊ ಬುಳಿತೊಂದು ಪೇರಕಡಲ ಮುದೆಲ್‌ಡ್ ಲೋಕ ಕರ್ತವನ್ ಸುಗಿತೆರ್. ದೇವೆರ್ಕ್ಳೆ ಬುಳಿಪಿಂಚಿ ಬುಳಿಪುನು ಕೇಂಡ್‌ದ್ ನಾಲ್ ಕೈತ ನಾರಾಯಿನ ದೇವೆರ್ ದಕ್ಕ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಪಕ್ಕಿಡ್ ಕುಳ್ಳುದು ಅಕ್ಕಸೊಡೆ ಪಾರೊಂದು ಬತ್ತೆರ್. ದೇವವರ್ಗೊನು ಬಾಮಿತ್‌ದ್, 'ರಚ್ಚನೆಗ್ ತಾನ್ ಉಲ್ಲೆಂದ್' ಅಬಯ ಕೊರ್ಯೆರ್, ಒಡನೆ ಮೂಜಿ ಅಚ್ಚರೊದ ಬಾಲೆ ಮಾಣಿ ಆದ್ ಬಲೀಂದ್ರನ ಯಾಗ ಸಾಲೆದಂಚಿ ಪಜ್ಜೆಪಾಡ್ಯೆರ್...)

ದೃಶ್ಯ - 1

ಸ್ತುತಿ : ಬಲಿರಾಜ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ।ವಿರೋಚನ ಸುತಪ್ರಭೋ ॥
ಇಂದ್ರಶತ್ರು ಅಮರಾರತೇ । ದೈತ್ಯದಾನವ ಪೂಜಿತಂ ॥
ಧ್ಯಾಯೇದ್ಬಲೀಂದ್ರಂ ಜಗದೇಕನಾಥಂ । ಮುಕ್ತಫಲಾಲಂಕೃತ ಸೇವಿತಂ ॥ ೧॥

(ಪರದೆ ಏರುಂಡು)

(ಬಲೀಂದ್ರನ ಆಸ್ಥಾನ - ಸಿಂಗವನೊದ ಎದ್‌ರ್ ಸಭಾಸದೆರ್ ಕುಳ್ಳುದುಪ್ಪುವೆರ್. ಹಿನ್ನೆಲೆಡ್ ಬಲೀಂದ್ರಸ್ತುತಿ -ಸ್ತುತಿಪಾಠಕೆರಡ್ದ್ ಜಯಘೋಷ)

ಸ್ತುತಿಪಾಠಕೆರ್ – ಧ್ವನಿ 1 : ತುಳುನಾಡ ಸಿಂಗದನ ಏರಿಂಚಿ ಮಾರಾಜೆ...!

ಧ್ವನಿ 2 : ವಿರೋಚನ ಮಗೆ ಬೀರೆ; ಬಿರ್ದ್ ಬಲ್ಮನೊದ ಶೂರೆ ||

ಧ್ವನಿ 3 : ದಾನಧರ್ಮೊಡು ಮೇಲಾಯಿ ದಾನವೆರೆ ಮಲ್ಲರಸು ||

ಧ್ವನಿ 4 : ದೈತ್ಯಕುಲೊ ಕಮಲೊದೆಸಳ್‌ದ ಸೂರ್ಯೆ ||

ಪದ್ಯ : ಬತ್ತೇ... ಬತ್ತೇ... ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ, ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ |

ಓ.. ಬತ್ತೇ... ಬತ್ತೇ... ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ||

ದಾನಧರ್ಮೊಗು ಸಾದಿ ತೋಜಾಯೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ |

ಸತ್ಯೊ ನೀತಿನ್ ಭೂಮಿಡ್ ನೆಗಪ್ಪಾಯೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ || ಬತ್ತೇ ||

ಮಾತೆರ್ಲಾ : ಸಿರಿ ಬಲೀಂದ್ರೆ, ಭೂಮಿಪುತ್ರೆ, ಬಲೀಂದ್ರೆ, ತುಳುವೆರೆ ಬಲೀಂದ್ರಗ್ ಜಯ ಆವಡ್ ! ಜಯ ಆವಡ್ !! ಜಯ ಆವಡ್ !!!

ಬಲೀಂದ್ರೆ : (ನಲಿಕೆದಕ್ಲೆಗ್ ಉಡಿಗಿರೆ ಕೊರ್ದು ಕಡಪುಡ್ವೆ ಅಕುಲ್ಲತರೆತಗ್ಗಾದ್ ಪಿರ ಪಿರ ಪೋಪೆರ್). ಸಭೆಟಿತ್ತಿ ಗುರುಕ್ಲೇ, ಸಾಮಂತ ರಾಜೆರೇ, ಮಂತ್ರಿ ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರೊದಕ್ಲೇ... ಏಳ್ಕಡಲ ನಡುಟಿತ್ತಿ ಬೂಮ್ಯಪ್ಪೆನ ಪಚ್ಚೆ ಸೀರೆದವೆ ಸಿರಿಸೆರಂಗ್‌ದ , ಕೆಂಪು ಕಂಬಿದಂಚನೆ ಮೆರೆಪಿ ಸೋಣಿತಾ ನಗರ ನಮ್ಮವು. ಇತ್ತೆ ಅವು ತುಳುವೆರೆ ಬೂಡಾತ್‌ಂಡ್. ಮುಲ್ಪ ಅರಸಾದ್ ಆಳೊಂದುಪ್ಪುನ ಎನನ್ ಭೂಮಿಪುತ್ರೆ ಬಲೀಂದ್ರೆಂದ್ ಲೋಕ ಮೂಜೆಡ್ ಸುಗಿತೆರ್. ಮಾಮಲ್ಲ ಸಂತೋಷಾಂಡ್, ಇನಿ ಕೋಡೆಟ್ ಸೊನ್ಪತ್ತೊಂಬ ಯಾಗೊನು ಯಾನ್ ಮುಗಿತ್ತೆ. ನೂದನೆತ ಯಾಗೊಂಜಿ ಮಲ್ಪುಯೆರೆ ಬೋಡಾದ್ ನರ್ಮದಾ ಸುದೆ ಬರಿಟ್ ಯಜ್ಞ ಸಾಲೆನ್ ಕಟ್ಟಾಯೆ. ಕುದುರೆದಾವುತಿ ಯಾಗ ಸುರು ಮಲ್ಪಿಯರ ದುಂಬು ಕಪ್ಪುಕೆಬಿ, ಕೆಂಚಿ ರೋಮೊದ ಬೀಲೊ, ಒಯ್ಪು ಬಾಮೊದ ಮೈಕಟ್ಟ್ ಇತ್ತಿ ಬೊಳಿಯ ಪಂಚೋಣಿ ಕುದುರೆನ್ ತರ್ಪಾದೆ. ಐನ್ ಐತ ಸಿಂಗಾರ ಮಲ್ಪುಲೆ. ರಾಜಂದೋಲು ಗುದ್ದಾಲೆ, ನಗರೊಡೊರ್ಮೆ ನಗಾರಿ ಬೊಟ್ಟಾಲೆ. ದಂಡ್‌ತ ತಂಡೇಲನಾಕುಲ್ಲ ಆನು ಅಲೆ. ಯಾಗೊದ ಕುದುರೆ ಊರ್ದಮಿತ್ತ್ ಪೋವಡ್... (ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಸಬ್ದ... ಬೊಬ್ಬೆ) ಆ.. ಅವು ದಾದ ಸಬುದ... ರಾಜಾಂಗಣೊಡು ಎಂಚಿನ ಬೊಬ್ಬೆ...

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : (ಎವುದೆಪ್ಪುಡು) ಸ್ವಾಮಿ... ಈರ್ ಈ ಸಿರಿಬೂಡುದ ಸಿಂಗದನ ಪಿರ್‌ದ್ ಆಸ್ಥಾನ ಚಾವಡಿಡ್ ಓಲಗ ಕೊರ್ದಿಪ್ಪುನಗ ಸುತ್ತಲ ಮಂಬುಮಣಿ ಉಪ್ಪಂದ್. ಈರೆ ಅನುತಿಕ್ಕಂದೆ ದನಿದೇರ್ತ್ ಪಾತೆರ್ನಕುಲೇ ಇಜ್ಜೆರ್. ಅಂಚಿತ್ತಿನಲ್ಪ ಬೂಡುದು ಬಾಕಿಲ್ ಡೇ ಬೊಬ್ಬೆ! ಉಂದೆಂಚಿನ ಅಪಶಕುನ ಸ್ವಾಮಿ?

ಬಲೀಂದ್ರೆ : ವಿಂದ್ಯಾವಳೀ, ಈ ಪೋಡ್ಯಡ.. (ಪ್ರದಾನಿನಂಚಿ ತೂದು) ಪ್ರದಾನಿಲೇ... ಅವು ದಾದಾಂದ್ ವಿಚಾರಿತರಾ?

ಪ್ರದಾನಿ : (ಪೋದು ತೂದು ಬರ್ಪೆ) ಅರಸುಲೇ... ಅವು ಕಲ್ಜಿಗೊದ ಕಾರ್‌ಬಾರ್. ನಮ್ಮಕ್ಲ್ ಕಲ್ಜಿಗೊನು ಕಟ್ಟ್‌ಪಾಡ್ದ್... ತನ್ಕುಲೆ ಅಪ್ಪಣೆಗಾದ್ ಕಾತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಬಲೀಂದ್ರೆ : ಲೆಪ್ಪಿ ಅಕ್ಲೆನ್... ಉಲಯಿ ಬರಡ್...

(ಇರ್ವೆರ್ ಸೈನಿಕೆರ್ ರಕ್ಕಸ ಕಾಯೊದ ಕಲ್ಜಿಗೊನು ಬ್ಯತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್)

ಪ್ರದಾನಿ : ಅರಸುಲೆ ಉಂದು ಸೋರ್ಗಲೋಕೊದ ಇಂದ್ರನ ಕುಸೆಲ್ ಗೊಬ್ಬು ಈರ್ ನೂದು ಯಾಗ ಮುಗಿತರ್‌ಂಡ ತನ್ನ ಗದ್ದಿಗೆ ಗದ್ದುಂಡು ಪನ್ಪಿಪೋಡಿಗೆಡ್ ಈ ಕಲ್ಜಿಗೊನು ಇಂಚಿ ಕಡಪುಡ್ಡೆ. ಈ ಕಲಿಪುರುಸದ್ದಾದ್ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊದ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ್ ಅಲ್ಲಾಂತ್ರ ಆಂಡ್. ಸಾಂಕಿ ಮಗೆ ಅಪ್ಪೆಮ್ಮಗ್ ಹಾಕ್ಯೆ. ಪೊಣ್ಣುಲೆಗ್ ಕಂಡಾನಿ ಬೊಡ್ಚಾಂಡ್. ಆಣುಲೆಗ್ ಊರ್ಯಾಯ ಬುಡೆದಿಯೇ ಬೋಡಾಂಡ್. ಪದ್ಸ್ ಸಾದಿಡ್ ಬೂರ್ನ ಜನೊಕುಲೆನ ಮೋನೆನ್ ನಾಯಿ ನಕ್ಕುನ ಸಿತಿ ಆಂಡ್. ಊರುಡು ಬರ್ಸ ಇಜ್ಜಿ ಪರ್ಯೆರೆ ನೀರಿಜ್ಜಿ. ಮುಗ್ರೊಪಕ್ಕಿಲು ಸೈತೊ. ಜನಮುಂದೆಗ್ ಬರಗಾಲೊತ ಬಾದೆ ಅತಿ ಆಂಡ್.

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : ಸ್ವಾಮೀ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಅನ್ಯಾಯ ಮಲ್ತಿನ ಈ ಅತ್ಮಾನಿನ್ ಅಂಚನೆ ಬುಡಡೆ! ಇಂಬ್ಯೆ ಕುಡ ಈ ಮೆಯಿಕ್ ಪಿಜಿರ್‌ದ್ ತೂವಾಂದಿಲೆಕ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಮಾತ್ರ ನಂಕ್ ಸೊರ್ದಯ.

ಸುಕ್ರಾಚಾರಿ : (ಪೀಠೋಡ್ದು ಲಕ್ಕ್‌ದ್) : ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಿನ್ನ ಅರತಾನೊಡು ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಕಾಟ ಕೊರ್ಪಿನ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಕೆಂಗುಡೆರೆಗ್ ಇಂಬು ತಿಕ್ಕೆರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಮಿತ್ತ

ಲೊಕೊದಕ್ಲೆನ ಚದಿಕ್ ಬೂಮ್ಯಪ್ಪೆಮಗೆ ಆಯಿನ ಈ ತಕ್ಕ ಉದಾರ್ಮೆ ಕೊರೊಡು. ಕಲ್ಜಿಗೊದ ಅರ್ಬುನು ಉಂತಾಲ.

ಬಲೀಂದ್ರೆ : ಅಪ್ಪಣೆ ಗುರುಕುಲೆ (ಕಲಿಪುರುಸನ ಎದ್‌ರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಓ... ಈಯೆನಾ ಕಲಿಪುರುಸೆ..ಕುಪುಳು ಕಣ್ಣ್, ಕೆಂಚಿಕುಜಲ್, ಕಪ್ಪುದಾ ಸರ್‍ರೊ, ಕೊಂಗಾರ್‌ಕೂಲಿ, ಒರ್ದೊರ್ದ ನಡಕೆ... (ದನಿದೇರ್ತ್‌ದ್) ಏರವುಲು.. ಬಂಗಾರ್ದ ಸಂಕೋಲೆ ಕನಲೆ... ಆಯನ ಬಲತ ಕಾರ್‌ಗ್ ಪಾಡ್ಲೆ..ಬೊಳ್ಳಿದ ಸಂಕೊಲೆ ಕನಲೆ ದತ್ತಕಾರ್‌ಗ್ ಕಟ್ಟ್‌ಲೆ. ಕರ್ಬೊನ್ನ ಸಂಕೊಲೆ ದೆತೊನ್ಲೆ.. ನಡು ಸೊಂಟೊಗು ಬಿಗಿಪುಲೆ.. ಆಯೆ ಬೂಮಿಗ್ ಪಜ್ಜೆದೀಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ..

ಅಟ್ಟೊಗು ನೇಲ್ಪಾಲೆ..

(ಬೇಲೆದಕ್ಲು ಕಲ್ಜಿಗೊನು ಒಯ್ತೊಂದು ಪೋಪೆರ್)

ಸುಕ್ರಾಚಾರಿ : ಬಲೀಂದ್ರಾ.. ಈ ಕಲ್ಜಿಗೊದ ಅತ್ರಮಾನೊಗು ಇಂದ್ರೆ ಮಲ್ತಿನ ಕಿಚ್ಚಿಮಚ್ಚರೊನೆ ಕಾರಣ. ಆಯನ್ ಬುಡಡ. ಇನಿ ಅತ್ತ್ ಎಲ್ಲೆಮೀರಿ ಲೋಕೊದ ಸಿಂಗದನ ನಿನ್ನಪಾಲ್ ಗಾಪುಂಡು ಸತ್ಯ. ಆಂಡ ಐಕ್ ದುಂಬೇ ಆ ಇಂದ್ರೆ ಮಲ್ತಿನ ದಗೆಕ್ ಈ ಪಗೆಸಾದಿಪೊಡೇ.

ಬಲೀಂದ್ರೆ : ಗುರುಕುಲೇ.. ಅಂದಾಯಿ ಪಾತೆರ . ಆ ಇಂದ್ರಗ್ ಯಾನ್ ಕಲ್ಪಾವೆ. ಇತ್ತೆನೇ ನಾಲ್ ನಮುನೆದ ದಂಡ್ ಕೂಡ್ಸಾಪೆ. ತಂಡೇಲನಾಕ್ಲೆಗ್ ರಣಬೂಳ್ಯೊ ಕೊರ್ಪೆ. ಪ್ರದಾನಿಲೇ ಕೊಂಬು ಬಾರಿಕೆದ ಸೊರೊನು ಲಕ್ಕಾಲೆ... ಜಯಗೋಸೊ ಲೆತ್ತೊಂದು ಸೊರ್ಗೊದಾ ಸಿರಿನಾಡ್ ದಂಚಿ ಪೋವಡ್ ನಮ ದಂಡ್.

ಪದ್ಯ : **ತುಳುನಾಡ ಸಿಂಗದನ ಏರೊಂಡೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ||**

ಮಿರಿಲೋಕ ಪುಂಡಿದುಲಯಿ ಮಲ್ತೊಂಡೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ||ಬತ್ತೇ||

ದೃಶ್ಯ - 2

(ಹಿನ್ನೆಲೆಡ್ ಲಡಾಯಿದ ಸಂಗೀತ... ರಕ್ಕಸೆರ್ನ ಆರ್ಬಟ... ದೇವತೆಲೆನ ಬುಳಿಪು)

ಇಂದ್ರೆ : (ಪೋಡಿಗೆಡ್ ಅಂಚಿಂಚಿ ಪೋವೊಂದು) ಎನ್ನಮೋಕೆದ ದಿಕ್ಕ್ ದಧಿಕಾರಿಲೇ,

ಬೂಮಿಪುತ್ರನೆ ಆಯ್ನ ಬಲಿಯೇಂದ್ರನಿನಿ ಗೆಲ್ಪಿ ವೀರೆರೇರ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ನಮ ಸೊರ್ಗೊ ಆಯಗಾಂಡ್. ನಂಕಿತ್ತೆ ನಿಲೆ ಇಜ್ಜಿ ದೈತ್ಯೆರೆಡ ಪೆಟ್ಟ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಬದ್ಕ್‌ನ್, ಬುಡೆದಿ ಜೋಕು ಲೆನ್ ಬುಡುದು ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆಡ್ ದೆಂಗ್‌ದುಂತುನ ಸಿತಿ ನಮ್ಮವಾಂಡ್. ಓಲುಂಡು ನೆಕ್ಕ್ ಪರಿಯಾರೊ?

ಅಗ್ನಿ : ಇಂದ್ರಾ ಕೈ ತತ್ತಿನ ಅಧಿಕಾರೊನು ಪಡೆಯೆರೆ ನಮ ದಾದಾಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಕಜ್ಜ ಬೆನೊಡು. ಸೊರ್ಗೊ ದೈತ್ಯೆರೆಗ್ ಶಾಶ್ವಿತೊ ಆಂಡ ಲೋಕೊಡು ಧರ್ಮೊ ಉಂತಾಂದ್ ಸಜ್ಜನೆರ್ ಸೊರ್ದಯೊಡು ಬದ್ಕೆರೆ ಬಂಗಾವು..

ವಾಯು : ದೇವರಸು.. ನಮ ಗುರುಕ್ಲು ಬ್ರಹಸ್ಪತಿಚಾರ್ಯೆರೊಂಜಿ ಸಾದಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಆದಿನಾರಾಯಣನೇ ನಂಕ್ ಗತಿ. ಆ ನಾಲ್ಕಯಿತ ದೇವೆರೆನ್ ಪ್ರಾರ್ತನೆ ಮಲ್ತೊಂಡ ನಮ ಕಷ್ಟ ದೂರಾವುಗೆ!... ಉಂದು ಗುರುಕ್ಲೆನ ಮದಿಪು.

ಇಂದ್ರೆ : ಸರಿ, ಎಡ್ಡೆ ಮದಿಪು.. ಯಾನವೆನ್ ಒತ್ತೊಂಡೆ. ಬಲೆ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಪೇರ್ಕಡಲ ಬರಿಕ್ ಪೋಯಿ. ಆ ನಾಲ್ಕಯಿತ ನಾರಾಯಣ ದೇವೆರೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ಮನಸ್‌ಡ್ ಸುಗಿಪುಗ, ನಮ ಸಂಕಟೊನು ಅರಿಕೆ ಮಲ್ತೊನುಗ ಬಲೆ... (ದೇವೆರ್ಕ್‌ಳೆ ಪುಂಡು ಪೇರಕಡಲ್‌ದಂಚಿ ಪೋಪುಂಡು)

ದೃಶ್ಯ - 3

(ಕಡಲ ಕರೆಟುಂತುದು ದೇವತೆಲ್ನಸ್ತುತಿ, ಸಿರಿಮದ್ರಮಾರಮಣ.. ಗೋವಿಂದಾ.. ಗೋವಿಂದ...) (ವಿಷ್ಣುಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ)

ವಿಷ್ಣು : ದೇವೆರ್ಕ್‌ಳೇ.. ಎತೆ ಬುಡ್ಲೆ..ನಿಕ್ಲು ಬುಳಿಪಿಂಚಿ ಬುಳಿಪು ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಯೋಗ ನಿದ್ರೆಡಿತ್ತಿನ ಯಾನ್ ದಕ್ಕಲಕ್ಕಿಯೆ, ಪಕ್ಕಿಡ್ ಕುಲ್ಲುದು ಅಕ್ಕಸೊಡೆ... ಪಾರ್ ಬೈದೆ. ದಾದಾಂಡ್‌ಂದ್ ಎನಡ ಪನ್ಲೆ, ನಿಕ್ಲೆ ಕಷ್ಟೊಗು ಯಾನುಲ್ಲೆ

ಇಂದ್ರೆ : ದೇವರೇ ಯಾನಾನಿ ನೂದು ಯಾಗೊನು ಪೂರ್ತಿ ಮಲ್ತಿನೆಟ್, ಸೊರ್ಗದವೆ ಸಾಸಿತ ಪಟ್ಟೊಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಎನನ್ ಸಿವ -ಬ್ರಹ್ಮೆರೆ ಎದುರುಡೇ

ಸಿಮ್ಮೊ್ರಪೀಟೊಡು ಈರ್ ಕುಲ್ಲುಯರ್. ಅಂಡ ಇತ್ತೆ ಬೂಲೋಕೊಡಿಪ್ಪಿ ಆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ದಂಡ್ ಸೇರಾವೊಂದು ಎಂಕ್ಲೆ ಲೋಕೊಗು ನುರ್ಕುದೆ. ರಕ್ಕಸೆರ್ ಎಂಕ್ಲೆಕೋಟೆ ಕೊತ್ತಲೊ, ಇಲ್ಲ್-ವಾಡೊಲೆನ್ ಪೊಡಿರಟ್ಟಾಯೆರ್ ಸ್ವಾಮಿ... ನೋತು ನೋತುದೆ ಎಂಕ್ಲೆ ಕೈಕಾರ್ ಪೊಲಿತೆರ್.

ಅಗ್ನಿ : ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ... ಸ್ವರ್ಗಲೋಕೊನು ಸ್ವಾದೀನೊ ಮಲ್ತೊ್ಂಡೆ ದೇವರೇ.. ಈ ಕಷ್ಟೊ ತಡೆವಂದೆ, ಸಯ್ಯೆರೆಲ ಆವಂದೆ, ಇಲ್ಲ್ ಬರ್ಡ್ಕ್‌ನ್ ಬುಡ್ದು ಓಲೋಲು ದೆಂಗ್‌ದುಲ್ಲೊ ಸ್ವಾಮಿ. ನಟ್ಟುನಯಿ ಕನಕಟ್ಟೆಲೆಕ್ಕಾಂಡ್, ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಸೊರ್ಗ ಪದವಿದ ಭಾಗ್ಯೊ.

ವಾಯು : ಸೊರ್ಗೊದ ರಚ್ಚನೆಗ್ ಬೇತೆ ದೈತ್ಯೆರೆನುಂತಾದ್ ನಾಮಂದ ಸುದೆಸಾಲ್ ದಂಚಿ ಪೋತೆ ಆ ಬಲೀಂದ್ರೆ. ಸೊರ್ಗೊ ಪದವಿದ ಆಸೆ ದೀವೊಂದು ನೂದೆನೇ ಕುದುರೆದಾವುತಿ ಯಾಗೊ ಮಲ್ಪೆರೆ ಕೈ ಪಾಡ್ದೆ. ಆ ಯಾಗ ಕೋಡಿ ಎತ್ತ್ಂಡ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ನಿಲೆ ಓಲುಂಡು ಸ್ವಾಮಿ...?

ವಿಷ್ಣು : (ಮುಗುರು ತೆಲಿಕೆಡ್) ಇಂದ್ರಾ... ಪೋಡ್ಯಡ.. ದೇವರ್ಕ್‌ಳ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಧೈರೊ ದೆತೊನ್ಲೆ 'ಮರಿಸಯ್ಯೆ -ರಾವಂದ್, ಕೋಲು ತುಂಡಾಯೆರೆ ಆವಂದ್. ಈ ತತ್ವೊಡು ಬಲಿನ್ ಪಾತಾಳ ಲೋಕೊಗು ಯಾನೇ ಕಡಪುಡುವೆ. ಇಂದ್ರ ಪಟ್ಟೊನು ಒರಿಪೆರೆಗಾದ್ ಯಾನೊಂಜಿ ಕುಸೆಲ್ ಗೊಬ್ಬುವೆ. ಬೊಳಿಯ ತಾಮರೆದೆಸಲ್‌ಡ್ ಎಲ್ಯ ಮಾಣಿಯೆ ಆದ್ ಪೊಸತೊಂಜಿ ಅಬತಾರೊ ತೋಜಾವೆ. ನಿಕ್ಲೆ ರಚ್ಚಣೆಗಾದ್ ಕಜ್ಜ ಬೆನ್ಪೆ - ಎತೆ ದೀವೊನಡೆ, ಮದೆಟುಂತುದು ಎನ್ನ ಲೀಲೆನ್ ತೂಲೆ. (ವಾಮನನ ಒರುಟು ಯಾಗಸಾಲೆಗ್ ಬರ್ಪೆ)

ಪದ್ಯ : ದಾನೊಧರ್ಮೊಗು ಸಾದಿ ತೋಜಾಯೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ।
ಸತ್ಯೊ ನೀತಿನ್ ಭೂಮಿಡ್ ನೆಗಪ್ಪಾಯೇ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ॥ಬತ್ತೇ॥

ದೃಶ್ಯ - 4

(ಯಾಗ ಸಾಲೆ - ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ, ಬುಡೆದಿ ವಿಂಧ್ಯಾವಳಿನೊಟ್ಟುಗು ಯಾಗದೀಕ್ಷೆಡ್ ಕುಳ್ಳುದಿಪ್ಪುವೆ)

ಬಲೀಂದ್ರ : ಮಹಾರಾಣಿ ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ, ಸತ್ಯಧರ್ಮೊಡು ಮೋಲ್ ಆದಿತ್ತಿನ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಪುಣ್ಯಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಸತ್ಯೊಗು ಓಮ, ಧರ್ಮೊಗು ನೇಮ ಮಲ್ತೊಂದು ಪೊರ್ಲುಡೆ ಅರತಾನೊ ಆಳೊಂದು ಯಾನ್ ಬೈದೆ. ಇತ್ತೆ ಈ ನಾಮಂದ ಸುದೆ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಯಜ್ಞಸಾಲೆನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನೂದೆನೇ ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗೊಡ್ ಯಾನ್ ಕುಲ್ದೆ. ಬೋಡಿತ್ತಿನಕ್ಲುಮಾತ ಕೈಸೇರ್‌ದೆರತ್ತಾ?

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : ಅಂದ್ ಸ್ವಾಮೀ, ಯಾಗಸಾಲೆಡ್ ಪೊತ್ತುದರ್ಲುನ ಯಜ್ಞಕುಂಡೊದ ಸುತ್ತ ರುಸಿಮುನಿಕುಲು ಮಂತ್ರಘೋಷ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಅಕ್ಲೆ ನಡುಟು ನಮ್ಮ ಕುಲ ಪುರೋಹಿತೆರ್ ಸುಕ್ರಾಚಾರಿಲು ವೇದ ಮಂತ್ರೊ ಪನೊಂದು ನೆಯಿಪೇರ್ ಪೂಪರ್‌ಂದ್ ಅರ್ಪಿತೊನು ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಆ ಮೈಟ್ ಬಿರಣೆರ್ ಪುಂಡು ಪುಂಡಾದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನಾತ್ ದಾನ ಧರ್ಮ ದೆತೊಂದು ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಬಲೀಂದ್ರ : ಮಹಾರಾಣಿ, ಭಾರಿ ಸಂತೋಷ (ಆಚಿರೊಡು)ಹ್ಹಾ, ಅವು ದಾನೆ ತಂತ್ರಿಲೆನ ಮಾಮಂತ್ರೊದಚ್ಚರೊದ ಬೊಬ್ಬೆ ಒರೊನೇ ಕೈದಾಂಡತ್ತಾ...! ಮಾತೆರ್ಲಾ ಆನೆ ಬಾಕಿಲ್ ದಂಚಿ ನಿಲ್ಕೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ದಾದ ಸಂಗತಿ? ಏರ್ ಬತ್ತೆರ್ ತೂಲ.

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : (ತೂದು) ಸ್ವಾಮಿ, ಮಲ್ಲಸೋಜಿಗ ತೋಜೊಂ-ದುಂಡು, ಎಲ್ಯ ಬಿರಣ ಮಾಣಿ ಒರಿ ಈ ಮೆಯಿ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಆರ್ನ ಬಲತ ಬುಜೊಟೊಂಜಿ ಬಂಗಾರ್ದ ಸರಿಯ, ಎಡತ ಬುಜೊಟೊಂಜಿ ಬೊಳ್ಳಿದ ಸಂಕಮಾಲೆ, ಬಲತ ಪುಗೆಲ್‌ಡ್ ಬಂಗಾರ್‌ದ ಜನಿಯಾರ. ಎಡತೆಟ್ ಬೊಳ್ಳಿದ ನೂಲು. ಬಂಗಾರ್‌ದ ಸಿರಿ ಗಿಂಡ್ಯೆನೇ ಕೈಟ್ ಪತೊಂದು, ಕೈಟೆಲ್ಯ ತೊಲಸಿದ ಕಟ್ಟೆ ದೀವೊಂದು, ಕಾವಿಪಟ್ಟೆ ತುತ್ತುದೆರ್, ಮೆಯಿನಿಲಿಕೆ ಗಂಧ, ಪೂಜೊಂದು, ಕಸ್ತೂರಿದಾ ಬೊಟ್ಟು ಪಾಡೊಂದು, ತರೆಕ್ ತತ್ರೊ, ಕಾರ್ಗ್ ಮೇವೊಡಿ, ಕೈಟ್ ಬೆದ್ರ್‌ದಾ ಕೋಲು ಊರೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬೆಕ್ಕಸಾದ್ ಅರೆನೇ ತೂಪೆರ್.

ಬಲೀಂದ್ರ : (ತೂದು ಬೆರಗಾದ್) ಏರಪ್ಪಬತ್ತಿನಾರ್! ನಾಲ್ಕೈತ ನಾರಾಯಣ ದೇವೆರೊ? ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನ ಬೆರ್ಮ ದೇವೆರೋ? ಹಣೆಟ್ ಕಣ್ಣಿತ್ತಿ ಈಸರ ದೇವೆರೋ!! ಅಬ್ಬಾಲವ್ವೆಂಚಿನ ಸಿರಿಮೋನೆ! ರಾಣೀ, ಸಭೆನ್‌ತೆಲಪದ್ ಅಂಚಿ ಪೋಯಿ,

ನಮ ಇರ್ವೆರೊಂಜಾದ್ ಬಾಲೆ ಮಾಣಿನ್ ಎದ್ಕೊಂಡು ಬರ್ಕ. (ವಾಮನನ ಕೈತಡೆ ಪೋದು) ಅಡ್ಡಬೂರ್ಯ ಬಾಲೆ ಮಾಣಿಲೇ. ಇಂಚ ಬಲೆ; ಇರೆಗ್ ಕುಲ್ಲೆರೆಗ್ ಮುಕ್ಕಲಿಗೆ ದೀತೆ. ಈರೆ ಕಾರ್‌ದ್ಕ್ಕ್‌ದ್ ನೀರ್ ಪರಿಯೆ. ಬಾಜೆಲ್‌ಗ್ ಪಂಚಾಮೃತ ಕೊರ್ತೆ. ಆರತಿನ್ ಬೆಳಗಾಯೆ, ಪದ್‌ನಾಜಿ ನಮೂನೆದ ಪೂಜೆ ತೀರ್ಸಾಯೆ. ಮಾಣಿಗುಲೇ, ಈರೇರ್..? ನಾಲ್ಕೈತ ನಾರಾಯಿಣ ದೇವೆರೋ? ಕಣ್ಣ್ ಮೂಜಿತ್ತಿ ಈಸ್ವರೆನಾ!? ಅತ್ತ್ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತಿ ಬೆಮೆನೋ? ಈರೆ ಪಾದೊದ ದೂಲುಡು ಈ ಯಾಗ ಸಾಲೆ ಪಾವನಾಂಡ್ ಸ್ವಾಮಿ, ಕೈ ಮುಗಿಯೊಂಡೆ ಇರೆಗೆಂಚಿ ಸೇವೆ ಬೋಡುಂದು ಪನಿ ಸ್ವಾಮಿ.

ವಾಮನೆ : (ಮುಗುರು ತೆಲಿಕೆಡ್) ಚಕ್ರವರ್ತಿ , ಎನ್ನಮ್ಮೆ ಮಲ್ಲಮುನಿ, ಅಪ್ಪೆ ಎಲ್ಯಪ್ಪೆ ಪುದರೆನ್ನ ವಾಮನೆ. ಈ ಮೂಜಿ ಲೋಕದ ಕರ್ತವೆ! ದಾನೊ ದರ್ಮೊಡು ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನಾಯೆಂದ್ ತೆರಿದ್ ನಟ್ಟಿಯೆರೆ ಬೈದೆ.

ಬಲೀಂದ್ರ : ಅಪಗಾಂಡ ದಾದ ಬೋಡ್ ಪನ್ಲೆ, ಈರೆಗ್ ಭೂದಾನ ಬೋಡೆ? ಅತ್ತ್ ಗೋದಾನ ಬೋಡೆ? ಬಂಗಾರ್ ಬೊಳ್ಳಿ ತಟ್ಟೆ ಬೋಡೆ? ಅತ್ತ್ ಕನ್ಯಾದಾನ ಕೇನುವರೇ? ಅಲ್ಮಾನ ಮಲ್ಪುಂದೆ ಕೇನಿ ಸಂತಸೊಡೆ ಕೊರ್ಪೆ ಯಾನ್.

ವಾಮನೆ : ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಪೆತ್ತಲೆನ್ ಪಿಲಿ ತಿನುವು, ಬೊಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರ್ ಲೆನ್ ಕಲ್ವೆರ್ ಕೊಂಡುವೆರ್; ಬೆರ್ಮಚಾರಿ ಆಯಿನ ಎಂಕ್ ಕನ್ಯಾದಾನ ಬೊಡ್ಚಪ್ಪು, ರಾಜ್ ಈ ಕೊರ್ಪಂದಾಂಡ ಎನ್ನ ಈ ಪಾದೊದಡಿತ್ತ ಮೂಜಿ ಮುಟ್ಟುದ ನೆಲನ್ ಲತ್ತ್‌ದ್ ಕೊರ್ಲ.

ಬಲೀಂದ್ರ : (ತೆಲಿತ್ತ್‌ದ್) ಉಂದು ದಾದ ಜೋಕ್ಲಾಟಿಗೆ ಈರೆನ? ಈತೊಂತೆ ಜಾಗೆನ್ ದಾಯೆ ಕೇಂಡರ್. ನೆಟ್ಟ್ ವಾ ಪ್ರಯೋಜನ ಈರೆಗ್?

ವಾಮನೆ : ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಒಂಜಿ ಮುಟ್ಟುದ ಜಾಗೆಡ್ ಇಲ್ಲ್, ಕಿದೆ ಕಟ್ಟಾವೆ, ನೀರ್‌ಗ್ ಕೆರೆ ತೋಡಾವೆ, ದೈಬಾರೆ ದೀಪಾವೆ, ಪೊಸ ಕಂಡ ಗರ್ಪಾದ್ ಪೂಕರೆ ಪಾಡ್ವೆ. ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಮುಟ್ಟು ಜಾಗೆಡ್ ದೇವೆರೆಗ್, ದೈವೊಲೆಗ್ ಬೂತೊಲೆಗ್ ಬರಿಮಾಡ್, ನಾಗೆರೆಗ್ ಬನ ಮಲ್ಪಾದ್, ಅಂಕೊ ಆಯನ ನೇಮ ನಡಪಾವೆ, ನನ ಒಂಜಿ ಮುಟ್ಟುಡು ಜಾತಿ ನೀತಿಲೆಗ್ ಅಪಿ ಕರ್ಮೊಲೆಗ್ ನಿಲೆ ಮಲ್ಪೆ ! ಕೊರ್ಪುನೆನ್ ಮನಸ್ ದೀದ್ ಕೊರ್ಲ. ಬದಲ್ ಪಾತೆರೊಡ್ಚಿ.

ಬಲೀಂದ್ರ : ಅವು ಸ್ವಾಮಿ ಈರೆಗ್ ಒವು ಬೋಡಾ ಅವನೇ ಕೊರ್ಪೆ. ಮಾಪೂಜೆಗ್ ಅಣಿ ಮಲ್ಪುನೆಟ ಮಂಟಮೆಡ್ ಕುಲ್ಲಿ.

(ಗುರು ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯೆರ್ ನಡುಟು ಬತ್ತ್‌ದ್ ತಲಿಪುವೆರ್)

ಶುಕ್ರಾಚಾರಿ : (ಆವೇಶೊಡು) ಓ ರಾಜ, ಉಂದೆಂಚಿನ ಹೆಡ್ಡ್ ನಿನ್ನವು? ಈ ಮಾಣಿ ಏರ್ಂದ್ ಗೊತ್ತಾಯ್ಜ! ರಕ್ಕಸೆರೆನ ಸಂತಾನ ಮುಗ್ತ್‌ದ್ ದೇವತೆಲೆ ರಚ್ಚನೆನ್ ಮಲ್ಪುನ ಹರಿಯತ್ತೊ!? ನಟ್ಯೆಂದ್ ಕೊರ್ಯಡ ನಿಕ್ಕ್ ಕಷ್ಟಾವು.

ಬಲೀಂದ್ರ : ಸಿರಿ ದೇವಿನರವೊಂದು ತರೆಮೆಯಿ ಪೂಜುನಾ ಮಾಮಯಿಮೆ ನಟ್ಟ್‌ನಗ ಕೊರ್ಪುನಾಯೆ ಸಿರಿವಂತೆ ; ಮಲ್ಲಾಯೆ ! ಆ ಭಾಗ್ಯೊ ಎಂಕಾಂಡ್ ಗುರುಕುಲೇ. ಅಡ್ಡಿ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ; ಯಾನ್ ಕೊರ್ಪೆ ಪಂಡಿ ದಾನ ಕೊರ್ಪೆನೆ.

ಶುಕ್ರಾಚಾರಿ : ಓ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ . ಈ ಮೂಜಿ ಅಚ್ಚರೊದ ಕಪಟೊ ಮಾನಿಗ್ ದಾನ ಕೊರಡ, ನಿನ್ನ ನಿಲೆ ತಪ್ಪು ಊರು ದೂರಾವು ತೆರಿಯೊನು.

ಬಲೀಂದ್ರ : ಬೊಡ್ಚಿ ಗುರುಕುಲೇ, ಎನನ್ ತಡೆವಡೆ, ಯಾನ್ ನೀರಿನಾಲಾಯಿ ಮಡಿಪಯೆ; ಮನ್ನಿಪುಲೆ; ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ ಆ ಸಿರಿ ಗಿಂಡೆನಿಂಚಿ ಕನ.

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : ಸ್ವಾಮೀ, ಅಮಸರ ಮಲ್ಪಡೆ, ಇಡೀ ದಾನವರಾಜ್ಯೊದ ಕರ್ತವೆ ಈರ್. ಗುರುಕ್ಲೆ ಪಾತೆರೊನು ದಂಟಡೆ. ಈರ್ ರಕ್ಕಸಕುಲೊನು ಬೆಳಗಾಯಿನ ಮಹಾತ್ಮೆರ್. ಸರಿಯಾಯಿ ಕಾರಣ ದಾಂತೆ ಗುರುಕ್ಲು ದಾನೊಗು ಅಡ್ಡಿ ಮಲ್ಪುಯೆರ್. ಅರೆನ ಎಚ್ಚೆಲ್ಮದ ನುಡಿನೊಂತೆ ತುಳಿತ್‌ದ್ ತೂಲೆ. ಈ ಬಿರಣಮಾನಿನ ಮಾಕಟೆದ ಪಾತೆರೊಗು ಈರ್ ಮರ್ಲಾವಡೆ. ನಮ ಲೋಕೊದಂಚಿ, ಈರೆ ಕುಟುಮೊ ಸಂಸಾರೊದಂಚಿ ಒಂತೆ ಗೇನ ಕೊರ್ಲೆ.

ಬಲೀಂದ್ರ : (ನಿರ್ಧಾರೊ ಸೊರೊಟು) ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ, ಗುರುಕ್ಲೆ ಪಾತೆರೊಗ್ ಯಾನ್ ಉದರ್ಮೆ ಪಂಡ್‌ದಾತ್ಂಡ್. ಕೊರ್ನ ಪಾತೆರೊನು ಯಾನ್ ಪಿರದೆಪ್ಪಾಯೆ, ಈ ಎನ್ನ ಬುಡೆದಿ,; ಧರ್ಮಕಾರ್ಯೊಡು ಎಂಕ್ ಸಕಾಯೊ ಕೊರೊಡಾಯಿನಾಳ್, ಬತ್ತಿನೆನ್ ಅನುಬೈಪುಗ, ಸಿರಿಗಿಂಡೆ ಇಂಚಿ ಕೊರು.

ವಿಂದ್ಯಾವಳಿ : ಅವು ಸ್ವಾಮಿ, ಈರ್ನ ಅಪ್ಪಣೆದಂಚನೇ ಆವಡ್... ದೆತೊನ್ಲೆ. (ಸಿರಿಗಿಂಡೆ ಕೊರ್ಪಲ್)

ಬಲೀಂದ್ರ : (ವಾಮನಗ್ ಕೈಮುಗಿದ್) ಓ ವಾಮನ ಮೂರ್ತಿಯೇ, ಈರೆಗ್ ಪೂಪುರ್ಪದ ಮಾಲೆ ಪಾಡ್ದ್ ಆರತಿನ್ ಬೆಳಗಾದೆ. ರಾಣಿನೊಟ್ಟುಗು ಸಿರಿಗಿಂಡೆ ಪತೊಂದು

ತುಲಚಿದಿರೆಡ್ ನೀರ್, ಇರೆ ಕೈಕ್ ಮೈಪುವೆ. ಈ ನೀರದಾರೆಡೀರ್ ದಾನ ಕೈಕೊನ್ಲೆ.

ವಾಮನೆ : (ರಾಜನಂಚಿ ತೂದು) ಗಿಂಡೆದ ಕೊಂಬುಡು ನೀರ್ ಜಪ್ಪುಜಿ ದಾನೆ? ಈ ದರ್ಬೆದ ಕೊಡಿಟ್ ಕುತ್ತುದೊರ ತೂಕ. (ದರ್ಬೆಡ್ ಕುತ್ತುವೆ)

ಶುಕ್ರಾಚಾರಿ : (ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಕೈ ಪತೊಂದು) ಅಯ್ಯೊ... ಎನ್ನ ಕನ್ನ್ ಪೋಂಡು. ಎನ್ನನೇ ಮಾಯಕೊಡು ಪನಿಕಪ್ಪೆ ಆದ್ ಗಿಂಡೆದಾ ಕೊಂಬುದುಲಾಯಿಡ್ ಕುಲ್ಡ್‌ದಾನ ತಡೆಪೆರೆ ತೂಯೆ. ಈ ಮಾಣಿ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ದೆತ್ತೆ ಎನ್ನ ಶಿಷ್ಯೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ಹಾಳಾಯೆ ! (ಬಲಿನಂಚಿ ತೂದು) ಓ ರಾಜಾ, ಈ ಎನ್ನ ಪಾತೆರ ಮೀರ್ದ್ ನಡತ. ಕುಲಗುರುನು ದಂಟಿಯು, ದುಂಬುಗು ಈ ಲೋಕೊಡು ನಿಕ್ಕ್ ನಿಲೆ ದಾಂತೆ ಪೋವಡ್. ಉಂದೆನ್ನ ಶಾಪ !

ಬಲೀಂದ್ರ : ಆಚಿರೊಡು ಹಾಂ.... ಎಂಕ್ ಗುರುಬಾವ! ಮಾತಾ ದೇವೆರಿಚ್ಚೆ (ಗಿಂಡೆನ್ ಬಗ್ಗಾದ್) ದೇವೆರೆ ತುಲಸಿ ನೀರ್ ಈರೆ ಕೈಕ್ ಬೂರ್‌ಂಡ್. ಕೊರ್ಯೆ.. ಕೊರ್ಯೆ.. ಕೊರ್ಯೆ... ಮೂಜಿ ಮುಟ್ಟುದ ನೆಲನ್ ಕೈಕೊನೊಡು ಈರ್.

ಪದ್ಯ : ಸಿರಿ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೇ... ಭೂಮಿಪುತ್ರ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ||
ಹರಿ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೇ... ದಾನೊ ಕೊರಿ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ||
ಬತ್ತೇ... ಬತ್ತೇ... ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ|
ಓ.... ಬತ್ತೇ ...ಬತ್ತೇ.. ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೇ ||

ವಾಮನ : ಸಂತೋಸಾಂಡ್ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ. ಈ ಕೊರಿನ ದಾನೊನು ಕೈಕೊಂಡೆ. ಇತ್ತೆ ಇಂಚೊರ ತೂಲ.

(ವಾಮನೆ ಬಲತ್ತ್‌ದ್ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮೆ ಆಪೆ)

ಬಲೀಂದ್ರ : (ಆಚಿರೊಡು) ಸಿರಿ ನಾರಾಯಣ ದೇವೆರೆ... ಉಂದೆಂಚಿನ ಈರೆ ಲೀಲೆ ಮೂಜಿ ಅಚ್ಚರ ಮಾನಿಗುಳು ಆಕಾಸೊದೆತ್ತರೊಗು ಬಲತ್ ದುಂತುದರ್. ಬಲತ ಕಾರ್ ಬಡಕಾಯಿ ಕಡಲ್‌ಡುಂಡು. ಎಡತ ಕಾರ್ ತೆನ್ಕಾಯಿ ಕಡಲ್ ಡುಂಡು! ಅಂಗಾರ್ ದಡಿಟ್ ಏಳ್ ಲೋಕೊಲು, ಮುಂಗಾರ್‌ಡ್ ಮೇಘ ಲೋಕೊಲು ತೋಜುಂಡು. ಸೈರೊಡ್ ಮಾಮೇರ್, ವಿಂದ್ಯಾ, ಬಾಗೀರತಿ, ಯಮುನೆ, ಸರಸತಿ ! ಸಿರಿದೇವಿ ಕಂಡಾನಿ ಈರ್‌ಂದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಮಾತಲಾ ಈರೆಗೆ ಅರ್ಪಿತ ಆವಡ್ ಸ್ವಾಮಿ.

ವಾಮನ : (ಗಂಬೀರ ಸರೊಟು) ತೂಲಪ್ಪ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ಉಂತಿನಲ್ತೆ ಒಂಜಿ ಪಜ್ಜೊನು ಭೂಮಿಗ್ ದೀದಾಂಡ್. ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಪಜ್ಜೆಡ್ ಆಕಾಸೊನ್ ಲತ್ತೆ ಯಾನ್. ಕುಡ ಇತ್ತೆ ಸಿರ್ಕ್‌ದ್ ದುಂಬುದ ವಾಮನನೆ ಆಯೆ. ನನ ಒಂಜಿ ಪಜ್ಜೆ ದೀವೆರೆ ಜಾಗೆ ತೋಜಾಲ.

ಬಲೀಂದ್ರ : (ನಿರ್ಧಾರೊಡು) ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಸೊತ್ತೊಂದು ಒರಿದಿನಿ ಈತರೆನೆ! ಲತ್ತೊನುಲೆ (ತರೆ ತಗ್ಗಾವೆ)

ವಾಮನ : ಬಲಿಯೇಂದ್ರ, ಪಂಡಿನಂಚೆನೆ ಜಾಗೆ ಕೊರ್ಪತ್ತ!? ನನ ದುಂಬುಗು ಈ ರಾಜ್ಯೊನಾಳಿಯೆರೆ ನಿಕ್ಕ್ ಹಕ್ಕಿಜ್ಜಿ. ಆಕಾಸೊ ಭೂಮಿಲಾ ಎನ್ನತ್ತಾ? ನಿನನ್ ಯಾನ್ ಪಾತಾಳೊಗು ಅರಸುಪದವಿನ್ ಕೊರ್ದ್ ಕಡಪುಡುವೆ.

ಬಲೀಂದ್ರ : ದೇವೆರೆ ಈರ್ ಎನನ್ ಕುಸಾಲ್ ಡೇ ಪಾತಾಳ ಲೋಕೊಗ್ ನೂಕಿಯರ್. ಆಂಡಲಾ ಚಿಂತೆ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನವುಲು ಆಳೊಡು ಪಂದಾಂಡ ನನ ಈರಲ್ಪ ರಾಜ್ಯದಾ ಗಡಿಪಾರೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಎನ ಬಾಕಿಲ್ ಕಾತೊಂದು ಉಂತುವೆಂದ್ ನಂಬೊಲಿಗೆ ಕೊರೊಡು.

ವಾಮನ : ಅವು ; ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೊಗು ಯಾನ್ ಆಡೆ ಬತ್ತೊಂದು ಅರಮನೆತ ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಉಂತೊನುವೆ. ಅಲ್ಪದ ಉರಿಸಿರಿಕ್ ಹೊಣೆಯಾದ್ ತೂವೊನುವೆ. ಮೂಜಿ ಲೋಕೊಡ್ ನಿಕ್ಕ್ ಜಯಕೀರ್ತಿ ಬರ್ಪಾವೆ. ನಂಬೊನೊಲಿ (ಅಭಯಮುದ್ರೆ)

ಬಲೀಂದ್ರ : (ದುಃಖ)ದೇವೆರೆ, ಅಂಚಾಂಡ ಈ ರಾಜ್ಯ! ಜನಮಾನಿ ಎನ್ನವೆ ಪ್ರೀತಿದ ಆನೆ,ಕುದುರೆಲೆನ್ ತೂಯೆರೆ ನನ ಇಜ್ಜಾ ಸ್ವಾಮಿ?

ವಾಮನ : ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೊದ ಅಂದೊ ಚಂದೊನು ತೂಯೆರೆಗ್ ಕಾಲೊಡೊರ ಆಟಿ ತಿಂಗೊಲುದ ಅಮಾಸೆದ ದಿನೊಟು ಆಳ್ ಕಡಪುಡುದು ತೆರಿಯೊನುಲ. ಸೋಣದ ಸಂಕ್ರಾಂತಿದ ದಿನ ನಿನ್ನಪ್ಪೆ ಬರಡಿಡೆ. ಬೊಂತೆಲ್ ತಿಂಗೊಲುದ ಅಮಾಸೆ ಎಡ್ಡೆದಿನ ನಿಕ್ಕ್ ಇಡೆ ಬರಿಯೆರೆ. ಆನಿ ಈ ಬತ್ತೊಂದು ನಿನ್ನ ಪರ್ಬೊ ತೂಲ.

ಬಲೀಂದ್ರ : (ಕೈಮುಗಿದ್) ಸ್ವಾಮೀ, ಅಪಗಾಂಡ ಎಂಕ್ ಈರ್ನ ಕಡೆತ ಮದಿಪು ದಾದಾಂದ್ ಪನಯುರಾ.

ವಾಮನ : (ಬಾಮಿತ್‌ದ್) ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ಬೇಜಾರ್ ಮಲ್ತೊನಡ. ಭೂಮಿಪುತ್ರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರೆ ಪನ್ಪಿನವೇ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿ ಸೂರ್ಯೆಚಂದ್ರೆರ್ ಇತ್ತಿನೆಟ್ಟ್ ಒರಿವು.

ಕರ್ಗಲ್ ಕಾಯಿನಗ, ಬೊಲ್ಗಲ್ ಅರಲ್ ನಗ, ತುಂಬೆದಡಿತ ಕೂಟ, ನೆಕ್ಕಿದಡಿಟ್ ಆಟ ಆನಗ, ಬೊಳ್ನೆಯಿ ಆಳೆಟ್ ತಾರ್‌ನಗ ಈ ನಿನ್ನ ರಾಜ್ಯೊಗು ಪಿರ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಆಡಳಿತ ಮಲ್ತೊನೊಲಿ. ಅಡೆಮುಟ್ಟ ನಿನ್ನ ಈ ಸಿರಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯೊ, ತುಳುವೆರೆ ಸಿರಿಬೂಡು ಸುಖೊ ಸೊರ್ದಯ ಐಸ್‌ಗೊಡೇ ಉಪ್ಪುಂಡು. ವರ್ಸೊಗೊರ ತುಳುವೆರೆ ತುಡಾರ್ ಪರ್ಬೊದಾನಿ ಜನೊ ಊರೊರ್ಮೆ ಬೊಲ್ಪುಅರಲಾದ್ ನಿನನ್ ಪೊರ್ಲು ಪೊಲಿಕೆಡ್ ಎದ್ಕೊನುವೆರ್. ಈ ತುಳುವೆರೆ ಬಲೀಂದ್ರೆ ಆದ್ ಜನೊಕ್ಲೆ ಉಡಲ್ ನಿಗಿಪ್ಪ ಉಪ್ಪುವ. ನಿಕ್ಕ್ ಕೀರ್ತಿ ಬರಡ್. ಅಡಿ ಪಾತಳೊಡು ಸುಖೊಡಪ್ಪು ; ನಿನ್ನ ಬೆರಿಸಾಯೊಗು ಯಾನುಲ್ಲೆ, ಉಂದು ಸತ್ಯೊದ ಮದಿಪು.

ಬಲೀಂದ್ರೆ : ಎಡ್ಡೆ ಮದಿಪು ಶ್ವಾಮಿ, ಎಂಕ್ ಸಲ್ಮಂತ ಆಂಡ್. ಆಂಡ ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯ ರೂಪ ತೂಪಿನೊಂಜಿ ಅಂಗ್ ಅಂಚನೇ ಒರಿಂಡ್.

(ವಾಮನೆ ಮಾಯೊ ಆದ್ ಆ ಜಾಗೆಡ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣುನ ರೂಪ)

ವಿಷ್ಣು : (ಅಬಯೊ ಮುದ್ರೆ ತೋಜಾದ್) ಮಹಾಬಲೀ... ತುಳುನಾಡ್ದ ಸಿಂಗದನ ಏರ್‌ದ್ ಸತ್ಯಧರ್ಮೊಡು ಅರಸ್ತಾನ ಆಳೊಂದಿತ್ತಿನ ಈ ಸತ್ಯಾದಿಗೆ. ಆಂಡ ಈ ಊರುದ ಋಣ ನಿಕ್ಕ್ ಮುಗಿದ್‌ಂಡ್. ನನ ಬರ್ಪಿ ಸೂರ್ಯ ಸಾವರ್ಣಿ ಸಂವತ್ಸರೊಡು ಮೂಜಿ ಲೋಕೊದ ಇಂದ್ರೆ ಆಪಿ ಯೋಗಿತೆ ನಿಕ್ಕುಂಡು. ಆದಮುಟ್ಟಪಾತಾಳ ಲೋಕೊಡು ನಿನ್ನ ವಾಸ. ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಯಾನೇ ಪಾರೊಗುಂತುವೆ. ಈ ಕೊರಿ ದಾನ ಮಲ್ಲವು. ಐತ ಪಲ ನಿಕ್ಕ್ ತೋಜಿದ್ ಬರು. ದಾನಶೂರೆ ಬಲೀಂದ್ರೆ ಪನ್ಪಿನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿ ಲೋಕೊ ಲೋಕೊಲೆಡ್ ನೆಗಪ್ಪಡ್. (ವಿಷ್ಣುವಾಯಕ ಆಯಿನಾಡೆಗ್ ಕುಡ ವಾಮನನೇ ರೂಪ)

ಆಡಿಪಾತಾಳೊಡು ನಿಲೆ ಉಂತೊಡೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ||
ದೀಪೊಳಿ ಬೊಲ್ಪುಗು ಎತ್ತೊಂಡೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ ||ಬತ್ತೇ||
ಬತ್ತೇ... ಬತ್ತೇ... ಬಲಿಯೇಂದ್ರ. ತುಳುವೆರೆ ಬಲಿಯೇಂದ್ರ |
|| ಒರ ಬಲ.. ಒರ ಬಲ... ಹರಿ ಹರಿಯೇ.. ಕೂ ಬಲೀಂದ್ರಾ ||

ಈ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬುನಕ್ಲು ತಿರ್ತ್‌ದ ಪತ್ತೆಗ್ ತೆರಿಪಾಲೆ :

ಭಾಸ್ಕರ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ, 'ವಿದ್ಯಾ' ಕದ್ರಿ ಕಂಬಳ ಮಾರ್ಗ. ಫೋನ್ : 0824–2212192
ಬಿಜೈ, ಮಂಗಳೂರು – 575 004, ಮೊ. : 09449016616

ಜೋಕುಲು ದೇವೆರ್

ಬರೆತಿನಾರ್ : ತೋನ್ಸೆ ವಿಜಯ ಕುಮಾರ ಶೆಟ್ಟಿ

ರಂಗಭೂಮಿ :

ಪಿರವುಡೊಂಜಿ ಬೊಲ್ದು ಪರದೆ, ನಾಲ್ Side wings; ಈ ಪರದೆಲೆಡ್ ತುಳುನಾಡ್ದ ಪೊಲಬುನು ತೋಜಾವುನಂಚಿನ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ರೇಖಾಚಿತ್ರೊಲು. .. ಆತೆ...

ಸುಮಾರು ಪತ್ತೆಡ್ದ್ - ಪದಿನ್ಯೆನ್ ವರ್ಸ ಪ್ರಾಯದ ಆಣ್ ಮಗೆ ರಂಗೊಗು ಬರ್ಪೆ. ರಂಗೊದ ಎದುರ್ದು ನಡುಟ್ಟು ಸಭೆಕ್ಕ್ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಉಂತುವೆ...

ಮಾಮಲ್ಲ ಸಭೆಕ್ಕ್ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ನಿಡ್ದೂರ ಕಳೆಪಿನ ಆನೆ ಮೋನೆದ ದೇವೆರೆಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂಡೆವೊ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪುರ್ಸಾದ ಪಡೆವೊಂದು ಬೈದೆ. ಮಂಚಾವುದ ದೈವೊಲೆನ್, ಗುಡಿ ಗೋಪುರದ ದೈವೆರೆನ್ ಸುಗಿತೊಂದು, ಗುರು-ಹಿರಿಯೆರೆನ, ಅಪ್ಪೆ, ಅಮ್ಮೆರ್ನ ಕಾರ್ ಗಡ್ಡ ಬೂರ್ದು ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆವೊಂಡೆ. ಎನ ಗುರ್ತ ಆಯಿಜೇ ನಿಕ್ಲೆಗ್...? ಪನ್ಪೆ ಕೇನ್ಲೆ. ಇನಿ ಮುಲ್ಪ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕೂಟೊದ ಕೆಲವು ಜೋಕುಲೊಟ್ಟಾದ್ ಒಂಜಿ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬುವೆರ್ಗ್. ಅಂಚಾಂಡ ಅಕ್ಲೆಗೊಂಜಿ ಎಡ್ಡೆ ಸಾದಿ ತೋಜಾದ್, ನಿಕ್ಲ್ನ ಪುಗಾರುನಂಚಿನ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬೊಡ್ಡ ಒರಿ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಒಹಿಸೊಂದಿನಾಯ ಬೋಡತ್ತ್. ಮಾತೆರೊಟ್ಟಾದ್ ಸದ್ಯ ಎನನ್ ಗುರ್ಕಾರೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಲ್ದೆರ್. ಆಂಡ ಬೇಲೆ ಕಂಡಾಪಟ್ಟೆ ಉಂಡು. ದುಂಬೆ ಜೋಕುಲು, ಒಂಜಿ ತೆರಿಂಡ ಒಂಬರ್ಜ ತೆರಿಯುಂದಿನ, ಕೈಕಂಜಿಲು, ಐಟ್‌ಲಾ ಕೆಲವು ಪೊಣ್ಣುಲುಲ್ಲ... ಬಜೀ ಬಾಸೆದಾಂತಿನ....

(ಆಯನನೇ ಪ್ರಾಯೊದ ಪೊಣ್ಣೊರ್ತಿ ಪಾರ್ದ್ ಬರ್ಪಲ್)

ಆಲ್... ಇಂದಾ.. ಭಾರಿ ಪಾತೆರುವ ನಿಕುಲು ಆಣುಲು ಮಾತ್ರ ಭಾಷೆ ಇತ್ತಿನಕುಲಾ? ಯಾನ್ ಕೈತ್‌ಲ್ಡತ್ತಿಜೆಡ ಎಂಚೆಂಚಿನ ಕೊಚ್ಚುವೆ. ನಮಸ್ಕಾರ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೇ, ಗುರ್ಕಾರೆ ಒರಿಯೇ ಅತ್ತ್. ಯಾನ್ ಗುರ್ಕಾರ್ದಿಲಾ ಆಯನ ಒಟ್ಟುಗುಲ್ಲೆ. ಸಂಗತಿ ದಾದ ಗೊತ್ತುಂಡೇ ಹಿರಿಯರಾಯಿನ ವಿಜಯಮಾಮ, ಹೆಗ್ಡೆಮಾಮ, ಸುಗುಣ ಮಾಮಿ, ರತ್ನ ಚಿಕ್ಕಮ್ಮ, ಗಿರಿಜಕ್ಕ, ರಗುದೊಡ್ಡಪ್ಪ ಮಾತೆರೊಟ್ಟಾದ್ ಎಂಕುಲಿವೇರೆಗ್ಲ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ವಹಿಸಾದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಅಕುಲು ನಿಕಲ್ಡ ಪಾತೆರಿಯರೆ ಎನನೇ ಕಡುಪುಡುನಕ್ಲೆತ್ತೆರ್. ಆಂಡ ಯಾನೊಂತೆ ಬೇತೆ ಬೇಲೆಡಿತ್ತೆ, ಇಂಬೆ ಇಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ತಾನೇ ಮಲ್ಲ ಗುರ್ಕಾರನಂಚ ಎಂಚೆಂಚಿನ ಕೊಚ್ಚೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಆಯೆ : ಅಪ್ಪೆ.. ಮಹಾರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಮಾತ್ರ ಈರೇ ಮಾಮಲ್ಲ ಮಹಿಮೆದ ಗುರ್ಕಾರ್ದಿ. ಯಾನ್ ಪನಿಯರೆ ಸುರುಮಲ್ದಿನ ಅವ್ವೆನೇ. ಎಂಕ್ಲೆನ

ಗುರ್ಕಾರ್ಬ್ಡ ಬೇತೆನೇ ಉಲ್ಲೆರ್. ಸುರ್ಪೊಡು ಐಶ್ವರ್ಯ ರೈ. ಗುರ್ಕಾರ್ತ್ಮೆಡ್ ಸೋನಿಯಾ ಗಾಂಧಿಯೆರ್, ಬಲ್ಪುನೆಟ್ ಪಿ.ಟಿ. ಉಷಾಕ್ಕ.. ಪಾತೆರೊಡು ಪಟಾಕಿ..

ಆಲ್ ದಾದ ತಮಾಸೆನಾ.. ಪಟಾಕಿಯಾ,, ಈ ಮಲ್ಲ ಕದೊನಿ ಬೆಡಿ, ಟುನ್ ... ಟುನ್...

ಆಯೆ : (ಅಲೆನ್ ಪೋಡ್ಯಾವುನಂಡ - ಪಿದಯಿ ತೂದು) ಅಲಲಾ ವಿಜಯಮಾಮ ಬತ್ತೆರ್ (ಆಲ್ ಪೋಡ್ತುದು ಬಲ್ಪರೆ ತೂಪಲ್ - ಕುಡ ಉಂಬ್ಲೆ ಬೈಕೊಂಜಿ ಕೋಡಿ ತೋಜಾದ್) ಅಲಲಾ ನಿನ ಪಪ್ಪಗಲ್ಲ ಮೀಸೆ ಹೆಗ್ಡೇರ್.. ಅಲಲಾ ಇನ ಬೊಕೊರಿ ಮಾಮ ವೀರಪ್ಪನ್ (ಪೊಣ್ಣು ಬಲ್ತೊಂದೇ ಉಲ್ಲಾಲ್) ತೂಯರಾ ದಮ್ಮು ಈಕೆ ಹಿಹಿಹಿ... ಏರ್ಲ ಇಜ್ಜೆರ್ಯ. ಪೋಡ್ಯಡ ಯಾನುಲ್ಲೆತ್ತ ಗುರ್ಕಾರೆ. ಬಲ ಬಲ

ಆಲ್ : ಜೋರುಲ್ಲ ಈ ... ಎಂಕೊರ ಪೋಡ್ತುದು ಲೋಕ ಇಜ್ಜಿ.

ಆಯೆ : ಕುಸಾಲ್ ಯಾವು ನಮ ಇತ್ತೆ ನಾಟಕ ಸುರುಮಲ್ಪುಗ

ಆಲ್ : ಸರಿ, ಕೂಟದಕ್ಲೆನ್ ಮಾತಲೆಪ್ಪುಗತ್ತ.. ಬಲೆ ಬಲೆಬಲೆ...

ಮಾತ ಜೋಕುಲು : ತಂದನೋರೋ ತಂದನಾರೋ ತಾನಿ ತಂದಾನಾ.. ತಾನಿತಂದಾನಾ ತಾನಾ ತಂದಾನಾ... ತಂದನಾರೋ...

ಜನಪದ ದಾಟಿದ ಈ ಪದ್ಯೊಗು ಪಜ್ಜೆ ಪಾಡೊಂದು ಸಾಲ್‌ಡ್ ರಂಗೊಗು ಬರ್ಪೆರ್. ತುಳುವೆರೆ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕುಂಟುಗಿ, ಕೆಲವೆರ್ನ ಕೈಟ್ ದೋಲು, ಯಕ್ಷಗಾನೊದ ಚೆಂಡೆ, ತಾಳ, ಪುರಲ್, ತೆಂಬರೆ, ದಂಬುಡಿ, ದುಡಿ.. ಕೆಲವು ಜೋಕುಲ್ನ ಮಂಡೆಡ್ ಮುಟ್ಟಾಳೆ, ಮುಂಡಾಸ್, ಕೊಂಬರ್ ಪಿರವುಡು 'ಅರ್ದ ಚಂದ್ರಾಕೃತಿ' ಡ್ ಉಂತುವೆರ್ ಕೂಟೊ.

ಆಯೆ : ಬಂಧುಲೇ ಎಂಕುಲು ಗೊಬ್ಬುನವುಲಾ ಒಂಜಿ ತೆಲಿಕೆ ನಲಿಕೆದ ರಂಗಿತೊದ ನಾಟೊಕನೇ. ಅಂಚೆನೇ ಮುಲ್ಪಲಾ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಕಂತುನ ಎಲ್ಯ ಕತೆಲಾ ಉಂಡು. ನೀತಿದ ಪಾಟಲಾ ಉಂಡು. ಕತೆ ದಾದ ಪಂಡ..

ಆಲ್ : ಅಯ್ಯೊ ಕತೆ ಸುರುಟ್ಟೇ ಪನಡ ಮಾರಾಯಾ. ಸುರ್ಗು ನಾಟಕ.. ಆಯಡ್ದ್ ದುಂಬೊರ ನಿಕ್ಲು ಮಾತೆರ್ಲ ಜೋರ್ಡ್ ತಾಟಿ ಬೊಟ್ಟುದು ಎಂಕೆಗ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ

ಕೊರೊಡು (ಚಪ್ಪಾಳೆ) ವ್ಹಾ ವ್ಹಾ.. ಒಣಸ್ ಗೌಜಿಡಾತ್‌ಂಡ್ ಪಂಡ್ಪಾಂಡ್

ಆಯೆ : ನಾಟಕ ಸುರು ಆಪಿನಿ.. ಎಂಚ ಗೊತ್ತುಂಡೇ. ಅಲೆ... ಎಲಿ ಏರ್ದ್ ಗಣಪತಿ ದೇವೆರ್ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. (ಪದ್ಯ ಸುರು ಆಪುಂಡು)

ರಂಗೊಡು ಜೋಕುಲು ತುಳುನಾಡ್‌ನೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ನಟ್ಟಿದ ಕಂಡ, ನಟ್ಟನಡಿಕಲ್ಲ್ನ ಕಂಡ ದಪ್ಪುನಾಯೆ, ಆಂಚಿಡ್ ಕೆಯಿ ತುಂಬುನಕ್ಲ್, ದರ್ಪುನಕ್ಲ್, ಬಾರ್ ಎಡ್ಪುನಕ್ಲ್, ಪುಡಯಿಡ್ ಗೊಬ್ಬರ ತುಂಬುನು ಕುಲಕಸುಬುದಕ್ಲ್

ವ್ಯಾಪಾರಿಲು, ಪ್ರಕೃತಿ....

ಬೊಕ್ಕ ಇರ್ವೆರ್. ಬದಿಟಾವೊಂದು ಪದ್ಯ ಪನ್ಪೆರ್. ಎಲಿತ್ತ ಮಿತ್ತ್ ಕುದೊಂದಿನ ಗಣಪತಿ ಮಾತೆರ್ನ ಕೈತಲ್ ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ಪದ್ಯ : ಎಲಿ ಏರ್ದ್ ಬತ್ತಿನ ಗಣಪತಿದೇವೆರ್ ನಮ್ಮ ತುಳುವಪ್ಪೆ ಪೊರ್ಲುನು ತೂಯೆರ್. ತುಳುನಾಡ ಜೋಕುಲು ಪಿರ್ತಿಡ್ ಬಕ್ತಿಡ್ ಆ ಸ್ವಾಮಿ ಸೇವೆನ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಪೊರ್ತುದುದಯೊಡು ಮಾತ ಕತ್ತಲೆ ದೂರ ಬಲ್ಪಿನಂಚ ತೂಲೆ ದೇವೆರೆ ಮೋಕೆ ಮಾಯೆದ ಸೂತ್ರ ಕಟ್ಟ್‌ಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುವಪ್ಪೆ ಗೆಲ್ಮೆದ ಪೆರ್ಮೆಡ್ ಆಲಲೆ.. ಹ್ಹ..ಹ್ಹ..

ತಡ್ಪೆ ಕೆಬಿತ್ತ ಉದ್ದ ಮೂಂಕುಂದ ದೋಲು ಬಂಜಿದ ದೊಣ್ಣಪ್ಪ ದೇವೆರಾರ್ ಏರಾ ಮುನಿದ್ ತೆಲ್ತೆರ್‌ಂದ್‌ದ್ ತನ ದಾಡೆ ಪೊಲ್ತುದ್ ಕೊರ್ತಿನಾರ್.

ತುಳುವಪ್ಪೆ : ಕಾರ್ನಿಕೊದ ಗಣಪತಿಯಣ್ಣಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ದು ಪಾದೊಗು ಪುಡಾಡಿಯೆ. ದಾನೆ ದೇವೆರೇ ಒರಿಯೇ ಬತ್ತರಾ. ಈರ್ನಪ್ಪೆಲಾ ಬೈದುವೆರ್ಡ ಎಡ್ಡೆ ಆತು.

ಆಯೆ : ತುಳುವಪ್ಪೆ.. ಆ ಅಪ್ಪೆ ಮುಲ್ಪನೇ ಮಾತ ನೆಲೆಯಾತೆರತ್ತೆ. ಮುರಾಣಿ ಕಟೀಲ್ದಿತ್ತರ್. ಅವುಲು ಮಾತ ತಿಕ್ಕುವೆರ್.

ತುಳುವಪ್ಪೆ : ಬೊಕ್ಕ ಈರ್ನಮ್ಮೆರ್ ಇಸರ ದೇವೆರ್?

ಆಯೆ : ಅರೆಗ್ ಮಸ್ತ್ ಬೇಲೆ ಉಂಡತ್ತೆ ಅಪ್ಪೆ ಏರೇರ್ ಏತೇತ್ ಅನ್ಯಾಯ ಮಲ್ತ್‌ರೆಂದ್ ತೆರಿಯೊಂದು ಅಕ್ಲೆಗ್ ಸರಿಯಾಯಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊರೊಡು. ಅರ್ನ ಧರ್ಮಸ್ಥಳೊಟ್ಟು ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ತಿಕಿಯೆರ್. ಎಂಕಲ್ಪ ಕುಸಿಬೆತ್ತೆರ್ ಹ್ಹ..ಹ್ಹ..

ಆಲ್ :	ಆಂಡಲಾ ಮಗನ್ ಕಡಪುಡೆರತ್ತೇ. ಸುರುಟ್ಟು ಆರೇ ಬರೊಡತ್ತೆ.. ಬೊಕ್ಕ ಅಕುಲು ಬರುವರಪ್ಪ.

ತುಳುವಪ್ಪೆ :	ಆವು ಜೋಕುಲೇ ಮಾತೆರೊಟ್ಟಾದ್ ಆರೆ ತೇರ್‌ಗ್ಲಾ ಅರೆಗ್ಲ ಬೋಡಿತ್ತಿ ನವೆನ್ ಕೊರ್ಲೆ.

ದೇವರೇ..	ಅಂಚಿ ತೂಲೆ.. ಎನ್ನ ಜೋಕುಲ್ ಇರೆಗ್ ದಾದ ಮಾತ ಕನದೆರ್ ತೂಲೆಗೇ..ಹ್ಹಿ.ಹ್ಹಿ...

ಆಯಲಾ.. ಆಲ್‌ಲಾ.. ಒಟ್ಟಾದ್ ರಾಗೊಡು

ಕರುಂಬು ಕನದೆರ್ ಗಾಡಿಡೇ

ಅಪ್ಪ ಉಂಡು ಕೊಪ್ಪರಿಗೆಡೇ

ಪರ್‌ಂದ್ ಬಾರೆದವು ರಾಸಿ ರಾಸಿ

ಪೂರ ನಿಕುಲೇ ತಿನೊಡು ದೇವೆರೇ

ಅವುಲುಂಡು ಅಡ್ಡೆ ಪುಂಡಿ ಪುಡಯಿನಿಲಿಕೆ

ಪೇರ್ ಪಾಯಸ ಹಂಡೆ ನಿಲಿಕೆ

ಪರ್ಲೆ ದೇವರೇ ತಿನ್ಲೆ ದೇವರೇ

ಏತ್ ದೆತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಉರ್ಕಾವುಂಡು ತುಳುವಪ್ಪನ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್

ಉಂದು ಸಿರಿ ಸಂಪೊತ್ತುದಾ ಐಸಿರದಾ ತುಳುನಾಡ್... ಇರೆಗುಂದು ಅರ್ಪಣೆ

(ದೇವೆರ್ ಮಾತೆರ್ಗ್ಲ ಕೈದೆರ್ತ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತೊಂದು ಪಿದಯಿ ಪೋಪೆರ್. ಜೋಕುಲು ಅಕಲ್ನ ಜಾಗೆಡ್ ಪೋದು ಉಂತುವೆರ್

ಆಯೆ (ಸೂತ್ರಧಾರಿ): ಎಂಕ್ಲೆನ ಕೆಲಸ ಆಂಡ್. ನನ ನಿಕ್ಲು ಸುರುಮಲ್ಪುಲೆ. ಆಟ, ನಿಕಲ್ನ ಗೊಬ್ಬು. (ಇರ್ವೆರ್ಲ ಉಲಯಿ ಪೋಪೆರ್)

ಒರಿ :	ಆಯೆ ಗುರ್ಕಾರೆ ಪಂಡೆ ನಮ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬೊಡೆ.. ಒವು ಗೊಬ್ಬು?

ಬೊಕೊರಿ :	ಗೊಬ್ಬುಡು ಗೊಬ್ಬು ಮಲ್ಲ ಗೊಬ್ಬು ಕಬಡ್ಡಿ.

ಮಾತೆರ್ಲ (ಆಂಜೋಕುಲು) ಒಟ್ಟಾದ್ ರಡ್ಡ್ Group ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಬಡ್ಡಿ ಗೊಬ್ಬುವೆರ್

ಒಂತೆ ಪೊರ್ತುಡು ಪೊಣ್ಣೊರ್ತಿ ಎದುರು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಛಿ ಉಂದು ದಾದಯ ಬಜೀ ಆಣ್ ಜೋಕುಲೇ ಗೊಬ್ಬುನು ನಮ..

ನಮ... ಚೆನ್ನಮಣೆ ಗೊಬ್ಬುಗ... ಚೆನ್ನಮಣೆ

ನಮ : ಲಗೋರಿ ನಮ.. ಪಕ್ಕಿ ಪತ್ತುನ

(ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಗೊಬ್ಬುಲು... ರಡ್ಡ್ ಮಿನಿಟ್)

ಬೊಕೊರಿ : ಮಾತೆರ್ಲ ಇಂಚಿಬಲೆಯ. ಆ ಗೊಬ್ಬು ಮಾತ ಯಾವು. ಇಕ್ಲೆ ನೇಮ ಕೋಲ ರಮೇಶ ಜುಮಾದಿ, ಯಾನ್ ಗುತ್ತಿನಾರ್, ಅಂಕಿತಾ ಬಂಟೆ, ಜೋನ್ ವಾದ್ಯೊಗು, ಅಬ್ಬಾಸ್ ದೋಲು ಬೊಟ್ಟರೆ, ರಹೀಂನ ಗರ್ನಾಲ್ ಶೋಬ ಆರತಿಗ್.. Ready...

ಅಕುಲೇ ವಾದ್ಯ, ದೋಲುಗು, ಗೌಜಿ, ಇರ್ವೆರ್ ಜಕುಲು ಗಗ್ಗರದೆಟ್ಟಿಡ್ ನಲ್ಪುವೆರ್. ತಿರಿ ತಿಗ್ತ್‌ದ್ ಕಂಬೊಗು ಕಟ್ಟುವೆರ್.

ಗುತ್ತಿನಾರ್ : ಪತ್ತ್ ಕೂಡ್ಡಿನ ತಳೊಟ್ಟು ಮುತ್ತುಂಡಗೇಂಡ್ ಹಿರಿಯಾಕುಲು ಮಲ್ತಿ ಕಟ್ಟ್. ಎಂಕುಲು ತೆರಿಯಂದಿ ನರಮಾನಿಲು, ನಿಕುಳು ಮಾಮಲ್ಲ ಸತ್ಯೊಳು. ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ತಿನಾಯಗ್ ಅಮೂರ್ತದ ಮಿರೆನ್ ಕೊರ್ದ್, ಹಾಳ್ ಮಲ್ತಿನಾಯಗ್ ಇಸತ್ತ ಮಿರನ್ ಕೊರ್ತಿ ದೈವಳು, ನಿಕುಲು. ಇತ್ತೆ ನಮ ಮುಲ್ಪ ಹೊಮೊಡು, ಕಟ್ಟೆ ತಿರಿಟ್, ಗೋತಿ ಗಗ್ಗರೊಡು ಬಳಸಿ ಪರ್ಸಾನೊಡು ಕೊಡತಿ ಬೊಂಡೊಡು. ಶುಭ ಅಶುಭನಾ, ಉರಿಯಾ ಸಿರಿಯಾ ಲಾಭನಾ ನಷ್ಟವಾಂದ್ ನಂಕ್ ಪಣ್ಯರೆ ಬಲ್ಲಿ. ನೇಮದ ದಿಟ್ಟೆಗ್ ಉಂತುದಿನ ಪತಿಮಾನಿ ಮಿತ್ತ್ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಳಿಗೆ ವಸಯ ಆದ್ ಪೊರ್ಲುದ ನಾಲ್ ಅಭಯೊನು ಕೊರ್ದು ಜಾಗೆದ ಕಲೆ ತಗ್ಗಂದಿಲೆಕ, ಮಣ್‌ಗ್ ಕೊರತೆ ಬರಂದಿಲೆಕ, ನಾಲ್ ಕೊಂಡಿದ ಮುಗಲ್‌ನ ಒಂಜಿ ಕೋಡಿಗ್ ಸೆಲಿಪಾದ್, ಇರೆನ್ ನಂಬಿನಾಕ್ಲೆ ಎರುಕ್ಕ್ ಇಣೆ, ಬಿತ್ತ್‌ಗ್ ಮುದೆಲ್‌ಗ್ ಸಂತಾನೊಗು ಸಾಯಿರ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಮೇಲ್ ಕಾಲೊಗು ಉಂದೆಡ್ಡ್ ಎಚ್ಚಿಗೆ ಮಲ್ಪಾವೊಡು, ಜನೊಕ್ಲು ದೈವೊನು ಬುಡಜೆರ್. ದೈವ ಜನೊಕ್ಲೆನ್ ಬುಡ್ಜಿ ಪನ್ಪಿ ಕೀರ್ತಿನ್ ಕಣಪಾಡೊಡು... ಆವಡ್ ವಾದ್ಯ

ಜೋರ್ದ್ ವಾದ್ಯ ಕುಂಬರುನ ಬೂತ...

ಬೂತದ ನುಡಿ :

ಪಿದಯಿಡ್ದ್ ಗುರ್ಕಾರೆ ಗುರ್ಕಾರ್ದಿ ಪಾರ್ದ್ ಬರ್ಪೆರ್

ಗುರ್ಕಾರೆ : ಉಂತಾಲಯೇ. ದಾದ ಉಂದು ಕೋಲ? ಎಂಕುಲು ಪಂತಿನಿ ನಾಟಕ ಸುರು ಆಪಿನಿ ಆಟೊಡ್‌ಂದ್. ನಿಕುಲು ಬೇತೆನೇ ಸುರು ಮಲ್ಪರತ್ತೆ? ಆಟ ಪಂಡ ಬಯಲಾಟ. ಯಕ್ಷಗಾನ.

ಒರಿ : ಅಯ್ಯೊ ಅಂಚನಾ ಎಂಕುಲು ಆಟ ಪಂಡ ಗೊಬ್ಬುಂದ್‌ದ್ ಎಣ್ಣ್ದ್ ಒಂಜೊಂಜೇ ಗೊಬ್ಬುದೊಟ್ಟುಗು ಕೋಲ ನೇಮಲ ಆದ್ ಪೋಂಡ್.

ಬೊಕೊರಿ : ಅಂಚಾಂಡ ಇತ್ತೆ ಬಯಲಾಟ ಬಬ್ರುವಾಹನ ಕಾಳಗ

ಗುರ್ಕಾರೆ ಗುರ್ಕಾರೆ ಉಲಯಿ ಪೋಪೆರ್. ಮಾತ ಜೋಕುಲು ಯಕ್ಷಗಾನೊದ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಭಾಗವತೆರ್ ಹಿಮ್ಮೆಳಗಾದ್ Table ದೀಪೆರ್. ವೇಷಧಾರಿಲು ವೇಷ, ಮಲ್ಪುವೆರ್. ರಟ್ಟ್‌ದ ಕಿರೀಟ, ಸೀರೆ, ಕೊತ್ತಲಿಂಗೆದ ಬಾಣ, ಕೋಲುದ ಬಿಲ್ಲ್. ಅಲ್ತವೆ ಬಸಲೆ ದೊಂಪೊದ ರಂಗಸ್ಥಳ ತಯಾರಾವೊಂದುಪ್ಪುನಗ Announcement ಮಲ್ಪುನಾಯೆ ರಂಗೊಗು ಬರ್ಪೆ

ಬನ್ನಿರಿ ನೋಡಿರಿ ಬಂದು ನೋಡಿ ಆನಂದಿಸಿರಿ. ಒಂದೇ ಒಂದು ಆಟ ಇಂದು ರಾತ್ರಿ ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಬ್ರುವಾಹನ ಕಾಳಗ ಬಾರೆದಡಿ ಭಾಸ್ಕರ ಭಂಡಾರಿಯವರ ಬೊಟ್ಟು ಕಂಡದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರುವ ಭವ್ಯವಾದ ದಿವ್ಯವಾದ ರಂಗುರಂಗಿನ ರಂಗಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಬಣ್ಣದಿಂದ ಬೆಳಗುವ ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಆಟ -ಬಬ್ರುವಾಹನ' ಮಂಗಳೂರಿನ 'ಮಕ್ಕಳ ಮೇಳದ ಚಿಣ್ಣರಿಂದ ಗದ್ದು ಗದ್ದಲದ ಅಬ್ಬರದ ಬಯಲಾಟ ಬಬ್ರುವಾಹನ ನಾಳೆ ಬರಬೇಡಿ ಇಂದು ಬನ್ನಿ. ಬಾರದೆ ನಿರಾಶರಾಗಬೇಡಿ. ಇಂದು ಮಾತ್ರ ಒಂದೇ ಪ್ರಯೋಗ. ಹಿಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಗಾನ ಕೋಗಿಲೆ -ಕುಮಾರಿ ಕಾವೇರಿ ಕಾವಲು ಮನೆ.ಚೆಂಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಮಾತಾಡುವ ಕಡ್ಲೆ ಕಾಂಪರಣ ಮೃದಂಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮೃದಂಗ ಬಾರಿಸುವ ಮದ್ರಾನಿ ಮಾಲಿಂಗ, ಚಕ್ರತಾಳದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವಾಣಿ,

ಕುಮಾರ ಸಚಿನ್ ಬಬ್ರುವಾಹನನಾಗಿ ಅಬ್ಬರದ ರಂಗಪ್ರವೇಶ, ಹುಸೇನ್ ಬ್ಯಾರಿಯ ಅಮೋಘ ಅರ್ಜುನನ ಪಾತ್ರ. ದೂರದರ್ಶನ ಉಲ್ಲಾಪಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾದಿಯ ಊರ್ಮಿಳಾರವರ ಚಿತ್ರಾಂಗದ ರೋಬರ್ಟ್ ಮಿರಾಂಡರವರ ನಕ್ಕು ನಗಿಸುವ ಹಾಸ್ಯ... ಒಂದೇ ಆಟ ಬಬ್ರುವಾಹನ.

ಜೋಕುಲೇ ಒಟ್ಟಾದ್ ಹಿಮ್ಮೇಳ. ಆಟೊಡು ಭಾಗವಹಿಸಂದಿನಕ್ಲು ಲಕ್ಕದ್ ಕುದೆಂಡರ್

ಭಾಗವತೆರ್

ಗಜಮುಖದವಗೆ ಗಣಪಗೆ, ಚೆಲುವ

ತ್ರಿಜಗವಂದಿತನಿಗಾರತಿ ಎತ್ತಿರೆ. ಆರತೀ

ಬೆಳಗಿರೇ ಗಜಮುಖಧವಗೆ ಗಣಪಗೆ

ಕರದೊಳು ಪರಶು ಪಾಶಾಂಕುಶಧಾರಿಗೇ

ಹರುಷದಿ ಭಕುತರ ಪೊರೆವವಗೆ

ಉರಗಭೂಷಣನ ಸುಕುಮಾರ ಗಜವದನನ

ಚರಣ ಕಮಲಕೆ ಆರತಿ ಎತ್ತಿರೇ

ಆರತಿ ಬೆಳಗಿರೇ... ಗಜಮುಖದವಗೆ ಗಣಪಗೇ

ಅಂಬುರುಹದಳನೇತ್ರೆ ಶ್ರೀ ದುರ್ಗಾಂಬಿಕೆಯ ಬಲಗೊಂಡು, ಭಕ್ತಿಯೊಳು ಅಂಬಿಕಾಸುತ ವಿಘ್ನರಾಜನ ಪಿರಿದು ಸಂಸ್ತುತಿಯ

ಅಂಬುನಿದಿಯಾತ್ಮಜಗೆ ಕೈ ಮುಗಿದು, ಅಂಬುಜಾಕ್ಷನ ವಾಣಿಯರ

ಪಾದಾಂಬುಜಕೆ ಪೊಡಮಡುತ ವರ್ಣಿಸುವೆ ಕಥಾಮೃತವ

ಪ್ರವೇಶ - ಬಬ್ರುವಾಹನ

ಭಾಗ : ಭಳಿರೇ ಪರಾಕ್ರಮ ಕಂಠೀರವ (ಸಬೆಟ್ಟು, ಗಲಾಟೆ ಸಾಮಾನ್ಯ)

ಬಬ್ರುವಾಹನ : ಬಲ್ಲಿರೇನಯ್ಯ, ಮಣಿಪುರತ್ತ ಅರಸೆ ಏರ್ಂದ ತೆರಿದರಾ

ಭಾಗವತೆ : ಬಬ್ರುವಾಹನ ಮಹಾರಾಜೆರ್ಂದ್ ತೆರಿದ

ಬಬ್ರು : ನಿಕ್ಲ್ ತೆರಿನವೇ ಸರಿ

ಭಾಗ : ಇಂಚಿ ಬರಿಯರೆ ಕಾರಣ?

ಬಬ್ರು : ಕಾರಣ ಮಸ್ತ್ ಉಂಡು, ಪನ್ಪೆ ಕೇನ್ಲೆ

ಭಾಗವತೆರ್ : ಪದ್ಯ

ಉತ್ತಮ ಮಣಪುರದರಸನ ಚಾವಡಿ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಕಂಬದಿ ಕೆತ್ತಿದ ಹವಳ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮುತ್ತು ವೈಢೂರ್ಯ ಹೊತ್ತಿದ ಪ್ರಜೆಗಳನು ಉತ್ತಮ ಮಣಪುರದರಸನ ಚಾವಡಿ..

ಬಬ್ರು : ಅಯ್ಯಾ ಎನ್ನಮ್ಮೆರ್ ಚಿತ್ರವಾಹನ ಮಹಾರಾಜೆರ್‌ಗ್ ಈ ರಾಜಕೀಯೊ ಬೊಡ್ಚಿಂದಾದ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆರ್ ಚಿತ್ರಾಂಗದಾ ದೇವಿಗ್ ಈ ರೊಜ್ಯೊದ (ಈ ಸೀಮೆದ) ಪಟ್ಟೊನು ಕಟ್ಟಿಯರ್ಗ್. ಅಪಗ ಯಾನ್ ಎಲ್ಯ ಬಾಲೆ ಆದಿತ್ತೆ. ಇತ್ತೆ ಪ್ರಾಯೊಗು ಬೈದಿನ ಎಂಕ್ ಈರಾಜ್ಯೊನು ಆಳರೆ ಬೋಡಿತ್ತಿನ ಮಾತಾ ಇದ್ಯೆ -ಬುದ್ದಿಲೆನ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಐಗುಳೆಡ ಕಲ್ಪಾಯಿನ ಎನ್ನಪ್ಪೆ. ಸದ್ಯ ಎನನ್ ಮುಲ್ತಿ ಪಟ್ಟೊದ ಮಣೆಟ್ಟು ಕುಲ್ಲಾದೆರ್. ಐಕ್ ಸರಿಯಾದ್ ಮೊರಾಣಿ ಮೊರಾಣಿ ಅಂಚಿಂಚಿದ ರಾಜ್ಯೊಲೆಗ್ ದಂಡ್ ಪತೊಂದು ಪೋಯೆ. ಅಲ್ಲ ಅಲ್ಪ ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮಾತೆರೆನ್ಲ ಸೋಪಾದ್, ಅಕಲ್ಡ ಕಪ್ಪ ಪಡೆತೊಂದು ಬಬ್ರುವಾಹನ.. ಭಾರೀ ಬಿರ್ಸಾದಿಗೆ ದಾಯೆ ಪನ್ಪಾವೊಂಡೆ ಹಾ.. ಏರವು?

ದೂತೆ (ಪಾರೊಂದು ಬರ್ಪೆ) ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿ

ಬಬ್ರು : ಓಹ್. ಲಕ್ಕೊನು ಕಿಟ್ಟ್..ದಾನೆ ಅಮಾಸರೊಟ್ಟು ಬತ್ತ?

ದೂತ : ಪನ್ಪೆ ಕೇನ್ಲೆ ಬುದ್ದಿ

ಪದ್ಯ : ಗಜಪುರದರಸ ತಮ್ಮ ಪಾರ್ಥ (ಮೂರು ಮುಕ್ತಾಯ)

ಹೊರದಿಂದೇಶದ ಹಯವ ತಂದು

ಹೊರದೀ ನಮ್ಮುಪವನಕೆ ಬಂದವ್ನೇ

ಓ ಪರಾಕು ದೊರೆಯೇ... ಸಲಾಮು ಸಲಾಮು..

ದೂತೆ : ಯೇಪಲದಂಚೆನೇ ಯಾನ್ ಕಾವೊಲುಡುಪ್ಪುಗನೇ ಒಂಜಿ ಕುದುರೆ

ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ನೇಲ ಕುದುರೆ. ನಮ ಗಿರ್ಜಡ್ಡ್ ಮಲ್ಲ ಕುದುರೆ (ಸಭೆಡ್ ಒರ್ತಿ ಪೊಣ್ಣು ಪಾರ್ದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ದೂತಗೆ ಪೆಟ್‌ಹಾಕುವಲ್.. ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯಜೋಕುಲ್ಲ ಗಲಾಟೆ)

ಕುದುರೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಮ ತೋಟೊಗು ಪೊಗ್ಗ್‌ಂಡು ಐತ ಪಿರವುಡು ಆ ಕುದುರೆದ ಪಿರವುಡು ಒಂಜಾತ್ ಜ್ವವಣೆರ್ (ಕುಡ ಗಲಾಟೆ) ಸೇನೆ ಸೇನೆ.. ಒಂಜಿ ಲಕ್ಷೊಡ್ಲ ಹೆಚ್ಚ ಸೈನಿಕೆರ್.. ಸುಮಾರ್ ಒಂಜಿ ಸಾರ ಜನ ಆವು. ಆಂಡ ಸಂಗತಿ ಕುದುರೆದವೇ.. ನೇಲ ಕುದುರೆ.. ನಮ್ಮತ್ತ್

ಬಬ್ರು : ಏರ್ನ ಕುದುರೆಯಾ ಅವು?

ದೂತೆ : ಅವು ಅಧರ್ಮರಾಯನ ಕುದುರೆ .. ಗೆ

ಬಬ್ರು : ಅಧರ್ಮ?

ದೂತೆ : ಆ... ಧರ್ಮರಾಯನ ಕುದುರೆಗೆ.. ಹಸ್ತಿನಾಪುರೊಡ್ದು ಬೈದಿನಿಗೆ. ಸೀನನಾಯಕೆ ಪರ್ತೆಗೆ. ಆಯೆ ಬನ್ನಗನೆ ಪರ್ತೆ... ಒಂಜಿ ಕುದುರೆನ್ ಕಟ್‌ದ್ ಲಡಯಿ ಮಲ್ಪೊಡುಗೆ... ಇಜ್ಜಿಂಡ ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಡುಗೆ.

ಬಬ್ರು : ಕಿಟ್ಟಾ.. ಕಿಟ್ಟಾ.. ಗೊತ್ತಾಂಡೆಂಕ್. ಹಸ್ತಿನಾಪುರತ್ತ ಅರಸೆ ಧರ್ಮರಾಯನ ಯಾಗೊದ ಕುದುರೆ, ದಂಡ್‌ದೊಟ್ಟುಗ್ ಬೈದಿನಾಯೆ. ಪಾರ್ತೆ... ದಾದ ಪನ್ಪೆರೆಗೆ.. ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಗೆನಾ.. ದಾದ ಅಕಲ್ನ ಕಾರ ಮುದಲ್ಡ್ ಪುದೆ ತುಂಬೊಂದು ಬರೊಡ್ಗೆನಾ? ನಮ ದಾನೆ ಅಕಲ್ನ ಒಕ್ಕೆಲ್ದಕುಲಾ? ಏರ್‌ಂಬೇ ಅವ್ಲ ಸಂಕರಾ, ಸದಿಯ, ತೋರ್ವ, ನಾರ್ಣ, ದಿವಾ, ಗುರುವಾ, ಪೋಲೆಂಬೇ ಕಟ್ಟ್‌ಲೆಂದ್ಬೇ ಕುದುರೆನ್, ತಡೆತ್ತಿನಕ್ಲೆನ್ ದರ್ತ್ ಕೆರ್ಲೆಂಂಬೇ, ಓಲುಂಡುಂಬೇ ಬಿರು, ಪಗರಿ ಕತ್ತಿ, ಕುಡರಿ, ಸೋಂಟೆ ಬಡು. ಹ್ಹೊ. ಪಿದಡ್ಲೆ

ಉಲಯಿ ಪೋಪೆರ್

ಚಿತ್ರಾಂಗದೆ.. ಸ್ವಗತ

ಪದ : ಭಾಮಿನಿ

ನಾರಿ ಚಿತ್ರಾಂಗದೆಯ ದೂತಿಯು ಕೋವಿದಶ್ವವ ತಡೆದ ಪಾರ್ಥನ ರೀವಿಯನು ಕಾಣುತಮರೆಯಲಿ ನಿಂತು ಭಯಗೊಂಡು..

ಪದ :	ಕಟಕಿ ಬರ್ಪಲ್
(ಅಷ್ಟತಾಳ)

ತುರಗ ಅಜಿತದಾಳ, ತರುಣಿ ಕಟಕಿ ಕೇಳ ಅರಸಿ ಅರುಲೆಂದು ಹರುಷದಿಂದಲೆ ಬಂದು

ಮಾತೆ ಎನ್ನ ಭಿನ್ನಪವ, ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಲಾಲಸವ್ವ, ಭೂತಲೋಕ ಇಂದು - ಕುಲ ಜಾತರು ಧರ್ಮಾನುಜರಂತೆ.

ಕಟಕಿ : ಪೊಸ ಸುದ್ದಿ ಇರೆಗ್ ತೆರಿಪಾವರೆಗಾದ್ ಪಾರೊಂದು ಬೈದೆಪ್ಪೆ ಪೊರ್ಲುಕಂಟ್‌ದ ಎಡ್ಡೆ ದೇಕಿದ ಕುದುರೆ ಒಂಜಿ ನಮ ಪೂತ ಬಿತ್ತ್‌ಲ್ ಪೊಗ್ಗುದುಂಡುಗೆ. ಐತ್ ಪಿರವುಡೇ ಮಾಮಲ್ಲ ದಂಡ್‌ದಕ್ಲು ಉಲ್ಲೆರ್ಗೆ. ಕಡೆಕ್‌ತೂನಗ ಅವು ಬೀರೆರೆ ಬೀರೆರ್ ಪಾಂಡವರ್ನ ಕುದುರೆಗೆ. ಹಸ್ತಿನಾಪುರೊಡ್ದು ಬೈದಿನಿಗೆ. ಅವು ಯಾಗದ ಕುದುರೆಗೆ ಐತ ಒಟ್ಟುಗಿಪ್ಪುನ ದಂಡ್‌ದ ಮುತಾಲಿಕೆ ಏರ್ ಗೊತ್ತುಂಡ.. ಅಬ್ಬಾ.. ಅರ್ಜುನೆಗೆ.. ಆಂಡ ಅಪ್ಪೆ, ಬಾಲೆ ಬಬ್ರುವಾಹನ ಆ ಕುದುರೆನ್ ಕಟ್‌ಪಾಡ್ದೆರ್ಗೆ

ಪದ ಭಾಮಿನಿ : ಮಿತ್ರ ಕಟಕಿಯ ನುಡಿಯ ಕೇಳುತ ಚಿತ್ತದಲಿ ಸಂತೋಷ ತಾಳುತ ಮತ್ತೆ ಚಿತ್ರಾಂಗದೆಯು ಕೇಳ್ವಳು ಅರ್ಜುನನ ಹದನವನು

ಪದ : ಆದಿತಾಳ : ಅಹುದೆ ಎನ್ನಯ ರಮಣ, ಪೇಳೆಲೆ ಸಕೀ ಅಹುದೆ ಎನ್ನಯ ರಮಣ ಅಹುದೇನೆ ಪಾರ್ಥ ಎಂಬಾತನ ಕಾಣದೆ ಬಹುದಿನವಾಯಿತು. ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾದೆವು

ಚಿತ್ರಾಂಗದೆ : ಕಟಕೀ ವಂಚನ ಕುಸಿತ್ತ ಸಂಗತಿನ್ ಎನ್ನೊಂದುಲ್ಲ? ದಾದ ಪಂಡಾ? ಎನ್ನ ದೇವೆರ್ ಇಡೆಗೇ ಬೈದೆರಾ? ಆಹಾ. ಆಹಾ.. ಬರ್ಸೊನು ಕಾತೊಂದಿತ್ತಿ ಮಂಬಿರ್‌ದಂಚ ಯಾನಿತ್ತೆ ನಲ್ಪೊಡು.. ಕುಸಿತ್ತ ನಲಿಕ್ಕೆ

ಈ ಕುಸಿನ್ ಎಂಕ್ ತಡೆವೊನೆರೆ ಗಾವೊಂದಿಜ್ಜಿ. ಪೊಣ್ಣೇ.. ಕುಕ್ಕುದ ಪೊಸ ತೆಗ್‌ಲೆನ್ ತಿಂದಿನ ಕೋಗಿಲೆದಂಚ ಯಾನಿತ್ತೆ ಪದ ಪನುವೆ, ಆಹಾ.. ಪಾರ್ತ ದೇವೆರ್ ಬೈದೆರ್.. ಅರೆನೊರ ತೂವೊಡು. ಅರೆನೊರ ಭೀ. ಕಟಕೀ ಈ ಸುದ್ದಿ ಕನದಿನಾಲ್ ಈಯತ್ತ

ಪದ : ಚಂದ್ರ ಗಾವಿಯ ಶಾಲೆ ಕೊಡುವೆನುಡಿ ಚಂದದಲಿ ಬಾಲೆ

ತ್ರಿವುಡೆ : ಇಂದ್ರ ನಂದನನಿದಿರಾಗಿ ಮಣಿಪುರಕೆ ಬಂದ ಸಕಲ ಸೇನೆ ಎಂದೆಂಬಂತೇ

ಚಿತ್ರಾ : ಕಟಕೀ ಏತೋ ವರ್ಸೊಂಡ್ದಿಂಚ ಇಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಸುದ್ದಿಗಾದ್ ಕಾತೊಂದಿತ್ತ್. ಇನಿ ಈ ಕನತ್ತ ಈ ಸುದ್ದಿಡ್ ಮಲ್ಲ ಸುದ್ಧಿ ಎಂಕ್ ನನ ಕೇನರೆಗಿಜ್ಜಿ. ಎನ ದೇವರೇ ಬತ್ತೆರಂದ್ ಪಂಡತ್ತ್. ದೆತೊನು ಈಉಡಿಗೆರೆ ಈ ಬಂಗಾರ್ದ ಸರ, ಈ ಬೆಂಡೋಲೆ ನನ ದಾದ ಬೋಡು ಗೆತೆನು.

ಬಬ್ರುವಾಹನ ಪ್ರವೇಶ

ಪದ : ಅಂದಣ ವಿಳಿದು ತಾಯಿಗೊಂದಿಪ ಬಬ್ರುವಾಹನ ಕಂದನ ಕಾಣುತ್ತ ಕೋಪದಿಂದ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದಳು

ಚಿತ್ರಾಂಗದಾ : ಬತ್ತನಾ..ಪುಣ್ಕೆದ ಆಡರ್ದ್ ನಾಲ್ ಕೊರ್ಕಾಂದ್ ಮನಸ್ಸಾಪುಂಡು. ಎಂಚಿನ ಜಂಬರ ಮಲ್ತ ಮಗಾ. ಆಂಡಲಾ ತೆರಿಯಂದೆ ಮಲ್ಪಿನ ತಪ್ಪುಗು ಪಿರಿ ಉಂಡು. ಏರ್ನ ಕುದುರೆನ್ ಕಟ್ಟಿಯ ಬಾಲೆ..? ಏರ್ನ ಎದುರುಂತುವ ಬಾಲೆ.. ಏರೆಡ ನಿಕ್ಕ್ ಬೆಂಗ್ ಬಾಲೆ..

ಹ್ಹಹ್ಹ. ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿಯಂದ್. ಆರೇರ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ.. ಪಾರ್ತ ದೇವೆರ್. ನಿಕ್ಕ್‌ಲಾ ಎಂಕ್‌ಲಾ ಆರೆ ದೇವೆರ್. ಏತೋ ವರ್ಸೊಂದಿಚ್ಚ ಈ ಕೇನೊಂದಿತ್ತಿನ ಸವಾಲ್‌ಗ್ ಇನಿ ಉತ್ತರ ಕೊರ್ಪೆ... ನಿನ್ನಯ್ಯ ಆರೇ ಅರ್ಜುನ ದೇವೆರ್.

'ಪಿದಯಿಡ್ದ್ 'ರಮೇಶ' ಪಾರೊಂದು ಬರ್ಪೆ.

ರಮೇಶ್ : ಅಂದಾ ಅಂಬ. ...(ಗುರ್ಕಾರಡ) ಶಂಕರೆ ಬೈಜೆ. ಇನಿ ಅರ್ಜುನ ಮಲ್ಪುನಾಯ ಆಯ ಅತ್ತ

ಗುರ್ಕಾರೆ : ಶಂಕರೆ ಬೈಯಿಜೆ ! ಆಯನ ಅಕ್ಕ ಶಾರದ ಉಲ್ಲೊಲತ್ತ

ಬಬ್ರುವಾಹನೆ (ಗಿರೀಶ್) ಅಂದ ಶಾರದ, ಶಂಕರೆ ದಾಯೆ ಬೈಯಿಜೆ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಾ..?

ಶಾರದ : ಆಯನ್ ಎಂಕ್ಲೆನಪಪ್ಪ ಓಡೆಗ್ಲಾ ಪೋವರೆಲಾ ಬುಡ್ಪುಜೆರ್ ಶಾಲೆಗ್ಲಾ ಸರಿಕಟ್ಟ್‌ಡ್ ಕಡಪುಡುಜೆರ್. ಪಾತೆರೊ ಪಾತೆರೊ ತಿಕ್ಕಿನೆಟ್ಟ್ ಆಯಗ್ ನೋಪುವೆರ್. ಆಯಗ್ ನಿಕಲ್ನ ಒಟ್ಟುಗು ಇಂಚ ಸೇರೊನರೆ ಮಸ್ತ್

ಮನಸ್ಸುಂಡು. ಆಯೆ ಪಪ್ಪನ ಕಣ್ಣ್ ತಪ್ಪಾವೊಂದು ಬರೊಂದಿತ್ತ್. ಆಂಡ ಇನಿ ಆಯಿಜಿ.

ಕೀರ್ತಿ : ನಿನನೆಂಚ ಇಡೆಗ್ ಒರಿಯರೆ ಬುಡ್ಯೆರ್?

ರವಿ : ಅವು ದಾದ ಗೊತ್ತುಂಡಾ? ಹ್ಹಿಹ್ಹಿ ಗೊತ್ತುಂಡು. ಶಂಕರೆ ಪುಟುದಿನ ಗಳಿಗೆ ಎಡ್ಡೆ ಇಜ್ಜಿಗೆ. ಆಯೆ ಪುಟ್ಟಿ ಬೊಕ್ಕ ಅರೆಗ್ ಒಡತನ ಬತ್ತಿನಿಗೆ -ಶಾರದ ಪಂಡ ಅರೆಗ್ ಎಡ್ಡೆನೆ.

ಕಿಶೋರ್ : ಅಂಣ ಇತ್ತೆ ನಮ, ಶಂಕರನ ದೋಸ್ತಿನಕುಲು ಮಾತ ಒಟ್ಟಾದ್ ನೆಕ್ಕೊಂಜಿ ಪರಿಹಾರ ನಾಡೊಡು.

ಮಾತೆರ್ಲ : ಅಂದಂದ್...

ಸುಮತಿ : ದಾದ ಮಲ್ಪುಗ... ದಾದಾಂಡ್ಲ ಉಪಾಯ ಪನ್ಲೆ.

ಮೇಘ : ನಮ ಪೈಕಿ ಕೆಲವೆರ್ ಮಲ್ಲ ಜೋಕುಲು ಶಂಕರನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು ಅಕಲ್ನ ಪಪ್ಪ ರಾಮಣ್ಣ ಮಾಮಡ ಪಾತೆರ್ದ್ ತೂಕ. ಅರೆಡೊಂತೆ ಪಾತೆರ್ಗ. ಬೊಕ್ಕ ಎಂಚಿನಾಂಡಲಾ ಎಡ್ಡೆ ಉಪಾಯ ನಾಡ್ದ್ ಪತ್ತ್‌ಗ.

ಅಬ್ಬು : ಅಕುಲು ಎಂಕಲ್ನ ನೆರೆಕರೆಟ್ಟೆ ಉಪ್ಪುನು. ಅಬ್ಬಾ ಶಂಕರನ ಪಪ್ಪ ಮಸ್ತ್ ಗಂಗಸರ ಪರ್ದ್ ಬರ್ಪೆರ್. ಜೋರುಲ್ಲೆರ್.

ಹೆನ್ರಿ : ಅಂಚ ಆರ್ ಜೋರುಮಲ್ಪುನು ಬಜೀ ಶಂಕರಗ್ ಮಾತ್ರ. ಬೇತೆಕ್ಲೆಗ್ ದಾಲ ಮತ್ಪುಜೆರ್. ನಿಕುಲು ಪಿರ ಜಾರುನ ಬೊಡ್ಚಿ. ಪೋಯಿ ನಮ ಶಾರದ ಈಲ ಬಲ.

ಮಾತೆರ್ಲ : ಆವಾವು. ಪೋಯಿ.

ರಂಗೊದ ಎದುರ್ದ ಪುಡೆ ಮಾರ್ಗದ ಕಲ್ಪನೆ

ರಾಮಣ್ಣೆಲಾ ಕಿಟ್ಟೆಲಾ ಪರೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಅಮಲ್ದ್‌ಲ್ಲೆರ್

ರಾಮಣ್ಣೆ : ಕಿಟ್ಟಾ ಕಿಟ್ಟಾ ಬೇಗ ಬಲ. ವ್ಹಾರಾಯುಲ ಒಟ್ಟುಗು ಎಂಕ್ಲು ಗಂಗಸರ ಪರಿಬೊಕ್ಕ ಒಟ್ಟುಡೇ ಇಪ್ಪೊಡತ್ತ್. ಇನ ಇನಿ ತಪ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಇನಿ ಒಂಜಿ ಬಾಟ್ಲಿ ಗಂಗಸರ ಖಾಲಿ ಆಂಡ್. ಇನಿ ಬೆಂದಿನವು ಪೂರಾ ಇನಿಯೇ ಖಲಾಸ್.

ಕಿಟ್ಟೆ : ಅವು ಎಡ್ಡೆನೆ. ಇನಿ ಬೆಂದಿನವು ಇನಿಯೆ ಖಲಾಸ್ ಹ್ಹಿಹ್ಹಿ.ಹ್ಹಿ

ರಾಮಣ್ಣ : ಕುಡ ಎಲ್ಲೆ ಬೆನ್ಪಿನಿ. ಇರ್ವೆರೊಟ್ಟಾದ್ ಬೈಯಗ್ ಪೂರಾ ಪರ್ತಿನಿ. ಖಲಾಸ್. ಕಿಟ್ಟ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡತ್ತಾ ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ಯಾನ್ನೇತ್ ಮಲ್ಲ ಜನ ಆದಿತ್ತೆ. ಸಾಹುಕಾರ್ Contractor ರಾಮಣ್ಣೆ... ಕಾಸೆಂಬಿನ? ಹ್ಹಿ.ಹ್ಹಿ. ದುಂಬು ಪಿರ ಜನ ಎಂಚಿನ.. ವಹಿವಾಟ್ ಎಂಚಿನ?... ಮಲ್ಲ ಬೇರ ಅತ್ತಾ?

ಕಿಟ್ಟೆ : ಅಪಗನೇ ಸುರು ಆಯಿನಿ. ಸುರುಟು ಒಂತೆ ಬೊಕ್ಕ ಬಂಜರ. ಹ್ಹಿಹ್ಹಿಹ್ಹಿ. ಗಂಗಸರ

ರಾಮಣ್ಣ : ಅವು ಪನ್, ಅಪಗ ಎನ್ನ ಒಟ್ಟುಗು ಏರ್ ಏತ್ ಗಂಗಸರ ಪರಿಯೆರ್ಗ್ಲಾ ಕಾಸ್ ಯಾನೇ ಕೊರ್ತಿನಿ. ಯಾನೇ ಕೊರೊಂದು ಯಾನ್ ಸಾಹುಕಾರೆ.

ಕಿಟ್ಟೆ : ಅಂದಂದ್ ಅವು ಈಯೇ ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿನಿ. ಏರೇರ್ ಏತೇತ್ ಪರ್ಪೆರಾ.. ತೆರಿತರಾ... ಅವು ನಂಕ್‌ಲಾ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ.. ಅಕ್ಲೆಗ್ಲ ನೆನಪಿಪ್ಪುಂದ್.

ರಾಮಣ್ಣ : ಇಸ್ಪೀಟ್, ಜುಗಾರಿ. ಅವು ಉಂದು ಏತ್ ಕಾತ್ ಪೋಂಡಲಾ ಎಂಕವು ಕೇರ್ ಇತ್ತಿಜಿ. ಆಂಡ ಇನಿಕ್ಕಾನಗ ಇಂಚ .. ಪೂರಾ Loss ಲೋಸ್ಸ್

ಕಿಟ್ಟೆ : ಹ್ಹಿಹ್ಹಿಹ್ಹಿ. ಪೂರಾಲೂಸ್

ರಾಮಣ್ಣ : ಲೂಸ್ ನಿಕ್ಕ್ ಹ್ಹಿಹ್ಹಿ. ಪರ್ದ್ ಹೆಚ್ಚಾದ್.. ಉಂದು ಲೋಸ್ಸ್ ಕಿಸೆ ಖಾಲಿ ಉಂದು ಎಪೋಡ್ಡ್ಂಚಿ ಗೊತ್ತುಂಡಾ.. ಎನ್ನ ಮಗೆ ಶಂಕರೆ ಪುಟಿಬೊಕ್ಕ... ಸನಿಪತ್‌ದಿನಾಯೆ, ಎಂಚ ಪುಟಿಯಾ ಅನಿಷ್ಟದಾಂತೆ. ಕಿಟ್ಟಾ ಆಯೆ ಪುಟುದಿನ ನಕ್ಷತ್ರನೇ ಅಂಚಗೆ.. ಅಮ್ಮಗ್... ಎಂಕ್ ದರಿದ್ರಗೆ.. ಲೋಸ್ಸ್‌ಗೆ.

ಕಿಟ್ಟೆ : ಪೂರಾ ಲೂಸ್.. ಮಗೆ ಪುಟಿನ ಗಳಿಗೆ ಎಡ್ಡೆ ಇಜ್ಜಿಡ ಅಮ್ಮಗ್ ಬಾರೀ ಲೂಸ್.

ಇಲ್ಲದ ಜಾಲ್‌ಗ್ ಬರ್ಪೆರ್. ಪಿರವುದ ಮಗಿಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪನೆ.

ಉಲಯಿಡ್ದ್ ರಾಮಣ್ಣನ ಬುಡದಿ 'ಶಾಂತ' ಅಲ್ನ ಪಿರವುಡು 'ಶಂಕರೆ' ಬರ್ಪೆರ್

ಶಾಂತ : ಅಯ್ಯೋ ಏತ್ ಪರ್ದ್ ಬೈದರ್ಯೆ. ಉಂದು ದಿನೋಲಡ ಅಬತಾರ ಆಂಡತ

ದಾದ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ ಇರೆಗ್ಲ ಬೊಡೆದಿ ಜೋಕುಲು ಇಜ್ಜೆರಾ?

ಕಿಟ್ಟೆ : ಉಲ್ಲೆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್.. ಒರ್ತಿ ಬುಡೆದಿ ಆಜಿ ಜೋಕುಲು

ರಾಮಣ್ಣ : ಇಂದಾ ಸಾಂತಾ ಈ ಎಂಕ್ ದಾದ ಬೊಡಾಂಡಲಾ ಪನ್ ಕಿಟ್ಟಗ್ ದಾಲಾ ಪನಡ... ಹ.. ಆಯೆ ಎನ್ನ ಪಾರ್ಟ್‌ನರ್ ದೋಸ್ತಿ. ಗರಗಸ್ಸವು ಹಿಹಿ..ಗಂಜಿ ಬೈಯ್ತ್‌ಂಡ ಕೊರು ಆಂಡ ನಿನ ಮಗೆ ಸಂಕರೆ -ಸನಿಪತ್‌ದಿನಾಯೆ ಎನ್ನ ಎದುರು ಒರಿಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ . ಬತ್ತೆಡ ಆಯನ್ ಕೆರ್ಪೆ. ಕೆರ್ಪಿನಿ.

ಶಾಂತ : ಅಯ್ಯೊ ದಾಯೆಗಂಚ ಪನ್ಪರೇ? ನಂಕಿಪ್ಪುನು ಬಂಗಾರ್ದ ಕೊರಲ್ಪರಂಚಿನ ಒರಿಯ ಮಗೆ, ಎಡ್ಡೆ ಗುಲ್ಚಿಯೆ. ಕಲ್ಪರೆಗ್ಲ ಊಸಾರುಲ್ಲೆ. ಇರೆಗ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ SSLC ಡ್ 94% ಮಾರ್ಕ್‌ಡ್ ಪಾಸಾತೆ. ಏತ್ ಬಂಗೊಡು ಕಲ್ತ್‌ದೆ ನಮ ಬಾಲೆ. ಊರಿಡೀ ಆಯನ್ ಪುಗಾರ್‌ವೆರ್. ಆಂಡ ಈರ್ ಮಾತ್ರ...

ರಾಮಣ್ಣ : ಎಂಕಾಯೆ ಬೊಡ್ಚಿ ಆಯೆ ಪುಟ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಲಗಾಡಿ ಆತೆ. Loss

ಕಿಟ್ಟಣ : ಪೂರಾ ಲೂಸ್ ಹ್ಹಿ..

ರಾಮಣ್ಣ : ಸನ್‌ಪತ್‌ದಿನಾಯೆ.. ಆಯಗ್ ನನ ಸಾಲೆ ಅತ್ತ್. ಸನಿ ... ಎನ ಗ್ರಾಚಾರ್ ಆಂಡ ಮಾಜ್ಜು. ಆಯಗ್ ತೋರ್ಪುವೆ ಇತ್ತೆ. ಓಲುಲ್ಲೆ?

ಶಂಕರೆ : ಅಪ್ಪ ಎನ್ನ ದಾದಾಂಡಲಾ ತಪ್ಪು ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಎಂಕ್ ಮಾಪ್ ಮಲ್ಪುಲೆ.ಯಾನ್ ಈರ್ ಪನ್ಯಂಚ ಕೇನುವೆ. ಈರ್ನ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ಪುವೆ. ಬೋಡಾಂಡ ಬೆಂದ್‌ದ್ ಕನಪೆ. ಆಂಡ ಎನನ್ ಸಾಲೆಗ್ ಕಡಪುಡ್ಲೆ.

ರಾಮಣ್ಣ : ತೊರ್ಪುವೆ ಇತ್ತೆ. ಸನಿ ಪತ್‌ದಿನಾಯೆ (ಕಾರ್ ದೆರ್ತ್‌ದ್ ಬೂರುವೆ, ಬುಡೆಯಾ, ಶಂಕರೆಲಾ ಪತ್ತುವೆರ್) (ಶಾರದಲಾ ಜೋಕುಲುಲಾ ಬರ್ಪೆರ್)

ಶಾರದ : ಅಪ್ಪ...ಅಪ್ಪ.. ಇರೆಡ ಪಾತೆರ್ಯೆರೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಚಿಣ್ಣರ ಗೊಬ್ಬುದ ಜೋಕುಲು ಮಾತ ಬೈದೆರ್. ಅಲೆ ಶ್ಯಾಂ ಭಟ್ರೆನ ಮಗೆ ಕಿಶೋರ್, ರಾಜೇಶ್ವರೆರೆನ ಪುಲ್ಲಿ ವಿನೀತ್, ರೋಬರ್ಟ್ ಅಂಕಲ್ನ ಮಗೆ ಜಾನ್ ಬಲ್ಲಾಲ್ ಮಾಮನ ಮಗಲ್ ಮೇಘ.

ಕಿಶೋರ್ : ರಾಮ್ಮಣ್ಣ ಮಾಮ ಯಾನ್ ಶ್ಯಾಂ ಬಟ್ರನ ಮಗೆ ಕಿಶೋರ್. ಇರೆಗ್

ಗೊತ್ತುಂಡತ್ತ್ ಮುಲ್ಪನೇ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಿತ್ತ್‌ಲ್ಡ್ ಎಂಕುಲೊಂಜಿ ಕೂಟ ಕಟ್‌ದ್ ಒಟ್ಟಾವೊಂದುಲ್ಲ. ಪತ್ತನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ಡ ಉಲಯಿದ ಜೋಕುಲ್ಲೆ. ಎಡ್ಡೆ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ಮಸ್ತ್ ಜೋಕುಲು ಒಟ್ಟಾಪ... ಸಮಾಜ ಸೇವೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ.

ರಾಮಣ : ಆವಾವು ಪೂರಾ ಗೊತ್ತುಂಡೆಂಕ್. ಎನ್ನ ಮಗಲ್ ಶಾರದ ಬರ್ಪಲತ್ತ. ಎಡ್ಡೆ ಆಂಡ್. ಆಲೆನ್ ನಿಕಲ್ನ ಒಟ್ಟುಗು ಸೇರಾವುನ್ಲೆ.

ಮೇಘ : ಮಾಯ ಈರ್ನ ಮಗೆ ಶಂಕರೆ ಮಸ್ತ್ ಉಷಾರುಲ್ಲೆ. ಆಯನ ಕಡಪುಡ್ಲೆ

ರಾಮಣ್ಣ : ಆವಂದ್ ಆಯೆ ಸನಿ ಪತ್‌ದಿನಾಯೆ.. ಇಲ್ಲ್ ಪಿಡಾಡ್ರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಹುಷಾರ್. ನಿಕ್ಲು ಪೋಲೆ. ಪೋಲೆ..ಆಯನ್ ಯಾನ್ ಕೆರ್ಪೆ.

ಟೋಪಿ : ಅಂಚತ್ತ್ Uncle ಶಂಕರೆ ಪಾಪದಾಯೆ ಎಂಕಲ್ನ friend ಆಯೆ. Please Uncle. ಕಡಪುಡ್ಲೆ ಆಯೆ ಎಂಕಲೆಗ್ ಬೋಡು. Please.

ರಾಮಣ : ಆಪುಜಿ ಪನ್ಯತ್ತ ಆಲೆ ಎನ್ನ ಬಾಲೆ ಶಾರದ. ಆಲೇ ಎಡ್ಡೆ ಉಂಬೈ ಸನಿ ಪತ್‌ದಿನಾಯೆ. ನಿಕ್ಲು ಪೋಲೆ.

(ಜೋಕುಲು ಒಂತೆ ದೂರ ಪೋದು ಗುಟ್ಟುಡು meeting ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬರ್ಪೆರ್)

ಕಿಶೋರ್ : ಮಾಮ ಒಂಜಿ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತುಂಡೇ. ಎಲ್ಲೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕೂಟೊದ ವರ್ಸದ ಪರ್ಬ. ಎಲ್ಲೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಸಮಾರಂಭೊಗು ಬೊಂಬಯಿದ ಮಲ್ಲ ಕಾಸ್‌ದಾರೊರಿ ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಬರ್ಪೆರ್ ಆರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಮಾತ ಜೋಕುಲೆನ ಪಪ್ಪ = ಅಮ್ಮಗ್ ದಿನೊಡು ಐನೂದು ರೂಪಾಯಿ ಬಹುಮಾನ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಅಂಚ ಎಂಕುಲೆನ ಮಾತೆರ್ನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು ಲೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲ.

ಕಿಟ್ಟೆ : ಏತ್ ಕೊರ್ಪೆರ್?

ಮೇಘ : 500.... 500...

ಕಿಟ್ಟು : ಅಂಚಾಂಡ ನಮಲ ಪೋಯಿಯ ರಾಮಣ್ಣ ಯಾನ್ಲ ಬರ್ಪೆ. 500.. ಹ್ಹ..ಹ್ಹ.. 500 ರಡ್ಡ್ ಮೂಜಿ ದಿನ ಬೆನ್ಪಿನ ಅಗತ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಪಿರಿ ದರ್ಮಗ್, ಗಂಗಸರ

ಪಾಮು : ಅವು ಅಂಚಾಂಡ ಐನೂದು ಕೊರ್ಪರ್ಡ್ಲ ಎಂಕುಲು ಬರ್ಪ, ಇರ್ವೆರ್ಲ

ಅಬ್ಬು : ರಾಮಣ್ಣ ಶಂಕರನ್ ಲೆತೊಂದು ಬರ್ಪರತ್ತ

ರಾಮು : ಯಾನ್ ಬನ್ನಗ ಆಯೆ ಬರ್ಪೆ. ಬರಡ್ ಬೊಕ್ಕ ತೂಕ..

ಶಶಿ : ಆಂಡ ರಾಮಣ್ಣ ಮಾಮ ಎಲ್ಲೆ ಬನ್ನಗ ಪರೊಂದು ಬರಿಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ

ಕಿಟ್ಟೆ : ಪರೊಂದು ಪನ್ನಗ.. ನಿಕಲ್ನ ಸಭೆ.. ಸಮಾರಂಭ ಕಾಂಡೆ ಅತ್ತ.. ತೊಂದರೆ ಇಜ್ಜಿ.. ಎಲ್ಲೆ ಕಾಂಡೆ ಪರ್ಪುಜಿ. ಅತ್ತಯ ರಾಮಣ್ಣ?

ಜೋಕುಲು : ಅಮ್ಮ ಈರ್ಲ ಬಲೆ... ಎಲ್ಲೆ ಶಂಕರೆಲಾ .. ಶಾರದಲಾ ಒಟ್ಟಾದ್ ಪದ್ಯ ಪನ್ಪೆರ ಬೊಕ ಎಂಕ್‌ಲ್ನ ಒಂಜಿ ನಾಟಕಲಾ ಉಂಡು. ಪರಿವರ್ತನೆ..

(ಜೋಕುಲು ರಾಮಣ್ಣನ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣನ ಶಾಂತನ ಕಾರ್ ಪತ್‌ದ್ ಪಿದಯಿ ಪೋಪೆರ್

ಸಭೆ ಸೇರ್‌ದ್ಂಡ್ : ಜೋಕುಲ್ನ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ವಹಿಸೊಂದಿನಕ್ಲು ಬೊಕ್ಕ ಮಲ್ಲ ಬಿನ್ನೆರ್, ಒರ್ತಿ Teacher ವೇದಿಕೆಡುಲ್ಲೆರ್.

ನಿರ್ವಹಣೆ : ಇನಿ ನಮ್ಮ ಚಿಣ್ಣರ ಕೂಟೊದ ಸುರುತ್ತ ವರ್ಸದ ಪರ್ಬ.

ಗುರ್ಕಾರೆ : ಕಾಡೆಂಡ್ಚಿಂಚಿ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆವೊಂದುಂಡು. ಇತ್ತೆ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಇನಿತ್ತೆ ಈ ಸಭೆತ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಒಹಿಸೊಂದಿನಾರ್ ನಮ್ಮ ಹೈಸ್ಕೂಲುದ Head Mistress ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಶ್ರೀಮತಿ ಸರಸ್ವತಿ ರಾವ್. ಸುರುಟ್ಟು ಅರೆಗೆಂಕುಲು ಪುಷ್ಪ ಗೌರವ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಾರ್ಯಂತೆ ನಿರ್ಮಲ್ ಕುಮಾರ್. ಅರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ಪೊಡುಂದು ಕೇನೊನವೆ.

ಇನಿ ಬೊಂಬಾಯಿದ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ಉದ್ಯಮಿ ಸಮಾಜ ಸೇವಕೆ ಶ್ರೀ ರಘುರಾಮ ಮಾಮ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ಪರೆ ಬೈದೆರ್. ಆರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಬಿನ್ನೆರ್ಲ ಅಂದ್. ಅರೆಗ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಮಲ್ಪುನಾರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಒತ್ತು ಗುರ್ಕಾರೆ ಟೋನಿ ಸಲ್ದಾನ..

ಸೇರ್ದಿನ ಮಾತೆರೆಲ್ನ ಮೋಕೆಡ್ ಎದುಕ್ಕೊಂದು ನಿಕಲ್ಡ ಒಂಜಿ ಸಂಗತಿ

ಪನೊಂದುಲ್ಲೆ. ಎಂಕ್ಲೆನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಪನ್ನಗ ಬೇತೆ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆದಂಚ ಅತ್ತ್. ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಇನಿ ಈ ರೀತಿಡ್ ಕೂಡಾದಿನಾಲ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಮೋಕೆದ ಸರಸ್ವತಿ Teacher ಈ ಊರ್ದ ಜೋಕುಲು ಎಡ್ಡೆ ಜೋಕುಲಾದ್ ಬುಲೆವೊಡು, ದುಂಬು ಅಕುಲು ಎಡ್ಡೆ ನರಮಾನಿಲಾದ್ ಬದ್ಕೊಡು. ಈ ದೇಶದ ಎಡ್ಡೆ ಪ್ರಜೆಕುಲಾವೊಡು ಪನ್ಪಿನ ಎಡ್ಡೆ ಉದ್ದೇಶೊಡು ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಇಂಚ 'ಒಟ್ಟು' ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಎಂಕ್ಲೆನ ತಪ್ಪುಲೆನ್ ತಿದ್ದ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಸುಕ -ಕಷ್ಟ ದಂಚಿಲಾ ಊರುಕುಲು ಮಾತೆರ್ಲ ಪೊಂರ್ಬುಲಂಚ ಪ್ರಯತ್ನ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಸುರುಟ್ಟು ನಮ್ಮ Teacher ಪಾತೆರೊಂಡುಂದು ಕೇನೊನುವೆ.

ಟೀಚರ್ : ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲೆಗ್ ಆಶೀರ್ವಾದ. ಅಂಚೆನೇ ಮುಲ್ಪ ಕೂಡ್ದಿನ ಮಾತೆರೆಗ್ಲ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ ದಿಂಚಿನ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ನಿಕಲ್ನ ಗುರ್ಕಾರೆ ಮಾತ ವಿಷಯುಲ ಪಂಡೆ. ಆಂಡ ಇನಿತ್ತ ನಿಜ ಸಂಗತಿ ಹೆಚ್ಚಿನಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಈ ಊರ್ದ ಬಾಲೆ.. ಶಂಕರೆ ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ಸಾಹುಕಾರೆ ಆದಿತ್ತಿನ ರಾಮಣ್ಣನ ಒರಿಯ ಮಗೆ. ಮೊರಾಣಿ SSLC ಡ್ 94% ಮಾರ್ಕ್‌ಡ್ ಪಾಸಾದ್ ಸಾಲೆಗ್ಲ ಊರುಗ್ಲ ಪುದರ್ ಕನದೆ. ಬಂಗೊಡು ಕಲ್ತ್‌ದ್ ಆಯೆ ಪಾಸಾತಿನಿ. ಇನಿ ಆಯನ ಪಪ್ಪ ಅಮ್ಮೆಲ ಮುಲ್ಪ ಉಲ್ಲೆರ್. ನಮ ಇನಿ ಒಟ್ಟಾತಿನಿ 'ಶಂಕರಗ್' ಸನ್ಮಾನ ಮಲ್ಲರೆಗಾದ್. ಉಂದು ಪ್ರತಿಭಾ ಪುರಸ್ಕಾರ. ಆಂಡ ಈ ನಡುಟ್ಟು ಎಂಕೊಂಜಿ ಸಂಗತಿ ತೆರಿಂಡ್. ಶಂಕರನ ಇಲ್ಲಡ್ ಒಂಜಿ ಗಲಾಟೆ ಆವೊಂದುಂಡುಂದು. ಶಂಕರೆ ಪುಟುದಿನ ಘಳಿಗೆ ಹಾಲ್ ಅಂಚಾಡೇ ಆಯನ ಅಮ್ಮೆರ್‌ಗ್ ದಾರಿದ್ರ ಬತ್ತಿನಿಂದ್‌ಧ್. ಉಂದು ತಿಳಿವಳಿಕೆ ದಾಂತಿನಕ್‌ಲ್ನ ಪಾತೆರ. ನಮ್ಮ ಎಂಚಿನ ಆವೆರೆಗ್ಲ ನಮನೇ ಕಾರಣ. ವ್ಯಾಪಾರೊಡು ಸೋಲು ಗೆಲುವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೋಲುಗು ಸವಾಲಾದ್ ಅಡ್ಡ ಸಾದಿ ಪತ್ತರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಗೇಲ್‌ದ ಅಂಕರೊಡು ಬೊಕ್ಕೊರಿಯನ್ ದಂಟರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಮುಲ್ಪ ಸಭೆಟಿಪ್ಪುನ ರಾಮಣ್ಣಡ ಎನ್ನ ವಿನಂತಿ. ಈರ್ನ ಮಗೆ ಬಂಗಾರ್ ದಂಚಿನ ಬಾಲೆ. ಆಯಡ ಈರ್ನ ಬದ್ಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಆವೆರೆಗುಂಡು. ಮುಲ್ಪ ಈತ್ ಜೋಕುಲು ನಿಕಲ್ನ ಎಡ್ಡೆನ್ ಬಯಕ್ಕೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಈರಿನಿ

ಈತ್ ಮಲ್ಲ ಸಭೆತ ಎದುರು ಈರ್ನ ಗಂಗಸರತ್ತ ಹಾಳ್ ಅಬ್ಬೆಸೊನ ಬುಡಿಯೇಂದ್ ಪ್ರಮಾಣ ಮಲ್ಪೊಡು. ಅವೆಡ್ದ್ ದುಂಬು ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ Good News ಎಂಕುಲು ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ. ಅವ್ವೆನ್ ಇನಿತ್ತ ಬಿನ್ನೆರ್ ರಘುರಾಮ ಶೆಟ್ರು ಪನ್ಪೆರ್

ರಘುರಾಮ : ಮಾತೆರೆಗ್ಲ ನಮಸ್ಕಾರ. ನಮ ಸರಸ್ವತಿ ಟೀಚರ್. ಈ ಊರ್ದ ಜೋಕುಲೆಗ್ Teacher ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಅಪ್ಪೆ ಆರ್. ಯಾನ್ ಅರ್ನ ಸಂಗತಿ ಕೇಂದ್ ತೆರಿದೆ. ಈ ಸಮಾರಂಭೊಗು ಎನನ್ ಲೈದಿನ್ಲ ಆರೆ. ಇತ್ತೆ ಆರ್ ಪಂಡಿನ ಶಂಕರನ ಕತೆನ್ ಕೋಡೆನೇ ಎನಡ ಪನ್ತೆರ್. ರಾಮಣ ಎಂಕಿರೆನ ಗುರ್ತ ಉಂಡು. ಈರೆಡ ಕಾಸಿಪ್ಪುನಗ ಯಾನ್ ಬಂಗೊಡಿತ್ತೆ. ಇತ್ತೆ ಎನಡ ಕಾಸಾತ್‌ಂಡ್.ಸ ತ್ಯ -ದರ್ಮ ನಾಯೊಡು ಕರ್ಮದ ಬೆರಿ ಪತ್‌ದ್ ಮಲ್ತ್‌ದಿನ ಸಂಪಾದನೆ. ಉಂದೆಟ್ಟ್ ಒಂಜಿ ಪಾಲ್‌ನ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಗಾದ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆ. ರಾಮಣ್ಣ ನಿಕುಲು ನಾಲ್ ಜನ ಅಮ್ಮೆ - ಅಪ್ಪೆ ಮಗೆ - ಮಗಲ್ ಒಂತೆ ಇಡೆಗ್ ಬಲೆ. (ಅಕ್ಲೆನ ವೇದಿಕೆದಂಚಿ ಲೆತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್)

ರಾಮಣ್ಣ ಈರೆಗ್ ದೇವೆರ್. ಗುಣತ್ತ ಎಡ್ಡೆ ಬಿರ್ಸಾದಿಗೆದ ಮಗನ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ಈರ್ ಭಾಗ್ಯವಂತೆ. ತೂಲೆ ಎಂಕ್ ಮಾತ ಕೊರ್ತೆರ್. ಆಂಡ ಜೋಕುಲೇ ಇಜ್ಜಿ. ಇನಿಡ್ದಂಚಿ ಈರ್ನ ಮಗನ್ ಎನ ಬಾಲೆದಂಚ ತೂವೊನ್ವೆ. ಆಯೆ ದುಂಬು ಏತ್ ಕಲ್ಪುವೆನಾ ಆ ಖರ್ಚ ಪೂರಾ ಎನ್ನಾವು. ಇಂದೇ ಆಯನ ಬರುವುಗಾದ್ರು ಇನಿಯೇ advance ಒಂಜಿ ಲಕ್ಷದ ಚೆಕ್. ಆಯನ ಎಡ್ಡೆಡ್ ತೂವೊನ್ಲೆ. ನಮಸ್ಕಾರ.

ರಾಮಣ : (ಬುಲ್ಪುವೆ) ಎಂಕ್ ಮಾಪು ಕೊರ್ಲೆ. ಯಾನ್ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತೆ. ಎಂಕ್ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಯರ್ ಇನಿರ್ದಿಂಚ ಯಾನ್ ಗಂಗಸರ ಪರ್ಪುಜಿ. ನಿಕಲ್ನ ಉಪಕಾರೊನು ಏಪಲಾ ಮದಪ್ಪಯೆ. ಎನ ಬಾಲೆ ಶಂಕರನ್ ಪ್ರೀತಿಡ್ ತಾಂಕುವೆ.

ಈ ಜೋಕುಲೆಗಿತ್ತಿನಾತ್ ಬುದ್ದಿ ಎಂಕಿಜ್ಜಾಂಡತ್ತ್. ಪನ್ಪಿನವು ತೆರಿಂಡ್ ಈ ಊರ್ದ ದೇವತೆ ಸರಸ್ವತಿ ಈರ್ನ ಕಾರ್‌ಗಡ್ಡ ಬೂರಿಯೆ. ಈರೆರ್ದ್ ಊರುಗೂರೇ ಸುಧಾರಣೆ ಆವೊಂದುಂಡು. ಈರೆಗ್ ದೇವೆರೆಡ್ಡೆ ಮಲ್ಪಡ್.

ಗುರ್ಕಾರೆ : ಮಾತ ಎಂಕುಲು ಎಣ್ಣಿನಂಚನೆ ಆಂಡ್

ಇತ್ತೆ.. ಒಂಜಿ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊರ್ದು ಶಂಕರಗ್ ಸನ್ಮಾನ.

(ಸನ್ಮಾನ)

ಜೋಕುಲು ನಾಟಕ ಸುರು ಅನಗ ಇತ್ತಿಂಚಿ ಅರ್ಧ ಚಂದ್ರಾಕೃತಿದ ಉಂತುವೆರ್ ಚೆಂಡೆದಾಯೆ ಚೆಂಡೆ, ಮೃದಂಗದಾಯೆ, ಮೃದಂಗ, ವಾದ್ಯ, ತಾಳ, ಭಾಗವತೆರ್ ಮಂಗಲ ಪನ್ಪೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲ ತಾಳೊಗು ಸರಿಯಾದ್ ಪದ ಪನೊಂದು ನಲ್ಪುವೆರ್. ಗುರ್ಕಾರೆ, ಗುರ್ಕಾರ್ದಿ ಎದುರು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆರ್

ಮಂಗಲ

ಜೋಕ್ಲೆ ಜಾತ್ರೆ

ಬರೆತಿನಾರ್ : ಪ್ರಶಾಂತ್ ಅನಂತಾಡಿ

ದೃಶ್ಯ - 1

(ರಂಗೊಡು ಜಾತ್ರೆದ ಸನ್ನಿವೇಶ. ಒಂಜಿ ಕಡೆಟ್ ಪುಗ್ಗೆ ಮಾರುನ ಅಂಗಡಿ, ಚರುಂಬುರಿದ ಅಂಗಡಿ, ಗೊಂಬೆಲೆನ ಅಂಗಡಿ ಉಪ್ಪುಂಡು. ಒಂಜಾತ್ ಜೋಕುಲು ಪದ ಪಂಡೊದು ಬರ್ಪೆರ್)

ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ
ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ
ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ಜಾತ್ರೆ
ಅಲ್ಪ ತೂಂಡಲಾ ಗೌಜಿ
ಮುಲ್ಪ ತೂಂಡಲಾ ಗೌಜಿ.. ||ಜಾತ್ರೆ||
ಚರು ಚರು ಚರು ಚರು
ಚರುಂಬುರಿ ತೂಲೆ..
ಪಟ ಪಟ ಪಟ ಪಟ
ಪಟಾಕಿ ತೂಲೆ...
ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ
ಐಸ್ ಕ್ಯಾಂಡಿ ತೂಲೇ...
ಕುರು ಕುರು ಕುರು ಕುರು
ಕುರ್ಲರಿ ತೂಲೆ... ||ಜಾತ್ರೆ||

(ಜೋಕ್ಲೆನ ಪದ ಮುಗಿಯೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕೊನೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಡ್‌ದ್ ಜೋರಾದ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ವಾದ್ಯೊದ ಸ್ವರ ಕೇನ್ಯೆರೆ ಸುರುವಾಪುಂಡು. ಜೋಕುಲು ಉತ್ಸವ ಧ್ವಜ ಪತ್ತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಅಕ್ಲೆನ ಪಿರಾವುಡು ರಾಜೆ, ರಾಜಕುಮಾರಿ, ಮಂತ್ರಿ, ಪೂಜಾರಿಲು ಬರ್ಪೆರ್ ಅಕ್ಲೆನ ಪಿರಾವುಡು ರಡ್ಡ್ ಜನ ದೈವೊದ ಭಂಡಾರ ದೀಡಿ ಪಲ್ಲೆಂಕಿನ್ ಪತ್ತೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್. ಪಲ್ಲೆಂಕಿನ್ ರಂಗೊದ ನಡುಟು ದೀಡ್‌ನೆಡ್ಡ್ ಬೊಕ್ಕ ದೈವೊದ ವೇಷಧಾರಿ ಅಣಿಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಆವೇಶೊಡು ಬರ್ಪೆ. ವಾದ್ಯೊದ ಸ್ವರ ಉಂತುಂಡು)

ದೈವೊ : ಸಂತೋಸಾಂಡ್.. ಸಂತೋಸಾಂಡ್... ರಾಜೆರೆ. ಎಂಚ ಊರುಡು ಬುಳೆ-ಸಲೆ, ಜನಮಾನಿ, ಕಂಜಿ ಕೈಕಂಜಿ ಪೊರ್ಲುಡು ಉಲ್ಲನಾಂದ್ ಒಂಜಿ ನೆನವರಿಕೆ...

ರಾಜೆ : ನಿನ್ನ ಆಸೀರ್ವಾದೊಡು ಪೂರಾ.. ಪೊರ್ಲುಡೇ ನಡತೊಂದು ಉಂಡು.

ದೈವೊ : ಅಂದತ್ತೇ... ಕಾರ್ನಿಕದ ಮಣ್ಣ್... ನಂಬಿನ ಶಕ್ತಿ ನಂಬಿನಕ್ಲೆಗ್ ಇಂಬು ಕೊರ್ಪಿನ ದೈವ. ಇಂಚೆನೆ ನಂಬೊಂದು ಬಲೆ... ಒವ್ವೇ ಒಂಜಿ ನೋವು - ನುಡಿ ಇಜ್ಜಾಂದೆ ಪೊರ್ಲುಡು ತಾಂಕೊಡು ಬರ್ಪೆ. ನಂಬುಲೆ... ನಂಬುಲೆ.. ನಂಬುಲೆ...

(ಬ್ಯಾಂಡ್ ವಾದ್ಯೊದ ಸ್ವರ. ದೈವೊದ ನಲಿಕೆ ನಡಪುಂಡು. ಜೋಕುಲು ಅಂಗಡಿ ಸಾಲ್‌ದ ಎದುರು ನಲಿಪುವೆರ್. ಪುಗ್ಗೆ ಪುಡಪುವೆರ್ ಪದ ಪಂಡ್‌ದ್ ನಲಿಪುವೆರ್)

ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರ ಜಾತ್ರೆ..

ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ..

ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ

ಭಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ಜಾತ್ರೆ

ದೃಶ್ಯ - 2

(ಜಾತ್ರೆದ ಮನದಾನಿ. ರಂಗೊಡು ಒಂಜಾತ್ ನಮೂನೆದ ವಸ್ತುಲು ಕಜವುದ ಕೊಬೂರುದುಪ್ಪುವ ಜೋಕುಲು ಬರ್ಪೆರ್. ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ಬಲ್ಯೊಂದು ಕೆಲವು ವಸ್ತುಲೆನ್ ಪೆಜ್ಜುವೆರ್)

ರವಿ : ಎಂಚಿನವುಯಾ ... ಜಾತ್ರೆ ಮುಗಿದೇಪೋಂಡು

ನಳಿನಿ : ಅಂದಂದ್... ಕೋಡೆಮುಟ್ಟ ಜಾತ್ರೆ ಎಲ್ಲೆ ಎಲ್ಲೆಂದ್ ಮಸ್ತ್ ಕುಸಿಯಾವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಅಮೃತ : ರವಿ ... ಜಾತ್ರೆಡ್ ಈ ದಾದ ದೆತೊಂಡ?

ರವಿ : ಅಬ್ಬಾ... ಅವೊಂಜಿ ಬಾರಿ ಇಸೇಸದ ಕಾರ್. ತಾಟಿ ಬೊಟ್ಟುನಗ ಪೋಪುಂಡು ಕುಡ ತಾಟಿ ಬೊಟ್ಟುಂಡ ಉಂತುಂಡು

ತಿರುಮಲ : ಅಂದಾ... ಅವೆನ್ ಇತ್ತೆ ಇಡೆಗ್ ಕನತನಾ..?

ರವಿ : ಅಯ್ಯಪ್ಪಾ.. ಇಡೆಗಾ..? ಇಡೆಗ್ ಕನತಿಜಿ... ಹಾಳಾಪುಂಡ್ ಇಲ್ಲಲೇ ದೀದ್ ಬತ್ತ್‌ದೆ.

ತಿರುಮಲ : ಅಬ್ಬಾ .. ಕುರೆ ಪಿಟ್ಟಾಸಿ

ವಿಲಾಸ್ : ಯಾನೊಂಜಿ ಬುಲ್ಡೋಜರ್ ದೆತೊಂದೆ

ಕೇಶವ : (ರಂಗೊದ ನನೊಂಜಿ ಬರಿಟ್ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಕಿರೀಟ ಬೂರುದಿತ್ತ್‌ನೆನ್ ತೂದು) ಮೂಲು ತೂಲೇ... ಏತ್ ಪೊರ್ಲುದ ಒಂಜಿ ಕಿರೀಟ...

(ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕೇಶವನಡೆ ಬಲಿಪುವೆರ್)

ತಿರುಮಲ : ಅಯ್ಯಾ ಕಿರೀಟ .. ಭಾರೀ ಪೊರ್ಲುಂಡು

ಅಮೃತ : ಉಂದು ಏರೆನ ಕಿರೀಟ ಆದಿಪ್ಪು..?

ತಿರುಮಲ : ಹ್ಹಾ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಕೋಡೆ ನಾಟಕ ಮಲ್ಪೆರೆ ಬತ್ತಿತ್ತೆರತ್ತಾ.. ಅಕ್ಲೆನವೇ ಆದಿಪ್ಪೊಡು

ನಳಿನಿ : ಅಂದಂದ್ ಆದಿಪ್ಪೊಡು

ಅಮೃತ : ಅಪಗಾಂಡ ಉಂದು ನಂಕೇ ಇಪ್ಪಡ್ (ರಾಜಕುಮಾರಿ ತನ್ನ ಸಖಿಯೆರ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಬರ್ಪಲ್)

ನಳಿನಿ : ಅಲಾ.. ರಾಜಕುಮಾರಿ ಬರೊಂದುಲ್ಲಲ್

ಕೇಶವ : ಅತ್ತ್. ಈ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಏಪಲಾ ಇಡೆಗ್ ದಾಯೆ ಬರೊಂದುಲ್ಲಲ್..?

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ತಿರುಮಲ, ರವಿ, ನಳಿನಿ ಜಾತ್ರೆ ಮುಗಿಂಡಾ...?

ವಿಲಾಸ್ : ರಾಜಕುಮಾರಿ ಜಾತ್ರೆಡ್ದ್ ಈ ದಾದ ದೆತೊಂಡ?

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಯಾನ್ ಮಸ್ತ್ ಬೊಂಬೆಲೆನ್ ದೆತೊಂಡೆ.

ಅಮೃತ : ಸರಿ.. ಇತ್ತೆ ನಮ ಗೊಬ್ಬುಗನಾ..?

ತಿರುಮಲ : ದಾದ ಗೊಬ್ಬುನಾ...?

ರವಿ : ಆ್ಞ.. ಪೊಸ ಐಡಿಯಾ.. ಎಂಚಲ ಕಿರೀಟ ಉಂಡತ್ತಾ.. ನಮಲ ಜಾತ್ರೆ ಮಲ್ಪುಗ...

(ಜೋಕುಲು ಪೂರಾ ತೆಲಿತೊಂದು ನಲಿತೊಂದು ಅಕ್ಲೆಗ್ ಬೋಡಾಯಿಲೆಕೊನೇ ಜಾತ್ರೆದ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬುವೆರ್ ಕೇಶವೆ ದೈವೊದ ವೇಷ ಪಾಡ್‌ದ್ ಕಿರೀಟನ್ ತರೆಕ್ ದೀಪೆ. ಒರಿದಿನಕ್‌ಲ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದು ಕುಸಿಟ್ ನಲಿಪುವೆರ್. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅರಿಕೆಗ್ ಉಂತುವೆರ್)]

ಅಮೃತ : ರಾಜಕುಮಾರಿ ಈಯೇ ರಡ್ಡ್ ಪಾತೆರ ಪನ್ಲ

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಯಪ್ಪಾ.. ಯಾನಾ? ಎಂಕಾವಂದ್ ಅವು ಪೂರಾ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತಿಪ್ಪುನೆ......

ನಳಿನಿ : ರವಿ ಈಯೇ ಪನ್ಲ ರಡ್ಡ್ ಪಾತೆರ

ರವಿ : ಸರಿ ಬತ್ತಿ ಬಿನ್ನೆರ್ ಸೇರಿ ಇಷ್ಟೆರ್ ಸಂಸಾರದ ತನುಮಧ್ಯೊಡು ತರೆ ತಗ್ಗಾದ್ ಮಲ್ಪಿನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಸ್ವಾಮಿ ದೈವೊನೆ. ವರ್ಸೊಗ್ ಒರ ನಡಪಿಂಚಿ ನೇಮ ಕಡ್‌ತಿ ಕೈಲ್‌ಡ್ ದೆತ್ತಿ ಕಿರ್‌ವಾಳ್‌ಡ್ ಪತ್ತಾಯಿ ಗಗ್ಗರಡ್ ಅವೇತೋ ತಪ್ಪಿಪ್ಪು ಅವೆನ್ ಮಾತ ಬುಡ್‌ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಮದಿಪು ಕೊರೊಡುಂದು ನಟ್ಟೊಂದುಲ್ಲ.

(ಹಿನ್ನೆಲೆಡ್ಡ್ ಬ್ಯಾಂಡ್ ವಾದ್ಯದದ ಸ್ವರ ಕೇನುಂಡು. ಜಾತ್ರೆ ನಡಪುಂಡು)

ಸಂತೋಸಾಂಡ್.. ಸಂತೋಸಾಂಡ್... ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಮೂಜಿ ಗಳಿಗೆಡ್ ಉಂಡಾಯಿ ಈ ಪೊರ್ತುಡು... ರಾಜೆರೇ... ಎಂಚ ಬುಳೆ -ಸಲೆ ಮಾತ ಎಡ್ಡೆಡ್ ಆವೊಂದುಂಡೇ...? (ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕುಸಿಟ್ ನಲಿಪುವೆರ್)

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಏ... ಈ ಗೊಬ್ಬು ಯಾವು... ಬೇತೆ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬುಗ

ನಳಿನಿ : ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಾಲೆ ಗೊಬ್ಬುಗ

(ಜೋಕುಲು ಪೂರಾ 'ಹೋ' ... ಪಂಡ್‌ದ್ ಅಡೆಂಗ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲುವೆರ್.

ತಿರುಮಲೆ ಗೋಡೆಗ್ ಮೋನೆ ಪಾಡ್ದ್ ಪದ ಪನ್ಪೆ ಜೋಕುಲು ನಲಿಪುವೆರ್)

ಕಣ್ಣೆ... ಮುಚ್ಚೇ.. ಕಾಡೇ ಗೂಡೇ...

ಉದ್ದಿನ ಮೂಟೆ ಉರುಳೇ ಹೋಯ್ತು

ನಮ್ಮಯ ಹಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಬೇ ಬಿಟ್ಬೇ

ನಿಮ್ಮಯ ಹಕ್ಕಿ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳಿ

ಕೂ....

(ಗೊಬ್ಬು ನಡತೊಂದಿಪ್ಪುಂಡು ಆತಾನಗ ರಡ್ಡ್ ಪರದೇಶದಕುಲು ಮೆಲ್ಲೊಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಆ ಜಾಗೆನ್ ವೀಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ತೊಂದು ತಿರುಗುವೆರ್)

ಟ್ವಿಂಕಲ್ ಟ್ವಿಂಕಲ್ ಲಿಟ್ಲ್ ಸ್ಟಾರ್

ಹೌ ಐ ವಂಡರ್ ವ್ಹಾಟ್ ಯೂ ಆರ್...

ದೃಶ್ಯ - 3

(ಅರಮನೆ ರಾಜೆ -ಮಂತ್ರಿ ಕುಲ್ಲುದು ಪಾತೆರುವೆರು)

ರಾಜೆ : ದಾನೆ ಮಂತ್ರಿಲೇ... ದಾದಾಂಡ ಇಸೇಸ ಉಂಡಾ? (ಒರಿ ದೂತೆ ಬರ್ಪೆ)

ದೂತೆ : ಮಹಾರಾಜೆರೆಗ್ ತರೆತಗ್ಗಾದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದು ಉಲ್ಲೆ. ತನುಕುಲೆನ್ ತೂವೆರೆ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಪರ ದೇಸೊದಕ್‌ಲ್ ಬೈದೆರ್

ರಾಜೆ : ಪರದೇಸಿಯೆ ರಾ...? ದಾಯೆ ಬತ್ತೆರ್? ನಮ ಕುಡ ಒರ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೊಗು ಬೋಡಾದ್ ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ಪೊಡಾವ...? ಸರಿ. ಅಕ್ಲೆನ್ ಉಲಯಿ ಬರ್ಕೆರೆ ಪನ್ಲ

ದೂತೆ : ಅಪ್ಪಣೆ ಮಹಾರಾಜೆರೆ

ಮಂತ್ರಿ : ಪರದೇಸೊದಕ್‌ಲ್ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊಗು ಬತ್ತೆರ್ ಪನ್ನಗ ಎಂಕ್ ಭಾರೀ ಅರ್ಥೊಲು ತೋಜೊಂದುಲ್ಲ (ಪರದೇಸೊದಕಲ್ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಬರ್ಪೆರ್. ಹಿನ್ನೆಲೆಡ್ದ್ ಟ್ವಿಂಕಲ್ ಟ್ವಿಂಕಲ್... ಪದ್ಯ ಕೇನುಂಡು... ರಾಜಡ ಕೈ ಕುರ್ಕುದು ಕುಲ್ಲುವೆರ್)

ರಾಜೆ : ನಿಕುಲು ಎಂಕ್ಲೆನ ರಾಜ್ಯೊಗು ಬತ್ತಿನೆನ್ ತೂದು ಎಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ಕುಸಿಯಾಂಡ್ ಕುಲ್ಲುಲೆ...

ವಿದೇಶಿ 1 : ಥ್ಯಾಂಕ್ಯೂ ಮಹಾರಾಜ. ರಾಜ ಎಂಕುಲು ಈರೆನ ರಾಜ್ಯ ಎಡ್ಡೆ ಉಂಡುಂದು ಸುದ್ದಿ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಇಡೆ ಬತ್ತ. ಎಂಕುಲು ನೇರವಾದ್ ಕೇನೊಂದುಲ್ಲ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ದುಡ್ಡು ಬೋಡಾ..?

ಮಂತ್ರಿ : ದುಡ್ಡಾ... ದರ್ಮೊಗಾ..?

ವಿದೇಶಿ 2 : ರಾಜ.. ಎಂಕುಲು ಪನ್ಪಿನೆನ್ ಸರಿಯಾದ್ ಕೇನ್ಲೆ. ಎಂಕುಲು ನಿಕ್ಲೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ಪೆರೆನೆ ಬೈದ್‌ನೆ. ನಿಕ್ಲೆನ ರಾಜ್ಯೊಡು ಎಂಕ್ಲು ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ, ಬಿಸಿನೆಸ್ ಮಲ್ಪೊಡುಂದು ಉಲ್ಲ. ಆಯಿಕ್ ಒಂಜಾತ್ ಜಾಗೆ ಬೋಡಾವುಂಡು. ಅಯಿನ್ ನಿಕ್ಲ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರೊಡು.

ವಿದೇಶಿ 1 : ರಾಜಾ ನಿಕುಲು ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಜಾಗೆ ಕೊರ್ಯರ್‌ಂಡ ಎಂಕುಲು ನಿಕ್ಲೆಗ್ ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ಪ.. ನಿಕ್ಲೆನ ಜನಕುಲೆಗ್ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪ.

ರಾಜೆ : ದಾದ ಮಂತ್ರಿಲೆ... ಮುಕುಲು ಪನ್ಪಿನೆ ...?

ಮಂತ್ರಿ : ರಾಜ... ಮೊಕ್ಲೆನ ಬಂಡವಾಳ ಯೋಜನೆಗ್ ನಮ ಬೂಮಿ ಕೊರೊಡು. ಬೂಮಿ ಕೊರ್ನಕ್ಲೆಗ್ ಮುಕುಲು ಪರಿಹಾರ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಬೊಕ್ಕ ಆ ಜಾಗೆಡ್ ಮುಕುಲು ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ, ಪೇಂಟೆ ಕಟ್ಟುವೆರ್. ಆಯಿಟ್ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊದ ಜನಕುಲೆಗ್ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಉಂದೆಕ್ ಈರೆನ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೇನೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಈರ್ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊರ್ಯರ್‌ಂಡ ನಂಕ್ ರಾಶಿ ರಾಶಿ ತಿಕ್ಕುಂಡು.

ರಾಜೆ : ದಾದ ರಾಶಿ ರಾಶಿ ...?

ಮಂತ್ರಿ : ದುಡ್ಡು

ರಾಜೆ : ಓ... ಮೊಕ್ಲೆನ ಯೋಜನೆ ಬಾರಿ ಎಡ್ಡೆ ಉಂಡು. ನಂಕ್‌ಲಾ ಲಾಭ ಉಂಡು ನಮ್ಮ ಜನಕುಲೆಗ್‌ಲಾ ಕೆಲಸ ತಿಕ್ಕುಂಡು.

ಮಂತ್ರಿ : ಅಂದ್.. ಲಾಭ ಉಂಡು.. ಅಂಡ ಜಾಗೆ ಒಲ್ಪಡ್ದ್ ಕೊರ್ಪರ್. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊದ ಜನಕುಲು ಜಾಗೆ ಕೊರಯೆರ್. ನಮ್ಮ ಅರಮನೆತ ಜಾಗೆನ್ ಕೊರ್ಪರಾ...

ರಾಜೆ : ಅಂದತ್ತಾ...

ವಿದೇಶಿ 1 : ಅಯಿಕ್ ನಿಕ್ಲ್ ಟೆನ್ಸನ್ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ. ನಿಕ್ಲೆನ ಜನಕುಲಡ ಎಂಕುಲು ಪಾತೆರುವ. ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಕಟ್ಯೆರೆ ಒಟ್ಟು 2240 ಎಕ್ರೆ ಜಾಗೆ ಬೋಡು.

ವಿದೇಶಿ 2 : ಅಂಚನೇ.. ರಾಜ ನಿಕ್ಲೆನ ರಾಜ್ಯೊಡು ಕರೆಂಟ್‌ದ ಬಾರಿ ಪ್ರಾಬ್ಲಮ್ ಉಂಡುಂದು ಎಂಕ್ಲು ತೆರಿದ್‌ಂಡ್. ಅಂಚಾದ್ ಎಂಕ್ಲು ಮೂಲು ಕರೆಂಟ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪುನ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಲೆನ್ ಕಟ್ಟುವ. ಅಯಿಕ್ ಬೇತೆನೇ 750 ಎಕ್ರೆ ಜಾಗೆ ಬೋಡು.

ರಾಜೆ : ಆತೊಂಜಿ ಜಾಗೆನಾ... ? ಒಲ್ಪಡ್ದ್ ಕೊರ್ಪುನೆ...?

ವಿದೇಶಿ 1 : ಡೋಂಟ್ ವರಿ ರಾಜ. ನಿಕ್ಲೆನ ಜನಕುಲೆನ ಜಾಗೆನ್ ಎಂಕುಲು ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ದು ದೆತೊನುವ. ಅಕ್ಲೆಗ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಡೇ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪ. ಈರೆಗ್‌ಲಾ ಮಸ್ತ್ ಲಾಭ ಉಂಡು. ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊರ್ಯರ್‌ಂಡ ಆಂಡ್.

ರಾಜೆ : ಸರಿ ಎನ್ನ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಉಂಡು

ವಿದೇಶಿ 2 : ಒಂಜಿ ಕಂತ್‌ದ ದುಡ್ಡು ಇಡೆಗ್ ಎಲ್ಲೆ ಬರ್ಪುಂಡು

ದೃಶ್ಯ - 4

(ಜೋಕುಲು ಗೊಬ್ಬೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ರಾಜಕುಮಾರಿಲಾ ಸೇರ್‌ದುಲ್ಲಲ್)

ಅವಲಕ್ಕಿ ಅವಲಕ್ಕಿ

ಕಾಂಚನ ಮಿಣ ಮಿಣ

ಉಲಯೊಂಜಿ ಪಿದಾಯೊಂಜಿ

ಅವುಲೊಂಜಿ ಮೂಲೊಂಜಿ

ಓಲುಂದು ನಾಡೊಲಿ..

ಮರತ್ತ ಮಿತ್ತ್ ನೆಲತ್ತ ಅಡಿಟ್

ಪೊದೆತ್ತ ಬರಿಟ್.. ಗುಡೆತ್ತ ಉಲಯಿಡ್

ಓಲುಂಡು ನಾಡೊಲಿ...

(ಜೋಕುಲು ಗೊಬ್ಬೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕೊನೆ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಬೈನಾಕ್ಯುಲರ್ ಅಳತೆದ ಸಾಮಾನ್ ಲೆನ್ ಪತೊಂದು ವಿದೇಶಿಯರ್ ಕೆಲಸದುಕುಲು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಆ ಜಾಗೆದ ಸರ್ವೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್. ಜೋಕುಲು ಗೊಬ್ಬು ಉಂತಾದ್ ಅಚ್ಚೆರೊಡು ಸುತ್ತ ಉಂತುದು ತೂಪೆರ್. ಒರಿ ವಿದೇಶಿ ಪದ ಪಂಡೊಂದು ಜೋಕ್ಲೆನ್ ನಲಿಪಾವೆರೆ ತೂಪೆ)

ಟ್ವಿಂಕಲ್... ಟ್ವಿಂಕಲ್... ಲಿಟ್ಲ್ ಸ್ಟಾರ್

ಹೌ. ಐ ವಂಡರ್ ವಾಟ್ ಯೂ ಆರ್

ಅಪ್ ಅಬೌ ದ ವರ್ಲ್ಡ್ ಸೋ ಹೈ

ಲೈಕ್ ಎ ಡೈಮಂಡ್ ಇನ್ ದ ಸ್ಕೈ....

ದೃಶ್ಯ - 5

(ರಡ್ಡ್ ಜನ ಡಂಗುರದಕುಲು ಬರ್ಪೆರ್)

ಡಂಗುರ 1 : ಕೇನ್ಲೇ... ಕೇನ್ಲೇ.. ಕೇನ್ಲೇ.. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕೇನ್ಲೇ......

ಡಂಗುರ 2 : ಕೆಬಿಕೊರ್ದು ಕೇನ್ಲೆ. ಬೊಕ್ಕ ಕೆಬಿ ಕೊರ್ತಿಜಂದ್ ಪನಡೆ......

ಡಂಗುರ 1 : ಅಣ್ಣನಕುಲೆ .. ಅಕ್ಕನಕುಲೆ.. ಅಜ್ಜನಕುಲೆ.. ಅಜ್ಜಿನಕುಲೆ....

ಡಂಗುರ 2 : ಆ... ಕುಲೆ... ಈ ಕುಲೆ... ಒಟ್ಟು ಮಾತಾ .. ಕುಲೆಲೆ... ಉಂದು ರಾಜಾಜ್ಞೆ...

ಡಂಗುರ : 1 : ಇನಿ ಬಯ್ಯಗ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ.. ಅರಮನೆದ ದುಂಬೊತ್ತ ಇತ್ತಿನ ಬಂಡಸಾಲೆಡ್ ಸೇರೊಡುಂದು ರಾಜೆರ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊರ್ತೆರ್

ಡಂಗುರ 2 : ಮಹಾರಾಜೆರ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತಾ ಎಡ್ಡೆ ಆಪುನ ಪೊಸತೊಂಜಿ ಯೋಜನೆನ್ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬರೊಡುಗೆ...

ಡಂಗುರ 1 : ಪಂಥಿ ಪಾತೆರ ತಪ್ಪಡೇ.. ತತ್ತಿನಕ್ಲೆಗ್ ಶಿಕ್ಷೆ ಕಂಡಿತಾ...

ಡಂಗುರ 2 : ಕೇನ್ಲೇ... ಕೇನ್ಲೇ.. ಕೇನ್ಲೇ... (ಡಂಗುರದಕುಲು ಪೋಪೆರ್ ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲೊಡೆ ಜನಕುಲು ಸೇರುವೆರ್.)

ಜನ ಜನ ಜನ...

ಓಲು ತೂಂಡಲಾ ಜನ...

ಅರಮನೆಟ್‌ಲಾ ಜನ

ಬಂಡಸಾಲೆಡ್‌ಲಾ.. ಜನ

ಕಂಡ ಪುಣಿಟ್‌ಲಾ ಜನ

ಕಟ್ಟ ಪುಣಿಟ್‌ಲಾ ಜನ

ಮೂಡಾಯಿ ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಲಾ ಜನ

ಪಡ್ದಾಯಿ ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್‌ಲಾ ಜನ

ಜನ ಜನ ಜನ..

ಓಲು ತೂಂಡಲಾ ಜನ

(ಮಹಾರಾಜೆ, ವಿದೇಶಿಯೆರ್, ಮಂತ್ರಿಲು ಬರ್ಪೆರ್, ಜನಕುಲು ಪೂರಾ ಉಂತುವೆರ್)

ರಾಜೆ : ಮಾತೆರ್ಲಾ ಕುಲ್ಲುಲೇ... ಓ ಎನ್ನ ಜನಕುಲೇ.. ನಮನ ರಾಜ್ಯೊನು ಉದ್ಧಾರ ಮಲ್ಪೆರೆ ಬೋಡಾದ್ ಈ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಬಿನ್ನೆರ್ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊಗು ಬತ್ತ್‌ದೆರ್. ಮುಕುಲು ನಮ್ಮಲ್ಪ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ, ಆಸ್ಪತ್ರೆ, ಸಾಲೆ, ಇಂಚಿನ ಅವೇತೋ ಯೋಜನೆಲೆನ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್‌ಗೆ. ನಮ್ಮ ಜನಕುಲೆಗ್ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಪೆರ್‌ಗೆ. ಇಡೀ ರಾಜ್ಯೊನು ಎಡ್ಡೆ ಸುಖೊತ್ತ ನಾಡಾದ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್‌ಗೆ. ಅಯಿಕ್ ಪೂರಾ ನಿಕ್ಲೆನ ಬೆರಿಸಾಯ ಕೇನ್ಯೆರೆ ಬೈದೆರ್.

ಜನೊ : ಅವು... ನಮನ ರಾಜ್ಯೊಗು ಎಡ್ಡೆ ಆಪುಂಡಾಂಡ ಆವು

ವಿದೇಶಿ 1 : ಗುಡ್ ಈತ್ ಪಂಡರ್‌ಂಡ ಯಾವು. ಆಂಡ ಉಂದು ಪೂರಾ ಆವೊಡುಂದಾಂಡ ನಿಕುಲು ಎಂಕ್ಲೆಗೊಂಜಿ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ಪೊಡು.

ವಿದೇಶಿ 2 : ಎಂಕ್ಲೆನ ಈ ಯೋಜನೆಗ್ ಒಟ್ಟು 2,240 ಬೊಕ್ಕ 750 ಎಕ್ರೆ ಜಾಗೆ ಬೋಡು.

ಅವೆನ್ ನಿಕುಲು ಕೊರೊಡು.

ಜನೊ : ಓ...

ರಾಜ : ಸಮಾಧಾನ .... ಸಮಾಧಾನ .. ಅಕುಲು ಪನ್ಪುನೆನ್ ಪೂರ ಕೇನ್ಲೆ.

ವಿದೇಶಿ 1 : ಕೋಪ ಮಲ್ಪೊನಡೆ ನಿಕ್ಲೆನ ಜಾಗೆಗ್ ಎಂಕುಲು ಪರಿಹಾರ ಕೊರ್ಪ. ಒಂಜಿ ಎಕ್ರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಲಕ್ಷ ಕೊರ್ಪ.

ವಿದೇಶಿ 2 : ಏರೆನ ಪೂರ ಜಾಗೆ ಈ ಯೋಜನೆದ ಅಡಿಟ್ ಬರ್ಪುಂಡೋ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಪೂರ ಬೇತೆ ಕಡೆಡ್ ಇಲ್ಲ್‌ದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಲ್ಪುವ. ಅಲ್ಪ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಇಲ್ಲ್, ನೀರ್‌ದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಪೂರ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಪ.

ಜನ 1 : ದಾದ ಮಹಾರಾಜೆರೆ... ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಪೂರ ನಡುಸಾದಿಗ್ ಪಾಡೊಡುಂದು ಉಲ್ಲರಾ...? ಇಂಚಿತ್ತಿ ಯೋಜನೆ ನಂಕ್ ಬೊಡ್ಚಿ

ಜನ : (ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಉಂತುವೆರ್) ಅಂದಂದ್... ಬೊಡ್ಚಿ ... ಬೊಡ್ಚಿ.. ಪರದೇಸಿಯೆರೆಗ್‌ಧಿಕ್ಕಾರ.

ಜನ 2 : ಮಹಾರಾಜೆರೆ.. ಸರಿಯಾದ್ ಯೇಚನೆ ಮಲ್ಪುಲೆ ಸ್ವಾಮಿ. ಮುಕುಲು ಕುದ್ಕಬುದ್ಧಿದ ಜನೊಕುಲು. ಪಂಡಿಲೆಕ ನಡಪುಜೆರ್. ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಂಡ ತೋಟೊನು ಮುಕ್ಲೆಗ್ ಕೊರುಂಡ ಎಂಕ್ಲು ದಾದ ಮಣ್ಣ್ ತಿನೊಡೇ.. ನುಪ್ಪುಗು ದಾದ ಗತಿ? ಮುಕ್ಲೆನ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನ ಪುಗೆ, ವಿಷಗಾಲಿ ನಮನ್ ಬದ್‌ಕೆರೆ ಬುಡುವೇ? ಅವೆಡ್ದ್ ಮಾತಾ... ನಮ ನಂಬಿನ ಅಂಜನತ್ತಾಯ ದೈವೊದ ಅಪ್ಪಣೆದಾಂತೆ ಎಂಚ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲರ್? ಪನ್ಲೆ ರಾಜೆರೆ..

(ಜನಕುಲು ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡೊಂದು ಪೋಪೆರ್)

ದೃಶ್ಯ - 6

ಕಣ್ಣೇ ಮುಚ್ಚೇ.. ಕಾಡೇ ಗೂಡೇ..

ಉದ್ದಿನ ಮೂಟೆ ಉರುಳೇ ಹೋಯ್ತು

ನಮ್ಮ್ರಯ ಹಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟೇ ಬಿಟ್ಟೇ

ನಿಮ್ಮ್ರಯ ಹಕ್ಕಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಿ.. ಕೂ

(ಜೋಕುಲು ತೆಲಿತೊಂದು... ನಲಿತೊಂದು.. ಗೊಬ್ಬುವೆರ್.. ಒಂತೆ ಪೊರ್ತಾ್ಟ್)

ರವೀ... ನಿಕ್ಕ್ ಸಂಗತಿ ಗೊತ್ತುಂಡಾ...? ಈ ಜಾಗೆನ್ ನಮ ಬುಡ್ದು ಕೊರೊಡುಗೆ

ಕೇಶವ : ಅತ್ತ್ ಮಾರಾಯ... ನಮ ಆಪುಜಿ ಪಂಡ್ಂಡಲಾ ನಮ್ಮ ಈ ಜಾಗೆನ್ ಬುಡ್ದು ಕೊರೊಡು ಪನ್ಪಿನವು ಎಂಚ ಸರಿ ಪಂಡ್‌ದೇ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಾವೊಂದು ಇಜ್ಜಿ..

ನಳಿನಿ : ಅಕ್‌ಲ್ ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ಪೆರ್‌ಗೆ

ಕೇಶವ : ನಮ ಈ ಗೊಬ್ಬುದ ಜಾಗೆನ್ ಕೊರ್‍ಯರೆ ಬುಡ್ಯೆರನೇ ಬಲ್ಲಿ

ರವಿ : ಅಂದಂದ್ ಅವು ಎಂಚಿನ ಆಂಡಲಾ.. ಈ ಜಾತ್ರೆದ ಕಂಬುಲನ್ ಕೊರ್‍ಯರೆ ಬುಡ್ಯೆರನೇ ಬಲ್ಲಿ (ಡಂಗುರದಕುಲು ಬರ್ಪೆರ್)

ಡಂಗುರ 1 : ಕೇನ್ಲೇ ಕೇನ್ಲೇ ಕೇನ್ಲೇ

ಡಂಗುರ 2 : ಮಹಾರಾಜೆರೆನ ಅಪ್ಪಣೆಯಾತ್ಂಡ್

ಡಂಗುರ 1 : ಇನಿ ಬಯ್ಯಗ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಅರಮನೆತ ಮೈದಾನೊಡು ಸೇರೊಡುಗೆ

ಡಂಗುರ 2 : ಬರಂದಿನಕ್‌ಲೆಗ್ ಶಿಕ್ಷೆ ಉಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಹಾರಾಜೆರ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್

ಡಂಗುರ 1 : ಕೇನ್ಲೆ ಕೇನ್ಲೆ ಕೇನ್ಲೆ ರಾಜಾಜ್ಞೆನ್ ಕೇನ್ಲೆ

(ಡಂಗುರದಕುಲು ಪೋಪೆರ್ ಜನಕುಲು ಸೇರುವೆರ್)

ನೆಲೆದಾಂತಿ ಬದ್‌ಕ್

ಬಿಲೆದಾಂತಿ ಪಾತೆರ

ಪೆದ್ಯಪ್ಪೆ ಮಣ್ಣ್‌ದ

ರುಣ ಕಡಿಯೊಂದುಂಡು.

(ಜನಕುಲು ಪೂರ ಸೇರಿನೆಡ್ಡ್ ಬೊಕ್ಕ ಮಹಾರಾಜೆ ಮಂತ್ರಿ, ವಿದೇಶಿಯೆರ್ ಬರ್ಪೆರ್)

ರಾಜೆ : ಓ... ಎನ್ನ ಜನಕುಲೇ.. ದಾದಂದ್ ಗಟ್ಟಿ ತೀರ್ಮಾನ ಮಲ್ತರ್.

ಜನೊ : ದಯದೀದ್ ಮಹಾರಾಜೆರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಮನ್ನಿಪೊಡು. ಎಂಕ್ಲ್ ಪುಟ್ಟ್ದು ಬುಳೆಯಿನ ಜಾಗೆನ್ ಬುಡ್ಪು ಕೊರಿಯೆರೆ ಕಷ್ಟ ಆವೊಂದುಂಡು.

ಜನೊ 2 : ಎಂಕ್ಲೆನ ಜೋಕುಲುಲು ಕೊರೊಡ್ಚಿಂದ್ ಪಂಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ವಿದೇಶಿ 2 : ಜೋಕುಲು... ಐ ಮೀನ್ ಚಿಲ್ಡ್ರನ್... ಅವೆನ್ ಕೇರ್ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ.

ರಡ್ಡ್ ಚಾಕ್ಲೆಟ್ ಕೊರುಂಡ ಅಕುಲು ಮನಿಪಾಂದೆ ಕುಲ್ಲುವೆರ್.

(ಮಂತ್ರಿ ಬೊಕ್ಕ ವಿದೇಶಿಯರ್ ದುಡ್ಡುದ ಚೀಲ ಪತೊಂದು ಮಾತೆರ್ನ ಕೈತಡೆಗ್ ಪೋಪೆರ್. ಕೆಲವೆರ್ ಅಯಿಕ್ ಆಸೆ ಪಾಡ್ದ್ ರಾಜನ ಪಕ್ಷೊಗು ಪೋಪೆರ್. ಪೋವೆರೆ ಒಪ್ಪಂದಿನಕ್ಲೆನ್ ಸೈನಿಕೆರ್ ಬಲಾತ್ಕಾರೊಡು ಒಯ್ತೊಂದು ಪೋಪೆರ್)

ದೃಶ್ಯ –7

(ಜಾತ್ರೆ ದುಂಬುದ ಲೆಕೊನೇ ಜಾತ್ರೆ ನಡಪುಂಡು. ಜೋಕುಲು ಕುಸಿಟ್ ನಲಿಪುವೆರ್) ಜಾತ್ರೆ.. ಜಾತ್ರೆ... ಜಾತ್ರೆ.. ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ ... ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಜಾತ್ರೆ... ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ ..ತೂವೆರೆ ಪೊರ್ಲುದ ಜಾತ್ರೆ.. ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ ...(ಉತ್ಸವ ಧ್ವಜ, ಪಲ್ಲೆಂಕಿನ ಕನತ್‌ದ್ ರಂಗೊದ ಮಧ್ಯೊಡ್ ದೀಡುವೆರ್ ರಾಜೆ, ಮಂತ್ರಿ, ಜನಕುಲು ಬರ್ಪೆರ್ ಬ್ಯಾಮಡ್ ವಾದ್ಯೊದ ಜೋರು ಸ್ವರ ಕೇನುಂಡು ದೈವೊ ಆವೇಸೊಡು ನಲಿತೊಂದು ಬರ್ಪುಂಡು)

ರಾಜೆ : ಇತ್ತಿ ಸಂಸಾರ, ಬತ್ತಿ ಬಿನ್ನೆರ್, ಸೇರಿನಕ್‌ಲೆನ ತನು ಮಧ್ಯೊಡು ಉಂತುದು ಎಂಕ್ಲು ಮಲ್ಪಿಂಚಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ. ಸ್ವಾಮಿ ದೈವೊನೆ. ಮಾಯೊನು ಬುಡ್ಲ ಜೋಗೊಡು ಅಲ. ಮಣೆಮಂಚ ಬುಡ್ಪು ಪಾಡಿ ಕೊಡಿಯಡಿಟ್ ಅಲ. ಕೊಡಿಯಡಿ ಬುಡುದು ಸೇರ್ದಿ ಜನೊಕು ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ಪುಲ...

ದೈವೊ : ಹ್ಹೊ... ಸಂತೋಸಾಂಡ್ ಸಂತೋಸಾಂಡ್... ಎನನ್ ಉಂಡು ಮಲ್ತಿ ಕಾರಣ..

ರಾಜೆ : ಸ್ವಾಮಿ ದೈವೊನೆ... ಇಸೇಸವಾಯಿನ ಕಾರಣದ ನಿಮಿತ್ತವಾದ್ ಈ ನೇಮ ನೆಚ್ಚಿಲ್‌ದ ಸೇವೆ.

ದೈವೊ : ಅವೆನೇ ದಾಯ್ತುಂದ್ ಕೇನೊಂದು ಉಲ್ಲೆಯ.

ರಾಜೆ : ಸ್ವಾಮಿ ದೈವೊನೆ... ನಿನನ್ ನಂಬಿ ಸಂಸಾರೊಲೆನ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪುಗಾದ್ ಈ ಜಾಗೆಡ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಲೆನ್ ಕಟ್ಯೆರೆ ಯೇಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ. ನಿನ್ನ ಆಯಿನಂಚಿನ ತಾಣ ಈ ಜಾಗೆಡ್ ಉಪ್ಪುನೆಡ್ಡ್ ಅವೆರ ಅವೆನ್‌ಲ ಪೊಲಿತ್‌ದ್ ಬೇತೆ ತಿಕ್‌ಟ್ ನಿಕ್ಕೊಂಜಿ ತಾಣ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಅಲ್ಪ ನಿನ್ನ ನೇಮ ನೇರಿ ಸೇವೆನ್ ಮಲ್ಪುನ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ತೀರ್ಮಾನ. ಉಂದೆಕ್ ನಿನ್ನ ಒಂಜಿ ಆಸೀರ್ವಾದ ಬೋಡು.

ದೈವೊ : ದಾನೆ ರಾಜರೆ... ನುಪ್ಪುಡ್ದ್ ಎಚ್ಚ ಕಜಿಪು ಆವೊಂದುಂಡಾ.. ದುಡ್ಡುದ ಬಲೊಟು ದೈವೊನೇ ಬದಲ್‌ತ್‌ದ್ ಬುಡ್ಪುನಾತ್ ಅಹಂಕಾರ ಬತ್ತ್‌ಂಡ...?

ರಾಜೆ : ಅಂಚತ್ತ್.... ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊದ ಎಡ್ಡೆಪ್ಪುಗಾದ್...

ದೈವೊ : ಮುಚ್ಚಿಬಾಯಿ .. ಜೋಗದ ಮಾನವೆರೆ ಕಪಟ ಎಂಕ್ಲೆ ಮಾಯೊದ ದಿಟ್ಟಿಗ್ ಗೋಚರಾಪುಜಿಂದ್ ಎನ್ನಿದನಾ...? ನಿನ್ನ ಜನಕುಲೆನ ಸುಕೊನು ಬಲಿಕೊರ್ದು ಈ ಸುಕೊಟು ಉಪ್ಪೊಡುಂದು ಎನ್ನಿದನಾ...?

ರಾಜೆ : ಎಂಚ... ನಿಕ್ಕ್ ಬೇತೆ ಕಡೆಟ್ ಮಾಡ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಆರಾಧನೆ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಆವಂದಾ...?

ದೈವೊ : ಯಾನ್ ದಾಲ ಪನಯೆ... ಅರ್ತಿಡ್ ಕೊರಂದಿ ಜೀಟಿಗೆ ಮಾಯೊಗು ದೀಪಿ ಸುಡುಸೂಕರಿಂದ್ ಎನ್ನಿಲ. ಎಂಕ್ ಬೋಡಾಯಿ ಕಡೆಟ್ ಬೋಡಾಪಿ ರೀತಿಡ್ ಎನ್ನ ಸೇವೆನ್ ದೆತೊನ್ಯೆರೆ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡು.

(ರಾಜೆ ತರೆ ಅಡಿಕ್ ಪಾಡೊಂದು ಪೋಪೆ. ದೈವೊ ಆವೇಶೊಡು ನಲಿಪುಂಡು ಬ್ಯಾಂಡ್ ವಾದ್ಯದ ಸ್ವರತೊಟ್ಟಿಗೆ ರಂಗೊಡು ಕತ್ತಲೆ ಆಪುಂಡು.)

ದೃಶ್ಯ - 8

ಮುಂದ ಬೊಲ್ಪು. ಕರ್ಕಶ ಸಬ್ದೊಲು ಕೇನುವ ಜನಕುಲು ಗಡಿಬಿಡಿಟ್ ಅಂಚಿ - ಇಂಚಿ ಬಲ್ಪುವೆರ್. ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಸಾಧನೊಲೆಡ್ ಜನಕುಲೆನ ಇಲ್ಲೆನ್ ಪೊಲಿಪುವೆರ್. ಅಂಜನತ್ತಾಯ ದೈವೊದ ಮಾಡೊನ್‌ಲಾ ಪೊಲಿತ್ ಪಾಡುವೆರ್)

ಕಟ್ಟೆಂಚಿ ಇಲ್ಲ್...

ದೀಡಿಂಚಿ ಮನಸ್...

ಮಣ್ಣಾದ್ ಪೋಂಡು ಇನಿಕ್...

ಮೋಕೆದಾ ಮಣ್ಣ್...

ಜೋಕೆದಾ ಕಣ್ಣ್...

ಮಣ್ಣಾದ್ ಪೋಂಡ್ ಇನಿಕ್

(ರಂಗೊಡು ಬೊಲ್ಪು ಬೂರ್ನಗ ಇಡೀಕ ತುಂಡಾಯಿ ವಸ್ತುಲು ಬೂರುದಿಪ್ಪುನವು ತೋಜುಂಡು ಅಂಜನತ್ತಾಯ ದೈವೊದ ಅಣಿ ತುಂಡಾರ್ ಬೂರ್‌ದಿಪ್ಪುಂಡು. ಭಂಡಾರದ ಪಲ್ಲೆಂಕಿ ಕಂಕನೆ ಬೂರುದ್‌ಂಡ್. ಜೋಕುಲು ಮೆಲ್ಲೊಡೆ ಬರ್ಪೆರ್. ಈ ಅವಾಂತರೊನ್ ತೂದು ಕಣನೀರ್ ದೀಪೆರ್. ದೈವೊದ ಖಡ್ಸಲೆ, ಅಣಿ, ಪಲ್ಲೆಂಕಿನ್ ಪತೊಂದು ಪಿರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂವೊಂದು ಪೋಪೆರ್)

ದೃಶ್ಯ - 9

(ಅರಮನೆ. ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅನಾರೋಗ್ಯೊಡು ಹಾಸಿಗೆಡ್ ಬೂರ್ದಲ್, ಬೇಲೆದಾಲ್ ವೈದ್ಯೆರ್ ಉಪಚಾರ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಮಂತ್ರಿ ಬೊಕ್ಕ ರಾಜೆ ಅಡೆಗ್ ಬರ್ಪೆರ್)

ರಾಜೆ : ಬಾಲೆ.. ಬಾಲೆ.. ಇನಿಯಾಂಡಲಾ ಲಕ್ಕ್ ಬಾಲೆ.. ಅವೇತ್ ದಿನ ಆಂಡ್ ನಿನ್ನ ಪೊರ್ಲುದ ಮೋನೆಡ್ ತೆಲಿಕೆ ಅರ್ಲುನೆನ್ ತೂದು.. ದಾನೆ ಆಂಡ್

ಮಗಳೇ (ಲಕ್ಕಾವೆರೆ ತೂಪೆ) ಮಂತ್ರಿಲೇ... ಎನ್ನ ಮಗಳೆಗ್ ದಾನೆ ಆತ್‌ಂಡ್... ಪಂಡಿಲೆಕ... ಬಲಿಮೆದಾರ್ ದಾದ ಪಂಡೆರ್?

ಮಂತ್ರಿ : ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ... ಬಲಿಮೆದಾರೆಗ್‌ಲಾ ರಾಜಕುಮಾರಿನ ರೋಗದ ಕಾರಣ ತೆರಿಯೊಂದಿಜ್ಜಿಗೆ.. ಬಹುಶಃ ರಾಜಕುಮಾರಿನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಮಸ್ತ್ ಬೇಜಾರ್ ಆದಿಪ್ಪೊಡು. ಅಂಚಾದ್ ಇಂಚ ಆದಿಪ್ಪೆರೆಗ್ ಯಾವುಂದ್ ಪಂಡೆರ್.

ರಾಜೆ : ದಾದ... ಎನ್ನ ಮಗಳೆಗ್ ಬೇಜಾರಾ...? ಈ ಅರಮನೆಟ್ ಒಯಿಕ್‌ಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಇಜ್ಜಿ. ಅಲೆಗ್ ದಾದ ಬೇಜಾರ್ ಮಂತ್ರಿಲೆ..? ಎನ್ನ ಬಾಲೆದ ರೋಗ ಗುಣ ಆಯೆರೆ ಬೋಡಾದ್ ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪೆರೆಲಾ ತಯಾರಾದ್ ಉಲ್ಲೆ.

ದಾದಾಂಡಲಾ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಬಾಲೆನ್ ಒರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ಲೆ.

ಸಖಿ : ಮಹಾರಾಜೆರ್ ಮನ್ನಿಪೊಡು. ಒಂಜಿ ಪಾತೆರ. ಕೋಡೆ ರಾಜಕುಮಾರಿ. ನಮ ಒರ ಪಿದಾಯಿ ಪೋದು ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಬರ್ಕಂದ್ ಪಂಡೆರ್. ಆಂಡ ಯಾನ್ ಮಹಾರಾಜೆರೆಡೆ ಕೇನಂದೆ ಪೋಂಡ ನೆರುವೆರ್‌ಂದ್ ಸಮಾಧಾನ ಪಂಡ್‌ದ್ ಜೆಪ್ಪುಡಯೆ. ರಾತ್ರೆ ಇಡೀ ನಮ ಈ ಅರಮನೆ ಬುಡ್ದು ಬಲ್ಪುಗ... ಓಡೆಗಾಂಡಲ ದೂರ ಪೋಯಿಂದ್ ಪಂಡೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ರಾಜೆ : ಅಂದಾ...? ದಾದ ಪಂಡೊಂದು ಉಲ್ಲಯಾ... ? ಎನ್ನ ಮಗಳ್ ಅರಮನೆನ್ ಬುಡ್ದು ಬಲ್ಪುಗಂದ್ ಪಂಡೊಂದುಲ್ಲಲಾ...

ಸಖಿ : ಅಂದ್ ಮಹಾಪ್ರಭೂ.. ಇನಿ ಬೊಲ್ಪುಗ್‌ಲಾ ಅವೇ ಪಾತೆರ ಪಂಡೆರ್.

ಮಂತ್ರಿ : ಮಹಾರಾಜ ... ಅಂಚಾಂಡ ರಾಜಕುಮಾರಿನ್ ಪಿದಾಯಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಬರ್ಪೆರೆ ಕಡಪುಡ್ದ್ ಕೊರ್ಲೆ.

ರಾಜೆ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ...

ಮಂತ್ರಿ : ಅಂದ್ ರಾಜಾ.. ಧೈರ್ಯೊಡು ಕಡಪುಡುಲಾ...

ರಾಜೆ : ಸರಿ. ಎನ್ನ ಬಾಲೆದ ರೋಗ ಗುಣ ಆದ್ ದುಂಬುದ ಲೆಕೊನೆ ಆಪಳ್‌ಂದ್ ಆಂಡ ಪೋವಡ್ . ಆಂಡ ಜಾಗ್ರತೆ. ಅಲೆಗ್ ದಾಲ ತೊಂದರೆ ಆವಂದಿಲೆಕ ವಾಪಾಸ್ ಲೆತೊಂದು ಬರೊಡು.

ಸಖಿ : ಅಪ್ಪಣೆ ಮಹಾರಾಜ (ರಾಜಕುಮಾರಿನ ಕೈತಡೆ ಪೋದು) ರಾಜಕುಮಾರಿ ಲಕ್ಕ್‌ಲೇ.. ಅಪ್ಪಾಜಿ ಈರೆನ್‌ಪಿದಾಯಿ ಲೆತೊಂದು ಪೋಯೆರೆ ಪಂಡೆರ್.. ಬಲೆ ಪೋಯಿ...

ರಾಜಕುಮಾರಿ : (ಲಕ್ಕ್‌ದ್) ಅಂದಾ... ಬಲ ಪೋಯಿ.. ಇಂದ ... ಎಂಕ್ ಒಂಜಿ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ಪುವನ.. ಎಂಕ್ ಎನ್ನ ಗೊಬ್ಬುದ ಜೋಸ್ತಿಲೆನ್ ತೂವೊಡು. ಅಕ್ಲೆಡ ಪಾತೆರೊಡುಂದು ಆವೊಂದುಂಡು. ಅಕ್‌ಲ್ ಇತ್ತೆ ಓಲು ಉಲ್ಲೆರಾ ದಾನ್ನ. ಏತ್ ಸಮಯ ಕರಿದ್ ಪೋಂಡು ಅಕ್ಲೆನ್ ತೂವಂದೆ. ದಯಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎನನ್ ಅಡೆಗ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋಲ.. ಎಂಕ್ ಅಕ್ಲೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗೊಬ್ಬೊಡು...

ಸಖಿ : ಅವು ರಾಜಕುಮಾರಿ ಆಂಡ ಅಡೆಗ್ ಪೂರ ಪೋವೆರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ಮಹಾರಾಜೆರ್ ಪಂತೆರ್.

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಅವು ದಾಲ ತೊಂದರೆ ಇಜ್ಜಿ. ಎಂಕ್ ಅಡೇಗೇ ಪೋವೊಡು ಬಲ ಪೋಯಿ.

ದೃಶ್ಯ - 10

ರವಿ ; (ಎಲ್ಯ ಒಂಜಿ ಜಾಗೆಡ್ ಜೋಕುಲು ಗೊಬ್ಬೊಂದಿಪ್ಪೆರ್. ತುಂಡಾಯಿನ ಅಣಿ ಪಲ್ಲೆಂಕಿ, ಕಡ್ಸಲೆನ್ ದೀದ್ ಜಾತ್ರೆದ ಗೊಬ್ಬು ಗೊಬ್ಬೊಂದು ಉಲ್ಲೆರ್. ಅಡೆಗ್ ರಾಜಕುಮಾರಿ ಬರ್ಪಳ್)

ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ

ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ

ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ಜಾತ್ರೆ

ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ

ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಜಾತ್ರೆ

ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಅಲಾ.. ಕುಸುಮ .. ಅಲ್ಲ್ ತೂಲಾ... ಎನ್ನ ಜೋಸ್ತಿಲು.. ರವಿ, ನಳಿನಿ, ತಿರುಮಲ, ಕೇಶವೆ.. ಅವೇತ್ ಕುಸಿಟ್ ಗೊಬ್ಬೊಂದುಲ್ಲೆರ್.. ಬಲ ಅಡೆಗೇ ಪೋಯಿ.

ತಿರುಮಲ : ಏ.. ಅಡೆಗ್ ತೂಲೇ.. ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅತಾ ಅವು.. ಇಡೇಗೇ ಬರೊಂದುಲ್ಲಲ್

ರವಿ : ಅಯ್ಯೋ... ರಾಜಕುಮಾರಿಗ್ ಮಲ್ಲ ಸೀಕ್ ಬತ್ತ್‌ದ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪ ಪಂಡೊಂದಿತ್ತೆರ್... ಉಂಬಲ್ ದಾಯೆಗ್ ಇತ್ತೆ ಇಡೆಗ್ ಬತ್ತಲ್...?

ಅಮೃತ : ಬಲ ರಾಜಕುಮಾರಿ.. ಬಲ... ಏತ್ ಸಮಯ ಆಂಡ್ ನಿನನ್ ತೂವಂದೆ.

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಅಂದ್ ಮಸ್ತ್ ಸಮಯ ಆಂಡ್. ನಿಕ್ಲೆನ್ ತೂವೊಡುಂದೇ ಯಾನ್ ಇಡೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ನೆ. ವರ್ಸವೊಂಜಿ ಕರಿಂಡ್ ನಿಕ್ಲೆನ್ ತೂದು.

ತಿರುಮಲ : ಅಂದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಪೂರಾ ಅಲ್ಪಡ್ದ್ ಕಡಪುಡ್‌ನೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನಿನನ್ ತೂಯೆರೆನೇ ಆಯಿಜಿ.

ನಳಿನಿ : ರಾಜಕುಮಾರಿ ನಮ ಗೊಬ್ಬೊಂದಿತ್ತಿನ ಜಾತ್ರೆದ ಕಂಡ ಇತ್ತೆ ಉಂಡಾ.. ಪೋತ್‌ಂಡಾ...

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಅವು ಉಪ್ಪೊಡು ನಿಕುಲು ಇಂಚಿ ಬತ್ತಿಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಅಂಚಿಗ್ ಪೋತ್‌ನವೇ ಇಜ್ಜಿ

ಕೇಶವ : ಬಲ ರಾಜಕುಮಾರಿ ನಮ ಜಾತ್ರೆದಾಟ ಗೊಬ್ಬುಗ

(ಬ್ಯಾಂಡ್ ವಾದ್ಯೊದ ಸ್ವರ ಕೇನುಂಡು. ರವಿ ಆವೇಸೊಡು ನಲಿಪುವೆ. ಜೋಕುಲು ಪೂರಾ ಕುಸಿಟ್ ನಲಿಪುವೆರ್)

ರಾಜಕುಮಾರಿ : ಕುಸುಮ ದಯದೀದ್ ಎಂಕೊಂಜಿ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ಪುವನಾ.. ಈ ಅರಮನೆಗ್ ಪೋದು ಯಾನ್ ನನ ಅರಮನೆಗ್ ಬರ್ಪುಜಿಂದ್ ಅಪ್ಪಾಜಿಡ ಪನ್ಲ ಎಂಕ್ ಮೂಲೆ ಕುಸಿ ಆವೊಂದು ಉಂಡು. ತೂಲ ಎನ್ನ ಜ್ವರ ತರಬೇನೆ ಪೂರ ಗುಣ ಆಂಡ್. ಯಾನ್ ಮೂಲೇ ಮುಕುಲೆನ ಒಟ್ಟಿಗೇ ಉಪ್ಪುವೆ.

(ರಾಜಕುಮಾರಿ ಜೋಕ್ಲೆನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗೊಬ್ಬೊಂದೇ ಉಪ್ಪುವಲ್ ಸಖಿ ಪೋಪಲ್. ಒಂತೆ ಪೊರ್ತಾದ್ ರಾಜೆಲಾ, ಮಂತ್ರಿಲಾ ಬರ್ಪೆರ್)

ರಾಜೆ : ಮಂತ್ರಿಲೇ.. ಉಂದೆಕ್ ಯಾನ್ ದಾದಂದ್ ಪನೊಡು. ಎನ್ನ ಮಗಳೆಗ್

ದಾದ ಆತ್‌ಂಡ್. ಅಯ್ಯೋ ಅರಮನೆತ ಸುಪ್ಪತ್ತಿಗೆನ್ ಬುಡ್ದು... ಆ ಮಾರ್ಗೊದ ಬರಿತ ಜೋಕ್ಲೆನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗೊಬ್ಬೊಂದು ಉಲ್ಲಲತ್ತಾ..

ತೂಯೆನೇ.. ರಾಜೆನೇ... ನಲಿಪುನಾ ಮಗಲೆನ್

ತೂಯೆನೇ.. ರಾಜೆನೇ.. ತೆಲಿಪುನಾ.. ಮಗಲೆನ್

ತೂಯೆನೇ ರಾಜೆನೇ ಪಾತೆರುನ ಮಗಲೆನ್

ತೂಯೆನೇ ರಾಜೆನೇ ಥೈತಕ ಥೈತಕ

ರಾಜನ ಕಾರ್‌ಲಾ... ತಕ ಥೈ ತಕ ಥೈ

ಮಂತ್ರಿನಾ ಪಜ್ಜಲಾ.. ಥೈ ತಕಾ ಥೈ ತಕಾ

ಮಾತೆರೆನ ಕಾರ್ ಲಾ .. ತಕ ಥೈ ತಕ ಥೈ

ಲಾಲನಾ ಲಾಲಲಾ. ಲಾಲಾಲ ಲಲಾಲ

ರಾಜೆ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಎಂಕ್ ದಾದ ಆವೊಂದು ಉಂಡು..

ಎನ್ನ ಮನಸ್‌ದ ಬೇಜಾರ್‌ಲ ಇತ್ತೆ ಏನ್ನ ನೆಂಪುಗೇ ಬರೊದು ಇಜ್ಜಿ. ಬಾರಿ ಸೋಜಿಗ.

ಮಂತ್ರಿ : ಅಂದ್ ರಾಜ. ಎಂಕ್‌ಲಾ ಅಂಚೆನೇ ಆವೊಂದುಂಡು.

ರಾಜಕುಮಾರಿ : (ರಾಜನ್ ತೂದು) ಓ ಅಪ್ಪಾಜಿ... ತೂಲೇ ಎಂಕ್ ಒವು ಸೀಕ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಅರಮನೆಕ್ ಬರ್ಪುಜಿ ಅಪ್ಪಾಜಿ.

ರಾಜೆ : ಮಗಳೇ ಎಂಕ್ ಇತ್ತೆ ಅರ್ಥ ಆವೊಂದು ಉಂಡು. ಯಾನ್‌ತಪ್ಪು ಮಲ್ತೆ. ಮುಲ್ಪದ ಜಾತ್ರೆದ ಗೌಜಿ ಎಂಕ್ ನಮ್ಮ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆದ ಗೌಜಿನ್ ನೆಂಪುಗು ಕನತೊಂದು ಉಂಡು. ಊರುದ ಜಾತ್ರೆದ ಗೌಜಿ ಉಂತುದು ಅವೇತ್ ಸಮಯ ಕರಿಂಡ್. ಅಂದ್. ಎಂಕ್ ಬುದ್ದಿ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತ್‌ದೆ... ದುಡ್ಡುದ ಆಸೆಗ್ ದೈವೊಗು ಎದುರು ಪಾತೆರ್‌ಯೆ. ಮಂತ್ರಿಲೇಹೆ.. ನಮನ ಊರುದ ಮಾಡದಡಿಟ್ ಅಂಜನತ್ತಾಯೆ ನನೊರ ನಲಿಪೊಡು. ನಮ್ಮ ಜನಕುಲು ಪಲ್ಲೆಂಕಿನ್ ತುಂಬೊಡು. ಜೋಕುಲು ಕುಡೊರ ನಲಿಪೊಡು. ನನ ದುಂಬುಗು ನಮ್ಮ ಅರಮನೆತ ಜಾತ್ರೆದ ಕಂಬುಲೊಡೇ ಅಂಜನತ್ತಾಯಗ್ ಪೊಸ ಮಾಡ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ನೇಮ ಜಾತ್ರೆ

ಮಲ್ಪುಗ. ಎನ್ನ ಮಗಲೆನ ಈ ಸಂತೋಸು ಅರಮನೆಟ್‌ಲಾ ಅರ್ಲ್ವೊಡು.

ಮಂತ್ರಿ : ಆಂಡ್ ಮಹಾರಾಜ..

ರಾಜೆ : ಜೋಕುಲೇ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಇಂಚಿ ಬಲೇ.. ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಪೂರ ಯಾನ್ ಮಸ್ತ್ ಕಷ್ಟ ಕೊರ್ಯೆ. ನಿಕುಲು ಮಾತ ನನ ಎನ್ನ ಕೈತಲ್‌ಡೇ ಉಪ್ಪೊಡು. ನಿಕ್ಲೆನ ಗೊಬ್ಬುದ ಕಂಡ ನಿಕ್ಲೆಗೇ ಆಂಡ್. ನಿಕ್ಲೆನ ಬೊಬ್ಬೆ ತೆಲಿಕೆ ಕೇನಂದೆ ಮಸ್ತ್ ಸಮಯ ಕರಿಂಡ್. ಅಂಜನತ್ತಾಯನ ಗಗ್ಗರದ ಸ್ವರ ಕೇನಂದೆ ಕೆಬಿ ಕೆಪ್ಪಾತ್‌ಂಡ್. ನನ ದುಂಬುಗು ಎಂಕ್‌ಲಾ ಕುಸಿದಾಂತಿನ ಅರಮನೆತ ಸುಖ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎಂಕ್‌ಲಾ ನಿಕ್ಲೆನ ಕುಸಿ ಬೋಡು. ಯಾನ್‌ಲಾ ನಿಕ್ಲೆನ ಲೆಕೊನೇ ಉಪ್ಪುವೆ...

(ಮಾತೆರ್ಲಾ ಪದ ಪನೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್)

ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ ಜಾತ್ರೆ
ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಜಾತ್ರೆ
ಜಾತ್ರೆ ಜಾರೆ ಜಾತ್ರೆ
ಬಾರಿ ಪೊರ್ಲುದ ಜಾತ್ರೆ
ಅಲ್ಪ ತೂಂಡಲಾ ಗೌಜಿ
ಮುಲ್ಪ ತೂಂಡಲಾ ಗೌಜಿ.. ||ಜಾತ್ರೆ||
ಚರು ಚರು ಚರು ಚರು
ಚರುಂಬುರಿ ತೂಲೆ
ಪಟ ಪಟ ಪಟ ಪಟ
ಪಟಾಕಿ ತೂಲೆ
ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ
ಐಸ್ ಕ್ಯಾಂಡಿ ತೂಲೇ
ಕುರು ಕುರು ತೂಲೇ
ಕುರು ಕುರು ಕುರು ಕುರು
ಕುರ್ಲರಿ ತೂಲೇ... |ಜಾತ್ರೆ|

*****

ಒತ್ರ್‌ಮೆಡ್ ಬಲ ಉಂಡು

ಬರೆತಿನಾರ್ : ವಾಣಿ ಸೀತಾರಾಮ

ದೃಶ್ಯ –1

ಪದರಂಗಿತೊಡು

(ಕಾಡ್ದ ನಡುಟು ರಂಗ್ -ರಂಗ್‌ದ ಕುಂಟು ವಾಡ್ಕ್ ಪೆದರಂಗಿತೊಡು ಪತ್ತ್ ಗಿಲಿಕ್ಲ ನಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ)

ಪದ್ಯ : ಗಿಲಿಕ್ಲ ನಮ ಗಿಲಿಕ್ಲ
ಪಟ್ಟೆ ರಂಗ್‌ದ ಗಿಲಿಕ್ಲ
ಕೆಂಪು ಕೊಕಾಯ್ದ ಗಿಲಿಕ್ಲ
ತೊಟ್ಟೆ ಪಾತೆರುನ ಗಿಲಿಕ್ಲ
ಥಂಕುಣಕ್ಕು ಥಂಕುಣಕ್ಕು
ಬುಲೆತ್ನ ಕಾಯ್ನ್ ನಾಡುನ
ನವಧಾನ್ಯಲೆನ್ ನಿಂಗುನ
ಅಂಚಿ-ಇಂಚಿ ಪಾರುನ
ಒತ್ತ್‌ಮೆಡ್ ಬದುಕುವ
ಥಂಕುಣಕ್ಕು ಥಂಕುಣಕ್ಕು
ಕಲು-ಕಪಟ ದಾಂತಿನ
ಜೋಕೆ ಮೋಕೆಡ್ ತೂಪುನ
ಅರ್ರಿ ಪಿರ್ತಿಡ್ ಬಾಲುನ
ಕಿನ್ನಿಲೆನ ಮಿನದನ
ಥಂಕುಣಕ್ಕು ಥಂಕುಣಕ್ಕು
ಅಪ್ಪೆಗಿಳಿ ಅಮ್ಮೆಗಿಳಿ
ಅಜ್ಜ ಗಿಳಿ ಅಜ್ಜಿ ಗಿಳಿ

ಪಲ್ದಿ ತಂಗಡಿ ಗಿಳಿ

ತಗೆ ಮೆಗ್ಯೆಗಿಲಿ

ಥಂಕುಣಕ್ಕು ಥಂಕುಣಕ್ಕು

ಗಿಲಿಕ್ಲು ನಮ ಗಿಲಿಕ್ಲು

ಎಲ್ಯ ಎಲ್ಯ ಕಿನ್ನಿಲು

ಪಂಚ ವರ್ಣದ ಗಿಲಿಕ್ಲು

ತೆಲಿಕೆ ನಲಿಕೆದ ಗಿಲಿಕ್ಲು

ಥಂಕುಣಕ್ಕು ಥಂಕುಣಕ್ಕು

ಗಿಲಿ 1 (ಬೇಜಾರ್‌ಡ್ ಉಂತುನಗ)

ಗಿಲಿ 2 ಗಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿ ಗಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿ ಬಲ ನಲಿಪುಗ - ಬಲ ತೆಲಿಪುಗ

ಗಿಲಿ 1 : ಯಾನ್ ಬರ್ಪುಜಿ ಯಾನ್ ಬರ್ಪುಜಿ ಬುಡು ಎನ್ನ ಕೈನ್

ಗಿಲಿ 3 : ಪೊರ್ಲುದ ಗಿಲಿಕ್ ದಾದಾಂಡ್

ಗಿಲಿ 4 : ಮೋಕೆದ ಕುರ್ಲೆಗ್ ಬಡಾಪುಂಡ?

ಗಿಲಿ 5 : ಬಡವು ಬಾಜೆಲ್‌ಗುಂದ ಸಬಿ ತೀಪೆ ರಸತ ಪರ್‌ಂದ್

ಗಿಲಿ 1 : (ದುಃಖ) ಎಂಕ್ ದಾಲ ಬೊಡ್ಚಿ

ಗಿಲಿ 6 : ಎನ್ನ ಪುರ್ಲೆಗ್ ತರೆ ಬೇನೆನ?

ಗಿಲಿ 7 : ತರೆಬೇನ್‌ಗ್ ಉಂದ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆದ ರಸ

ಗಿಲಿ 1 : (ದುಃಖಿ ದುಃಖಿದ್) ಬೊಡ್ಚಿ ಎಂಕ್ ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ

ಗಿಲಿ 8 : ಎನ್ನ ಮುಟ್ಟೆಲ್‌ಡ್ ಜೆಪ್ಪುನ? ಅರಾತ್ ಪತ್ತೊಡ?

ಗಿಲಿ 9 : ಆನೆಮರಿ ಕೂಸುಮರಿ ಮಲ್ಪೊಡ?

ಗಿಲಿ 10 : ಜೋಡಿ ಪದ ಪನ್ಡ್ ತೂಕೊಡ?

ಗಿಲಿ 1 : ಎನ್ನ ಜೀವೆಡ್ ಏರೆಡ್ ಪಂಡಲ ಸುಖ ಇಜ್ಜಿ

ಗಿಲಿ 2 : ಎಂಕ್ಲ್ಲ ನಿನ್ನ ದೋಸ್ತಿಲತ್ತ

ಗಿಲಿ 3 : ನಿನ್ನ ಬೇನೆ ನೇನೆಡ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ಲ ಪಾಲುಂಡು.

ಗಿಲಿ 4 : ನಿನ್ನುಡಲ್ದ ಬೇನೆನ್ ಪನ್ಲ.. ನಮ ಪಾತೆರಕತೆಟ್ ಪಿರಿ ಮಲ್ಪುಗ

ಗಿಲಿ 1 : ಅಪಗ ಕೆಬಿ ಕೊರ್ದ್ ಕೇನ್ಲೆ

ಈ ನೀಲ ಬಾನೊಡು ನಮ ಪಾರೊಲಿ

ರಪ ರಪ ಅಕ್ಲಾದ್ ನಮ ಪಾರೊಲಿ 2 ಸರ್ತಿ

ಬಾಕಿದಾಕ್ಕು : ಅಂದ್... ಅಂದ್.. ನಮ ಇಂಚ ಪಾರೊಲಿ

ಜಾರಿ ಕುಸಿಟ್ ಅರ್ತಿ ಪಿರ್ತಿಡ್ ಪಾರೊಲಿ 2 ಸರ್ತಿ

ಗಿಲಿ -1 : ನೆಲಟ್ ನಮ ದಾನ್ಯೊಲೆನ್ ನಾಡೊಲಿ

ಕಾಯ್ ಪರ್‌ಂದ್‌ಲೆಲ್ ನಮ ಮುತ್ತೊಲಿ 2 ಸರ್ತಿ

ಬಾಕಿದಾಕ್ಲ : ಅಂದ್.. ಅಂದ್.. ನಮ ಇಂಚ ನಾಡೊಲಿ

ಭಾರಿ ಕುಸಿಟ್ ಅರ್ತಿ ಪಿರ್ತಿಡ್ ಮುತ್ತೊಲಿ 2 ಸರ್ತಿ

ಗಿಲಿ - 1 : ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಬಂಧುಲೇ.. ದೋಸ್ತಿಲೇ.. ಇಂಚಿ ಕೇನ್ಲೆ

ನಮ ದೂರಗ್ ಪಾರ್‍ಯರೆ.. ಎಂಕ್ಲೆನ ರೆಂಕೆ ಬುಲೆದಿಜ?

ಆಂಡಲ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯೆರ್‌ನಾಕ್ಲು ದಾಯೆ ನಮನ್ ಅಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋಪುಜೆರ್

ಗಿಲಿ 2 : ಅಂದತ್ತ ಈ ಸಂಗತಿ ಸುರುಕೆ ದಾಯೆ ಮಂಡೆಗ್ ಪೊಗ್ಗುಜಿ.

ಗಿಲಿ 3 : ಬಾಲೆಲೆನ ಬೇಲೆ ರಪ ರಪ

ಮಲ್ಲಾಕ್ಲೆನ ಬೇಲೆ ಅಯ್ಯೋ ಅಪ್ಪಂದ್ ನಿಕ್ಲು ಗಾದೆ ಕೇನ್‌ದ್‌ಜರ?

ಗಿಲಿ 4 : ಪರಕೆದ ಗೊಬ್ಬುಂದ್ ಪನ್ಪೆರತ್ತ ಅಂಚನೇ ದಿನಲ ತೂವನನೇ ಸೋಲ.

ಗೊಬ್ಬುನನೇ ಆಟ... ಬೇಜಾರಾತುಂಡು.

ಗಿಲಿ 5 : ನಮ ಪಿದಾಯಿಲೋಕನ್ ತೂವರೆಬಲ್ಲಿಯ

ಗಿಳಿ 6 : ಇತ್ತೆ ನಮ ಒಂಜಿ ಉಪಾಯ ಮಲ್ಪುಗನ

ಗಿಳಿ 7 : ನಮ ಮಾತಾ ಒಟ್ಟುಗ್ ದೇವೆರಾಡೆ ಪಾರೊಂದು ಪೋಂಡ ಎಂಚ?

ಗಿಳಿ 8 : ನಿನ್ನ ಉಪಾಯ ಸಮ. ಆಂಡ ನಮನ್ ಕಾಪೆರೆಗೊಂಜಿ. ಪರಬೆನ್ ಎಂತಾದೆರತ್ತ್?

ಗಿಳಿ 9 : ಐತ ಕಣ್ಣ್ ಭಾರಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ

ಗಿಳಿ 10 : ನನ ಕೆಬಿನ ಪಿಜಿನ್ ನಡಪುನಲ ಕೇನುಂಡು

ಗಿಳಿ 11 : ಇತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಸೊಪ್ಪೊಲು ಮಜ್ಜಿ ನಿಂಗಿಲೆಕ್ಕಾಂಡತ್ತ ದಾನ್ನ?

ನಮ ಪುರಡೆಗೆ! ಮಿತ್ತ್ ಪಾರುಂಡ ಸೊರ್ಯನ ಬೊಲ್ಪುಗ್ ರೆಂಕೆ ಪೊತ್ದ್ ಪೋಪುಂಡುಗೆ

ಗಿಳಿ 2 : ಅಂದ್ ಮಾರಾಯ ಗಾಲಿಗ್ ಬೂರ್ಪಗೆ!

ಗಿಳಿ 3 : ಗಿಡಿ... ಘಟ್ಟದ ಗರು ನಮನ್ ತಿನ್ಪುಂಡುಗೆ!

ಗಿಳಿ 4 : ಅಯ್ಯೋ ನನ ಐತ್ ದಿನ ಈ ಸೆರಮನೆ ವಾಸ?

ಗಿಳಿ 5 : ನಮ್ಮ ಕನಕುಲು ಕೈಕ್ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ಬಾನೊದ ಪುರ್ಪ ಆಂಡತ್ತ್?

ಗಿಳಿ 6 : ಅಪ್ಪೆ-ಅಮ್ಮ ಕನತ್‌ಕೊರ್ಪುನ ಪರ್ಂದುಡ್ದ್ ನಮನೇ ಕೊಯಿದ್ ಕೊಯಿದ್ ತಿನ್ಪುನು ವಾ ಕುಶಿ

ಗಿಳಿ 7 : ಅತ್ತಾಂಬೆ ಬೇತೆ ಪಕ್ಕಿಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಗೊಬ್ಬೊಲಿ

ಗಿಳಿ 8 : (ಮೆಲ್ಲ) ಇತ್ತೆ ಒಂಜಿ ಉಪಾಯ ನಮನಾ ಕಾಪುನ ಆ ಪರಬ್ಬೆ ತೂಲೆ. ತೂಲೆ. ಅಂಚಿ ಪೊವೊಂದುಲ್ಲೆರತ್ತ

ಗಿಳಿ 9 : ಅಂದಂದ್ ದಂಟೆ ಪತ್ತೊಂದ್ ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಗಿಳಿ 10 : ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಬೆರಿಯೇ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಇಪಿದ ಮೈಕ್ ಬಲೆ. ಏರ್ಲಾ ಪಾತೆರೊಡ್ಚಿ ಬಲೆ.. (ಮೆಲ್ಲಡ್ ರೆಂಕೆ ಬೀಜೊಂದು ಪೋಪೆರ್

ಅಜ್ಜೆರ್ : (ಗಾಬರಿಡ್ ಬಲ್‌ತ್‌ದ್ ಬತ್‌ದ್) ಅಯ್ಯೋ ಅಯ್ಯೋ... ಒಡೆ ಪೋಯೊ ಒಡೆ ಪೋಂಯೋ ಗಿಳಿತ ಕಿನ್ನಿಲು ಒಡೆಪೋಯೆಗೆ (ಅಂಚಿ - ಇಂಚಿ ಬಲ್ಲ್‌ದ್, ಓ ಗಿಳಿರಾಮ, ಓ ಪಂಚ ವರ್ಣದ ಓ. ಪಚ್ಚೆಗಿಳಿ, ಓ

ನಾಮದ ಗಿಲಿ, ಓಡೆಪೋಯ? ಓಡೆಪೋಯ ಓ.. ದೇವರೇ.. ಮಾತೆರ್ಲ ಬತ್‌ದ್... ಎನ್ನ ಕಿನ್ನಿಲು ಓಲುಲ್ಲಂದ್ ಕೇನ್ಡ ಯಾನ್ ದಾದ ಉತ್ತರ ಪನೊಡು. (ದುಃಖ) ಓ. ಗಿಲಿತ ಕಿನ್ನಿಲೇ.. ಓ ಬಾಯಿಲೇ ಬಲೆ ಬಲೆ.. ಎನ್ನ ಮಾರ್ಯಾದೆನ್ ಒರಿಪಲೆ.

ಇತ್ತೆ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು

ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು 2 ಸರ್ತಿ

ಕಿನ್ನೆಲೆಗ್ ಕಾಪರೆಗ್ ದೀರತ್ತ

ಕಿನ್ನಿಲು ಓಲಂದ್ ಕೇನ್‌ವೆರತ್ತ 2 ಸರ್ತಿ

ಅಜ್ಜೆರ್ : (ದುಃಖ) ಓ. ದೇವರೇ... ಓ ದೇವರೇ...ಈ ಕಷ್ಟಡ್ದ್ ಎನನ್ ರಕ್ಷನೆ ಮಲ್ಪುಲೆ. ಏಪಲ ಇಂಚ ಅತಿಜ್ಜಿ ಅಕುಲೆನ ನಂಬಲಿಕೆಲೆನ್ ಸುಲ್ಲು ಮಲ್ತೆತ್ತ. ಅಯ್ಯೋ.. ಇತ್ತೆನೇ ನಾಡೊಂದು ಪೋಪೆ. ನಾಡ್ದ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಬೆರಿಕ್ ನಾಲ್ ಪಾಡುಂಡ ಬುದ್ಧಿ ಬರು.(ಮೆಲ್ಲ ಪಾರೊಂದು ಪೋಪುಂಡು)

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ 2

(ಪುರ್ರ ಪರ್‌ಂದ್‌ಲೆನ ಕಾಡ್‌ಡ್ ಗಿಲಿಕ್ಲು ಭಾರಿ ಕುಸಿಟ್ ಪಾರೊಂದು ಮುಟ್ಟಾದ ಗೊಬ್ಬೊಂದುಲ್ಲ)

ಗಿಲಿ 1 : ಆಹಾ! ಆಹಾ! ಎಂಚಿನ ಮಲ್ಪುನು ಮಲ್ಪುನಂಚಿನ ಪೊರ್ಲು

ಗಿಲಿ 2 : ಆಹಾ. ರುಚಿ ರುಚಿತ.. ಪಾ ಪರ್‌ಂದುಲು

ಗಿಲಿ 3 : ಅಲ್ಪ ತೂಲ ಮುಲ್ಪ ತೂಲ

ಮಣ್ಣುದಪ್ಪೆನ ಪೊರ್ಲು ತೂಲ

ಗಿಲಿ 4 : ಮುಲ್ಪ ಬೂರು. ಅಲ್ಪ ಬೇರು

ಕೆದು -ತುದೆ ತೋಡು.. ಕಾಡು 2 ಸರ್ತಿ

ಗಿಲಿ 5 : ಪುರ್ಪದ ಬೇಲಿ. ತಂಪು ಗಾಲಿ

ಗುಡ್ಡೆ ಓರಂಕು ಮಲೆತ ಸುಲಿ 2 ಸರ್ತಿ

ಗಿಲಿ 6 : ಮುಲ್ಪ ಪಜಿರು. ಅಲ್ಪ ಒಸರು

ಉಂದುವೆ ಬದುಕು ಪೊರ್ಲು ಬದುಕು 2 ಸರ್ತಿ

ತಾ. ಕಿಟ... ಥೈ ಕಿಟ.. ಥಕಿಕಿಟ ಧಮಿಕಿಟ

ತರಿಕು.. ಧಮಿಕು,, ಥೈ ಕಿಟ ಕಿಟತಕ

ಗಿಲಿ 9 : (ಗಾಬರಿ) ಪೊರ್ತು ಕಡೆಸುಂಡತ್ತ ! ಬಲೆ ಪಿರ ಪೋಯಿ

ಗಿಲಿ 10 : (ಕುಶಿ) ಈ ಪೋಡಿಗೆ ಪುಕ್ಕೆಲನ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಬರ್ರೆ ಬಲ್ಲಿತ್ತುಂಡು.

ಗಿಲಿ 1 : ಅಂದಂದ್ ಉಂಬ್ಯೆ ಅಲ್ಪನೆ ಕುಲ್ದಿತ್ತೊಡು

ಗಿಲಿ 9 : ದೋಸ್ತಿಲೇ ಎಂಕ್ಲು ಸುರುತ ಸರ್ತಿ ಗುರ್ತ ಅರ್ತದಾಂತಿನ ಜಾಗೆಗ್ ಬೈದ. ಮುಲ್ತ ಗುರ್ತ ಅರ್ತ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಅತ್ತಾಂದೆ ಪನಂದೆ ಪತ್ತಂದೆ ಬೈದ.

ಎಡ್ಡೆದಾತೇ ಪಡ್ಕೆಲ ಉಂಡತ್ತ

ಗಿಲಿ 8 : (ದುಃಖ) ಅಲ್ಪ ಎನ್ನ ಅಜ್ಜೆರ್. ಮಲ್ಲಮ್ಮ ಏತ್ ನಾಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ದಾನ?

ಗಿಲಿ 5 : ಅಂದಂದ್ ಅಜ್ಜೆರೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಪುನ ದುಂಬು ನಮ ಪಾರ್ ಆಡೆಗ್ ಎತ್ತೊಡು.

ಗಿಲಿ 6 : ಸೌಖ್ಯಡ್ ಬತ್ತಿನಕುಲು ... ಸೌಖ್ಯಡೇ ಪಿರಪೋಯಿ

ಗಿಲಿ 1 : ಅರೆ ರೇ .ರು ತೂಲೆ ಅಲ್ಪ ಮೈನಾ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಗುಂಪು

ಗಿಲಿ 2 : ಅಂದ್ ಅಂದ್

ಗಿಲಿ : ವಂತೆ ಪೊರ್ತು ನಮ ಅಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಗೊಬ್ಬುಗ

ಗಿಲಿ 4 : ಬಲೆ ಬಲೆ ಬಲೆ ಬಲೆ...

ನಲ್ತ್ ಗೊಬ್ಬುಗ .. ಗೊಬ್ಬ್ವ್ ನಲಿಪುಗ.. (ಮಾತೆರ್ಲ ನಲ್ಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 3

(ಅಜಿ ಜನ ಬೋಂಟೆದಾಕ್ಲು ನಲ್ತೊಂದ್ ಬರ್ಪೆರ್)

ಪದ 2 : ಬೋಂಟೆಗ್ ಪೋಯಿ ನಮ ಬೋಂಟೆಗ್ ಪೋಯಿ ರಝನ್ ರಝನ್ಕ ರಝನ್ಕ ರಝನ್ಕ,

ರಝನ್ಕ ರಝನ್ಕ (4 ಸರ್ತಿ)

ಹೋಯ್ ಹೋ ಹೋಯಾ ಹೋ ಹೋಯ್ ಹೋಯರ್ (2 ಸರ್ತಿ)

ಪಂಜಿಗ್ ಹಾಕ್‌ಗ್

ಪಿಲಿನ್ ಕೆರ್‌ಕ

ಕರಡಿನ್ ನೋಪುಗ

ಮುಗೆರೆನ್ ಪತ್ತ್‌ಗ್

ರಝನ್ ರಝನ್ಕ (4 ಸರ್ತಿ)

ಹೋಯ್ ದೋ... (4 ಸರ್ತಿ)

ಕುಡೆನ್ ಗರ್ಪುಗ

ಪೆರ್ಗುಡೆನ್ ನಾಡ್‌ಗ

ಸೂರ್ಯದ ಈಡ್‌ಪಾಡ್‌ಗ

ಮುರ್ಗಲೆನ್ ಪತ್ತ್‌ಗ

ರಝನ್ ರಝನ್ಕ (4 ಸರ್ತಿ)

ಹೋಯ್ .. ದೋ.. ಹೋಯ್.. ದೋ

ಸುರ್ಯಪತ್ತ್‌ಗ

ಪಕ್ಕಿಲೆಗ್ ಹಾಕ್‌ಗ

ಉಪ್ಪು ಖಾರಪಾಡ್ದ್

ತೂಟ್ ಬೇಯ್ಯಾಗ

ರಝನ್ ರಝನ್ಕ

ಹೋಯ್ ಹೋ..

ಜನ 1 : ಅಯ್ಯೋ ಎಂಕ್ ನಾಡ್ಟ್ ನಾಡ್ಡ್ ಸಾಕಾಂಡು

ಜನ 2 : ಪೊರ್ತ್ ನೆತ್ತಿಗ್ ಬತುಂಡು

ಜನ 3 : ಒಂಜಿ ಮುರ್ಗಲ್ ಇಜ್ಜತ್ತ?

ಪೊಂಜೊವು 1 (ದುಃಖ) ರಂಗ್ ರಂಗ್‌ದ ಪಕ್ಕಿಲ್‌ಲ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬೂರ್‌ದ ಪೋಂಡತ್ತ

ಪೊಂಜೊವು 2 : ಊರ್ದ ಗುರ್ಕಾರ್ನ ಮಗಲ್ ಪಂಡ್‌ದಿತ್ತಲ್ ಪಂಬೋಲಿನದ ಪಕ್ಕಿಲೆನ್ ಕನಲೆ ಪತ್ತ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಪೂವುನ್ ಕೊರ್ಪೆಂದ್

ಪೊಂಜೊವು 3 : ಅಂದ ! ಐಟ್ ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಗ್ ಕೈಕ್, ಕೆಬಿಕ್, ಮೂಂಕುಗ್ ಮಾತಾ ಪೊರ್ಲು ಗಂಟ್‌ದ ಪದ್ದಾಯಿನ ಮಲ್ತ್‌ದೊಲಿ

ಜನ 1 : ಬಲೆ .. ಬಲೆ .. ಬಲ್ಲೆದ ಪುಂಡುಡು ಗಿಲಿಕ್ಲೆನ ಪಟ್ಟ್ ಉಪ್ಪು.

ಹಿನ್ನೆಲೆ : (ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಬುಲಿಪೆನ)

ಜನ 2 : ಅಂದಂಬೆ ಅಂಚಿ ಪೋವಡ

ಜನ 1 : ಎನನ್ ತಡಪಡೆ ಬೋಂಟೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕುಲಧರ್ಮ

ಜನ 2 : ಆದಿಪ್ಪು.. ಅಂಡ ವಾ ಕಸಬ್‌ಗ್ಲ ಒಂಜಿ ಧರ್ಮಂದ್ ಉಂಡು. ಎಂಕ್ಲು ಬಂಜಿದ ಬಡವುಗ್ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಉಪದ್ರ ಕೊರ್ಪುನಂಚಿನ ಮುರ್ಗಲೆನ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ತಿನ್ಪ. ಅಂಡ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ದಾಲಾ ಉಪದ್ರ ಮಲ್ಪಂದಿನ ಪಾಪದ ಪಕ್ಕಿಲೆನ್ ಪತ್ತುನವು ಮಲ್ಲ ಪಾಪ.

ಜನ 3 : (ತೆಲಿಕೆ) ಮುರ್ಗ ಬೋಂಟೆ ನಮ್ಮ ಜಾತಿದ ಕಸುಬು. ಐಟ್ ಪಾಪ ದಾದ ಪುನ್ಯ ದಾದ?

ಜನ 4 : ಅತ್ತಾಂಡೆ ಇಂಚಿನ ಪೊರ್ಲು ಪೊರ್ಲು ಪಕ್ಕಿಲೆನ್ ಪತ್ತ್‌ನು ತಿನ್ರೆಗತ್ತ?

ಉಂದೆನ್ ತಾಂಕುನಾಕ್ಲು ಬಂಗಾರ್ದ ಗೂಡುಡು ದೀದ್ ಎಡ್ಡೆಡ್ಡೆ ತಿನರೆಗ್ ಪಾಡ್ದ್ ತಾಂಕ್‌ವೆರ್‌ಗೆ.

ಜನ 2 : (ತೆಲಿಕೆ) ಬಂಗಾರ್ದ ದೂಜಿಂದ್ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಕಂತಾವರೆಗಾವ?

ಪಂಜರ ಬಂಗಾರ್ದ ಆಂಡ ದಾನೆ? ಬೊಲ್ಲಿದಾಂಡ ದಾನೆ? ಗೂಡು ಏಪಲ

ಜೈಲ್‌ದಲೆಕ್ಕ. ಗುಂಪುಡ್ದ್ ಬೇತೆ ಆಯಿನ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಬೇನೆ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಅರ್ಥ
ಆವಂದು.

ಪೊಂಜೊವು 4 : (ಮೆಲ್ಲ) ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ನೆಟ್ಟ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಹೂವು ತಿಕ್ಕ್‌ಂದ್ ಉಂಬ್ಯಗ್ ಬಂಜಿಬೇನೆ. ಬಲಂಬೆ ನಮ ಪೋಯಿ. ಉಂಬ್ಯೆ ಮಣ್ಣ್ ಮುಕ್ಕಡ್

ಜನ 2 : ಪಜೆ ಇತ್ತಿನಾತ್ ನಮ ಕಾರ್ ನೀರೊಡು. ಅತ್ತಾಂದೆ ದುಷ್ಟ ಮುರ್ಗಲ. ಬಂಜಿ ಜಿಂಜ ಬೊಕ್ಕ ಬೋಂಟೆ ಮಲ್ಪುಜ್ಯ. ಆಂಡ ನಮ ಆಯಿನ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಬೇನೆ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಅರ್ಥ ಆವಂದು.

ಪೊಂಜೊವು 4 (ಮೆಲ್ಲ) ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ನೆಟ್ಟ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಹೂವು ತಿಕ್ಕ್‌ಂದ್ ಉಂಬ್ಯಗ್ ಬಂಜಿಬೇನೆ. ಬಲಂಬೆ ನಮ ಪೋಯಿ. ಉಂಬ್ಯೆ ಮಣ್ಣ್ ಮುಕ್ಕಡ್ ಪಾಪ ಪುನ್ಯ ಎನ್ನುನ ನರಮಾನಿಲು.

ಜನ 4 : ಅಂದ್ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ. ನಮನ್ ಬಂಧನಡ್ ದೀಂಡ ಎಂಚ ಆವು. ಒಂಜಿ ಗಲ್ಗೆ ಕುಲ್ಲರೆಗಾಪುಂಡ?

ಗಿಲಿ 2 : ಈ ಕಾರನಗಾದ್ರು... ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಒರಿಯೆನ ಬದ್ಕ್‌ನ್ ಹತ್ಯೆ ಮಲ್ಪಿನ ಹಕ್ಕ್ ಇಜ್ಜಿ.

ಗಿಲಿ 4 : ಬದ್ಕ್ ಕೊರ್ತಿನಾಯೆಗ್.. ಜೀವ ದೆಪ್ಪುನ ಹಕ್ಕು

ಗಿಲಿ 3 : ಬಲಂಬೆ ನಮ ಪೋಯಿ. ಉಂಬ್ಯೆ ದಾದ ಮಲ್ಲ ಬೆರ್ಚಪ್ಪೆನ

ಪೊಂಜೊವು 1 : ಕುರಿಟ್ ಕೇನ್ಡ್ ಏರ್ಲ ಕಸಾಯ ಮಲ್ಪುಜೆರ್. ಬಲ ಬಲ ನಮ ಪೋಯಿ

ಜನ 2 : ಯಾನ್ ಗುರ್ಕಾರೆ. ಗುರ್ಕಾರೆನ ಪಾತೆರನ್ ತತ್ತ್‌ದ್ ಪೋಯರೆ ಬಲ್ಲಿ ದಂಟುಂಡ ನವ ಇಡೆಗ್ ಕಾರ್‌ದೀಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ

ಜನ 4 : ಅಂದಂಬೆ ನಿನ್ನ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆದ ಇಡೆಟ್ ಏರ್ ಬದ್ಕ್‌ವೆರ್ ಲೋಕಡ್ ಉಂದೊಂಜೇ ಕಾಡಾ? ಬಲದೆ ನಮ ಪೋಯಿ ಲೋಕ ಬಾರೀ ಅಗೆಲ ಉಂಡು. (ಪೋಪಳು)

ಜನ 2 : ಏಪಲ ಬುದ್ಧಿದ ಪಾತೆರ ಏರೆಗ್ಲ ಕೈಪೆ ಆ ದೇವೆರ್ ತೂವಡು.

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 4

ಜನ 4 ಏತ್ ನಾಡುಂಡಲ ಪಂಚವರ್ನದ ಗಿಲಿ ತೋಜೊಂದಿಜ್ಜತ್ತ್? ಓ ದೇವರೇ ಏತ್ ಕಾಡ್‌ಲೆಗ್ ಪೋಯಿ

ಪೊಂಜೊವು 1 : ಬೆಟ್ಟ ಗುಡ್ಡೆ ನಾಡ್ಯೆ

ಜನ 4 : ಆ ಕಾಡ್‌ನ್ ಬುಡ್ದ್ ಈ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್. ಗುರ್ಕಾರೆಡ ನಿಷ್ಠುರ ಮಲ್ತ್ ಇತ್ತ್ ಈ ಪೊಸ ಕಾಡ್‌ಗ್ ಯೇರ್ ರಾಜೆ.

ಪೊಂಜೋವು 2 : ಯಾನ್ ರಾನಿ ಆಂಡ ಮೈಕ್ ಪದ್ನಾಯಿ ಪಾಡುನೇಪ?

ಜನ 3 ಅಲ.. ಲ.. ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಬುಲಿಪೆನ ! ಉಂದು ಗಿಲಿತ ಸೊರ!

ಬಲ.. ಬಲ... ಕುರುವೆದ ಕಾಲುಲೆನ್ - ನಾಲೊರ್ಮೆಡ್ ಒರ್ಕು.

ಪೊಂಜೋವು 2 : ಇಂಚಿ ಕೊರ್ಲೆ (ಪಟ ಪಟೊಂದ್ ಬಿರ್ಕುವಲ್)

ಜನ 4 : ನಮ ಈ ಮರತ ಅಡಿಟ್ ಉಂತುಗ

ಗಿಲಿಕ್ಲು : (ಕುಶಿಟ್ ರಂಗ್ ಪೋಗೊಪ)

ಗಿಲಿ 7 : ನಮ ಇತ್ತಿನೆಟ್ಟ ಗೊಬ್ಬುದ ನನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋಯಿ

ಪಿರವುಡ್ : ಓ ಗಿಲಿಕುಲೆ .. ಓ ಬೊಳ್ಳಿರಾಮ.. ಓ ಪಚ್ಚೊಲಿರಾಮ.. ನಿಕ್ಲು ಒಲ್ಪ ಇತ್ತುಂಡಲ ಪಾರೊಂದು ಬಲೆ. ಓ ಗಿಲಿರಾಮ.. ಮುದ್ದು ರಾಮ.. ಬಂಗಾರ್ ರಾಮ (ದುಃಖ)

ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಕಿನ್ನಿಲೇ. ನಿಕ್ಲು ಒಲ್ಪ ಉಲ್ಲರ್. ನಾಡ್ದ್ ನಾಡ್ದ್ ಕಣ್ಣ್ ಬಚ್ಚ್‌ದ್ ಪೋಂಡು. ಪಾರ್ದ್ ಪಾರ್ದ್ ರೆಂಕೆ ಸೋತ್‌ದ್ ಪೋಂಡು.

ಎನ್ನ ಬುದ್ದಿದ ಪಾತೆರ ಕೇನಂದೆ ಪೋಯರೇ.

(ದುಃಖ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಒಲ್ಪಂದ್ ನಾಡುನು (ಗಬ್ಬಿದ್) ಓ.. ಗಿಲಿರಾಮ ಓ.. ಬೊಲ್ಲಿರಾಮ...

ಗಿಲಿ 1 : (ಕೇನ್ದ್) ಕೇನ್ಡರ ... ಕೆಬಿ ಕೊರ್ದ್ ಕೇನ್ಲೆ. ಏರ್ ನಮನ್ ಲೆತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. (ಗಿಲಿಕ್ಲು ರಂಗ ನಿಲಿಕೆ ಬಲ್ತ್‌ದ್ ಕೇನುಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ಪುವ)

ಗಿಲಿ 3 : ಅಂದ್ ...ಎಂಕ್ಲೆನ ಪುದರ್‌ಡ್ ಲೆತೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ಗಿರಿ 4 : ಉಂದು ಎಂಕ್ಲೆನ ಅಜ್ಜೆರ್ನ ಸೊರ

ಗಿಲಿ 5 : ಬಹುಶ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ನಾಡೊಂದು ಬೈದಿಪ್ಪೊವ್ವಡು

ಗಿಲಿ 6 : ಛೇ. ನಮ ಸುರುಕೇ ಪೋದಿತ್ತೊಡು

ಗಿಲಿ 7 : ಇತ್ತೆ ಇಲ್ಲದಾಕ್ಲು ಗೂಡ್‌ಗ್ ಬತ್ತುಂಡ.. ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಪೆಟ್ಟ್‌ದ ಬರ್ಸ

ಗಿಲಿ 8 : ಬಲೆ.. ಬಲೆ.. ನಮ ಇತ್ತೆನೇ ಅಜ್ಜನ ಕೈತಾಲ್ ಪಾರ್‌ದ್ ಪೋಕ.

ಗಿಲಿ 1 : ಬೊಡ್ಚಿ ಬೊಡ್ಚಿ ಇತ್ತೆ ಆರ್ ನಮನ್ ನೋತುದು ಗರ್ವಡ್ ಮೈತ ಚೋಲಿನ್ ಜಾರವೆರ್

ಗಿಲಿ 9 : ಅವ್ವಾ ಅಂದ್. ಇತ್ತೆ ನಮ ಇಂಚ ಮಲ್ಪುಗ. ನಮ ಕಲ್ಪ ಪಚ್ಚೆಡ್ ಆಪಿದ ಮೈಟ್ ಪಾರ್‌ದ್ ಗೂಡ್‌ಗ್ ಪೋಯ

ಗಿಲಿ 1 : ಮಲ್ಲಡ್ ಎನ್ನ ಪಿರವು ಬಲೆ

ಗಿಲಿ 2 : ಅರೇ ತೂಯನ.. ಮುಲ್ಪ ಏತ್ ಧಾನ್ಯಲು ಬೂರ್ದುಂಡು.

ಗಿಲಿ 3 : ಒಂಜಿ ರಡ್ಡ್, ಮೂಜಿ, ನಾಲ್. ಏತ್ ಬಗೆತ ಧಾನ್ಯಲು

ಗಿಲಿ 9 : ದೋಸ್ತಿಲೆ ಈ ಕಾಡ್‌ಡ್ ಇಂಚಿನ ಧಾನ್ಯಲೆನ್ ಬುಲೆವರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ ನೆಟ್ಟ್ ದಾದನ ಮೋಸ ಉಂಡು.

ಗಿಲಿ 4 : ನಿಕ್ಕ್ ಏಪಲ ಸಂಶಯ ಸಂಶಯ ಶಂಕಪಾಶನ ಪನ್ಪೆರತ್ತ್. ಅಂಚ

ಗಿಲಿ 5 : ಆಹಾ ಇಂಚಿನ ಮರ್ದ್ ಧಾನ್ಯಲೆನ್ ಯಾನ್ ಇತ್ತಿನಂಗಿ ತಿನ್‌ತಿಜಿ

ಗಿಲಿ 9 : ಬೊಡ್ಚಿ ಮಾರಾಯ.. ಬೊಡ್ಚಿ ಇಲ್ಲದಾಕ್ಲು ಬರ್ಪಿನ ದುಂಬು ನಮ ಊರ್‌ಗ್ ಸೆರ್ಗ

ಪಿರವುಡ್ಡ್ : ಗಿಲಿರಾಮಾ.. ಓ. ಬೊಲ್ಲಿರಾಮ

ಗಿಲಿ 9 : ಬಲೆ ಬಲೆ

ಗಿರಿ 6 : ಈ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆದಿತ್ತೊಡು. ಬಲೆ ಬಲೆ ನೆತ್ತ ರುಚಿ ತೂಲೆ

ಗಿಲಿ 9 : ಬೊಡ್ಚಿ ಅತಿ ಆಸೆ ಗತಿ ಕೇಡಾಪುಡು. ಅತ್ತಾಂಡ ತೂಲೆ ಧಾನ್ಯದಿಡೆಟ್ ದಾದನ ತೋಜುಂಡು.

ಗಿಲಿಕ್ಳ್ : ಅಯ್ಯೋ ಅಯ್ಯೋ ನಮ ಗುರಿಕ್ ಬೂರ್ಯ. ಮೋಸ ಪೋಯ (ದುಃಖ)

ಗಿಲಿ 1 : ಬೋಂಟೆದಾಕ್ಳ್ ಬುಡ್ಪಾತಿನ ಬಲೆಟ್ ನಮ ತಿಕ್ಕ್‌ಬೂರ್ಯತ್ತ/

ಗಿಲಿ 2 : ಹಾಲ್ಲಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಬುದ್ಧಿ ಬತ್ತುಂಡು.

ಗಿಲಿ 4 : ಉಪ್ಪು ತಿಂದಿ ಬೊಕ್ಕ ನೀರ್ ಪರಿಲೆಕ್ಕಾಂಡತ್ತ

ಗಿಲಿ 5 : ನಮ ಇತ್ತೆ ದಾನ್ನ?

ಗಿಲಿ 6 : ಮಲ್ತಿನೆನ್ ರೆಡ್ಡ್ ಕೈಟ್ ಅರ್ಗೊಡು

ಗಿಲಿ 7 : ವಿನಾಶ ಕಾಲ ವಿಪರೀತ ಬುದ್ಧಿ ಅಜ್ಜೆರ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇನಂದಿಲೆಕ್ಕ ತಿಕ್ಕಿನ ಪ್ರತಿಫಲ ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ಪಾರ್‌ರೆಗಾಪುಜಿ

(ಮಾತಾ ಗಿಲಿಕ್ಳ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೂರ್‌ವ ಲಕ್ಕ್‌ವೇ ಬುಲಿಪುನ

ಪಿರವುಡ್ಡ್ : ಗಿಲಿರಾಮಾ.. ಓ ಪಚ್ಚೋಲಿರಾಮ

ಗಿಲಿ 8 : ಓ ದೇವರೆ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಮಲ್ಲಕ್ಳ್ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ಕೇನ್‌ವ

ಅಜ್ಜೆರ್ ಈ ಸರ್ತಿ ಒರ ಎಂಕ್ಳೆಗ್ ಮಾಪು ಕೊರ್ಲೆ

ಗಿಲಿ 9 : (ಆರಾ ಪತ್ತ್‌ರೆಗ್ ಬನ್ನಗ.. ಅಲ್ಕ್‌ದ್ ದೂರ ಉಂತುದು) ಕಿನ್ನಿಲೇ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂಡರ್?

ಗಿಲಿ 1 : ಅಜ್ಜಾ ಈ ತಪ್ಪುಗ್ ಮಾತಾ ಯಾನೇ ಕಾರನ? ಎನ್ನಡ್ಡ್

ಗಿಲಿ 2 : ಈ ಪ್ರಸಂಗಡ್ ನಮ ಬಚಾವ್ ಆವರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ

ಗಿಲಿ 3 : ಅಯ್ಯೋ ನನ ಎಂಕ್ಳೆನ ಗತಿ ದಾದ?

ಅಜ್ಜೆರ್ : ಬುಲಿಪಡೆ ಬತ್ತಿ ಅಪಾಯೊ ನಮ ಉಪಾಯಡ್ ಪಿರಕಟ್ಟ್ ಮಲ್ಪೊಡು. (ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ತಿರ್ಗ್‌ದ್) ಇತ್ತೆ ಒಂಜಿ ಉಪಾಯ ಮಲ್ಪುಲೆ

ಓರ್ತ್‌ಮೆಡ್ ಬಲೊ ಉಂಡು ಅಂಚ ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಳ್ ಬಲೆತೊಟ್ಟ್‌ಗ್ ಪಾರ್ಲೆ ಬೇಗ ಬೇಗ ಪಾರ್ಲೆ

(ಬೋಂಟೆಗಾರನಕ್ಲ್ ಬನ್ನಗ ಪಕ್ಕಿಲು ಪಾರ್‌ದ್ ಪೋವ

ಜನ 2 : ಅಯ್ಯೋ ಕೈಕ್ ಬತ್ತಿನ ಹಾರ ಬಾಯಿಗ್ ಪರಂದಿ ಪೋಂಡೆ

ಪೊಂಜೊವು 4 : ಪದ್ಪಾಯಿ ಪಾಡುನ ಅಂಗಲಾಪು ಕನವಾತ್ ಒರಿಂಡತ್ತ

ಜನ 3 : ಚೆನ್ನಿ ಬುಲಿಪಡ. ಈ ಸೋಲುನು ನಮ ಒಪ್ಪುನ ಬೊಡ್ಚಿ. ಈ ಕಿನ್ನಿಪಕ್ಕಿಲು ಏತ್ ದೂರ ಪಾರ್ಪ. ಆತ್ ದೂರಗ್ ಪಾರ್‍್ದ ಬೂರ್ದ ಬಲ ನಮ ಐತ ಬೆರಿಟೇ ಬಲಿಪುಗ

ಪೊಂಜೊವು : ಅಂದ್.. ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ. ಬಲಿಪುಗ.. ಬಲ ಬಲಿಪುಗ..

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 5

ಗಿಲಿ 1 : ಅಜ್ಜೆರೇ ಎನ್ನ ರೆಂಕೆ ಪೋಂಡು

ಅಜ್ಜೆರ್ : ಬಲಿಪಡೆ ತಾರ್‌ನಾಯೆ ಬಾಲ್‌ವೆಗೆ. ಆ ಬಲ್ಲೆದಲ್ಪ ಜಪ್ಪುಲೆ . ಅಲ್ಪನೇ ನಿಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ್

ಬಾಲೆ ನಿಕ್ಕ್ ದಾದಾಂಡು.

ಗಿಲಿ : ಬುದ್ದಿ ಪಾತೆರನ್ ಕೇನಂದೆ ಪೋಯರ

ಇತ್ತೆ ಬುಲಿಪಾಲ ಕೇಂಡಾ ಬೊಡ್ಚಿ. ಅಲ್ಪ ಬೋಂಟೆದಾಕ್ಲು ಪಾರೊಂದು ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಅಕ್ಲು ಕಿನ್ನಿಲೆನ್ ಪತ್ತುನ ದುಂಬು ಬಲೆಟ್ ಬುಡ್‌ಪಾಗ

ಅಮ್ಮೆ ಗಿಲಿ : (ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ತ್‌ದ್) ಅಬ್ಬಾ ಈರ್ ಗಟ್ಟಿದ ಬಲೆ! ಎನ್ನಡ್ದ್ ಆವಂದ್.

ಅಪ್ಪೆ ಗಿಲಿ : ಓ. ದೇವಾ ಎನ್ನ ಕೋಕಾಯಿ ಕಟ್ಬಾಂಡ್

ಕಿನ್ನಿಲು : ಅಯ್ಯೋ ನನ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಸಾವ್ ಬರ್ಪುಂಡು

ಅಜ್ಜೆರು : ಏರ್ಲ ಬುಲಿಪೊಡ್ಚಿ. ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿ ಹಿರಣ್ಯಕ ನೆಂಪುಗ್ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆ. ಆನಿ ಒಂಜಿ ದಿನ ಪುಚ್ಚೆದ ಉಪ್ರಾಲಿಡ್ ರಕ್ಷನೆ ಮಲ್‌ದಿತ್ತಿ ಅಪಗ ಆಯೆ ಈ ಎನಕಿತ್ತುಂಡ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕಂದ್ ಪನ್‌ದಿತ್ತೆ. ನಿಕ್ಕ್ ಯೇನಿಗಾಂಡಲ ಸಾಯ ಬೋಡಿತುಂಡ ಎನನ್ ಲೆಪ್ಪು. ಯಾನ್ ಬಲ್ತೆಂದ್ ಬರ್ಪೆಂದ್ ಬಾಸೆ ಕೊರ್‌ದಿತ್ತೆ

ಅಮ್ಮಗಿಲಿ	:	ಅಯ್ಯೋ ಇತ್ತೆ ಕೊರಿತ್ತಿನ ಪಾತೆರನ್ ಏರ್ ಒರಿಪಾವೆರ್.
ಅಜ್ಜೆರ್‌ಗಿಲಿ	:	ತುಕ ಒರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಆನೆ ಆವೊಡ? ಕುದ್ರೆ ಆವೊಡ? (ಗಬ್ಬಿಡ್) ಓ ಹಿರಣ್ಯಕ ಓ..ಹಿರಣ್ಯಕ
ಹಿರಣ್ಯಕ	:	ಓ.. ಬತ್ತೆ.. ಅಜ್ಜೆರೇ ಎನನ್ ಲೆತ್ತರ?
ಅಜ್ಜೆಗಿಲಿ	:	ಅಂದ್ ಹಿರಣ್ಯಕ
ಹಿರಣ್ಯಕ	:	ಎನ್‌ಡ್ದ್ ದಾದಾಂಡಲ ಸಾಯ ಆವೊಡ?
ಅಜ್ಜೆಗಿಲಿ	:	(ದುಃಖ) ಎನ್ನ ಕಿನ್ನಿಲೆನ ಅವಸ್ಥೆ ತೂಲ
ಹಿರಣ್ಯಕ	:	ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ. ರೆಂಕೆ ಬೊಲೆಯಂದಿನ ಎಲ್ಯ ಎಲ್ಲ ಕಿನ್ನಿಲು ಮುಕೆಲೆನ್ ಪಿದಾಯಿ ಬುಡ್ತಿನಿ ಏರ್?
ಅಜ್ಜೆಗಿಲಿ	:	ಯಾನ್ ದಾಂತಿನ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್.. ಪಾರ್ದ್ ಈ ದುರ್ಗತಿಗ್ ಬೂರ್ದ ಪಾತೆರಗ್ ಬಿಲೆ ಕೊರ್ಪಿಡ ಆಪುನ ದಾದ?
ಹಿರಣ್ಯಕ	:	ಇತ್ತೆ ಆಯೆನ ಕಾರ್ಯಗ್ ಮಂಡೆ ಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ಪುನೆಟ್ ಅರ್ಥ ಇಜ್ಜಿ. ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು
ಅಜ್ಜೆಗಿಲಿ	:	ತೂಲ... ಅಲ್ಪ ತೂಲ... ಬೇಂಟೆದ ಪುಂಡು ಇಂಚಿ ಬರೊಂದುಡು. ಅಕ್ಲು ಬರ್ಪುನ ದುಂಬು. ಈ ಬಲೆನ್ ನಿನ್ನ ಕೂಲಿಡ್ ಕತ್ತರ್ಯೊಡು.
ಹಿರಣ್ಯಕ	:	ಸರಿ ಸರಿ ಉಂದು ಯಾನೊರಿ ಮಲ್ಪುನ ಬ್ಯಾರ ಅತ್ತ್
		(ಸಿಳ್ಳು ಪಾಡ್ದ್ ಐನಾಜಿ ಎಲಿಕ್ಲು ನಲ್ತೊಂದುಬತ್ತ್‌ದ್
		ಮುದ್ದು ರಾಮ .. ಗಿಲಿ ರಾಮ
		ಪಚ್ಚೆ ರಾಮ.. ಬಲ ರಾಮ
		ಶಿವರಾಮ.. ಹರೇ ಜಾಮ
		ಗಿಳಿರಾಮ.. ಗಿಳಿ ರಾಮ.. ನಿಕುಲು ಪೊಡಿಯಡೆ ಪೊಡ್ಯಡೆ. ಚಕ ಚಕ. ಚಕ ಚಕಂದ್ ಬಲೆನ್ ಅಗಿಪ
		ನಿಕ್ಲೆನ್ ನೆರೆಡ್ದ್ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಲ್ಪ
		ಮುದ್ದು ರಾಮ..ಗಿಳಿರಾಮ.. ಗಿಳಿರಾಮ ಬಲರಾಮ

ಹಿರಣ್ಯಕ : ಎನ್ನ ಪೊರ್ಲುಣ್ಣ ಕಿನ್ಯ ಗಿಲಿಕುಲೆ. ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಲು ಈ ಮಾರಿಬಲೆಡ್ದ್ ಪಾರ್ ಆಯರ್. ನನ ನಿಕ್ಲು ನಿಕ್ಲೆನ ಗೂಡ್‌ಗ್ ಪೋಲೆ

ಅಜ್ಜೆರ್‌ಗಿಲಿ : ಭಲೇ ಹಿರಣ್ಯಕ ಭಲೇ.. ನಿನ್ನ ಈ ಉಪಕಾರನ್ ನಮ ಈ ಜನ್ಮಡ್ ಮದಪಯ

ಅಪ್ಪೆ ಗಿಳಿ : ಈರೆಗ್ಲ ಈರ್ನ ಬಳಗಗ್ಲ ಸಾರ ಸಾರೊ ಸೊಲ್ಮೆಲು

ಗಿಲಿಪುಂಡು ಎಲಿಮಹಾರಾಜ ಈರ್ನ ಉಪಕಾರನ್ ನಮ ಏಪಲ ಮದಪಯ

ಹಿಣ್ಯಕ : ಒಂಜಿಕಾಲಗ್ ಈ ಅಜ್ಜೆರ್ ಎನನ್ ರಕ್ಷನೆ ಮಲ್ತೆರ್. ಇನಿ ಐತ ರಿಣನ್ ಯಾನ್ ಸಂದಾಯ ಮಲ್ತೆ

ಅಜ್ಜೆಗಿಳಿ : ಅಂದ್ ಹಿರಣ್ಯಕ ಒತ್ರ್‌ಮೆಡ್ ಬಲ ಉಂಡ್‌ದ್ ಇನಿ ಈ ತೋಜಾಯ ಈ ಎಂಕ್ ಇತ್ತುಂಡ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕು

ಹಿರಣ್ಯಕ : ನೆನಪಿಪ್ಪಡ್ ಈ ಪಾತೆರ ನಮ್ಮ ಉಲಾಯಿ

ಅಜ್ಜೆಗಿಳಿ : ಹಿರಣ್ಯಕ ಈ ಅಂಚಿಪೋಲ. ಬೋಂಟೆದಾಕ್ಲು ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಬಲೆ.. ಬಲೆ.. ಮಾತೆರ್ಲ ಬಲೆ. ನನ ಮಾತ್ರ ಯಾನ್ ಪಂಡಿನಲೆಕ್ಕ ಕೇನ್ಲೆ.

ಗಿಲಿಕ್ಲು 7 : ಅವ್ ಅಜ್ಜೆರೆ.. ಆವ್. ಎಂಕೆನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲೆ. ಬಲೆ ಮಾತೆರ್ಲ ಬಲೆ

(ನಲ್ತೊಂದು ಪಾರೊಂದು ರಂಗೊಗ್ ಮೂಜಿ ಸುತ್ತು ಬತ್‌ದ್ ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ತೆರೆ

ಗೊಬ್ಬು

ಬರೆತಿನಾರ್ : ರೂಪಾ ಪ್ರಭಾಕರ್

ದೃಶ್ಯ - 1

ರಂಗತಯಾರು (ರಾಮಣ್ಣೆ ಪೇಪರ್ ಓದೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ಕಾವೇರಿ ಪುರ್ಪ ಕಟ್ಟೊಂದಿಪ್ಪುನಗ.. ಜೋಕ್ಲು ಪಾರೊಂದು ಬರ್ಪೆರ್)

ಚಂದ್ರ : ಅಜ್ಜ - ಅಜ್ಜ

ರಾಮಣ್ಣ : ನನ ಯಾನ್ ಪೇಪರ್ ಓದಿಲಕ್ಕನೇ.. ಮಾರಾಯ ಪೇಪರಿಂಚಿ ಕೊರ್ಲ..

ಕಿಟ್ಟು : ಈ ಚಿತ್ರ ಎಂಕ್ (ಪರಿಪುವೆ)

ಗೋಪು : ಎಂಕ್

ರಾಮಣ್ಣ : ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆದ ಪೇಪರ್.. ಪರ್ತರತ್ತ..! ಯಾನ್ ನನ ದಾದೆನ್ ಓದೊಡು.

ಕಾವೇರಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಐಕೆ... ಒರಿ ಪನ್ತೆಗೆ.. ಜೋಕ್ಲಿತ್ತಿನಲ್ಪ ಎನನ್ ಕೌವ್‌ಂಪೆರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್

ಚಂದ್ರು : ಅಜ್ಜ.. ಅಜ್ಜ

ರಾಮಣ್ಣ : ನನ ದಾದ ನಿಕ್ಲೆನ ರಾಮಾಯಣ....?

ಗೋಪು : ಯಾನ್ ಕೇನುವೆ

ಕಿಟ್ಟು : ಇಜ್ಜಿ.. ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಕೇನ್ವೆ

ಕಾವೇರಿ : ನನ ಈರ್ ಬೆಂದ್ರ್ ಮೀಲೆಕ್ಕನೆ

ರಾಮಣ್ಣ : ಐಸಿರಿ ಪಂಡ ಉಂದು. ಜೋಕ್ಲು ದಾಂತಿನ ಇಲ್ಲ್ ಸುಡುಗಾಡ್‌ಗ್ ಸಮಂದ್ ಹಿರಿಯೆರ್ ಪಂತೆರ್ ದಾದ ವಿಷಯ ಪನ್ಲೆಗೆ.

ಕಾವೇರಿ : ತೂಲೆ. .ಸುರುಕು ಎಣ್ಣೆ ಪೂಜಿದ್ ಬೆಂದ್ರು ಮೈಪೆ

ಬೊಕ್ಕ ಇಡೀ ದಿನ ಈ ಜೋಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಜೋಕ್ಲಾದ್ ಗೊಬ್ಬುಲೇ

ಸ್ವಾತಿ : ಅಜ್ಜಿ ಇನಿ ಮೀಪುನ ಪರ್ಬನ

ಕಾವೇರಿ : ಅಂಚ ದಾಯೆ ಕೇನ್ಯ ಮಗ

ಸ್ವಾತಿ : ಎನ್ನಮ್ಮ.. ಮೀಪುನ ಪರ್ಬದಾನಿ ಮಾತ್ರ ಎಣ್ಣೆ ಪೂಜುನು

ತಾರಾ	:	ಅಜ್ಜಿ ನಮ್ಮ ಇಲ್ಲಡ್ಲ ಅಂಚನೆ
ಕಾವೇರಿ	:	ಬಾಲೆ ಪೆಂಟೆಡ್ ಏಪಲ ಅಂಚನೆ ಅಲ್ಪ ಮೀಯರೆ ಸಮಕಟ್ಟ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಬಾಲ್ದಿ ನೀರ್ ತಿಕ್ಕ್ಂಡ ಪುಣ್ಯ. ಹಳ್ಳಿಡ್ ಇತ್ತಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ಏಪಲ ಪರ್ಬನೆ
ಚಂದ್ರ	:	ಅಜ್ಜ.. ಅಜ್ಜಿ.. ನಿಕ್ಲು ವೆರಿ ಲಕ್ಕಿ?
ರಾಮಣ್ಣ	:	ದಾಯಗಪ್ಪ?
ಚಂದ್ರ	:	ಈ ಹಳ್ಳಿ ಏತ್ ಪೊರ್ಲುಂಡು.! ಕಂಡ, ದೋಟ, ತುದೆ -ಕೆದು, ಗುಡ್ಡೆ ಓಹ್
ಗೋಪಿ	:	(ಬೇಜಾರ್) ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲ್ ಮುಪ್ಪತ್ತಾಲ್ನೆ ಮಾಳಿಗೆಡ್. ಇಂಚ ಜಾಲ್. ತುಳಸಿಕಟ್ಟೆ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಮಿತ್ತ್ ತೂಂಡ ಬಾನ. ತಿರ್ತ್ ತೂಂಡ ಮಾರ್ಗ.
ಸ್ವಾತಿ	:	ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಡೇ ಇತ್ತುದೊಡು. ಮುಲ್ಪ ಸಾಲೆ ಉಂಡತ್ತ?
ಕಾವೇರಿ	:	ಕೇನ್ದರ ಪುಲ್ಲಿಯಡೆಕ್ಲೆನ ಪಾತೆರ
ರಾಮಣ್ಣ	:	ಅಂದ್ ಮಾರಾಯ್ದಿ.. ಮೊರಾನಿ ಬತ್ತಿನಿಂಚ ಪಂಜರಡ್ದ್ ಬುಡ್ತಿನ ಪಕ್ಕಿಲೆಕ್ಕನೆ ಏತ್ ಕುಸಿಟ್ ತೆಲ್ತೊಂದ್ ಗೊಬ್ಬೊಂದುಲ್ಲೆರ್. (ದುಃಖ) ದಾದ ಮಲ್ಪುನು? ಎನ್ನ ಬಾಲೆಲೆಗ್ ಪುಟ್ಟ್ ಮಲ್ಲೆ ಆತಿನ ಈ ಊರ್ ಬೊಡ್ಚಿ.. ಮುಲ್ತ ಸಾಗುವಲಿ ಬೆನ್ನಿ ಬೊಡ್ಚಿ. ಅಂಗೈ ಅಗೆಲದ ಜಾಗೆ ಅಂಡಲ ಸರಿ. ಪರ ಊರು ಬೋಡು. ಸುಖ ಬೋಡು
ಕಾವೇರಿ	:	ಪೇರ್ ಕೊಜಪಾಯಿಬೊಕ್ಕ ದಾನ್ನು? ಏರೆಗ್ಲ ಬೊಡ್ಚಿಗೆ ಅತ್ತ ನಮ್ಮ ದಿನ ತತ್ತ್‌ಂಡ ಈ ಜಾಗೆ ಏರೆಗಾ? ಇತ್ತೆ ಆ ವಿಷಯ ದಾಯೆಗ್? ಜೋಕ್ಲೇ ಬಲೆ. ಮಾತೆರ್‌ಗ್ಲ ಎಣ್ಣೆ ನೆತ್ತಿಗ್ ಪಾಡುವೆ. (ಅಜ್ಜಿ ಪದ ಪನೊಂದು ನೆತ್ತಿಗ್ ಎಣ್ಣೆ ತಟ್ಟುವಲು)
ಪುಟ್ಟು	:	ಅಜ್ಜಿ.. ಅಜ್ಜಿ.. ಒಂಜಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇನರೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬುಡ್‌ಲೆ. ಎಲ್ಲಾಂಜಿ ಈರೆಗ್ ಮದ್ಮೆಗೆ ಅಂದ?
ಅಜ್ಜ ಅಜ್ಜಿ	:	(ತೆಲಿಕೆ)
ರಾಮಣ್ಣ	:	ಕಾವೇರಿ ನಿನ್ನ ಪುಲ್ಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗ್ ಉತ್ತರ ಕೊರ್ಲಯೆ.
ಕಾವೇರಿ	:	ಅಂಚಂದ್ ನಿಕ್ಕೇರ್ ಪಂಡೆರ್ ಮುಗ?

ತಾರಾ : ಎನ್ನಮ್ಮೆರ್‌ಲ ಅಂಚನೆ ಪಂಡೆರ್. ಅಜ್ಜಿ... ಆನಿ ಈರ್ ಮದಿಮಾಲೆನಲೆಕ್ಕ ಐತ ಮಲ್ಪುವರ

ಸ್ವಾತಿ : ಮಾಲೆ ಪಾಡ್‌ವರ?

ಚಂದ್ರೆ : ಮದ್ಮೆ ಪಂಡ ಅಂಚನೆ. ಪೆಪ್ಪೆರೆ ಪೆಪ್ಪರೆ.. ಪೇ ಪೇ.

ಕಿಟ್ಟು : ಢುಂ ಢುಂ... ಢುಂ... ಢುಂ.

ಸ್ವಾತಿ : ಅಯ್ಯೋ ಎನ್ನ ಕೆಬಿ ಕೆಪ್ಪಾಂಡ್.. ಉಂತುಲ ಮಾರಾಯ

ಪುಟ್ಟು : ಅಜ್ಜಿ ಎನ್ನಾಜೊಗ್ಲ ನಿಕ್ಲ ಮದ್ಮೆ ಆಪರ?

ಕಾವೇರಿ : ದಾಯೆ ಬಾಲೆ

ಪುಟ್ಟು : ಈರ್ನ ಕೂಜಲ್ ಬೊಲ್ದ್ ಆತುಂಡು. ಅಜ್ಜೆರ್ನ ಕೂಲಿ ತಾಲ್ದ್‌ಂಡ್.

ತಾರಾ : ಅಂದ್ ಮಾರಾಯ? ಅಕ್ಲ ಸುರುಕೇ ಮದ್ಮೆ ಆದಿತ್ತೊಡ್

ರಾಮಣ್ಣ : ಅಂದತ್ತ ! ನಿಕ್ಲೆನ ಬುದ್ಧಿ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬರಂದೆ ಪೋನ್ಡೆ

ಕಾವೇರಿ : ಏತಾಂಡಲ ಮೋಲ್ ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಪುಲ್ಲಿ

ರಾಮಣ್ಣ : ಜೋಕ್ಲೆನ ಮನಸ್ಸುಡು ಕಲು -ಕಪಟ ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಪನ್ಪುನು ಈ ಕಾರನಗೆ.

ಕಾವೇರಿ : ಅಯ್ಯೋ ಈ ಜೋಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಪಟ್ಟಾಂಗಗ್ ಕುಲ್ಲುಂಡ, ಪುಲ್ಯರಾತ್ರೆ. ಆಂಡಲ ತೆರಿಯುಂದ್ ಬಲೆ.. ಬಲೆ.. ಈ ಜೋಕ್ಲೊಟ್ಟುಗ್ ಕುಲ್ಲುಂಡ.. ಗುರ್ಕೆದನೀರ್ ನನೊರ ಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ಪೊಡಾವು.

ರಾಮಣ್ಣ : ನಿನ್ನೆಂಚಿನ ಪಿರಿ -ಪಿರಿ? ಈ ಜೋಕ್ಲು ನನ ಏತ್‌ದಿನ ಮುಲ್ಪ ಉಪ್ಪ..

ತಾರಾ : ಅಜ್ಜ ಇನಿ ಎಂಕ್ ಗಾಳಿಪಟ ಮಲ್ತ್‌ಕೊರ್ಲೆ

ಪುಟ್ಟು : ಬೊಡ್ಚಿ ಗಿರಿ ಗಿರಿ.. ಉಂದೆ ಮಡಲ್‌ದ ತುದಿ ಕನತ್‌ದೆ.

ಚಂದ್ರು : ಎಂಕ್ ರಾಕೇಟ್

ರಾಮಣ್ಣ : ಒತ್ತೊಂಡೆ.. ದೇವರೇ (ನಲಿಪುಗ)

ಕಾವೇರಿ : ಅಜಿಪಗ್ ಅರಳು ಮರುಳು ಪನ್ಪುನ ಪಾತೆರ ಸುಲ್ಲತ್ತ್

ಕಾರ್ಬೇನೆ ಪನ್ಪರ್.. ಇತ್ತ್. ಭೂತ ಎಚ್ಚಿದ್ ಬತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ನಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾರ್. ಜೋಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಜೋಕ್ಲಾಪರತ್ತ...! ಇಸ್ಯಪ್ಪ

ಪಿರವುಡ್ದ್ : ಕಾವೇರಕ್ಕರೇ.. ಕಾವೇರಕ್ಕರೆ

ಗೋಪಿಂದ : ಅಜ್ಜಿ ತುಕ್ಕಣ್ಣೆ ಲೆತ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ಕಾವೇರಿ : ಕೋಡೆ ಲೆತ್ತಿನೇಕ್ ಇತ್ತ್ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆ (ಪೋಪಲ್)

ತಾರಾ : ಅಜ್ಜಿ.. ಅಜ್ಜಿ.. ಪಿರಿ ಪಿರಿ ಅಜ್ಜಿ ಪೋಯೆರ್

ರಾಮಣ್ಣ : ದಾಯೆಗ್? ಅಜ್ಜಿ ಪಂಡ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಇಷ್ಟ ಇಜ್ಜ?

ತಾರಾ : ಇಷ್ಟ ಉಂಡು ಆಂಡ ಏಪಲ ನೆರ್ಪೆರ್

ಪುಟ್ಟ : ಅಂಚಿ ಪೋವರೆಬಲ್ಲಿ ಇಂಚಿ ಪೋವರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ನಮ ಒಡೆಪೋಂಡಲ ಬೆರಿಯೆ ನೆರೊಂದ್ ಬರ್ಪೆರ್

ರಾಮಣ್ಣ : ಲೋಕಡ್ ಮಾತಾ ಅಜ್ಜಿನಕ್ಲುಲು ಇಂಚನೆ. ಎಚ್ಚ ಮೋಕೆ ಇತ್ತಿನಲ್ಪ ನೆರಡೆ ಉಪ್ಪುಂಡು. ನಿಕ್ಲು ಪರೂರ್‌ದಾಕ್ಲು ಮುಲ್ಪ ಕಂಡ ದೇವಡ್ ಪರಪುನ ವಿಸ ಜಂತುಲು ಉಲ್ಲ. ಅತ್ತಾಂದೆ ಕೆದು ತೋಡು ಸುಡಿ ಉಂಡು, ನಿಕ್ಲು ಪನಂದೆ ಪತ್ತಂದೆ ಕಣ್ಮರೆ ಆದ್ ದೂರ ಪೋದು ದಾದಾಂಡಲ ಅವಗಡ ಆಂಡ ಏರೆಡ ಕೇನುನು?

ಚಂದ್ರು : ಎಂಕ್ ಅಜ್ಜಿ ಪಂಡ ಜಿಂಜ ಇಷ್ಟ

ಸ್ವಾತಿ : ಎಂಕ್ಲ ಅತೆ. ಎನ್ಕ್ ನಮುನೆದ ಹಪ್ಪಳ ಸೂಟ್ ಪಾಡ್ದ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ಉಂಡೆ, ಚಕ್ಕುಲಿ, ವಾ ವಾ ನಮುನೆದ ಅಡ್ಯೆ ಪುಂಡಿಲು.. ಏತ್ ರುಚಿ ! ಏತ್ ಕಮ್ಮೆನ....

ರಾಮಣ್ಣ : ಐಕಾದ್ರುನೆ ಇಲ್ಲಗೊಂಜಿ ಅಜ್ಜಿ ಬೋಡು. ದಿಕ್ಕೆಲ್ಗೊಂಜಿ ಕೊಳ್ಳಿ ಬೋಡ್‌ಂದ್ ಗಾದೆನೇ ಉಂಡು, ಅಜ್ಜಿದಾಂತಿನ ಇಲ್ಲ್ ಒಕ್ಕೆಲ್‌ಪ್ಪಂದ್

ಕಿಟ್ಟು : ಅಜ್ಜ, ಅಜ್ಜ ಪ್ಲೀಸ್ ಅಜ್ಜ... ಇನಿ ಆಂಡಲ ಒಂಜಿ ಕತೆ ಪನ್ಪರಾ

ರಾಮಣ್ಣ : ಮಾರಾಯ. ಎಂಕ್ ತೆರಿದಿತ್ತಿನ ಕತೆ ಮಾತಾ ಪಂಡ್‌ದಾತ್‌ಂಡು

ಪುಟ್ಟ : ಈರ್ ಇನಿ ಪನೋಡೆ

ರಾಮಣ್ಣ : ಇತ್ತೆ! ಎನ್ನ ಮೀದ್‌ಲ ಆತಿಜ್ಜಿ. ತೂಲೆ ಇನಿ ರಾತ್ರೆ ಒಂಜಿ ಗೌಜಿದ ಆಟ ಉಂಡು.

ಚಂದ್ರ ; ಆಟನ ...! ಕ್ರಿಕೆಟಾ ...? ಹಾಕಿನ?

ರಾಮಣ್ಣ ಆಟ ಪಂಡ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಿಪ್ಪುನು ಅವ್ ರಡ್ಡೆ. ಆಟ ಪಂಡ ಬಯಲಾಟ

ಪುಟ್ಟಿ : ಪೋಲೇ ಅಜ್ಜ. ಎಂಕ್ಲು ಪೇಟೆದಾಕ್ಲುಂದ್ ದಾದ ದಾನ ಸುಲ್ಲು ಪನ್ಪೆರೆ?

ರಾಮಣ್ಣ : ಜೋಕ್ಲೆ ನಿಕ್ಲೆಡ ಸುಲ್ಲು ಪನ್ಪುನಲ ಸಮ. ಆ ದೇವೆರಡ ಸುಲ್ಲು ಪನ್ಪುನಲ ಸಮ. ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಲು ಉಂಡುದು ಗಡ್ಡ್‌ಡ್ ನಿದಿರೆ ಮಲ್ಪೊಡು. ರಾತ್ರೆ ಆಟ.

ಚಂದ್ರ : ರಾತ್ರೆ ಆಟ ಗೊಬ್ಬುವೆರ?

ತಾರಾ : ಅತ್ತಾಂದೆ ಪಿದಾಯಿ ಏರಾಂಡಲ ಗೊಬ್ಬುವೆರ?

ಸ್ವಾತಿ : ಚೆನ್ನೆಮಣೆ ... ಕಲ್ಲಾಟ.. ಚದುರಂಗ

ಗೋವಿಂದ : ಏಯ್.. ಅವ್ ಮಾತಾ ಪೊಂಜೊಕ್ಲೆನ ಗೊಬ್ಬು

ಸ್ವಾತಿ : ಎಲ್ಲೆ ಮಿನಿ ಎಂಕ್ಲು ಗೊಬ್ಬುನಗ ಎಂಕ್ಲುಲ್ಲಂದ್ ರಾಗ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಬರೊಡು. ಅಪಗ ಮೋನೆಗ್ ಮಂಗಳಾರತಿ ಮಲ್ಪುವ.

ಚಂದ್ರ : ಗೋವಿಂದ ನನಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಅಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ನಮ ಗೊಬ್ಬುನ ಬೊಜ್ಜಿ. ಅಕ್ಲು ಇರ್ವೆರ್ ನಮ.. ಒಂಜಿ ರಡ್ಡ್. ಮೂಜಿ ನಾಲ್

ಪುಟ್ಟಿ : ಹೇ ಹೇ .. ಅಕ್ಲು ಇರ್ವೆರ್ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಾರ್ಟಿಗ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಜಾಗ್ರತೆ. ಎಂಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಅಜ್ಜ ಉಲ್ಲೆರ್

ತಾರಾ : ಇಜ್ಜಿ ಅಜ್ಜ ಈರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಾರ್ಟಿ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಾರ್ಟಿ

ರಾಮಣ್ಣ : (ನಡುಟ್ ತಿಕ್ಕ್ ಬೂರ್ದ್) ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೋ ನಿಕ್ಲೆನ ನಡುಟು ಇಡೆ ಕತ್ತರಿದ ನಡುಟು ಬಜ್ಜಾಯಿ ತಿಕ್ಕ್‌ಬೂರ್ಲೆಕ್ಕ ಆಂಡತ್ತ? ತೂಲೆ.. ಯಾನ್ ನಿಂಕ್ಲೆನ ಅಜ್ಜೆರತ್ತ. ಎಂಕ್ ಮಾತಾ ಪುಲ್ಲಿಯಡಿಕ್ಲು ಬೋಡತ್ತ?

ರಾತ್ರೆ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಮಾತಾ ನಮ್ಮ ಊರ್‌ದ ಯಕ್ಷಗಾನಗ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋಪೆ

ಗೋಪಿ : ಯಕ್ಷಗಾನ.. ಪಂಡ?

ರಾಮಣ್ಣೆ : ನಮ್ಮ ಊರ್ದ ಬಯಲಾಟ. ಕಂಡದ ನಡುಟು ರಂಗಸ್ಥಳ ಮಲ್ಪೆರ್.

ಒವ್ಲಾಂಡಲ ಪ್ರಸಂಗನ್ ರಾತ್ರೆ ಪುಲ್ಯ ಮುಟ್ಟ ಪದರಂಗೀ ತೆಟ್ ಗೊಬ್ಬ್‌ವೆರ್. ಐಟ್ ಸಂಗೀತ ಉಂಡು, ನೃತ್ಯ ಉಂಡು. ಹಾವ ಭಾವದ ಪಾತೆರಕತೆ ಉಂಡು. ಭಾಗವತಿಕೆ ಉಂಡು. ಇನ್ನಲೆಡ್ ಚೆಂಡೆ ಮೃದಂಗ ತಾಳ ಉಂಡು. ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ವೇಷಲು ಬನ್ನಗ ಡೋಲು ವಾದ್ಯ ಉಂಡು.

ಚಂದ್ರ ; ಓ ಇತ್ತೆ ನೆಂಪುಗ್ ಬರೊಂದುಂಡು. ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ತಡ್ಪೆದ ಕಿರೀಟ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಒರ ದೇವಿ ಮಹಾತ್ಮೆದ ಕ್ಯಾಸೆಟ್ ಕನತ್ತಿತ್ತೆರ್ ಅಪಗ ಪಂಡೆರ್.

ರಾಮಣ್ಣೆ : ಇತ್ತೆ ಸಿ.ಡಿಲ ತಿಕ್ಕುಂಡುಗೆ. ಅಂಡ ನಮ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂಂಡನೇ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಅರ್ಥ ಆಪುಂಡು.

ವೇಷ ಪಾಡುವ ಚೌಕಿ, ಸ್ತ್ರೀವೇಷ ಪುರುಷವೇಷ ಕೋಡಂಗಿ ವೇಷ... ಇಂಚ ಏತ್ ನಮುನೆದ ವೇಷ ಉಂಡು ಗೊತ್ತುಂಡ? ಅಲ್ಪ ಒಂಜಿ ಪೊಸಲೋಕ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದಿಪ್ಪುಂಡು.

ತಾರಾ : ಅಜ್ಜ... ಪರೂರ್ದಲೆಕ್ಕ ಮುಲ್ತ ಆಟಗ್ ಟಿಕೇಟ್ ಉಂಡೆ.

ರಾಮಣ್ಣೆ : ಟಿಕೇಟ್‌ದ್ದ ಉಂಡಪ್ಪ. ಇತ್ತೆ ಇತ್ತೆ. ಪತ್ತ್‌ನಲ್ಪ ಯಕ್ಷಗಾನಮೇಲಲು ಉಂಡು. ಕೆಲವು ಮೇಳಡ್ದ್ ಪರಕೆದ ಆಟ ಗೊಬ್ಬಾವೆರ್

ಸ್ವಾತಿ : ಅಜ್ಜ ಇತ್ತೆ ಒರ ನಮ ಅಡೆ ಪೋದ್ ಬರ್ಕನ?

ರಾಮಣ್ಣೆ : ಇತ್ತೆ ಪೋನ್ಡ ಅಲ್ಪ ನಲಿಪುನಾಕ್ಲು ಪುಣದಲೆಕ್ಕ ಜೆತ್‌ದ್ ಗೊರ್ಕ ಒಯ್ತೊಂದಿಪ್ಪೆರ್.

ಕಿಟ್ಟು : ದಾಯೆಗಪ್ಪ ?

ರಾಮಣ್ಣೆ : ಪಾಪ ರಾತ್ರೆ ಪುಲ್ಯಮುಟ್ಟ ಥೈ ತಕ ಥೈ ತಕಂದ್ ನಲ್ತೊಂದಿಪ್ಪೆರತ್ತ ಏತ್ ದಿಗನೆ ಪಾಡ್‌ವೆರ್? ಏತ್ ಮುಂಡಂಬೂರ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಬರ್ಪೆರ್? ಮೈ -ಕೈ ಮಾತಾ ಬೇನೆ ಆಪುಜ್ಜ?

ಇನಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಿಕ್ಲು ಮಾತಾ ಪೊರ್ಲುಡು ನಿದ್ರೆ ಮಲ್ಪೊಡು, ರಾತ್ರೆ ವನಸಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಲೆತೊಂದು ಪೋಪ - ಅಂಡ ಮುಕ್ಲು ಶಾಲೆದ ಜೋಕ್ಲು ಗೊಬ್ಬುನು

ಜೋಕ್ಲು : (ಭಾರಿ ಕುಶಿಟ್ ಕೈ ಕೈ ಪತ್‌ದ್ ನಲ್ತೊಂದ್)

ಆಟಕ್ ಪೋಕ ನಮ.. ಇನಿ ಆಟಕ್ ಪೋಪ

ಅಜ್ಜೆರ್ ಲೆತೊಂದ್ ಪ್ರೋಪೆರ್. ನಮನ್ ಅಜ್ಜೆರ್ ಲೆತೊಂದ್ ಪ್ರೋಪೆರ್.

ಪಿರವುಡ್ಡ್ : ತಾರಾ.. ತಾರಾ...

ಗೋವಿಂದ : ಅಂದ ತಾರಾ.. ನಿನನ್ ಮಾಮಿ ಲೆತೊಂದುಲ್ಲೆರ್

ತಾರ : (ದುಃಖ) ಅಜ್ಜ. ಇಡೆ ಬತ್ತ್ಂಡಲ ಎನ್ನಮ್ಮ ಗೊಬ್ಬರೆಗ್ ಬುಡ್ಪುಜೆರ್

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಕೆಬಿ ಪಿಂಟಾದ್) ದಾನೆದೆ.. ಊರ್ ಕೇನ್‌ಲೆಕ್ಕ ಅರಬಾಯಿ ಕೊರುಂಡಲ ನಿನ್ನ ಕೆಬಿಕ್ ಪೊಗ್‌ದಿಜ್ಯ. ಅಲ್ಪ ನೋಟ್ಸ್ ಬುಡ್ಪಾದ್ ಯಾನ್ ಕುಲ್ಲುಂಡ ಈ ಮುಲ್ಪ ಭಾರಿ ಕುಶಿಟ್‌ಲ್ಲತ್ತ?

ಪರೀಕ್ಷೆ ಏರೆಗ್? ಎಂಕಾ? ನಿಕ್ಕಾ?

ತಾರಾ : (ಬೊಬ್ಬೆ) ಅಯ್ಯೋ ... ಅಯ್ಯೋ.. ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ...

ರಾಮಣ್ಣ : (ತಡೆತ್‌ದ್) ಪದ್ಮಿನಿ ಈ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ? ಎನ್ನ ಕಣ್ಣೆದುರುಡ್ ಈ ಎಲ್ಯಬಾಲೆದ ಕೆಬಿ ಪಿಂಟಾವೊಂದುಲ್ಲನ? ಲತ್ತ್ ಕೆಬಿ ಥೇ ದಾದನ ನಾಲ್‌ದಿನ ಲೇಸ್‌ಗ್ ಊರ್‌ಗ್ ಬೈದೆರ್.

ಗೆಂಜಾಲ್ ಮಲ್ಪಡ್ ಅಲೆನ್ ಬುಡು.

ಪದ್ಮಿನಿ : ಮಾಮೆರೇ... ಈರೊಂತೆ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್‌ಲ್ವರ?

ಕತ್ತೆ.. ಬಲ.. ಇಂಚಿ

ತಾರಾ : (ಬೊಬ್ಬೆ) ಅಜ್ಜ.. ಓ ಅಜ.. ಒರ ಬಲೆ

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಹಾಕ್‌ದ್) ಬರ್ಪನ ಇಜ್ಯ : ಈ ಕರ್ಮಗ್ ಯಾನ್ ಈ ದರಿದ್ರ ಊರ್ಗ್ ಬರ್ಪುಜೆಂದ್ ಪಂಡಲ ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಒಪ್ಪಿಯೊಡೆ?

ರಾಮಣ್ಣ : (ಗರ್ವ) ಪದ್ಮಿನಿ ಈ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ಅಲೆನ್ ಬುಡು.

ಜೋಕ್ಲು : ಆಂಟಿ ಪ್ಲೀಸ್ ಅಲೆನ್ ಬುಡ್ಲೆ

ಪದ್ಮಿನಿ : ಇತ್ತೆ ಬುಡುಂಡ ಮಂಗಗ್ ತೆಳಿ ಪರ್ಯಯಿ ಲೆಕ್ಕಾವ್. ಬಲದೆ ಬಲ

ತಾರಾ : ಅಜ್ಜಾ .. ಅಜ್ಜಾ..

ರಾಮಣ್ಣ : ತೂಲಮ್ಮ ಜೋಕ್ಲು ದೇವೆರೆಗ್ ಸಮಗೆ ವಾ ಕಾರಣಾಗ್ಲ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಬೇನೆ ಕೊರ್‍ರೆ ಬಲ್ಲಿ

ಪದ್ಮಿನಿ : ಅತ್ತ್ ಇಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನಾಲ್‌ದಿನ ಆಂಡ್. ಒಂಜಿ ದಿನಾಂಡಲ ಬೂಕು ಓದ್‌ದಲಾ?

ರಾಮಣ್ಣ : ದಾದನ... ಅಪರೂಪಗ್ ಊರ್‌ಗ್ ಬೈದಲ್. ಪುಸ್ತಕ ಶಾಲೆಂದ್ ಮದತ್‌ದ್ ನಾಲ್‌ದಿನ ಆರಾಮಡ್ ಮುಲ್ಪ ಉಪ್ಪಡ್.

ಪದ್ಮಿನಿ : ಮೂಲ್ ಪೋಪುನವು ಎ ಗ್ರೇಡ್‌ದ ಎನ್ನೆಂಟುಗ್. ಅಲ್ಪ ಸೀಟು ತಿಕ್ಕುನಾಂಡ ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷ ದೊರ್ರೊಡು. ಎಡ್ಡೆ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಇಜ್ಜಿಡ ಬೇತೆ ಶಾಲೆ ತೂಲೆಂದ್ ಗಿಡಪೆರ್. ಈರೊಂತೆ ಕೈ ಬುಡ್ಪರ?

ಜೋಕ್ಲು : ಆಂಟಿ ಪ್ಲೀಸ್

ಪದ್ಮಿನಿ : ಕೊಂಕಣಿ ಎರ್ಮೆಗ್ ಕೊದಂಟಿ ಮರ್ದ್‌ಗೆ (ಹಾಕ್‌ನಗ)

ರಮೇಶ : (ಬಲ್ತೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಎನ್ನ ಕುದ್ರೆಗ್ ಮೂಜೇ ಕಾರ್‌ಂದ್ ವಾದ ಮಲ್ಪಡ. ದಾನೆ? ಅಮ್ಮೆರ್ನ ಪಾತೆರ್‌ಗ್ಲ ಬಿಲೆ ಕೊರ್ಪುಜನ? ಅಲ್ಪ ನಾಲ್‌ಗೋಡೆ ದುಲಾಯಿ ಸೂರ್ಯನ ಬೊಲ್ಪು ರೆಂಕದಿಲೆಕ ಪಾತ ಮಲ್ಪುನವು ಉಂಡೇ ಉಂಡು. ಮುಲ್ಪ ಮಾತೆರೊಟ್ಟ್‌ಗ್ ಕುಸಿ ವಾಸಿಡ್ ಗೊಬ್ಬಡ್ ತಾರ ಬಲ ಇಂಚಿ .

ಪದ್ಮಿನಿ : ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ. ಕುಂಬಾರಗ್ ವರುಷ ಕೊದಂಟಿಗ್ ನಿಮಿಷಂದ್ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ. ಯಾನ್ ಈತ್ ವರುಷ ಡಿಸಿಪ್ಲಿನ್ ಕ್ಲೀನ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕೊರ್ತಿನವು ಮಾತಾ ಹಾಲಾಂಡತ್ತ? ತೂಲೆ ಆತಿನ ವೇಷ ತೂಲೆ. ಕೈ -ಕಾರ್‌ಡ್ ಕುರೆ! ಗಲೀಜ್ ಪ್ರಾಣಿ - ಮುಲ್ಪ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಸೀಕ್ ಬರು. ನರಕ. ಇಂಚಿ ಬಲದೆ. ಬಲದೆ. ಮಾನ್ಯ ಕೆರಿಲೆಕ್ಕ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡ್ಯತ ಸುರುಕು ನಿನ್ನ ನಾಲಾಯಗ್ ಬರೆ ಪಾಡೊಡು.

ರಮೇಶ : (ಗರ್ವ) ನಿನ್ನ ಬಾಯಿಗ್ ಪಾಡೊಣ್ಣು

ಪದ್ಮಿನಿ : ಮಾತಾ ಎನ್ನ ಕರ್ಮ. ಇತ್ತೆನೇ ಮೂರ್ತ ದೀಯೊಡೆ?

ಕಾವೇರಿ : (ದುಃಖ) ನಮ ಮಾತಾ ಸಂತಸಡಿಪ್ಪುನ ಈ ಪೊರ್ತುಡು

ರಾಮಣ್ಣ : ಬೊಡ್ಚಿ ಪಂಡೆನ? ಇಸಿ ಎಲ್ಲೆ ದಂಗುನ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ದಾಯೆ ಲೇಸು. ದುಂಬುದಾಕ್ಲು ಮದ್ಮೆ ಆದ್ ಪತ್ತ್ ಆಜಿಪ ವರ್ಸ ಒಟ್ಟೆಗ್ ಸುಖ ಕಷ್ಟಡ್ ದಿನ ದೆತ್ತಿಜೆರ? ಗೋಲ್ಡನ್ ಜುಬುಲಿಯ ಗೋಲ್ಡನ್ ಜುಬುಲಿಯೆ (ದುಃಖ) ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ನಿಕ್ಲು ಮಾತಾ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡನೇ... ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಂಗಾರ್ದ ಬದ್ಕ್

ಕಾವೇರಿ : (ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಅರಾ ಪತ್ತ್‌ದ್) ಈ ಜೋಕ್ಲೇ ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಐಸಿರಿತ ಸಂಪತ್ತ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಹಣೆಬರವುಡು ಮುಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಬದ್‌ಕ್‌ನ ಯೋಗ ಭಾಗ್ಯದಾಂತೆ ಪೋಂಡ್. ಈ ಮಲ್ಲ ಗುತ್ತುಬರ್ಕೆದ ಇಲ್ಲಡ್ (ದುಃಖ) ಭೂತದಲೆಕ್ಕ, ಬದ್ಕೊಂದುಲ್ಲ. ಮಾತಾ ನಮ ನಟ್ಟೊಂದು ಬತ್ತಿನವು.

ರಾಮಣ್ಣ : (ಗರ್ವ) ಕಾವೇರಿ ಒರ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುವನ? ಜೋಕ್ಲೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ನ್ ಕೈಪೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಡಪುಡಡ.

ಕಾವೇರಿ : (ದುಃಖ) ಪತ್ತ್ ಜೋಕ್ಲೆನ ಅಪ್ಪೆ... ಪತ್ತ್ ಸೇರುನ ತಾದಿಡ್ ತೈತಲ್‌ಗೆ ಅಂಚ.. ಎನ್ನ ಬದ್ಕ್ ಜೋಕ್ಲು.. ಪುಲ್ಲಿಯಲೊಟ್ಟುಗ್ ಬದ್ಕರೆಗ್ಲ ಪುಣ್ಯ ಬೋಡು. ತೂಲ ಪದ್ಮಿನಿ.. ನಿಕ್ಕ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟುವೆ. ಮುಲ್ಪ ಇತ್ತಿನೆಟ್ಟಿ ಎನ್ನ ಬಂಗಾರ್ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಹಾಕ್‌ದ್ ಜೋರ್ ಮಲ್ಪಡ. ಬಾಲಾತಿಗೆ ಪನ್ಪುನವು ಮಾತೆರ್‌ನಲ ಬದ್‌ಕ್‌ಡ್ ಬಂಗಾರದ ಬರವುಡು ಬರೆಪುನಂಚಿನ ಅಮೂಲ್ಯವಾಯಿನ ಸಂಪತ್ತ್ ನೆಕ್ಕ್ ಬಿಲೆ ಕಟ್ಟರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ.

ರಮೇಶ : (ಗರ್ವ) ಆಂಡ ಎನ್ನ ಬಾಲೆ.. ಬಾಲಾತಿಗೆ ದಾಂತಿನ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತೆದಿ. ಈ ಪಾತೆರನ್ ಮೋಲೆಗ್ ಪತ್ತ್‌ಸಲ ಪನ್ಲೆ. ಇಡೀ ದಿನ ಓದು ಓದು. ಓದು.. ಬರೆ ಶಾಲೆ ಟ್ಯೂಶನ್ ಟ್ಯೂಶನ್ ಶಾಲೆ.

ಪದ್ಮಿನಿ : ಇತ್ತೆ ಆತ್ ಕಾಂಪಿಟೇಶನ್ ಉಂಡು.

ರಮೇಶ : ಆಲೆನ್ ಆಲೆನ ಪಾಡ್‌ಗ್ ಬುಡ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚಡ್ ಬದ್ಕರೆ

ಇಂಜಿನೀರ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ಮಾತ್ರ ವಿದ್ಯೆಲತ್ತ್, ಉಲಾಯಿ ಪೋ .. ಪೋ..

ಪದ್ಮಿನಿ : (ಕೋಪಡ್) ನನ ಈರುಲ್ಲರ್ ಈರೆನ ಮಗಲುಲ್ಲಾಲ್ (ಪೋಪಲ್)

ಜೋಕ್ಲು : (ಖುಷಿಟು ಹೋ ಪ.. ಪಂದ್ ತೆಲ್ತ್ ನಲ್ಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 2

(ರಂಗಡ್ ಪತ್ತ್ ವರ್ಷದ ಪಿಲೆನ್ಮ ಜೋಕ್ಲು.. ಬಣ್ಣದ ಚೌಕಿಡ್ ಐತಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಸಹಾಯಕೆ ಕೆಲವರೆಗ್ ವೇಷ ಪಾಡೊಂದುಲ್ಲೆ)

ಚಿಣ್ 1 : ಸಾರ್ ಆಂಡ(ಅಕ್ಸಿ ಮಲ್ಪುವೆ)

ಮೇಕಪಲ್ ಮ್ಯಾನ್ : ಉಂದು ಎಡ್ಡೆ ಕತೆ ಆಂಡತ್ತ್? ಆಂಡ್ಂದ್ ಏತ್ ಸಲ ಪಂಡೆ?

ಆಣ್ 2 : ಆಯಗೊಂಜಿ ಮಲ್ಲ ರೋಗ ಸಾರ್. ಉದ್ದಗ್ ಅಕ್ಸಿ ಮಲ್ಪುವ

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : (ತೆಲಿಕೆ)ಇತ್ತೆ ಸ್ಟೇಜ್‌ಡ್ ಈ ರೋಗ ಸುರು ಆಂಡ ದಾಸ್ನ?

ಆಣ್ 1 : ಮ್ಯಾ.. ಮ್ಯಾ.. ಅಕ್ಸಿ .. ಅಕ್ಸಿ... ಅಕ್ಸಿ

ಆಣ್ 4 : ಇಂಚ ಅಕ್ಸಿ ಅಕ್ಸಿ ಅಕ್ಸಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಜಪ ಮಲ್ಪುನ

ಮಾತೆರ್ : (ತೆಲಿಕೆ)

ಗುರುಕ್ಲು : (ಪ್ರವೇಶ) ನಿಕ್ಲೆಗ್ ದಾನೆ ಅಜ್ಜೆಗ್ ಗಂಜಿದ ಸಿಂತೆ ಅಂಚ

ಪುಲ್ಲಿಗ್ ನಂಜಿದ ಸಿಂತೆಗೆ.. ಅಂಚ ಎನ್ನ ಮಂಡೆ ಬೆಚ್ಚ ಎಂಕು.

ಭಾಗವತ್ : (ರಾಗಡ್) ಸಿಂತೆ ಮಲ್ಪಡೆ ಗುರುಕ್ಲೇ ಸಿಂತೆ ಮಲ್ಪಡೆ. ಧೈ.. ಕಿಟ.. ಧಿಮಿ ಕಿಟ..ತರಿಕಿಟ ಕಿಟ...ಕಿಟ... ತೊಂ. ಕಿಟ..

(ಪಿರವುಡು ಜೋಕ್ಲು ಕುಸಾಲ್‌ಡ್ ನಲಿಪುವೆರ್)

ಶೆಟ್ಟಿ : (ಪ್ರವೇಶ) ಅಯ್ಯೋ.. ಅಯ್ಯೋ.. ಉಂದು ಬಣ್ಣಾದ ಚೌಕಿನ? ಅತ್ತ್ ಯುದ್ಧದ ಕಲಹ

ಗುರುಕ್ಲು : ಶೆಟ್ರೇ ಇತ್ತೆ ಮರ್ವಾದೆ ಪೋಪುನ ಬ್ಯಾರ ಆಂಡತ್ತ್?

ಶೆಟ್ಟಿ : ದಾದ? ದಾದ?

ಗುರುಕ್ಲು : ಸೀತೆ ಕೈ ಕೊರಿಯಲತ್ತ್?

ಶೆಟ್ಟಿ : ಏರೆಗ್? ಏರೆಗ್?

ಗುರುಕ್ಲು : ಅಯ್ಯೋ ದೇವೆರೇ ಎಂಕ್ ಕೈ ಕೊರಿಯಲು

ಶೆಟ್ಟಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಈರ್ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆರ್

ಗುರುಕ್ಲು : ಎರುತ್ತ ಬೇನೆ ಕಕ್ಕೆಗ್ ದಾದ ತೆರಿಪುಂಡು. ಉಂಬ್ಯೆ ಮಲೆಮಂಗ ಮಾರಾಯ ಕೈ ಕೊರಿಯಲ್ ಪಂಡ. ಸೀತೆ ಪಾಡುನಾಯೆ ನನಲ ಬೈಜ್ಜೆ

ಶೆಟ್ಟಿ : ಆ ಗುರುವಗ್ ದಾದ ಮಂಡೆವೇರಿ ಆಂಡುಗೆ?

ಗುರುಕ್ಲು : ಆಯುನ್ ಮುಂಬಯಿಗ್... ಮಡೆ ಗಿಲಸ್ ದೆಕ್ಕರೆ ಆಯುನ ಅಪ್ಪೆ ಕಡಪುಡಿಯೆಲ್‌ಗೆ

ಶೆಟ್ಟಿ : ದೇವರೇ ಐಕ್ ಇನಿಯೇ ಮೂರ್ತ ತಿಕ್ಕೊಡ

ಇತ್ತೆ ಇತ್ತೆಗ್ ಏರೆಗ್ ಕೊರ್ಪುನು?

ಮಾಧವೆ : (ಸೇಳೆಡ್ ಬತ್‌ದ್) ಸಾರ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪೊಡ

ಆಣ್ 4 : ಸೀತೆ ಪಾರ್ಟ್ ಹಿಡಿಂಬಿನ ಪಾರ್ಟ್ ಅತ್ತ್

ಶೆಟ್ಟಿ (ಗರ್ವ) ತೂಲೆ ಗುರುಕ್ಲೇ. ಇತ್ತೆ ಆ ಪಾರ್ಟಗ್ ಏರಾಂಡಲ ಪಾಡ್ಲೆ. ಪೋಕ್ಕಡೆ ಕಾಲ ಹರನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಸುರ್ಪ ದೆಪ್ಪಡೆ. ಆ ಮದ್ಮೆಗ್ ಬತ್ತಿನ ಮುಂಬಯಿದ ಸೇಟ್ ನಕುಲೂ ಮಾತ ಉಲ್ಲೆರ್. ಯಾನ್ ಐಕಾದ್ರ ಒಂಜಿ ತಿಂಗಲ್ ದುಂಬೆ ಜೋಕ್ಲೆನ್ ತಯಾರಿಮಲ್ತ್‌ದೆ ಪಂತೆ.

ಬೊಕ್ಕ ಊರ್ದ ಆಟಪಂಡ ಈತೇನಾಂದ್ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಾಕುಲು ತೆಲಿಪರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಒಟ್ರಾಸಿ ತುಳುನಾಡ್ದ ಆಟ ರೈಸೊಡು.

ಗುರುಕ್ಲು : (ಬೇಜಾರ್) ಇತ್ತೆ ದಾನ್ನು? ಕುದ್ಕನ್ ನಂಬ್‌ದ್ ಕೊಲಕೆ ಬಿತ್ತಿಲೆಕಾಂಡು. ನಿಕ್ಲೆಡ ಸೀತೆನ ಪಾತೆರಕತೆ ಏರೆಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡು? (ಸ್ತ್ರೀ ವೇಷನ್ ತಿರ್ಗಾದ್ ಅಕಲ್ ಪಾರ್ದ್) ನಿನ್ನ ವಾ ವೇಸ?

ಆಣ್ 5 : ಕೈ ಕೈ

ಗುರುಕ್ಲು : ಮಾರಾಯ ಇಂಚ ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ ವೇಸ ಪಾಡ್ಟ ಕನ್ನಡಿ ತೂಲ ಮೀಸೆ .. ಉಂಡು? ಅಂದ ಮೇಕಪ್ ಮೇಸ್ತ್ರೇ ಉಂದು ದಾದ? ಕೈಕೆಯಿಗ್ ಮೀಸೆ ಉಂಡ?

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನತ್ತ್‌ಪ್ಪ ಆಯರ್ನೇ ಮಲ್ತಿನಿ

ಗುರುಕ್ಲು : ದಾಯೆಗಂಬೆ ಮೀಸೆ ಒಯ್ತ್‌ನಿ?

ಆಣ್ 5 : (ದುಃಖ) ಮುಕುಲೆಗ್ ಮಾತಾ ಮೀಸೆ ದೀತೆರ್

ಎಂಕ್ ಇಜ್ಜಿ. ಐಕಾದ್ರ (ಬುಲಿಪಾಟಗೆ)

ಗುರುಕ್ಲು :ಮಾರಾಯಾ ಬುಲಿಪಡ. ಕಲ್ಜಿಗಡ್ ಕೈಕೆಯಿಗ್ ಮೀಸೆ ಬರೆಯೊಲಿ. ಈ

ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕೊರ್ಪುನು ಪಂಡ ಕಪ್ಪೆಲೆನ್ ತ್ರಾಸ್‌ಡ್ ಲತ್ತಿಲೆಕ್ಕ. ಪಂಡೆ ಜೋಕ್ಲೆನ ಆಟ ಗೊಬ್ಬಾವುನ ಜಿಂಜ ಬಂಜಂದ್

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : ಗುರುಕ್ಲೇ ಈರ್ನ ಪಾತೆರ ನೂದೆಕ್ ನೂದ್ಲಾ ಸತ್ಯ

ಆ ಶೆಟ್ಟಿನ ಒಂಜೇ ಹರತ್ತ? ಈ ಸರ್ತಿ ಎನ್ನ ಶಾಲೆದ ಜೋಕ್ಲೆಡ ಗೊಬ್ಬೆಗಂದ್

ಗುರುಕ್ಲು : ಅಂದ್ ಮಾರಾಯ. ಇತ್ತೆದ ಕಾಲಡ್ ಕಲೆಗ್ ಬಿಲೆ ಕೊರ್ಪುನಾಕ್ಲೆ ಅಪರೂಪ. ಅಂಚಿತ್ತಿನಲ್ಪ ಶೆಟ್ರ ಪಾತೆರಗ್ ಬಿಲೆಕೊರ್ತಿಜಡ ಆಪುಂಡ?

ಆಣ್ 6 : ಸಾರ್

ಗುರುಕ್ಲು : ದಾದಪ್ಪ

ಆಣ್ 6 : ಎನ್ನ ವಾ ವೇಷ?

ಗುರುಕ್ಲು : ರಾತ್ರೆ ಪುಲ್ಯ ಮುಟ್ಟ ಕಥೆ ಕೇನ್ದ್ ಮಂಗಳ ಆನಗ ರಾಮುಗ್ಲ ಸೀತೆಗ್ಲ ದಾದಾವೊಡ್ಂದ್ ಕೇನ್ಲಕ್ಕ ಅಂಡು

ಆಣ್ 6 : ಪಂಡ... ಎನ್ನ ಪಾತೆರಕತೆ ದಾಂತಿ ವೇಷ

ಗುರುಕ್ಲು : ಅಂದ! ವಾ ವೇಸಪ್ಪ?

ಆಣ್ 6 : ಈರ್ ದಾದಂದ್ ಪಂಡಿಜರ್

ಗುರುಕ್ಲು : ದಿನಾ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್‌ಗ್ ಬರೊಂದಿತ್ತನ?

ಆಣ್ 6 : ಅಂದ್

ಗುರುಕ್ಲು : ಏತ್ ದಿನದಿಂಚ

ಆಣ್ 6 : ಒಂಜಿ ತಿಂಗೊಲ್ದಿಂಚ

ಗುರುಕ್ಲು : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಅಂದ! ಅಂದಯ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಏರೆಗಾಂಡ್ಲ ಉಂಬ್ಯಗ್ ದಾದ ಪಾರ್ಟ್‌ಂದ್ ತೆರಿದುಂಡ?

ಜೋಕ್ಲು : ಗೊತ್ತ್ಂಡು ಗೊತ್ತ್ಂಡು (ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಕಲ್ಲ್ ತುಂಬುಲೆಕ್ಕ ಆಕ್ಲ್ ಮಲ್ಪುನಗ)

ಮಾತೆರ್ಲ : (ತೆಲಿಕೆ)

ಗುರುಕ್ಲ್ : ಅರ್ಥ ಆಂಡ ನಿನ್ನ ಮಂಗನ ವೇಷ

ಆಣ್ 6 : (ದುಃಖ) ಎಂಕ್ ಮಂಗನ ವೇಷ ಬೊಡ್ಚಿ

ಗುರುಕ್ಲ್ : ಅಂದ ಬಾಲೆ ರಾಮುಗ್ ಸಂಕ ಕಟ್ಟರೆಗ್ ಸಾಯ ಮಲ್ತಿನಿ ನಾಲ್ಕು ಮಂಗೆಲತ್ತ

ಆಣ್ 6 : (ದುಃಖಡ್ ನನೊರಿಯಸ್ ತೋಜಾದ್) ಸಾರ್. ಎಂಕ್ ಕಿರೀಟದ ವೇಷ ಬೋಡು. ಎನ್ನ ವೇಸನ್ ತೂವರೆಗ್ ಇಲ್ಲದಾಕ್ಲ್ ಮಾತಾ ಬರ್ಪೆರ್

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : ಆಂಡ್ ಆಂಡಾ ನಿಕ್ಕ್ ಲಾಸ್ಟ್‌ಗ್ ವೇಷ ಪಾಡುವೆ. ಇಂಚಿ ಬಲ,

ಗುರುಕ್ಲ್ : ಕೈ ಕೆ ಓಲ್ಲುಲಲ್?

ಆಣ್ 5 : ಯಾನ್ ಇಲ್ಲೇ ಉಲ್ಲೆ

ಗುರುಕ್ಲ್ : ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ.. ಇನಿಲ ಈ ಸ್ಟೇಜ್‌ಡ್ ಅರ್ಧ ತುಳು ಅರ್ಧ ಕನ್ನಡ ಪಾತೆರುಂಡ ಎನ್ನ ಮಾರ್ಯಾದಿ ಮೂಜಿಕಾಸ್‌ಗ್ ಹೆರಾಜ್ ಆಪುಂಡು.

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : ಯಾನ್ ಈರೆಗ್ ಸುರುಕೇ ಪಂಡೆನ ಇಜ್ಜೆನೆ ಉಂಬ್ಯಗ್ ಸಮೊ ತುಳು ಬರ್ಪುಜಿಂದ್

ಗುರುಕ್ಲ್ : ಈರ್ ಪನ್ಪುನವು ಸಮ. ನಾಟಕಡ್ ಗೊಬ್ಬರೆಗ್ ಮಾತೆರ್‌ಗ್ಲ ಉಮೇದ್ ಉಪ್ಪುಂಡತ್ತ ಕೈಕೆ ಇಂಚಿ ಬಲಪ ಸುರುಕು ಈ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು?

ಆಣ್ 5 : ಅವನು ಮೊದಲು ಪಾತೆರ್ಪೆ

ಗುರುಕ್ಲ್ : (ಗರ್ವ) ರಾಮೊ...ರಾಮೊ.. ಅವನು ಮೊದಲು ಪಾತೆರ್ಪುನತ್ತ್

ಎನನಿತ್ತೆ ಕೆರ್ಪುನು

ಆಣ್ 5 : ಸಾರ್ ನೀವು ಮಂಡೆಬೆಚ್ಚ ಮಾಡಬೇಡಿ. ಯಾನ್ ತುಳುಟೇ ಪಾತೆರ್ಪೆ

ಮಾತೆರ್ನಲ : (ತೆಲಿಕೆ)

ಮ್ಯಾಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : (ಜೋಕ್ಲು ದಾದಮಲ್ತುಂಡಲ ಪೊರ್ಲು)

(ರಾಮಣ್ಣ ಜೋಕ್ಲು ಪ್ರವೇಶ ಮಾತೆರ್‌ಲ... ಕಿರೀಟ...ತುತ್ತೈತನ್... ತೂದ್.. ಪಾಡೊಂತ್ ತೂಪೆರ್.. ಐಕಾದ್ರ ಗಲಾಟೆ ಮಲ್ಪೆರ್)

ಮೇಕಪ್ ಮ್ಯಾನ್ : (ತೆಲಿಕೆ) ಸಾರ್.. ಸಾರ್.. ಕಿಷ್ಕಿಂಬೆ ಕಾಂಡ ಮುಲ್ಪನೆ ಉಂಡು. ದಮ್ಮಯ್ಯ

ಜೋಕ್ಲೀ ಕಿರೀಟನ್ ಮುಟ್ಟೊಡ್ಚಿ. ಪೊಸ ಕಿರೀಟ ಐತ. ಗಂ... ಪಸೆಲ ಪೋತಿಜ್ಜಿ. ಸಾರ್ ಸಾರ್.. ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಈರಾಂಡಲ ಪನ್ಲೆಗೆ ತೂಯರ.. ತೂಯರ.. ಬೆಗಡೆ ಕೈಕ್ ಬತ್ತುಂಡತ್ತ

ರಾಮಣ್ಣ : (ಜೋರ್‌ಡ್) ಬಲೆ ಜೋಕ್ಲೆ ಬಲೆ.. ಬಣ್ಣದ ಚೌಕಿ ತೂದಾಂಡತ್ತ ಮಾತೆರ್‌ಲ ಪಿದಾಯಿ ಬಲೆ

ಚಂದ್ರ : ಅಜ್ಜ.. ಅಜ್ಜ... ವಂತೆ ಪೊರ್ತು

ರಾಮಣ್ಣ : ಅಜ್ಜಲ ಇಜ್ಜೆ. ಗುಜ್ಜಲ ಇಜ್ಜೆ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ರಂಗಸ್ಥಳದೆದುರು ಜಾಗೆ ತಿಕ್ಕೊಡಾಂಡ ಸುರುಕು ಬಲೆ

ತಾರಾ : ವಂತೆ ಪೊರ್ತು

ರಾಮಣ್ಣ : ಚರ್ಮುರಿ ಮಿಠಾಯಿ ಬೋಡಿತ್ತುಂಡ ಸುರುಕು ಬಲೆ

ಜೋಕ್ಲು : ಓ... ಚುರ್ಮುರಿ.. ಅಜ್ಜ ದೆತ್ತ್‌ಕೊರ್ಪೆರ್ ಚರ್ಮುರಿ

(ಕಲ್ಲೊಂದು ಪಿದಾಯಿ ಬಲಿಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 3

(ದೋಟಡ್ ಜೋಕ್ಲು ಗೊಬೊಂದುಲ್ಲೆರ್)

ತಾರಾ : (ಗೋವಿಂದನ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿದ್) ರೆಡಿನ... ಮಾತೆರ್ಲ ರೆಡಿನ?

ಪಿರವುಡ್ದ್ : ರೆಡಿ

ಗೋವಿಂದ : ಏಯ್ ತಾರ. ಅಕ್ಲ್ ಒಲ್ಪ ದೆಂಗ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ಪನ್ಪನ?

ತಾರಾ : ಏಯ್ ಪೋಲಂಬೆ ಪಂದ್ ಕೊರುಂಡ ಅವೆನ್ ಗೊಬ್ಬುಂದು ಪನ್ಪೆರ?

ಗೋವಿಂದ : ನಿಕ್ಕ್ ಚಕ್ಕುಲಿ ಕೊರ್ಪೆ

ತಾರಾ : ಚಕ್ಲುಲಿ ? ಕೊರು - ಕೊರು

ಗೋವಿಂದ : ಪಂಡ ಮಾತ್ರ

ತಾರಾ : (ಮೆಲ್ಲಡ್) ಅಲ್ಪ ಕುಕ್ಕುದ ಮರ ಉಂಡತ್ತ?.. ಅಲ್ಪ ವಂತೆ ಜನ ಅಂಚಿ

ಬಲ್ತೆರ್. ವಂತೆ ಜನ ಇಂಚಿದ ಬಲ್ಲೆದಲ್ಪ ಬಲ್ತೆರ್

(ಗೋವಿಂದ ಬಲಿಪುನಗ)

ತಾರಾ (ಜುಟ್ಟು ಪತ್ತ್‌ದ್) ಚಕ್ಕುಲಿ ಕೊರ್ಲಂಬೆ

ಪಿರವುಡ್ದ್ : ಚಕ್ಲುಲಿ ಇತ್ತುಂಡತ್ತ ಕೊರ್ವುನು?

ತಾರಾ : ನನ ಬಲ ಬಲ.. ನಿಕ್ಕ್ ಬಗೆ ಮಲ್ಪುವೆ

ಜೋಕ್ಲು : (ಮಾತೆರ್ಲ.. ಬಲ್ತ್‌ದ್ ಅಜ್ಜಿನ್ ಮುಟ್ಟುವೆರ್)

ಚಂದ್ರು : ಸೋತ್ ಪುರ್ಕೆ ಸೋತು ಪುರ್ಕೆ

ಸ್ವಾತಿ : ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿಲ ನಿಕ್ಕ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಔಟ್ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಆತಿಜ್ಜಿ. ಷೇಮ್ ಷೇಮ್.. ಷೇಮ್ ಪಪ್ಪಿ ಷೇಮ್..

ತಾರಾ : (ತಾಟಿ ಬೊಟ್ಟುದ್) ಐಕೆ. ಆಯೆನ ಪುದಾರ್ ಗೋ.. ಗೋ.ವಿಂದಾಂದ್

ಜೋಕ್ಲು : (ತೆಲಿಕೆ)

ಗೋವಿಂದ : (ಬುಲ್ತ್‌ದ್) ಉಂತು ನಿಕ್ಕ್ ಅಜ್ಜೆರ್‌ಡ ಪನ್ಪೆ

ಪುಟ್ಟು : ಪೋ.. ಇತ್ತೆನೆ. ಮಾಲೆ ಉದು

ಗೋವಿಂದ (ಬುಲ್ಲೊಂದು ಪಿದಾಡ್‌ನಗ)

ಚಂದ್ರು : ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೋ ಇತ್ತೆ ನಮ ಮುಲ್ಪ ಗೊಬ್ಬುನು ಅಜ್ಜಿಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ ಮಲ್ಲ ಬಡು ಪತ್ತೊಂದ್ ಬರುವೆರ್. ಅಯನ್ ಪತ್ಲೆ... ಪತ್ಲೆ..

ಸ್ವಾತಿ : ಆವಂದ್ .. ಬೊಕ್ಕ ಇಲ್ಲಡೇ ಜಪಮಲ್ತೊಂದ್ ಕುಲ್ಲೊಡಾವು ಓ.. ಗೋವಿಂದ ಬಲ ಮಾಫಿ ಬಲ ಮಾರಾಯ...

ಗೋವಿಂದ : ಇಜ್ಜಿ ಬರ್ಪುಜಿ ಅಜ್ಜಿಡ ಪಂದ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಬಗೆ ಮಲ್ಪುವೆ.

ಮಾತೆರ್ಲ : ಗೋವಿಂದ .. ಬಲ ಮಾರಾಯ.. ನಿನ್ನಡ ನಮ ಮಾತಾ ರಾಜಿ ಬಲ ಮಾರಾಯ

ಗೋವಿಂದ : (ಬರ್ಪೆ) ನಿಕ್ಲು ಮಾತಾ ಪಾರ್ಶಾಲ್ವಿ . ಬೋಡ್‌ಂದ್ ಎನನ್ ಔಟ್ ಮಲ್ತರ್

ಪುಟ್ಟು : ಸೂಂಬೆಂದ್ ಪಂಡ್ಡಾಂಡತ್ತ ನನ ದಾಯೆ ಲಡಾಯಿ

ತೂಲ ಈ ಇತ್ತೆ.. ಬೇಗ ಪಾರ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್. ಅಜ್ಜಿನ್ ಮುಟ್ಟೊಡು
ಪೋ.. ಪೋ.. ಅಜ್ಜಿ ಕಾತಾಲ್ ಕುಲ್ಲುಲ.

ಗೋವಿಂದ : (ಅಜ್ಜಿನ ಕೈತಾಲ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ಇತ್ತೆ ಮಾತೆರ್‌ಲ ದೂರ ದೂರ ಪೋವೊಡು. ಅಜ್ಜಿನ ಕೈತಾಲ್ ಏರ್ಲ ಕುಲ್ಲರೆಬಲ್ಲಿ

ತಾರಾ : (ಆಯನ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್)

ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚೇ ಕಾಡೇ ಗೂಡೇ

ಉದ್ದಿನ ಮೂಟೇ.. ಉರುಳೇ ಹೋಯ್ತು

ಗೋವಿಂದ : ಅಮ್ಮಾ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್ ಪೋಂಡು. ಎನ್ನ ಕಣ್ಣು ಪೋಂಡು

ತಾರಾ : ಬೊಕ್ಕ ಈ ಎಕ್ಕಡ್ ಚಕ್ಕುಲಿ ಕೊರಿಯನ ?

ಗೋವಿಂದ : ಇತ್ತೆ ಎನ್ನಡ ಕುಕ್ಕುದ ಮುಡಿ ಉಂಡು.

ತಾರಾ : (ಕುಶಿ) ಕುಕ್ಕುದ ಮುಡಿ!

ಗೋವಿಂದ : (ತೋಜಾದ್) ಇತ್ತೆನೆ ! ಎನನ್ ಬುಡುಂಡ ಉಂದೆನ್ ಕೊರ್ಲೆ

ತಾರಾ : ಸುಳ್ಳೆಲ ಅಪಗ ದಾದ ಪಂಡ/ ತಾರಮ್ಮಯ್ಯ ಆಡಾಯ. ಇತ್ತೆನೇ ಕೊರು. ಕಾಗೆ ಮಡೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆ. (ಲಂಗಡ್ ಅಗ್ಗಿದ್) ಏತ್ ಲಾಯಕ್ಕುಂಡು. ನಿಕ್ಕ್ ಒಲ್ಪ ತಿಕ್ಕುಂಡು

ಗೋವಿಂದ : ಅಲ್ಪ ತೂಲ. ಮಲ್ಲ ಮರ ಉಂಡತ್ತ ಅಲ್ಪ

ತಾರಾ : ಅಬ್ಬಾ ಆತ್ ಮಲ್ಲ ಮರತ ಮಿತ್ತ್ ಪೋಯನ?

ಗೋವಿಂದ : ಇಜ್ಜಿ ಮರತ ಕೈತಾಲ್ ಪೋದು

ಮರ ಮರ ನಿಕ್ಕ್ ನೀರ್ ಕೊರ್ಪೆ. ಕಾಯಿ ಕೊರ್ಲಂದ್ ನೂದ್‌ಸಲ ಜಪ ಪನ್ನಗ - ಈ ಮುಡಿ ತಿರ್ತ್ ಬೂರುಂಡು.

ತಾರಾ : ಅಂದ ! ಅಂಚ ಪಂಡ ಮುಡಿ ಬೂರುಂಡ ತೂಲ ಈ ವಿಷಯನ್ ಏರಡಲ ಪನಡ. ನಮ ಇರ್‌ವೆರೆ ! ಮಂತ್ರ ಪನ್ಲೆ ಆವ?

ಗೋವಿಂದ : ಆವು

ತಾರಾ : ಬಲ ಬಲ ಕುಲ್ಲ್ನ ಬಲ

ಕಣ್ಣಾ ಮುಚ್ಚೇ ಕಾಡೇ ಗೂಡೇ

ಗೋವಿಂದ : ತೋಜುನಲೆಕ್ಕ ಪತ್ತ್

ತಾರಾ : ಉದ್ದಿನ ಮೂಟೇ ಉರುಳೇ ಹೋಯ್ದು

ನಮ್ಮಯ ಹಕ್ಕಿ ಬಿಟ್ಟೇ ಬಿಟ್ಟೇ

ನಿಮ್ಮಯ ಹಕ್ಕಿ ಅಡಗಿ ಕೊಳ್ಳಿ .. ಕೂ..

ರೆಡಿನಾ.. ರೆಡಿನಾ?

(ಪಿರಾವುಡ್ದ್ (ರೆಡಿ)

ಗೋವಿಂದ : (ಸ್ವಾತಿನ್ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಬರ್ಪೆ)

ತಾರಾ : ಬಲಾ ಸ್ವಾತಿ

ಸ್ವಾತಿ : ವೋಸ ವೋಸ ಅಕ್ಲೆನ ಮಾತಾ ಬುಡ್ದ್ ಏಪಲ ಎನನ್ ಮಾತ್ರ ಪತ್ತುನು.
ಯಾನ್ ನನ ಈ ಆಟಗ್ ಇಜ್ಜಿ

ಚಂದ್ರ : ಕುಂಟಾಟ ಗೊಬ್ಬುಗನ?

ಸ್ವಾತಿ : ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ

ಗೋವಿಂದ : ಲಡಾಯಿ ಸುರು ಆಂಡ? ಇತ್ತೆ. ನಮ ಪಾರ್ಟಿ ಮಲ್ಪುಗ

ಕಿಟ್ಟು-ಪುಟ್ಟು, ಗೋಪಿ, ಚಂದ್ರು. ಅಂಚೆನೆ ಗೋಪಿ ಒಲ್ಪ ಉಲ್ಲೆ

ತಾರಾ : ಗೋಪಿ.. ಗೋಪಿ.. ಓ.. ಗೋಪಿ

ಚಂದ್ರ : ಆಯೆ ಒಲ್ಪ ಉಲ್ಲೆಂದ್ ತೂಲೆ

ಮೂವೆರ್ : (ಆಯನ್ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಬರ್ಪೆರ್)

ಚಂದ್ರ ಒಲ್ಪ ಇತ್ತ ಈತ್ ಪೊರ್ತು?

ಪುಟ್ಟು : ಆ ಅಶ್ವಥ ಮರತ ತಿರ್ತ್

ಕಿಟ್ಟು : ಇಂಚ ತಪಸ್ಸು ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆ

ಚಂದ್ರ : ದಾನೆ? ಕುದ್ಕ ಪೂಕಿ ಬುಡಿಲೆಕ್ಕ ಉಲ್ಲ?

ಗೋಪಿ : ದಾಲ ಇಜ್ಜಿ

ತಾರಾ : ಇತ್ತ್ ನಮ ಮಾತಾ ಕುಟ್ಟಿ ದೊನ್ನೆ ಗೊಬ್ಬುಗ

ಗೋಪಿ : ಯಾನ್ ಬರ್ಪುಜಿ

ವಾಮನ : (ಪ್ರವೇಶ) ದಾನೆ.. ಮೀಟಿಂಗ್ ಗೀಟಿಂಗ್.. ಆವೊಂದುಂಡಾ?

ಪುಟ್ಟಿ : ಇಂಟಿಂಗ್ ಉಂಡು ಉಂದಾ ಚಾಕ್ಲೇಟ್

ವಾಮನ : ಉಂಬ್ಯೆ ದಾನೆ ಚಪ್ಪೆ

ಗೋಪಿ : ಈ ಬತ್ತತ್ತ ಅತ್ತ್ ವಾಮನ ನಮ ಯಕ್ಷಗಾನ ಗೊಬ್ಬುಗನ?

ಸ್ವಾತಿ : ಯಕ್ಷಗಾನ ಪಂಡ ಈ ಚಾಕ್ಲೇಟ್ ನಿಂಗಿಲೆಕ್ಕಂದ್ ಎನ್ನ್‌ದನ?

ಚಂದ್ರ : ಸಾಧನೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಸೈಗೋಲ್‌ನ್‌ದಿಗೊಲಿಂದ್ ಎನ್ನ ಮಾಸ್ಟರ್ ಪಂಡ್ದೆರ್. ಲಗೋರಿ, ಮುಟ್ಟಾಟ ಮರಾಟ ಮಾತಾ ಬೋರ್ ಆಂಡು. ನಮ ಯಕ್ಷಗಾನ ಗೊಬ್ಬುಗ... ಡೆಂಗ್ ಡೆಂಗ್‌ಡಂಗ್.. ಆ ನಲಿಕೆ ಆ ತೆಲಿಕೆ... ಟರಂಗ್ ಚರಂಗ್.. ಆ ಧಿಗಣ, ಆಹಾ.. ಆಹಾ..

ಗೋಪಿ : ಅಂದ್ ವಾಮನ ಈ ಮನಸ್ಸ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಯಕ್ಷಗಾನ ಗೊಬ್ಬೊಲಿ

ವಾಮನ : ಸುರುಕು ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗನ್ ಅಜಪೊಡು. ಬೊಕ್ಕ ಪಾತೆರಕತೆ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಲ್ಪೊಡು. ನಲಿಕೆ ಗೊತ್ತುಬೋಡು

ಗೋವಿಂದ : (ನಲ್ತ್‌ದ್) ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡು

ಚಂದ್ರ : ಅವು. ಬ್ರೇಕ್ ಡ್ಯಾನ್ಸ್

ಗೋವಿಂದ : ವಾ ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಆಂಡ ದಾನೆ? ನಮನೇ ಆಕ್ಟರ್.. ನಮನೇ ಆಡಿಯನ್ಸ್

ವಾಮನ : ಆಂಡ ಎಲ್ಲಾಂಜಿ ಧನಿಕ್ಲೆಗ್ ಗೌಜಿ. ಐತ ಮನದಾನಿ ನಿಕ್ಲು ಮಾತಾ ಪೋಪರ್‌ಗೆ

ಗೋಪಿ : ಆಂಡ ಐತ ನಡುತ ಎಲ್ಲೆ ಉಂಡತ್ತ್. ನಮ ಎಲ್ಲೆ ಆಟ ಗೊಬ್ಬುಗನ?

ವಾಮನ : ಪೊಕ್ಕಡೆ ನಲ್ತುಂಡ ದಾದ ಗಮ್ಮತ್ತು? ವೇಷ ಪಾಡೊಡು. ಚಂಡೆ, ತಾಳ,

ಭಾಗವತಿಕೆ ಮಾತಾಬೋಡು. ಪಳ ಪಳ ಜರಿತ ಕುಂಟು ಬೋಡು

ಗೋಪಿ : ಎನ್ನಮ್ಮಡ ಮಾತಾ ಉಂಡು. ಅಕ್ಲು ಎಲ್ಲೆ ಒಂಜಿ ಮದ್ಮೆಗ್ ಬೆದ್ರಗ್ ಪೋಪೆರ್.

ಸ್ವಾತಿ : ಅಕ್ಲು ಪೋನಗ ನಮನ್ ಬುಡ್ಡ್ ಪೋಪೆರ?

ತಾರಾ : ಐಕ್ ನಮ ದಾದಾಂಡಲ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬೊಡು

ಕಿಟ್ಟು : ನಮ್ಮೆಡ್ ಏರಾಂಡಲ ಇರ್‌ವೆರ್ ಬಂಜಿಬೇನೆಂದ್ ಬುಲಿಪೊಡು

ಪುಟ್ಟು : ಡಾಕ್ಟರ್ನ ಕೈತಾಲ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋನ್ಡ ದಾನ್ನ

ಕಿಟ್ಟು : ಕೈತಾಲ್ ಡಾಕ್ಟರ್ನ ಪಾಪ್ ಇಜ್ಜಿ.

ಗೋವಿಂದ : ಆಂಡ ಅಜ್ಜಿ ಕೈಪೆದ ಕಸಾಯ ಮಲ್ತ್ ಕೊರುಂಡ ದಾನ್ನು? ಮೊರಾನಿ ಎಂಕ್ ಕೈಪೆದ ಕಸಾಯ ಪರ್ಪಿಯರೆತ್ತ ನೆಂಪಾನಗನೇ ಕಕ್ಕರೆ ಬರ್ಪುಂಡು.

ಸ್ವಾತಿ : ಇಂಚ ಮಲ್ತ್ತುಂಡ ಎಂಚ ನಾಲ್ ಸರ್ತಿ.. ಉರ್ಚೆರೆ ಪೋನ್ಡ ಎಂಚ?

ಬಾಕಿದಾಕ್ಲು : ಉಂದು ಎಡ್ಡೆ ಉಪಾಯ ಅಪಗ ನಮಲ ಬರ್ಪುಂಜಿಂದ್ ಕುಲ್ಲೊಲಿ

ವಾಮನ : ಮಾತ್ರ ಇನಿ. ಕುಂಬು, ಉದುರಿ, ಗೋಗ, ಬಲ್ಲು, ಬಣ್ಣ ಮಾತಾ ತಯಾರಿ ಮಲ್ಪುಲೆ

ಚಂದ್ರ : ಉದುರಿ ದಾಯೆಗ್?

ವಾಮನ : ತಡ್ಪೆ ಕಿರೀಟಗ್ ಉದ್ರಿ ಬೋಡು

ಗೋಪಿ : ಕಿರೀಟ ಎಂಚ ಮಲ್ಪುನು

ವಾಮನ : ನಮ ದೋಟಗ್ ಪೋಯಿ. ನಸೆತ ಪಾಳೆಡ್ ಆಯುಧ, ಪದ್ದಾಯಿ, ಮಾತಾ ಮಲ್ಪೊಡು. ಚೆಂಡೆ ಗುದ್ದರೆಗ್ ನಾಲ್ ಡಬ್ಬೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪುಗ

ತಾರಾ : ತಾಳ ಜಾಗಟೆನ್ ಅಜ್ಜಿಗ್ ತೆರಿಯಂದಿಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್ ಕನಪೆ.

ಚಂದ್ರ : ಈ ವಿಷಯ ಏರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತಾವರೆಬಲ್ಲಿ. ಗೊತ್ತಾಂಡ ಮೈತ ಚೋಲಿನ್ ಜಾರಾವೆರ್.

ಪುಟ್ಟು : ಬಣ್ಣಗ್ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು

ಸ್ವಾತಿ : ವೆರಿ ಸಿಂಪಲ್. ಕೆಂಪುಗ್ ಕುಂಕುಮ. ಮಂಜಳಗ್ ಪೊಡಿಉಂಡು. ಬೊಲ್ದ್‌ಗ್ ಅರಿತ ಪೊಡಿ. ಕಪ್ಪುಗ್ ಮಜ್ಜಿನ್ ಪೊಡಿ ಮಲ್ಪೊಡು ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ತಯೆರ್ ಮಲ್ಪುವೆ.

ಚಂದ್ರ : ರಕ್ಕಸೆ ಬನ್ನಗ ಥೂ. ಬೋಡೇ ಬೋಡು.

ಗೋಪಿ : ರಕ್ಕಸನ ಪಾರ್ಟ್ ಎಂಕು.

ಕಿಟ್ಟು : ನಿಕ್ಕ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್. ಎಂಕ್ಲ ಬೋಡು

ಪುಟ್ಟು : (ಕಲ್ಕೊಂದು) ಹ್ಹ...ಹ್ಹ...ಹ್ಹ.. ಲಂಕಾಪುರವಾಸಿಯಾತಿನ ಯಾನ್ ರಾವಣನ ವೇಷ ಎಂಕು.

ವಾಮನ : (ತೆಲಿಕೆ) ಅಪಗ ರಾಮಾಯನ ಆಪುಜ್ಜಿ. ರಕ್ಕಸಾಯನ್ ಆಪುಂಡು. ಇತ್ತೆ.. ತೂ. ರಾಪರೆಗ್ ವೇಷದ ಪೊಡಿ ಬೋಡು. ಅವೆನ್ ಯಾನ್ ಕನಪೆ. ಬೊಕ್ಕ ಜೀಟಿಗೆ ಆವೊಡತ್ತ? ಐಕ್ ಐನಾಜಿ ಮಡಲ್‌ದ ತೂಟೆ ಮಲ್ಪುವೆ. ಗಂಜಾಲ್ ಆಪುಂಡು.

ಚಂದ್ರ : ಇತ್ತೆ ಆಟ ಗೊಬ್ಬುನೊಲ್ಪ

ವಾಮನ : ಧಿಗಣ ಪಾಡರೆನ್ ಸಮಕಟ್ಟ್‌ದ ನೆಲ ಬೋಡು. ಇಜ್ಜಿಡ.. ಕೈ ಕಾರ್‌ಗಂಟ್‌ಗ್ ಬೇನೆ ಆವು.

ಸ್ವಾತಿ : ತುತ್ತದಿನ ಸೀರೆ ಮಣ್ಣಾಂಡ. ಅಮ್ಮಡ ಪೆಟ್ಟ್ ತಿನೊಡಾವು

ಗೋಪಿ : ಎಲ್ಲೆ ಮಾತೆರ್‌ಲ ಮದ್ಮೆಗ್ ಪೋಪೆರತ್ತ್. ನಮ ಅಲ್ಪ ಎರುತ ಕೊಟ್ಯ ಉಂಡತ್ತ. ಅಲ್ಪ ಗೊಬ್ಬುಗ. ಬೈತ ಮುಟ್ಟಿಲ ಅಲ್ಪನೇ ಉಂಡು. ಐಕ್ ಥೂ ಕೊರ್ಕ.

ಕಿಟ್ಟು : ಎಡ್ಡೆ ಪ್ಲಾನ್ ಮಾತ್ರ ಒಂಜಿ ವಿಷಯ ಏತ್ ಒತ್ತಡ ಮಲ್ತುಂಡಲ ನಮ ಏರ್ಲ ಅಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗ್ ಪೋವರೆಬಲ್ಲಿ

ವಾಮನ : ಸಮ ಸಮ... ನಮ ಇತ್ತೆನೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ಪುಗ. ಭಾಗಾತಿರೆ ಏರ್ ಮಲ್ಪುನಾ?

ಪುಟ್ಟು : ಪದ ಪನ್ಪುನೆಟ್ ಏಪಲ ಎಂಕ್ ಫಸ್ಟ್ ಪ್ರೈಜ್

ವಾಮನ : ತೂಕ.. ಪದ ಪನ್ಲ

ಪುಟ್ಟು : ದಂಡ ಪಿಂಡಗಳು ಇವರು ದಂಡ -ಪಿಂಡಗಳು (2 ಸರ್ತಿ)

ವಾಮನ : ಉಂದು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಪದ ಭಾಗತಿಕೆನ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ.

ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲದ ಕುದುರೆ... ಥಣ್ ಥಣ್ ಥಣ್

(ಮಾತಾ ಜೋಕ್ಲು ಬೇತೆ ಬೇತೆ ರೀತಿಡ್ ನಲಿಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ – 4

(ಜೋಕ್ಲೆನ ಕಲ್ಪನೆದಲೆಕ್ಕ ರಂಗ್ ತಯಾರಿ. ಕೆಲವೆರ್ ಬಣ್ಣ ಪೂಜೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಬರಿಟ್ ಬಿಲ್ಲು.. ಬಾಣ ಗ.. ಗದೆ ಪುರ್ಪದಮೇಲೆ ಉಂಡು. ಇರ್ಲೆರ್ ಡಬ್ಬಿಗ್ ಬಲ್ಲ್ ಪಾಡ್ದ್ ಡಬ ಡಬ ಗುದ್ದೊಂದುಲ್ಲೆರು)

ವಾಮನ : ದುಂಬುದೆನ್ ಪನ್ಲೆ. ಬೇಗ.. ಬೇಗ..

ತಾರಾ : ಅಂದ ರಾವಣ.. ನಾನು ನಿನ್ನ ಏರೋಪ್ಲೇನ್‌ಡ್ ಬರ್ಪುಜ್ಜಿ. ಬುಡ್ಡುಬುಡ್ಲ.

ಹಾಯ್.. ರಾಮ ಹಾಯ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಹೆಲ್ಪ್ ಹೆಲ್ಪ್

ವಾಮನ : ಏರೋಪ್ಲೇನತ್ತ್ ಪುಷ್ಪಕ ವಿಮಾನ ಹಾಯ್ ಅತ್ತ್. ಹಾ ರಾಮ ಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಣ (ಮೋನೆಗ್ ಪೂಜಿದ್) ಓ... ಅಮ್ಮಾ.. ಓ ಅಮ್ಮಾ.. ಕಣ್ಣ್ ಉರಿ

ಮಾತೆರ್ಲ : (ಅರ್ಧ ವೇಷಡ್ ಪಾರೊಂದ್ ಅಲೆನ ಸುತ್ತ ಉಂತುದು)

ಗೋಪಿ : ದಾದಾಂಡ್ ತಾರಾ?

ತಾರಾ : (ಬೊಬ್ಬೆ)

ಚಂದ್ರ : ಮಾರಾಯ್ದಿ ನಿನ್ನ ಬೊಬ್ಬೆಗ್ ಬತ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಆಟ ಪೋದ್ ಕಾಟ ಸುರು ಆಪುಂಡು

ಕಿಟ್ಟು : ದಾದಾಂಡು?

ತಾರಾ : ಈ ಬಣ್ಣ ಪೂಜ್ನಗ

ಚಂದ್ರ : ಈದಾಯೆ ಪೂಜೆರೆ ಪೋಯ? ಅವ್ ರಕ್ಕಸಿಗ್

ತಾರಾ : ಸೀತೆಗ್‌ಲ ರಕ್ಕಸವೇಸ ಪಾಡರೆಗ್ ಆಸೆ ಆಪುಜ್ಜ? ಅಮ್ಮಾ.. ಉರಿ

ಗೋವಿಂದ : ಹದ ಆವೊಡು. ಹದ ಆವೊಡು ಅತಿ ಆಸೆ ಗತಿ ಕೇಡು

ಜಂಬದ ಕೋರಿಗ್ ಇಂಚನೇ ಆವೊಡು

ಸ್ವಾತಿ : ಪುಚ್ಚೆಗ್ ಆಟ, ಎಲಿಕ್ ಪ್ರಾಣ ಸಂಕಟಂದ್ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಕುಶಾಲ್ (ಮೂಸುದಾ ಆಕ್ಸಿ ಮಲ್ತೊಂದು) ಉಂದು ಕುಂಕುಮ ಅತ್.. ಮುಂಚಿದ ಪುಡಿ ಕನತ್‌ದಳ್

ಜೋಕ್ಲು : (ತೆಲಿಕೆ)

ತಾರಾ : ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಅರ್‍ಜಿಡ ಪನ್ಪೆ (ಬುಲಿಪುನಗ್)

ಬಾಕಿದಾಕ್ಲು : (ತಡೆತ್‌ದ್) ಅಮ್ಮಾ ಮಾರಾಯ್ತಿ.. ಆ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತುಂಡ ನೀರ್‌ಡ್ ಹೋಮ ಮಲ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಆಪುಂಡು. ಪೋಲ ದೆಕ್ಕ್‌ದ್ ಬಲ

ವಾಮನ : ಯಾನ್ ಬನ್ನ ಪೂಜುವೆ

ತಾರಾ : (ಪೋಪಲ್)

ಕಿಟ್ಟು : ಬಡವಾಪುಂಡು. ದಾಲಾ ತಿನ್ಯರೆ ಕನದಿಜ್ಜರ?

ಚಂದ್ರ : ಉಂಬ್ಯಗ್ ತಿನ್ಪುನನೆ ಗ್ಯಾನ

ಗೋವಿಂದ : ಬೇಜಾರ್ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ. ಅಡಿಗೆದ ಬಟ್ರ್ ಸ್ವೀಟ್‌ಲೆನ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕುತ್ತೆಟ್ಟಿಡ್ ದೀದಿತ್ತೆರ್... ಕನತ್‌ದೆ.. ಇತ್ತೆ ಇಂಟರ್‌ವೆಲ್ಲ್ (ಪೋಪೆ)

ಪುಟ್ಟು : (ಬೆಲ್ಲ್ ಮಲ್ಪುವೆ)

ಗೋವಿಂದ : (ಗರ್ವ) ಕಳ್ವೆರ್ - ಕಳ್ವೆರ್

ಚಂದ್ರ : ದಾದಾಂಡು

ಗೋವಿಂದ (ದುಃಖ) ಇರ್‌ವ ಲಾಡು, ಹೊಲಿಗೆ ಕನತ್ತಿತ್ತೆ ಇತ್ತೆ ಈ ಚೀರಾವ್ ಖಾಲಿ

ಗೋವಿಂದ : ಸತ್ಯ ಪನ್ಲೆ ಏರ್ ತಿಂದಿನಿ? ಏರ್ ತಿಂದಿನಿ?

ಸ್ವಾತಿ : ನಮ್ಮಡು ಬಕಾಸುರೆ ಪಂಡ. ಕಿಟ್ಟು ಅಯೆನೆ ಸ್ವಾದ ಮಲ್ತಿಪ್ಪೊಡು.

ಕಿಟ್ಟು : (ಪೋಡಿದ್) ಇಜ್ಜಿ. ಇಜ್ಜಿ ಯಾನ್ ತೂತಿಜ್ಜಿ

ಗೋವಿಂದ : (ತೆಲಿಕೆ) ಮಾರಾಯ ಈ ಚೇಲ ಬಂಜಿಗತ್ತ್.. ಪಿಂಕಾನ್‌ಗ್

ಕಿಟ್ಟು : ಜೈ ರಾಮ್ (ಪಾರೊಂದು ಪೋಪೆ)

ತಾರಾ : ಇಂಚ ಅಂಡ ಎಂಚ? ಏರ್ ತಿಂದ್‌ದಿಪ್ಪೆರ್?

ವಾಮನ : ನನ ಚರ್ಚೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದಾದ ಪ್ರಯೋಜನ? ತಿಂದಿನದ್ ಪಿರ ಬರ್ಪೊಜಿ

ಪುಟ್ಟು : ಬರ್ಪುಂಡು ಪಿರವುಡ್ದ್

ವಾಮನ : ಉಂದು ದಾದ ನಿನ್ನ ಅವಸ್ಥೆ?

ಪುಟ್ಟ : ಈ ಕುಂಟುಡು ಎಂಚ ಕಚ್ಚೆ ಪಾಡುನು? ಅರ್ಧಗ್ ಕಟ್ಟ್ ಮಲ್ಪು

ತಾರಾ : ಬೊಡ್ಚಿ ಮಾರಾಯ. ಉಂದು ಎನ್ನಮ್ಮನ ಕುಂಟು. ಉಂದೆನ್ ಅರ್ಧಗ್ ಮಡಿಪುಗ.

ವಾಮನ : ಇತ್ತೆ ಚೆಂಡೆದಾಕ್ಲು ಬೊಟ್ಟೊಡು. ರಾವಣ ಪಿದಾಡುನ ಪೊರ್ದ್ದಾಂಡು.

ಗೋವಿಂದ : ಅಯ್ಯೋ ಕೋಲು ತೋಜುಜ್ಜಿ. ಸತ್ಯ ಪನ್ಲೆ. ಏರ್ ಗೆತ್ತೆರ್? ಕಳ್ಳಿ ಈಯೆ

ತಾರಾ : ಉಂದು ಎನ್ನ ಆಯುಧ ಬುಡು ಬುಡು

ಗೋವಿಂದ : ಸೀತೆಗ್ ಆಯುಧ ಬೋಡಾ?

ತಾರಾ : (ದುಃಖ) ಎಂಕ್ ಸೀತೆ ಪಾರ್ಟ್ ಬೊಡ್ಚಿ. ಕಿರೀಟ, ಆಯುಧ, ಬಂಗಾರ್ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ

(ಸೂಡಿ ಮಾಲೆ ಗಿರ್ತ್ ದಕ್ಕ್‌ವಲ್)

ವಾಮನ : ತಾರಾ .. ಇಂಚ ಮಲ್ತ್ಂಡ ಎಂಚ?

ತಾರಾ : (ದುಃಖ) ದಾಲಾ ಬೊಡ್ಚಿ. ಆ ಸೂರ್ಪನಖಿ ಪಾರ್ಟ್ ತೂ. ಏತ್ ಪೊರ್ತ್ತಾದ ಡ್ರೆಸ್. ಆ ಗದೆ ತೂಲ. ಎಂಕ್ ಪತ್ತರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಕೋಲ್‌ಗ್ಲ ಗತಿ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಇಂಚಿ ಕೊರು. ಇಂಚಿಕೊರುದೆ

ಗೋವಿಂದ : ಕೊರ್ಪುಜಿ. ಈ ದಾದ ಮಲ್ಪು?

ಕಿಟ್ಟು : ಆಯೆ ಚೆಂಡೆ ಬೊಟ್ಟುನೆಂಚ

ತಾರಾ : ಇಂಚ ಕೈಟ್ ಬೊಟ್ಟುಡು

ವಾಮನ : ಲಡಾಯಿ ದಾಯೆ (ಗೆಲ್ಲ್ ಪೊಲ್ತ್‌ದ್ ತಾರಗ್ ಕೋಲ್ ಕೊರ್ಪ್) ತಾರಾ ಉಂದು ನಿಕ್ಕ್ ನನ ಪಾತೆರಕತೆ ಬೊಡ್ಚಿ. ಕಥೆ ದುಂಬು ಪೋವಡ್

ಕಿಟ್ಟು : (ಜೈ ಶ್ರೀರಾಮ್‌ಂದ್ ಲಾಗ್ಯೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್) ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. (ಪೊರಳಾಡುವೆ)

ವಾಮನ : ಪರದೆ ಪಾಡ್ಲೆ

ಕಿಟ್ಟು : (ಬಾಲೆ ಪತ್ತೊಂದು ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ಬಲಿಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 4

(ಇಲ್ಲಡ್ ರಾಮಣ್ಣೆ ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆರ್)

ಕಾವೇರಿ : ಅಂಚಿ ಇಂಚಿಲಾಗ ಪಾಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ದಾದ ಕತೆ?

ರಾಮಣ್ಣ : (ರೇಗಿ) ಎನ್ನ ಕನ್ನಡಕ ಇಜ್ಜಿ. ವಾಕಿಂಗ್ ಸ್ಟಿಕ್ ಇಜ್ಜಿ

ಕಾವೇರಿ : ಎನ್ನಲ ಕನ್ನಡಕ ಇಜ್ಜಿ.

ಇನಿ ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆ ಶಾರಮಾಮಿ ಬತ್ತಿತ್ತೆರ್. ಅರ್ನೊಟ್ಟುಗ್ ಪಟ್ಟಾಂಗ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆ. ಪೊರ್ತ್ ಪೋಯಿನನೆ ತೆರಿದಿಜ್ಜಿ. ಕಿಟ್ಟು ಪುಟ್ಟು ಗೋಪು ಗೋವಿಂದ

ರಾಮಣ್ಣ : ಮೆಲ್ಲ ಉಂತ್‌ದ್ ಅರೆಬಾಯಿಕೊರೊಂಡ ಪಿದಾಯಿ ಕೇನುಜಿ ಕಿದೇ ಕಂಡ, ದೋಟಗ್ ಜನ ಕಡವುಡು

ಪದ್ಮಿನಿ : ಮಾಮಿ ಎನ್ನ ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್‌ಡಿತ್ತಿನ ನಾಲ್ ಸೀರೆ.. ಕಾಜಿ, ಪೌಡರ್ ದಾಲಾ ತೋಜುಜ್ಜಿ. ಅಕ್ಕನಲ ತೋಜುಜ್ಜಿಗೆ. ಈ ಹಳ್ಳಿದಾಕ್ಲು ಮಲ್ಲ ಕಳ್ವೆರ್.

ಕಾವೇರಿ : ಪದ್ಮಿನಿ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿದಾಕ್ಲು ಬಂಜಿಗಿಜ್ಜಿಂಡಲ ಕಂಡುಜೆರ್

ಪದ್ಮಿನಿ : (ದುಃಖ) ಮಾಮಿ ಈರೆಡ ಸುಲ್ಲು ಪಂದ್ ಎಂಕ್ ದಾದವೊಡು ಪೊಸ ಸೀರೆ ಈರ್ನ ಪಂಕ್ಷನ್‌ಗ್ ತುತ್ತೊಡ್‌ಂದ್ (ದುಃಖ) ಆಜಿ ಸಾರದ ಸೀರೆ.

ರಮೇಶ : (ಗರ್ವ) ನಿನ್ನ ಸೀರೆದ ಮರ್‍್ಲ ಪೋವೊಡಾಂಡ ಇಂಚನೇ ಆವೊಡು. ಅಲ್ಪ ವಿಶಾಲಕ್ಕನ ಕಂಟಿ ತೋಜುಜ್ಜಿಗೆ

ಪದ್ಮಿನಿ : (ದುಃಖ) ಪೊಸ ಕುಂಟು. ಒರಲ ಮೈಕ್ ಪಾಡ್‌ದಿಜ್ಜಿ

ಕಾವೇರಿ : ಬುಲಿಪಡ ಯಾನ್ ಈ ಊರ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಐವರ್ಸ ಮುಟ್ಟ ಮುಟ್ಟ ಆಂಡು. ಒಂಜಿ ಕಡ್ಡಿ ಮಾಯಕ ಆತಿಜ್ಜಿ. ತೂಲ. ಈ ಬುಲಿಪಡ ಖಂಡಿತ ತಿಕ್ಕು

ರಮೇಶ : ಅಮ್ಮಾ ಇತ್ತೆ ಕಲಿಕಾಲ ಈರ್ ದುಂಬುದಲೆಕ್ಕ ಬಾಕಿಲ್ ಮರಕಂಣಿ ಗೆತ್ತ್ ದೀದ್ ಪೋನ್ಡ ಕಳ್ವೆ ಪೊಗ್ಗಿಡಲ ಗೊತ್ತಾವಂದ್. ನನ ದಾದ ದಾದ ಪೋತುಂಡ? ಈರೆನ್ ನಂಬ್‌ದ್

ಕಾವೇರಿ : ಮಗಾ.. ಉಂದು ಪೇಂಟೆ ಅತ್ತ್

ರಮೇಶ : ಉಂದು ಕಲ್ಜಿಗಲ. ಅತ್ತ್ ಪೋಕಾಲ. ಕಂಡುನಾಕ್ಲೆಗ್ ಪೇಂಟೆ, ಹಳ್ಳಿ ದುಂಡ ಇತ್ತೆ ಜೋಕ್ಲು ಓಲ್ಲೆರ್ ಒರಿಲ ತೋಜೋಜೆರ್

ಒಂಜಾ ಉಂದು ಆಕ್ಲೆನ ಬೇಲೆ ಆದಿಪ್ಪೊಡು. ಪುನ್ಕೆದಡರ್‌ಡ್

ರಾಮಣ್ಣ : ತೂಲ ಈ ಮಿನಿ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಹಾಕ್ಕುಂಡ ಜಾಗ್ರತೆ.

ತೋಮ : (ಪ್ರವೇಶ) ಎಂಕ್ಲ ಚೋದ್ಯ ಆಪುಂಡು. ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆಂದಿಂಚ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ಲ ಬೂರ್‌ದಿಜ್ಜೆರ್

ಕಾವೇರಿ : (ದುಃಖ) ಎನ್ನ ಗೆರಚಾರನೇ. ಇನಿ ಶನಿ ಕನಿಂದ್ ಶಾರದಮಾಮಿ ಬರೊಡ ದೇವಸ್ಥಾನಗ್ ಪೋಯಿಂದ್ ಪನ್ನಗ ಆಪುಜ್ಜಿಂದ್ ಪನರೆಗಾವಂದೆ. ಜೋಕ್ಲೆಡ ಇಲ್ಲ್ ಕಾಪುಲೆ. ಬಡ ಆಂಡ ಗಂಜಿ ವನಸ್ ಮಲ್ಪುಲೆಂದ್ ಪಂಡ್‌ದಿತ್ತೆ. ಇತ್ತೆ ಓಡೆಗ್ ಪೋದಿಪ್ಪೆರ್? ಜೋಕ್ಲಾಟಿಕೆದ ಎಲ್ಯೆಲ್ಯ ಜೋಕ್ಲು. ಕೆದು. ಗುವೆಲ್ ಓ ದೇವರೇ..

ರಾಮಣ್ಣ : (ಗರ್ವ) ಪೊಕ್ಕಡೆ ದಾಯೆ ಹಾಲ್ ಎನ್ನುವ

ಕಾವೇರಿ : ಎಡ್ಡೆ ಲೇಸ್‌ಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್! ಪೋಲೆ ನಾಡ್ಲೆ

ಪದ್ಮಿನಿ : (ದುಃಖ) ಇತ್ತೆ ಈರೆಗ್ ಅರ್ಥ ಆಂಡ. ಯಾನ್ ಈ ಕರ್ಮಗೇ ಊರ್‌ಗ್ ಬರ್ಪುಜ್ಜಿ.

ರಮೇಶ : (ಗರ್ವ) ಉರ್ವುನ ಗಾಯಗ್ ಉಪ್ಪು ಪಾಡೊಡ್ಚಿ. ಒರ ಮನಿಪಂಡೆ ಕುಲ್ಲುವನ ಎನ್ನ ಮಂಡೆಬೆಚ್ಚ ಎಂಕು

ಕಾವೇರಿ : (ದುಃಖ) ಎಲ್ಲೆ ಎಡ್ಡೆ .... ಇನಿ ....

ರಾಮು : ದಾದಲ ಆವಂದ್. ನಮ ನಂಬ್‌ದಿನ ದೇವೆರ್ ನಮನ್ ಬುಡ್ಪು ಪಾಡುಜೆರ್. ಒಲ್ಪನ ಗೊಬ್ಬೊಂದಿಪ್ಪೆರ್ ಬಲೆ ಬಲೆ - ನಮಮಾತಾ ನಾಡ್ಗ

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 5

(ರಂಗಡ್ ವಿಚಿತ್ರ ಪೋಷಾಕುದ ಜೋಕ್ಲುಲ್ಲ ಅಕ್ಲೆನ ಪಾತೆರಕತೆ ತೆಲ್ಕೆ ಬರ್ಪುಲೆಕ್ಕ ಉಪ್ಪೊಡು)

ತಾರಾ : ಇತ್ತೆ ರಾವಣೆ ಎನ್ನ ಸೀರೆ ಒಯ್ಪುತ್ತ

ವಾಮನ : ಅವ್ ಮಾಭಾರತದ ಕತೆಟ್

ತಾರಾ : ತೂಲ ಆಜಿ ಸೀರೆ ತುತ್ತೊಂದು ಬೈದೆ. ಮಾತಾ ದಂಡ ಆಂಡು.

ವಾಮನ : ತೂಲ ಇತ್ತೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರವೇಶ ಅತ್ತ್. ರಾವಣನ ಬಿಡ್ಡೋಲಗ ದಮಯಂತಿ ಓಲ್ಲಳ್? ಕಣ್ಣ್ ಕೂರೊಂದುಲ್ಲೆ ಕಿಟ್ಟು ಕಿಟ್ಟು

ಕಿಟ್ಟು : ಜೈ ಶ್ರೀರಾಮ್ (ಪಾರೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್) ಎಲವೊ ರಾಮ ನನಗೆ ಸೀಟ್ ಇಜ್ಜಿಯ?

ಒಂಜೇ ಒಂದು ಕುರ್ಸು ಇಲ್ಲವ? ನಿನ್ನ ಹತ್ತು ಮಂಡೆನ್ ಕೊಚ್ಚಿದ್ ಕೊಚ್ಚಿದ್ (ಬಂಜಿ ಪತ್ತ್‌ದ್) ಓ... ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. ಓ ಅಪ್ಪಾ

ವಾಮನ : ಕಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಪಾರ್ಟ್‌ಡ್ ಅವು ಇಜ್ಜಿ...

ಕಿಟ್ಟು : ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ.. (ಕೈ ತೋಜಾದ್) ವಂತೆ ತಡಲೆ ಇತ್ತೆ ಬರ್ಪೆ

ಗೋಪಿ : ಎಕ್ಕಾಡಿಂಚ ಏತ್ ಸರ್ತಿ ಪೋದ್ ಬೈದ

ಉಪ್ಪು ತಿಂದಿನಾಯೆ ನೀರ್ ಪರೋಡೇ ಇತ್ತೆ ಅಂಡಲ ಸತ್ಯ ಪನ್ಲ

ಚಂದ್ರು : ಸತ್ಯನ್ ಆಯನ ಬಂಜಿ ಪನ್ಪುಂಡತ್ತ

ಕಿಟ್ಟು	:	ಏತ್ ರಾವಣ ಪ್ಲೀಸ್ ಒಂಜಿ ಒಂಜಿ ನಿಮಿಷ ನಂಬರ್ ತೂದ್ ಪೋದ್ ಬತ್ತಿನಾಯೆ. ಲಡಾಯಿ ಮಲ್ಪುವೆ (ಬಲಿಪೆ)
ಪುಟ್ಟು	:	ಅಪಗ ಇತ್ತೆ Time waste ಮಲ್ಪುನ ಬೊಡ್ಚಿ. ಇತ್ತೆ ರಾಮ ರಾವಣನ ಕಾಳಗ ಮಲ್ಪಡ್
ಗೋಪಿ	:	ಗುಡ್ ಐಡಿಯಾ
ತಾರಾ	:	ಅಪಗ ಎನನ್ ನಾಡೊಂದು ಲಂಕೆಗ್ ಬರ್ಗುನು ಲಾಸ್ಟ್‌ಗ?
ಸ್ವಾತಿ	:	ಕತೆನ್ ವಂತೆ ಪಿರ -ದುಂಬು ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಏರ್ಲ ನೆರ್ಪುಜೆರಾ?
ಗೋಪಿ	:	ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು?
ಗೋವಿಂದ	:	ಮಂಗಳಾರತಿ ತಟ್ಟೆಡ್ ಆರತಿ ಮಲ್ತ್. ಮಂಗಳ ಮಲ್ಪುಲ ಬಲ (ಎಲಿಕೆ)
ಸ್ವಾತಿ	:	ಸುರುಕು ಮಂಗಳ ಬೊಕ್ಕ ನಾಟಕನ?
ಪುಟ್ಟು	:	ನಿನ್ನ ಮಂಡೆ, ಇತ್ತೆ ನಿನ್ನ ವೇಸ ಆಂಡ
ಸ್ವಾತಿ	:	ಆಂಡು
ವಾಮನ	:	ರಾಮ ರಾಮ ಸೂರ್ಪನಖಿಲ ವೇಸನ ನಿಕ್ಕ್
ಕಿಟ್ಟು	:	(ಬಲ್ಪೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್) ಯಾನ್ ರೆಡಿ
ಚಂದ್ರು	:	ಮಾರಾಯ ಕಚ್ಚೆ ಸರಿ ಪಾಡ್ಲ
ಕಿಟ್ಟು	:	ರಾವಣ ಓಲ್ಲುಲ್ಲೆ. ಬಲ ಮಾರಾಯ ಎದುರುಡು ಕುಲ್ಲ. ಬೇಗ ಬೇಗ
ಸ್ವಾತಿ	:	ನಿನ್ನ ಬೀಲ ಓಲುಂಡು
ಪುಟ್ಟು	:	ಅಲ್ಪ ಪಳ್ಳಡ್ ನೀದೊಂದುಪ್ಪೊಡು (ರಾವಣ ಪಿರವುಡ್ದ್ : ಓ.. ಓಹ್... ಓಹ್.. ಓಹ್)
ಕಿಟ್ಟು	:	ಅ.. ಹ. ಹ..ಹ..ಹ..
ವಾಮನ	:	ಉಂದೆಂಚಿನಬೊಬ್ಬೆ ಈ ಮಗತ್ತ್. ನಿಕ್ಕ್ ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರ್ರೆಗಿಜ್ಜಿ.
ಕಿಟ್ಟು	:	ಆ ರಾವಣಗ್ ಮಾತ್ರ ದೊಂಡೆನ? ತೂಲ ಎನ್ನ ದೊಂಡೆ. ಆಹ್. ಆಹ್. ಆಹ್.. ಅಹ.. ಅಹ..
ವಾಮನ	:	ಉಂದು ಎಡ್ಡೆ ಕತೆ ಅಂಚತ್ತ್ ರಾವಣ ಬೇಗ ರಂಗಗ್ ಬಲ.

ಚಂದ್ರ : (ಬಾರಿ ಗೌಜಿಡ್ ದಿಗಣ ಪಾಡ್ಟೆ.. ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರ್ಪೆ.) ಏಯ್ ಮಂಗ ಈ ಬೊಕ್ಕ ಬರೊಡ್ ಇತ್ತೆ ಅತ್ತ್

ಕಿಟ್ಟ : ಬೊಕ್ಕ ಬರ್ರೆಗಾಪುಜ್ಜಿ. ಬಂಜಿ ಬೇನೆ ಆಪುಂಡು. ಐಕ್ ಸುರುಕ್ ಬತ್ತಿನಿ.

ಚಂದ್ರ : ಎಲವೋ.. ಮಂಗ.. ನೀನು ದಾಯೆಗ್ ಈ ಲಂಕೆಗ್ ಬತ್ತಿನಿ.

(ಪೋಡಿದ್) ಲಂಕೆಗಾ.. ಲಂಕೆಗಾ.. (ಬಂಜಿ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ಬಲ್ತ್‌ದ್) ರಾವಣ ವಂತೆ ಪೊರ್ತ್.. ರಂಗಡ್ ಅರೆಬಾಯಿ ಕೂರೊಂದಿಪ್ಪಲ

ಚಂದ್ರ : ದಾಯೆ?

ಕಿಟ್ಟು : ಎಂಕು ಬರ್ಪುಂಡು. ಅಯ್ಯೋ.. ಎಂಕು ತಡೆವೆರೆ ಗಾಪುಜ್ಜಿ

ಚಂದ್ರ : ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರ್ದ್ ಕೊರ್ದ್ ದೊಂಡೆ ಬಚ್ಚೆಂಡ್ ಮಾರಾಯ

ತಾರಾ : ಅಪಗ ಕುಂಭಕರ್ಣ ಒಂತೆ ಪೊರ್ತು ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರಡು ಆವಂದ

ಚಂದ್ರ : ಸರಿ - ಸರಿ ಆಯೆನ್ ಲೆಪ್ಪು

ಪಿರವುಡ್ದ : ಯಾನ್ ಬನ್ನಗ, ತೂಟೆಗ್ ಗಾಳದ ಪೊಡಿ ಪಾಡೊಡು

ಸುರುಕು ಪಂತೆ

ಚಂದ್ರ : ವಾಮನ.. ಓ ವಾಮನ.. ಓಡೆ ತ್ಯೆದೆ? ಏನ ಗೋಪಿ ಇಂಚಿ ಬಲಂಬೆ ರಾಳದ ಪೊಡಿ ಕನಲ

ಗೋಪಿ : ಎನ್ನ ವೇಸ ಆತಿಜ್ಜಿ

ಚಂದ್ರ : ಆ ಗೋವಿಂದನ್ ಲೆಪ್ಪುಲ

ಗೋವಿಂದ : (ಪಾರೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್) ದಾದ? ದಾದ? ಕತೆ ಓಡೆ ಮುಟ್ಟ ಆಂಡ್

ಚಂದ್ರ : ನಿನ್ನ ತಿಗಲೆದ ಕಟ್ಟ ಮುಟ್ಟ. ತೂಲ ಇತ್ತೆ ಕುಂಭಕರ್ಣ ಬರ್ಪೆ ಅಪಗ ಮಲ್ಲಥೂ ಲಕ್ಕೊಡು

ಗೋವಿಂದ : ಒತ್ತೊಂಡೆ (ಮಲ್ಲ ಥೂ ಅರ್ಸುಗನ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿದ್ದ ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರೊಂದು ರಾವಣ ಕುಂಭಕರ್ಣನ ನಲಿಕೆ ಅಪಗ ಬಾಕಿದಾಕ್ಲುಲ ಕುಶಿಟ್ ನಲಿಪುನಗ)

(ಇಲ್ಲದಾಕ್ಲೆನ ಪ್ರವೇಶ ಆನಗ ಜೋಕ್ಲು ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ಬಲಿಪುನಗ ಪತ್ರುವೆರ್)

ವಾಮನ : (ಪೋಡಿದ್) ಅಯ್ಯೋ.. ಅಯ್ಯೋ.. ಧನಿಕ್ಲು ಬತ್ತೆರ್. ಧನಿಕ್ಲು ಬತ್ತೆರ್.

ರಮೇಶ : (ಗರ್ವ ಅಡರ್ ಪತ್ತ್‌ದ್) ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಅಕ್ಕಲುಂಡ? ಬೈತಮುಟ್ಟೆಗ್ ತೂ ಕೊರ್ತರ?

ಪದ್ಮಿನಿ : ಊರ್ ಸೂರೆ ಪೋಯಿಬೊಕ್ಕ.. ಬಾಕಿಲ್ ಪಾಡ್ದಿನ ಕತೆ ಆಂಡು. ಸುರುಕು ಈರೆಗ್ ಅಕಲುಂಡಂದ್ ಕೇನೊಡು. ತೂಲೆ ಎನ್ನ ಕುಂಟು ಪೊಸ ಕುಂಟು (ಅಲ್ಪದ ಗದೆ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಹಾಕರೆ ಪೋನಗ)

ರಾಮಣ್ಣ : (ತಡೆತ್ತ್‌ದ್) ಏರಾಂಡಲ ಈ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ನೆರ್‌ಂಡ ಹಾಕುಂಡ.. ಎನ್ನಾಜ ಉಂಡು. ಆ ದೇವೆರ್ ಮಲ್ಲಾರ್

ಕಾವೇರಿ : ಯಾನ್ ಪನಂದಿನ ಪಟ್ಟ ಪರಕೆ ಇಜ್ಜಿ. ನಿಕ್ಲೆನ್ ಕಾಪುನಲ ನಮ ಕಪ್ಪೆಲೆನ್‌ತಕ್ಕಡಿಡ್ ತೂಂಕೂನಲ ಸಮ.

ರಾವಣ್ಣ : ಜೋಕುಲೇ ಗೊಬ್ಬುಲೆ.. ಗೊಬ್ಬುಲೆ..

ಚಂದ್ರ : ಅಜ್ಜ.. ಈರ್.. ಈರ್.. ಈರ್

ರಾವಣ್ಣ : ದಾನೆ ಯಾನ್ ನೆರ್ಪೆಂದ್ ಎನ್ನ್‌ದರಾ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಜೋಕ್ಲಾಟಿಕೆ ಪಂಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಹಾಕ್ಟೆರೆ ಪನ್ಪೆರ್

ಪದ್ಮಿನಿ : ಜೋಕ್ಲಾಟಿಕೆ ಪೋದ್ ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಗ್ ಬತ್ತುಂಡ ಕಷ್ಟ

ಕಾವೇರಿ : ಗೊಬ್ಬುಲೇ ಗೊಬ್ಬುಲೇ

(ರಂಗಡ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಒಟ್ಟ್‌ಗ್ ಕುಶಿಟ್ ಗೊಬ್ಬುನಗ ತೆರೆ)

❖❖❖

ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯೆ

ಬರೆತಿನಾರ್ : ವಸಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ

ಸೀತಾನದಿ ಸುದೆ ಕಡತಿಬೊಕ್ಕ ತಿಕ್ಕುನವು ಒಂಜಿ ಪೊರ್ಲುದ ಊರು. ತಾರೆದ ತೋಟ, ಕಂಬುದ ಬುಳೆ, ಮುಂಚಿದ ಕಂಡ, ಪಜಿರ್ ಕೊಡಿಯಿದ್ ದಿಟ್ಟಿಗ್ ಸಂಪು ಕೊರ್ಪಿನಂಚಿನ ಊರು. ಅವುವೇ ಬಾರಕೂರು. ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ಊರು. ಬಡಕಾಯಿದ ಈ ಊರ್ದ ಜನಕುಲೆನ ಉಡಲ್ ಸಾಕಾರದ ನಿಲೆ ಆದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ಗೆ ತನ್ನಕುಲು ಪನ್ಪಿನ ಮೋಕೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ಗೆ ಪಂಡಿ ಪಾತೆರಲಕ್ಕ ನಡಪುನ ರೀತಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ಗೆ ಪನ್ಪಿನಯಿಕ್ ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯೆ ಕತೆನೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಬಾರಕೂರುದ ದೇವ ಪಾಂಡ್ಯೆ ಪುದರ್ ಪೋಯಿನ ಸಾವುಕಾರೆ. ಬ್ಯಾರಗಾದ್ ಮಲ್ಲ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಕಟ್ಟಾವೆ. ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪಾಂಡ ಪನಿಲಾ ಪಂದಂದಿನ ತೂದು ಕನಿದೀದ್ ತೆರಿಯುನಗ ಕುಂಡೋದರೆ ಭೂತ ಇತ್ತಿನ ಮರಕಡ್ತಿನಯಿಟ್ ಕಪ್ಪಲ್ ದುಂಬು ಪೋವಂದಿನವು ತೆರಿಯುಂಡು. ನರಬಲಿ ಕಾದ್ ಜನನಾಡ್ನಗ ಮೆಗ್ದಿ ಸತ್ಯವತಿ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮಗನ್ ಬಲಿಕಾದ್ ಕೊರ್ಪಲು. ಭೂತ ಬಲಿಗೆ ತೊಂಜುದಿ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಬುಡ್ದು ಪೋಪಿನಿ, ಅವೆಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳುನಾಡ್‌ದ್ ಅಳಿಯಕಟ್ಟ್ ಸುರುವಾಪಿನಿ ಅವೆನ್ ಈ ನಾಟಕ ತೂದು ತೆರಿಕ.

ನೋಟ – 1

ಅಳಿಯಕಟ್ಟ್ ಸುರುವಾಯಿನ ಕತೆನ್ ನಿಕುಲೆಗ್ ತೆರಿಪಾವ
ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನಕುಲೆ । ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ ।

ತುಳುವ ನಾಡುದ ಬಾರಕೂರು ಮಾಮಲ್ಲ ಪೇಂಟೆಗೆ ಮೂಡುಕೇರಿ ಚೌಳಿ ಕೇರಿಡ್ ನ್ಯಾಲನ್ಯಾಲ ಇಲ್ಲ್‌ಗೆ ಅರಿಗೋಧಿ ಎನ್ನೆ ಮೆತ್ತೆ ಅಂಗಡಿತವೆ ಸಾಲ್‌ಗೆ ಮುತ್ತು ರತ್ನೊ ಬೊಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರದವೇ ಬ್ಯಾರಗೆ॥

ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನಕುಲೆ ತುಳುವೆನಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ। ಕೋಟೆ ಬಾಕಿಲ್ ದೇವಸ್ಥಾನೊಲು ಜೈನ ಬಸದಿತ ಬೂಡುಗೆ ಬಂಡಸಾಲೆಗೆ ಟಂಕಸಾಲೆಗೆ ದಿಂಜ್‌ದಿನ ಭಂಡಾರಗೆ ಪೊರ್ಲುದೂರುಡು ಬಾರಕೂರುಡು ದೇವಪಾಂಡ್ಯನೆ ಸಾವುಕಾರ್ರೆ ಬಾರಿ ಮರ್ಜಿಡ್ ಮೆರೆಯೊಂದಿತ್ತಿನ ಜವನೆಗೆ ಆಯೆ ಜೈನೆಗೆ । ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನೊಕುಲೆ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ಇಷ್ಟೆ ನಾರಾಯಣ ಕುಲೊಂದೆರ್

ನಾರಾಯಣಿ : ಸಾವುಕಾರ್ರೆ, ಮೆಗ್ದಿ ಸತ್ಯವತಿನ ಮದಿಮೆ ಗೌಜಿಡ್ ಆಂಡತ್ತೆ?

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ನಾರಾಯಣ ... ಮಾತ ದೇವೆರೆನ ಇಚ್ಚೆ ಅರಂತಡೆದ ಅಂಗಗೊಡು ಬಾರಿ ಅಂತರ ಚಪ್ಪರ್ ದಡಿಟ್ ತಂಗಡಿನ ಮದಿಮೆ ಅರಸು ವೀರ ಪಾಡ್ಯನೊಟ್ಟು ಮಲ್ತ್‌ಕೊರಿಯೆ.

ನಾರಾಯಣಿ : ಅಂದ್ ಸಾವುಕಾರ್ಲೆ. ಅವುಲಾ ದಾರೆ ಮೈಪುನ ಯೋಗ.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಯೋಗ ಇತ್ತ್ಂಡ ಎರೆಡಲಾ ತಪ್ಪಾವರೆ ಗಾವಂದ್‌ಗೆ

ಅಕುಲೆಗ್ ಮದಿಮೆ ಆಪಿನ ಯೋಗ. ಎಂಕ್ ಎನ್ನ ಬುಡೆದಿ ಶಿವದೇವಿಗ್ ದಾರೆ ಮೈತ್ ಕೊರ್ಪಿನ ಯೋಗ. ಕೈನಿಲಿಕೆ ದಾನ ಧರ್ಮ ಮಲ್ಪೆರೆಗ್ಯಾ ಒಂಜಿ ಸಂದರ್ಬೊ

ನಾರಾಯಣಿ : ದಾನ ಕೊರಂದೆ ದಾನಿ. ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಬ್ಯಾರೊಡು ದಿಂಜ್‌ದಿನ ಭಂಡಾರ ಉಂಡು.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಅಂಚಾಂಡ ಬ್ಯಾರೊನು ಅಡೆಗೇ ಉಂತಾವೊಡನ್ಪನೆ?

ನಾರಾಯಣಿ : ಛೇ. ಛೇ. ಯಾನ್ ದಾಯೆಗ್ ಅಂಚ ಪನೊಡು? ಬೇಜಾರ್ ಮಲ್ತೊನ್ನಡೆ. ಓವೆನಾ ಎನ್ನೊಂದು ದಾದನಾ ಪಾತೆರಿಯೆ.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ನಾರಾಯಣ ಈ ಎನ್ನ ಮಲ್ಲದೋಸ್ತಿ. ಬೇಜಾರಾಪಿನ ಆವಡ್ ಕುಸಿಯಾತಿ ಆಪಪ್ ಏನಡ ಪನಂದೆ ಬೇತೆ ಎರೆಡ ಪನ್ಪೆ ಪನ್? ಒಪ್ಪ ಪುಡ್ತಿನಕುಲ ಲಕ್ಕ ಉಲ್ಲ. ಎನ್ನ ಬ್ಯಾರ ಇಡೆಮುಟ್ಟ ಬರಿಯೆರೆ ಈಯೆ ಕಾರಣ.

ನಾರಾಯಣೆ : ಅವು ಅಂದ್ ಯಾನ್ ಏಪಡ್ಲಾಂಚಿ ಎಣ್ಣೊಂದುಲ್ಲೆ ಪನಿಯೆರೆ ಉಂದುವೆ ಸರಿಯಾಯಿನ ಪೊರ್ತು.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಈ ಒವ್ವಾಂಡಲ ತಪ್ಪ್ ಇಚಾರ ಪನಿಯರೆ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡಾ?

ನಾರಾಯಣ : ಸಾಹುಕಾರ್ರೆ ಎಂಕುಲೆಡ ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ ಉಂಡು. ಐಸಿರಿ ಉಂಡು. ಕಡಲ ಬರಿತ್ತ ಉಳ್ಳಾಲಡ್ದ್ ಬತ್ತೀನವು ಬಾರಕೂರು ಬೈಂದೂರು ಬಸ್ರೂರು ಮುಟ್ಟಲ ಎಂಕುಲನವೆ ಬ್ಯಾರ. ಬ್ಯಾರೊಡು ಇರೆನಾತ್ ಬಿರ್ಸಾದಿಗೆ ಬೇತೆ ಎರೆಗುಂಡು ಪನ್ಲೆ.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಅವು ಮಾತ ಅಂದ್ ನಾರಾಯಣ ಈ ದಾದ ಪನೊಡಂದ್ ಪಿದಾಡ್ದ ಬೇಗ ಪನ್

ನಾರಾಯ್ಣ : ಘಟ್ಟದ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಸಾಮಾನ್ ಗೆತೊಂದು, ಸಾಂಬಾರ ವಸ್ತುಲು ರೇಷ್ಮೆ ಕುಂಟುಲು ಎಡ್ಡೆ ಎಡ್ಡೆ ವಸ್ತುಲೆನ್ ಗೆತೊಂದು ಅರೆಬಿಲೆಗ್ ಮಾರೊಂದುಲ್ಲ ಅಕುಲು ಕಪ್ಪಾಲ್ಡ್ ದಿಂಜೊಂದು ಅಗಲೆನ ಊರುಡು ಮಾರ್ದ್ ಎಡ್ಡೆ ಕಾಸ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ದೇವ ಪಾಂಡ್ಯೆ : ಅವು ಅಂದ್. ಅಯಿಕ್ ನಮ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಡು ಪನ್? ದಾಯೆಗಿಂಚ ಪನ್ಪ ಅಂದ್‌ದೇ ಅರ್ಥ ಆವೊಂದಿಜ್ಜಿ.

ನಾರಾಯ್ಣ : ಅರ್ಥ ಮಲ್ಪಾವೆ ತೂಲೆ. ನಮ ಮಲ್ಪೊಡಾಯಿನವು ಕಪ್ಪಾಲ್. ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ತ್ ಎಂಕುಲೇ ಅಕುಲೆನ ದೇಸೊಗು ಪೋದು ಮಾರಾಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎಡ್ಡೆ ಕಾಸ್ ಮಲ್ಪೊಲಿ ಅತ... ಅಯಿಕೆ ಪಂಡೆ ನಮನೇ ಒಂಜಿ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ಪುಗನಾ ಅಂದ್‌ದ್.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಓ! ಅಂದತ್ತಾ! ಶಬಾಶ್ ನಾರಾಯಣ ಎನ್ನ ಬ್ಯಾರೊಗು ಎಂಕೊಂಜಿ ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಾಯಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ಪಾವೊಡು. ಅಯಿಟ್ ಸಂಪತ್ ಸಮೃದ್ಧಿ ಹೆಚ್ಚಾದ್ ಸಿರಿ ಉರ್ಕುದು ಬರು ನೆಟ್ಟ್ ರಡ್ಡ್ ಪಾತೆರ ಇಜ್ಜಿ.

ಏರವ್ಲ್... (ತಾಟಿ ಬೊಟ್ಟುದು ಲೆಪ್ಪುವೆ)

ಸೇವಕೆ : ದಾದ ಉಲ್ಲಯ...

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಎಡ್ಡೆ ಮರನ್ ನಾಡ್ದ್, ಕುತ್ತ್‌ದ್ ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಾಯಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ಪಾಲೆ ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಜನೊಕುಲೆನ್ ಎಡ್ಡೆ ಪುದರ್‌ದ ಮರತ ಬೇಲೆದ ಶಿಲ್ಪಿಲೆನ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕಪ್ಪಲ್ ಮಲ್ಪಾಲೆ.

ಸೇವಕ : ಆವು ಉಲ್ಲಯ (ಒಳಗೆ ಹೋಗುವನು)

ನೋಟ - 2

ಸೂತ್ರಧಾರರು

ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನಕುಲೆ

ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ

ಮೂಡಯಿಗಟ್ಟದ ಪಚ್ಚೆ ಕಾಡ್‌ದ

ನೇಲ್ಯ ನೇಲ್ಯ ಮರೊಕುಲು

ಪೋಯಿ ಜನೊಕುಲು ಎಡ್ಡೆ ಮರಕಾದ್

ಕಾಡ್ ಕೂಡಿಕಡೆ ನಾಡಿಯೆರ್

ಕಪ್ಪಾಲ್ ಕಟ್ಟೆಗ್ ತೋರ ತೆಕ್ಕಿದವು

ಕುಸುರಿ ಕೆಲಸೊಗು ಬೀಟಿ ಸಿರಿಗಂದೊದವು

ಆನೆ ಬೆರಿಟ್ ಕಡಲ ಬರಿಮುಟ್ಟ

ಒಯ್ಪಯೆರ್ ಸುರು ಮಲ್ಪಯೆರ್

ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನಕುಲೆ

ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ .

ನಾರಾಯಣ : ಸಾವು ಕಾರ್‍ರ್ಯ ತೂಯೆರೆ ಎಂಕುಲೆನ ಆಣಿದ ಆಸೆಗ್ ಈತ್ ದಿನ ಬೋಡಾಂದ್

ದೇವ : ಹೂಂ ಮೂಜಿ ವರ್ಸಲಾ ಐನ್ ತಿಂಗೊಲಾವಂದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್.

ನಾರಾಯಣೆ : ಅಂದ್ ಸಾವುಕಾರ್ರೆ ನೂತ ಇರುವತ್ತ ಮೂಜಿ ಜನ ಶಿಲ್ಪಿನಕುಲು ಬೆಂದಿನವು ಎಂಚಲಾ ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾಯಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ಪಾಯೆರ್. ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಕಾಸ್‌ಲಾ ಕರ್ಚಾಂಡ್

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ನಾರಾಯಣ ಕಪ್ಪಾಲ್ ದಾನೆ ಮಲ್ಲೆ ಆಂಡ್ ಕಾಸ್‌ಧ ಭಂಡಾರ ಕರವೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡ್.

ನಾರಾಯ್ಣ : ಏರ್ನಾ ಮಲ್ಪಂದಿನವೆನ್ ಈರ್ ಮಲ್ಪಾದರ್

ಸಾವುಕಾರ್ರೆ ಕಾಸ್ ಆವರೆ ಏತ್ ಪೊರ್ತು ಬೋಡು. ಮಾತ ಎಡ್ಡೆ ಎಡ್ಡೆ ವಸ್ತುಲೆನ್ ಕಪ್ಪಾಲ್‌ಗ್ ದಿಂಜಾವೊಡು. ನನ ದುಂಬು ಪಿರ ತೂವೆರೆಗಿಜ್ಜಿ ಬ್ಯಾರ ಸುರುಮಲ್ಪುವೆ.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಅರೆ! ಕಪ್ಪಾಲ್‌ನ್ ಕಡಲ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪಾವೆರೆಗ್ ದಿನ ಕೇಣ್‌ದ್‌ಜಿ. ಜೋಯಿಸರೆಡ ಕೇಂಡ್ದ್ ಅಟ್ಟನೆ ಮಲ್ಪೊಡು

ನಾರಾಯ್ಣ : ಅಯಿತ ಸನ್ನೆಯ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ ಸಹುಕಾರೆ ಇತೆನೇ ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆ

ನೋಟ – 3

(ಕಡಲ್‌ಗ್ ಕಪ್ಪಲ್ ಜಪ್ಪವುನ ನೋಟೊ)

ಸೂತ್ರಧಾರರು : ತುಳುವ ನಾಡುದ ಜನೊಕುಲೆ ತುಳುವೆನಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ

ಕಪ್ಪಲ್ ತೂಯಿನ ದೇವ ಪಾಂಡ್ಯಗ್ ಬಾರಿ ಸಂತಸ ಉಡಲ್‌ಗ್

ನೀರ್ಗ್ ಜಪ್ಪಾಯೆರ್ ಊರ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆನ್ ಲೆಪ್ಪಾಯೆ ಬಾರಿ ಗಡ್ಡ್‌ಡ್

ನೀರ್ಗ್ ನೂಕುಂಡ ಪನಿಲ ಪಂದುಜಿ ದಾಯಗಪ್ಪ ಓ ದೇವ

ಏತ್ ನೂಕುಂಡ ಜಪ್ಪ ಜಾರುಜಿ

ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ ಈ ದೇವ

(ಭೂತದ ಪ್ರವೇಶ ರಂಗೊದ ಮಿತ್ತ್ ಒಂಜಿಸುತ್ತು ನಲಿತ್‌ದ್)

ಯಾನ್ ಇತ್ತಿನ ಮರನ್ ನಿಕುಲು ಕಡ್ತ್‌ದ್ ವಾಡ ಮಲ್ತರ್

ನಿಕುಲೆನ್ ಕುಸಿಕ್ ತಾಣ ಕಡ್ತ್‌ದ್ ದಾಂತಿನಲಕ್ಕ ಮಲ್ತರ್ ನೂದ್

ಜನೊಕುಲ್ಲ ಒಟ್ಟುಗು ನೂಕುಂಡ ಮುದೆಲ್ ತಪ್ಪಾರೆ ಗಾವಂದ್

ಬಲಿನ್ ಕೊರಂದೆ ನರನ್ ಕೆರಂದೆ ಕಪ್ಪಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಪೋವಂದ್

(ನಾರಾಯಣ ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆರೆಗ್ ಗಾಬರಿ)

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ನಾರಾಯಣ ಉಂದು ಮಾತ ದಾದ ಆಂಡ್? ಊರ್ದ ಮಾತ ಹಿರಿಯೆರೆನ್‌ಲಾ ಲೈದ್‌ಂಡ್. ಎರೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ಲಾ ಬೇನೆ ಆವಂದಿಲಕ್ಕ ಎದ್ಕೊನೊಂದೆ ಗಳಿಗೆ ತೂದೆ ಸುರು ಮಲ್ದಿನಿ. ಪಾಕ ಜನ ಸೇರ್ದೆರ್ ಪಣಂದಿನ ಪರಕೆ ಇಜ್ಜಿ. ನಟ್ಟಂದಿನ ದೇವೆರೆಜ್ಜಿ. ದಾಯೆಗಿಂಚ ಆಂಡ್? ನಾರಾಯಣ ನನ ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ?

ನಾರಾಯ್ಣ : ಉಂದು ಮಾತ ಎಂಚ ಆಂಡಂದ್ ಸೋದ್ಯ ಆವೊಂದುಂಡು. ಬತ್ತಿನ ಮಾತೆರ್ಲ ಬತ್ತ್‌ದ್ ನೂಕುದಾಂಡ್ ದಿಂಜ್‌ದಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಛೆ.. ಛೇ..

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ ಎ... ನಾರಾಯ್ಣ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡೆನಾ...

ದಿಂಜಿ ಕಪ್ಪಾಲ್ ನೀರ್ಗ್ ಜಪ್ಪಾವುನ ಬೊಡ್ಚಾಯಿನ

ಇತ್ತಿನ್ನೈಟೆ ತೃಪ್ತಿ ಪಡೆತ್‌ಂಡ ಇತ್ತ್‌ಂಡಾ ಈ ಬೇನೆಯಾ

ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ ನಾರಯಣ

ನಾರಾಯ್ಣೆ : ಪೋಡುನಿ ದಾಯೆಗ್ ದೇವೆರೆ

ಅಯಿಕ್ ತಾದಿ ತೋಜವೆ

ಇರೆಗ್ ಉಲ್ಯ ಏಲ್ ಬಾಲೆಲು

ಪೊರ್ಲು ಕಂಟುದ ಜೋಕುಲು

ಅಯಿಟ್ ಒಂಜೆನ್ ಬಲಿಕ್ ಕೊರ್ಲೆಯೆ

ಒರಿದಿನಕುಲೆನ ಉದ್ಧಾರೊಗು

ಪೋಡುನಿ ದಾಯಗ್ ದೇವೆರೆ

ಅಯಿಕ್ ತಾದಿ ತೋಜವೆ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ನಾರಾಯಣ... ಯಾನ್ ಎಣ್ಣ್ದಿನ ಮಾತ ಆಸೆಲ ಪೊಯ್ಯದ ಮಿತ್ತ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟಿಲಕ್ಕ ಆಂಡತ.

ನಾರಾಯಣ : ಇಜ್ಜಿ ಸಾವುಕಾರ್ಲೆ . ಅಂಚ ದಾಲ ಆತ್‌ಜಿ.

ತಾದಿ ಉಂಡು. ಇನಿ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋಯಿನಾರೆ ಬುಡೆದಿಡ ಈ ವಿಚಾರೊಡು ಪಾತೆರ್ಲೆ. ಬೊಕ್ಕದವು ತೂಕ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಎಂಕ್ ಭರವಸೆ ಇಜ್ಜಿ.

ನಾರಾಯ್ಣೆ : ನಮ ಏಪೊಗ್ಲಾ ಎಡ್ಡೆನೆ ಎನ್ನೊಡುಗೆ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಆವು ದೇವೆರ್ ದೀಯಿಲಕ್ಕ ಆಪುಂಡು.

(ಪೋಪೆರ್)

ನೋಟ – 4

(ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ ಎತೆಗೆತ್ತೊಂದು ಕುಲ್ದೆ
ಬುಡೆದಿ ಶಿವದೇವಿ ಕೈತಲ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೊಲು)

ಶಿವದೇವಿ : ದಾಯೆಗೀತರ ಬೇಜರಾ.. ಇನಿ ದಾದ ಆತ್‌ಂಡ್ ಪನ್ಪರಾ ತೆಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಮೋನೆ ಬಾಡ್ದ್‌ಂಡ್

ಕಣ್ಣ್ ಕೆಂಪಡರ್ದ್‌ಂಡ್

ಜಿಂಜೊಂದಿತ್ತಿನ ಗೌಜಿದಾಂತೆ ಇಲ್ಲ್ ಪಸ್‌ದ್ ತಿನ್ಪುಂಡು

ದಾಯೆಗೀತರ ಬೇಜರಾ..

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಸಪ್ತಪದಿನ್ ದೊಂಕೊಂದು ಬತ್ತಿನ ಬುಡೆದಿಗ್ಯಾನ್ ಪನಯನಾ?

ಇಲ್ಲ್ ಪೊಗ್ಗಿದ್ ಒಟ್ಟುಗ್ ಬದ್ಕಿನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗ್ಯಾನ್ ಪನಯನಾ

ಎನ್ನ ಉಡಲ್‌ದ ಬ್ಯಾನೆಗೀ ಮರ್ದ ಪೂಜ್‌ದ್ ಬುಡಯುನಾ

ನೆತ್ತೆರ್ ಪಟ್ಟೊಂದು ಪುಟ್‌ದಿ ಬಾಲೆಡ್

ಬಲಿಕ್ ಒಂಜೆನ್ ಕೊರಯುನಾ...?

ಶಿವದೇವಿ : (ಗಾಬ್ ಆಪುಂಡು)

ಅಬ್ಬ... ಇರೆನ ಪಾತೆರ..

ಎನ್ನ ತಿಗಲೆ ಉಡೆತ್‌ದ್ ಪೋಂಡತ

ಪೆತ್ತಿ ಅಮ್ಮನ ಪಾತೆರ ಎನ್ನ ಬಂಜಿ ಉರಿಯೊಂದು ಉಂಡತ

ಒಂಭ್ಯ ತಿಂಗೊಲು ತುಂಬೊಂದು ತಾಂಕಿನಿ

ಕೈಟೆ ಕೆರಿಯೆರೆಗಂದ್‌ದಾ

ಗೊಬ್ಬು ಬಾಲೆನ್ ಪಸ್‌ದ್ ಕೊರ್ಜಿಡ

ಕಪ್ಪಲ್ ಜಪ್ಪಂದೆ ಪೋವಂದಾ?

ಅಬ್ಬ... ಇರೆನ.. ಪಾತೆರ...

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ (ಪಾತೆರಕತೆ) ಅಂಚತ್ತ್ ಇಂಚಿಕೇನ್ನ

ಬುಡೆದಿ : ಅಂಚಲ ಅತ್ತ್ ಇಂಚಲ ಅತ್ತ್ ಕೇನೆರೆಗ್ ದಾದ ಒರಿದ್‌ಂಡ್. ಇರೆಗ್ ಆ ಪಾತೆರ ಪನಿಯುರೆಗ್ ನಾಲಯಾಂಡಲ ಎಂಚ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. (ಬುಲ್ಪುವಲು) ಉಂದೆಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ನನ ದಾದ ಉಂಡು ಕೇನೆರೆಗ್

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಎಂಕುಲೆಗ್ ಏಲ್ ಜೋಕುಲು ಉಲ್ಲತ. ಅಯಿಟ್ ಒಂಜೆನ್ ಬಲಿ ಕೊರಿಯುಡ ದಿಂಜಾಯಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುಂಡು. ಕುಂಡೋದರೆ ಭೂತ ಕಪ್ಪಲ್ ಬುಡ್ಡು ಪೋಪೆಗೆ. ನಮ ಬ್ಯಾರ ಮುಂದರಿತ್ ಪೋಪುಂಡುಗೆ. ಕಾಸ್ದ ಭಂಡಾರ ಕಾಲಿ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಬುಡೆದಿ : ಅಯ್ಯೋ ನನ ಪಾತೆರಡೆ ಇರೆನ ಬ್ಯಾರ ಆಜಿಡ ಪೋವಡಪ್ಪ. ಕುಂಡೋದರೆ ಭೂತ ಕಪ್ಪಲಡೇ ಕುಲ್ಲಡ್. ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಜೋಕುಲೆಡ್ ಒಂಜೆನ್‌ಲಾ ಬಲಿಕ್ ಕೊರಯೆ. ನನ ಒಂಜಿ ಗಳಿಗೆಲಾ ಯಾನ್ ಮುಲ್ಪ ಕುಲ್ಲಯೆ.

ಇರಿಜಿತ್ತಿನ ನರಮಾನಿನ ಒಟ್ಟುಗು ಎನಡ ಬದ್ಕರೆ ಆವಂದ್. ಜೋಕುಲೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಅಪ್ಪೆ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋಪೆ. (ಒಳಗೆ ಹೋಗುವಳು)

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಶಿವದೇವಿ... ಮುಲ್ಪ ಕೇಣು

ಉಂತು.. ಉಂತು.. ಪೊವೊಡ್ಚಿ ಒರ ಪೋಯಡ ಕುಡ ಎನ ಇಲ್ಲದ ಮುಟ್ಟಿಕಲ್ಲ್ ಮಿತ್ತಾರ್ದ್ ಬರಿಯೆರೆ ಇಜ್ಜಿ. (ದೇವಿ ಪೋಪಲು)

ಸೂತ್ರದಾರರು : ತುಳುವ ನಾಡ್‌ದ ಜನಕುಲೆ

ತುಳುವೆನಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ

ಬತ್ತಿ ಬಂಗೊಗು ಬುಡೆದಿ ಪೋಯೊಲು

ಆಯೆ ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ

ಇಷ್ಟ ಮಿತ್ರೆರ್ ಕಷ್ಟಕಾಲೊಗು ಏರ್ ಒರಿಲಾ ತೋಜುಜಿ

ಮಲ್ತಿ ಕಪ್ಪಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುನ ಪರಿಲದಾಲ ತೋಜುಜಿ

ತುಳುವ ನಾಡ್‌ದ ಜನಕುಲೆ

ತುಳುವಪ್ಪೆನ ಜೋಕುಲೆ

ನೋಟ – 5

ಇಂಚ ಇಪ್ಪನಗ ವೀರ ಪಾಂಡ್ಯೆಗ್ ಸುದ್ದಿ ಎಂಚಲ ತೆರಿಂಡ್. ಬುಡೆದಿನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಪರಯೆ ಪಡೆತಿನ ಬಂಗೊನ್ ಪೂರ ತೆರಿಪಾಯೆ ಮೆಗ್ದಿ ಉಡಲಡ್ ತೂತ ಬೇಗೆ, ಒಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಿನಯನ ಬಗೆಟ್ ಚಿಂತೆ ಒಸರ್‌ಂಡ್.

ಅರಸುಲೆಗ್ ಮದಿಮೆ ಮಲ್ತಿನ ರುಣೊನು ಬೂಟಿಯೆರೆ ಉಂದುವೆ ತಾದೀದ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯನ ತಂಗಡಿ ಸತ್ಯವತಿ ಆಳೆನ ಕಂಡನ್ಯಡ ಪಾತೆರುವಳ್

ವೀರಪಾಂಡ್ಯ : ಸತ್ಯವತಿ ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆ ಯೆತೆಟ್ ಉಷಾರ್‌ದಾಂತೆ ಹಾಸಿಗೆ ಪಸ್‌ದೆರ್‌ಗೆ

ಸತ್ಯವತಿ : ಅಯ್ಯೊ ಅಣ್ಣಗ್ ದಾಯಿಗಿಂಚ ಆಂಡ್? ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾಯಿನ ಜೀವೊ. ಎಡ್ಡೆ ಗುಣೊತ ಬುಡೆದಿ, ಇಲ್ಲ್ ನಿಲೆಕ ಜೋಕುಲು, ಕೈ ಪಸ್‌ದಿನ ಬ್ಯಾರ.

ಬೊಕ್ಕ ದಾಯಗ್ ಯತೆ ಕಲೆಯೆರ್?

ದಾಯೆಗ್ ಉಷಾರ್‌ದಾಂತೆ ಬೂರಿಯೆರ್?

ದೇಶಪಾಂಡ್ಯೆ : ಮದಿಮೆ ಆದ್ ಬತ್ತಿನಕುಲು ಪಿರ ಅಡೆಗ್ ಪೋತಿಜ. ಏರಾ ಸುದ್ದಿ ಕೊರಿಯೆರ್ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಮಲ್ತೆರ್ಗ್. ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುಜಿಗೆ, ಬೂತ ಉಂಡುಗೆ, ಬಲಿ ಜೋಡುಗೆ ಅಯಿಕೆ ಯೆತೆಗೆ ಬುಡೆದಿ ಜೋಕುಲೆನ್ ಒಟ್ಟುಗು ಅಪ್ಪೆ ಇಲ್ಲಡ್ ಉಲ್ಲೊಲುಗೆ

ಸತ್ಯವತಿ : ಅಯ್ಯೋ. ಎನ್ನ ಅಣ್ಣಗ್ ಇಂಚ ಆವರೆಗ್ ಬಲ್ಲಿ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಬಲಿಕ್ ಎರೆನ್ ಕೊರ್ಪಿನಿ? ಏರ್ ತಯಾರುಲ್ಲೆರ್ ಸುರೂಟು ಅಣ್ಣನಡೆಗ್ ಪೋದು ಅರೆಗ್ ರಡ್ಡ್ ಸಮಾದಾನೊತ ಪಾತೆರ ಪನೊಡು. ಬೊಕ್ಕ ಆಂಡ ಬಲಿಕಾದ್ ಎರೆನಾಂಡ ಕೇನೊಡು. ಅಣ್ಣ ಉಷಾರಾವೆರ್ ಇತೆನೆ ಪೋಯಿ ಜಯನ್ ಲೆತೊಂದು ಪಿದಾಡ್ಗ.

ನೋಟ – 6

(ಸತ್ಯವತಿ, ವೀರಪಾಂಡ್ಯ ಮಗ ಜಯನ ಪ್ರವೇಶ)

ದೇವ ಪಾಂಡ್ಯ ಹಾಸಿಗೆಡ್ ಜೆತೊಂದುಲ್ಲೆ)

ತಂಗಡಿನ ಮೋನೆ ತೂಪಿನ ದೇವ ಪಾಂಡ್ಯನ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೀರ್ ಜತ್ತ್ಂಡ್.

ದಾಯೆಗಣ್ಣ ಈ ಮುರೆಡುವಾ

ಒಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಿನ ಮೆಗ್ದಿನ್

ಒರೆಕಾಂಡಲ ಈ ಕೇಂಡನಾ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಮಗಾ.. ಸತ್ಯವತಿ ಆಣಿ ಮದಿಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೊರಿ ಬೊಕ್ಕ ನಿಕಲೆನ ರಾಜ್ಯ ಪೋಯಿಬೊಕ್ಕ, ದಾಲದಾಂತೆ ಊರೂರು ತಿರ್ಗ್‌ಯೆರೆ. ಅಪಗ ಎನ್ನ ಬ್ಯಾರೊಡೆ ಮುಕೊರ್ಂದಿತ್ತೆ ಆಂಡ ನಿನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿನ್ ತೆರಿಯೊಂದಿನಾತ್ ಪುರುಸೊತ್ತು ಎನಡ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ನಿನ್ನ ಬೇನೆದ ಕಣ್ಣನೀರ್‌ನ್ ಚುಚ್ಚುನಾತ್‌ಲಾ ಎನಡ ಆತ್‌ಜಿ. ಆಂಡ ಈ ತೂಲಗೆ ಇನಿತದಿನ ಕೇಂಡಿ

ಕೆಬಿಕ್ ಪಾರ್ ಬೈದರತ ಮಗ. ಯಾನ್ ಪಾಪಿ ಯಾನ್ ಪಾಪಿ ಅಂಚಾದ್ ಇನಿ ಮಲ್ತಿನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುಜಿ.

ಸತ್ಯವತಿ : ಅಣ್ಣ ಮುರಡಡೆ ತಪ್ಪು ಎರೆಡಲಾ ಆಪುಂಡು. ಇರೆನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪಾವೆರೆಗ ಘಳಿಗೆ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ಅಯಿಕ್ಲಾದ್ ಮುಕುಲು ನರಬಲಿನ್ ಲೆತೊಂದು ಬೈದ ಲಕ್ಕ್‌ಲೆ, ನಡಪುಲೆ ನನಮಿತ್ತ್ ಇಂಚ ಕೂರ್‌ಕಟ್ಟ್ ಕುಲ್ಲಡೆ ಬಲಿ ಕೊರ್ದು ಕಪ್ಪಾಲ್ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪಾವುಲಕ್ಕ ಮಲ್ಪುಲೆ.

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಅಂದಾ ! (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಬಲಿನ್ ಲೆತೊಂದು ಬೈದರಾ?

ಓಲುಲ್ಲೆ... ಆಯೆನೊರ ಕಣ್ಣ್ ನಿಲಿಕೆ ತೂವೊಡೆತ (ಕೈತಡೆ ಪೋಪೆ)

ವೀರಪಾಂಡ್ಯೆ : ಹಗುರೊಡೆ ಲಕ್ಕ್‌ಲೆ ಭಾವಾಜಿ. ಇರೆನ ಬೇನೆ ಎಂಕುಲೆಗ್ ತೆರಿಯುಂಡು. ಅಯಿಕಾದೆ ಎಂಕುಲು ಪಾರ್ ಬತ್ತಿನಿ

ದೇವ : ಯಾನ್ ವಾ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತೆ ಪಂಡ್ದ್ ಪಾರ್ ಬತ್ತರ್? ನಿಕ್‌ಲೆನ್ ಬಂಗೊದ ದಿನೊಟು ದುಡ್ಡುದ ಸಾವ್‌ಕಾರ್ರೆ

ಆದು ಇತ್ತ್‌ದ್ ದಾನಿ ಪ್ರಯೋಜನ ಆಂಡ್? (ಮುರುಡುವೆ)

ಸತ್ಯವತಿ : ದಾಯಗಣ್ಣ ಈ ಮುರೆಡುವಾ

ಒಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಿನ ಮೆಗ್ದಿನ್

ಒರಕಾಂಡಲ ಈ ಕೇಂಡೆನಾ

ದಾಯಗಣ್ಣ ಈ ಮುರೆಡುವಾ

ನಿನ್ನ ಕುಸೀಟ್ ಎನ್ನ ಕುಸಿಲಾ

ನಿನ್ನ ದುಃಖೊಗು ಯಾನ್ ಇಜ್ಜೆನ

ಇನಿತ ಬಲಿಕ್ ಲೆತೊಂದು ಬೈದೆ

ಎನ್ನ ಮಗೆ ಜಯನ್

ದೇವಪಾಂಡ್ಯ : ಅಯ್ಯೋ ದಾದ ಪನೊಂದುಲ್ಲ ಸತ್ಯವತಿ! ಈ ಪಾತೆರುನವು ಸತ್ಯದ ಪಾತೆರನಾ?

ನಿಕ್ಕುಪ್ಪುನಿ ಒರಿಯೆ ಮಗೆ. ಆಯೆನ್ ಬಲಿಕಾದ್ ಲೆತೊಂದು ಬತ್ತರಾ..

ಉಂದೆನ್ ಎಂಚ ನಂಬುನಿ ದಾಯೆಗಿಂಚ ಮಲ್ತ ಸತ್ಯವತಿ..?

ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಮಗ್ಗಿ ಈಯೆ

ದಾದ ಪಾತೆರ ಪನ್ಪಿನಿ

ಗೊಬ್ಬು ಬಾಲೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಬೈದ

ಎಂಚ ಯಾನ್ ನಂಬುನಿ

ಅಯ್ಯೊ ಮೋಕೆದ ತಂಗಡಿ

ದಾದ ಪಾತೆರ ಪನ್ಪಿನಿ

ವೀರಪಾಂಡ್ಯ : ಬಾವೆರೆ ದಾಲ ಎಣ್ಣಡೆ ಕಪ್ಪಲ್ಡಿಪ್ಪುನ ಭೂತೊ ಕುಂಡೋದರೆ ಭೂತೊ. ಎನ್ನ ಕುಲದೈವೊ ಯಾನ್ ನಂಬುದಿನವು ಎಂಕ್ ಈತ್‌ನೆಟ್ಟ್ ಮಲ್ಪಿನ ಎಡ್ಡೆಪಡ್ಕೆ ಅಯಿತವೇ ದಯೆಟ್. ಕುಂಡೋಧರೆಗ್ ಕುಸಿ ಆಪಿನಾಂಡ ಎನ್ನ ಮಗೆ ಜಯೆನ್ ಬಲಿಕೊರ್ಪಿನೇಟ್ ಇರುವೆರೆಗ್‌ಲಾ ಕುಷಿ. ಆಂಡ ಒಂಜಿ ಮಾತ್ರ ಸತ್ಯ. ನಂಬುದಿನಕ್‌ಲೆನ ಕೈ ಬುಡಯೆ ಕುಂಡೋದರೆ

ನಾರಾಯ್ಣ : ಸಾವುಕಾರ್ರೆ ನನ ದಾಯೆಗ್ ಯಿತೆ ದೇವೆರ್ ಮಲ್ತಿಲಕ್ಕ ಆಪುಂಡು. ಮಗ್ಗಿ ಕೊನತಿನ ಕಾಣಿಕೆನ್ ಕುಸಿಟೆ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ನನ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಜಪ್ಪಾವರೆಗಾದ್ ಘಳಿಗೆ ಕೇಂಡ್ದ್ ಬರೊಡು. ಕುಡವರ ಮಾತ ಅಪ್ಪಣೆ ಆವೊಡು.

ನೋಟ – 7

(ಮಾತ ಒಟ್ಟು ಸೇರ್ದೆರ್. ಸತ್ಯವತಿ, ವೀರಪಾಂಡ್ಯೆ ಮಗನ್ ಮೋಕೆ ಮಲ್ತೊಂದು)

ಸೂತ್ರದಾರರು : ಕೆಂಪು ಪೂತವೆ ತೋರಣ

ಕೆಂಪು ರಂಗ್‌ದ ಕಡಲಿಯಾ

ದೇವೆರ್ ಕಂತುನ ಪೊರ್ತುಗು

ಮಗನ್ ಅರಂಟ್ಪಿನ ಅಪ್ಪೆನ್ ತೂಲೆಯ

ತಿರ್ತ್ ಮಡ್ತ್ ದೀತಿ ಕೆಕ್ಕಿಲ್

ಮಿತ್ತ್ ಪಾರ್‍ರೆಗ್ ಮದತಿ ಪಕ್ಕಿಲ್

ಬತ್ತಿ ಜನಕುಲೆಗ್ ಬಾಯಿ ತತ್‌ದ್

ಅರೆತಿ ರೆಪ್ಪೆನ್ ಅರತಿನಕುಲು

ಸತ್ಯವತಿ : ಅಯ್ಯೊ ಮಗ.. ಕುಡವೊಂಜಿ ಜನ್ಮ ಉಂಡಂದ್ ಆಂಡ ಎನ್ನ ಬಂಜಿಡೆ ಪುಟ್ಟುಲಕ್ಕ ಮಲ್ಪ್ ದೇವೆರೆ

ವೀರಪಾಂಡ್ಯೆ : ಕುಂಡೋದರೆಗ್ ಎನ್ನ ಮಗೆನ ಬಲಿಯೆ ಆವೊಡಿತ್ತ್ಂಡ ದಾನೆ ಸತ್ಯವತಿ. ಅಯಿಕಾದ್ ಎಂಕುಲೆಗ್ ಇಂಚ ಮನ ಕೊರಿಯೆ. ಇತ್ತೆ ಬುಲ್ತ್ಂಡ ಆಯೆಗ್ ಕುಸಿ ಆವಂದ್.

ಸತ್ಯವತಿ : ಅಯ್ಯೋ ಎನ್ನ ಅಣೆಬರವುವೆ. ಒಂರ್ಭ ತಿಂಗೊಲು ತುಂಬೊಂದು ಸಾಂಕಿನ ಬಾಲೆನ್ ಇತ್ತೆ ಎಂಚ ಕೊರ್ಪಿನಂದ್ ಯೆತೆ ಆವಂದೆ ಕುಲ್ಲ್ಂಡ. ಕುಂಡೋದರೆ... ಎಂಕುಲೆಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ಪು. (ಮಗನ್ ಅರಂಬ್‌ದ್ ಮೋಕೆ ಮಲ್ಪುವೊಲು)

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಜಯ. .ಬಾಲೆ.. ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಆರ್ವದೆ ಬಲ ಮಗ ಕೈತಲ್ (ಕೊಂಡಾಟ ಮಲ್ಪುವೆ) ಎನಡ ಪಾತೆರಿಯೆರೆಗ್ ನನ ದಾಲ ಒರಿದಿಜಿ.

ಕಟುಕೆ : ಹೂ. ಮೂರ್ತೊ ಆವೊಂದು ಬತ್ತ್ಂಡ್ ಬಾಲೆನ್ ಬುಡ್ಲೆ ದೂರ ಪೋಲೆ. (ಕೆಂಪು ಪೂತ ಮಾಲೆನ್ ಜಯನ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ಪಾಡ್ವೆ)

ಮಾತ ನಟ್ಟೊನ್ನೆ ಎಡ್ಡೆ ರೀತಿಡ್ ಕಪ್ಪಲ್ ಬುಡ್ದ್ ಪೋವಡು. ಬುಸಿಟೆ ಬಲಿನ್ ಗೆತೊನು. ಇಂದಾ ನಿಕ್ಕ್ ನರಬಲಿ.

ನಾರಾಯ್ಣ : ಮಾತ ಪಿರ ಬಲೆ. ಕೈತಲ್ ಪೋವಡೆ.

ಕಟುಕೆ : ಅಂದಾ ಬಾಲೆ.. ಕಪ್ಪಾಲ್‌ನ ಸುರುಟು ಕೈಟ್ ಮುಟ್ಟುನು ಅಡ್ಡ ಬೂರ್‍ದು ಕುಂಡೋದರೆನ್ ನೆನೆತೊನು.

ಸೂತ್ರದಾರರು : ಇಂದಾನಿಕ್ ಬಲಿನ್ ಕೊನದ

ಗೆತೊನು ಈ ಒರ

(ಭೂತದ ಪ್ರವೇಶ)

ಅಯ್ಯೊ ಇಂಚಿ ಬಾಲೆನ್ ಯಾನ್ ಗೆತೊನೆನಾ

ಬೊಡ್ಚಿ ಬೊಡ್ಚಿ ಗೊಬ್ಬು ಬಾಲೆ

ಎಂಕ್ ಪಂಡತಾ

ನರ ಬಲಿತ ಆಸೆ ಬುಡ್ದು ಬಲ್ತ್ ಪೋಂಡತಾ

ಕುಂಡೋದರೆ ಕಪ್ಪಲ್ ಬುಡ್ದು ಬಲ್ತ್ ಪೋಯೆತಾ

ಭೂತ ಬುಡ್ದು ಪೋಯಿಬೊಕ್ಕ ಕಪ್ಪಲ್

ಜಾರ್ಯ್ಂಡ್ ಕಡಲ್‌ಗ್

ಮಾತ ಜನೊಕುಲು ಉಂತೊಂದು ತೂಯೆರ್

ಕಪ್ಪಲ್ ಪೋಯಿನ ರೀತಿನ್

(ವೀರಪಾಂಡ್ಯ ಸತ್ಯವತಿ ಮಗನ್ ಆರಾದ್ ಪಸಿಯೆರ್)

ವೀರಪಾಂಡ್ಯೆ : ಯಾನ್ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕನೆ ಆಂಡತಾ. ಕುಂಡೋದರೆ ಎನ್ನ ಕೈ ಬುಡಯೆ. ಆಯೆ ಎಂಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತಾದಿ ತೋಜಾವುನಾಯೆ

ಸತ್ಯವತಿ : ಉಂದು ಎಂಚಿನ ಸೋದ್ಯ

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಸತ್ಯವತಿ.. ವೀರಪಾಂಡ್ಯೆರೆ... ಕುಂಡೋದರೆ

ಪಂಡಿನವೆನ್ ಕೇಂಡರಾ.. ಎನನ್ ನಂಬುದಿನ ಎನ್ನ ಭಕ್ತೆನ ಬದ್ಕ್‌ನ್ ದುಃಖೊಡು ಮುರ್ಕಿರೆಗ್ ಯಾನ್ ಬುಡುವೆನಾ? ಗೊಬ್ಬುಬಾಲೆ ಎಂಕ್ ಬೊಡ್ಚಿ. ಯಾನ್ ಕಪ್ಪಾಲ್ ಬುಡ್ದು ಪೋಪೆ. ಪಂಡಿನ ಕೇಂಡರಾ.. ಉಂದು ದಾದ ಸೋದ್ಯ,. ಆರ್ವದೆ ಜಯ ಕಪ್ಪಾಲ್‌ನ್ ಪೂ ಮುಟ್ಟಿಲಕ್ಕ ಮುಟ್ಟ್‌ಗಿನ ಅವಂಚ ಜಾರಿನಿ.. ಉಂದೆನ್ ಮಾತ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ಡೇ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆ ಅತ್ತಾ?

ಸತ್ಯವತಿ Iನಾರಾಯ್ಣೆ : ಮಾತ ಭಂಗ ಪರಿಹಾರ ಆಂಡತ್ತ ದೇವೆರ್ ಕೈ ಬುಡ್ಪುಜೆರ್

ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ : ಎನ್ನ ಅರ್ವದೆ ಎನ್ನ ಮಾನ ಒರಿಪಾಯೆ. ಎನ್ನ ಬ್ಯಾರ ಒರಿಪಾಯೆ. ನನಮಿತ್ತ್ ಎನ್ನ ಸಂಪತ್ ಬ್ಯಾರ ಮಾತ ಎನ್ನ ಅರ್ವದೆ ಗಾದ್ (ತಟ್ಯೊನ್ನುವೆ)

ಸೂತ್ರದಾರರು : ಮಸ್ತ್ ವರ್ಸ ಕರಿಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಿರಿ ಉರ್ಕ್ಂಡ್. ರಾಜಗ್. ದೇವಪಾಂಡ್ಯೆ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಯೆ ಆಯೆನ ಅರ್ವದೆ ತುಳುನಾಡ್ದ ಅರಸು ಆಯೆ ಇಂಚ ಶುರುವಾಂಡ್ ಅಳಿಯಕಟ್ಟ್. ತುಳುವ ನಾಡ್‌ದ ಚರಿತೆಡ್ ಭೂತ ಒಲಿದಿನ ಪಾಂಡ್ಯನೆ ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯಗೆ ಆಯೆ ಅಳಿಯ ಕಟ್ಟ್‌ಗ್ ಮೂಲಗೆ ಆಯೆ ಅಳಿಯ ಕಟ್ಟ್‌ಗ್ ಮೂಲಗೆ

ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರ್

ಬರೆತಿನಾರ್ : ಶಕುಂತಳಾ ಭಟ್

ದೃಶ್ಯ - 1

(ಟೀಚರ್ ಬೊಕ್ಕ ಐನಾಜಿ ಜೋಕ್ಲು)

ಟೀಚರ್ : 'ಪ್ರವಾಸಿ ಕಂಡ ಭಾರತ" ಈ ಪಾಠ ಕೋಡೆ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೆತ್ತ?

ನಳಿನಿ : ಅಂದ್ ಟೀಚರ್

ಜಾನ್ : ಟೀಚರ್ ಈ ಪಾಠಡ್ ಬರ್ಪುನ ಪಿಯಕೋ್ರಡೆಲ್ಲಾವೆಲ್ಲ ಪನ್ಪುನ ಪ್ರವಾಸಿ ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್‌ಗ್ ಬೈದೆರ್‌ಗೆ. ಉಳ್ಳಾಲ್ದ ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ್ ಜಿಂಜ ಪುಗರ್ದ್ ಬರೆದೆರ್ಗೆ. ಅಂದ?

ಟೀಚರ್ : ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ. ಈ ಸಂಗತಿನ್ ನಿಕ್ಕೇರ್ ಪಂಡಿನಿ?

ಜಾನ್ : ಗೋವೆಡಿಪ್ಪುನ ಎನ್ನ ಮಾಮು ಪಂಡಿನಿ. ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾನಿ ಭಾರಿ ಅಂಕ - ತಂಕದಾರ್‌ಗೆ ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದೇಶಡೇ ಪರದೇಶದಾಕ್ಲೆನೊಟ್ಟ್‌ಗ್ ಯುದ್ಧ ಮಲ್ತ್ ಗೆಂದಿನ ಸುರುತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರ್ತಿಗೆ.

ನಳಿನಿ : ಅಂದಂದ್ ಯಾನ್ ಪಾಠ ಓದೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಎನ್ನ ಅಮೆರ್ಲ ಅಂಚ ಪಂಡೆರ್ ಆರ್ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ದೇಸೊದ ರಾನಿ ಎಲಿಜಬೆತ್‌ಗ್ ಸರಿ ಸಮಾನಗೆ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ನೂದ್ ಅರಸೆರ್‌ನಾಕ್ಲು ಮಲ್ಪುನಂಚಿನ ತಂಕದ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆಲೆನ್ ಅರ್ ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೊವ್ ಮಲ್ತೆರಂದ್. ಆನಿ ಯುರೋಪ್ ಕಂಡಡ್ಲ ಸುದ್ದಿ ಆತುಂಡುಗೆ

ಟೀಚರ್ : ಅಂದ್ ಜೋಕ್ಲೆ ಈ ವಿಷಯಡ್ ನಮ್ಮ ತುಳುವೆರ್ ಜಿಂಜ ಪೆರ್ಮೆ ಬುಡೊಡು ಝಾನ್ಸಿರಾನಿ, ಕಿತ್ತೂರು ಚೆನ್ನಮ್ಮ. ಮುಕ್ಲು ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ನೊಟ್ಟುಗು ಯುದ್ಧ ಮಲ್ತಿನ ಪ್ರಸಂಗಲು ಬೊಕ್ಕ ನಡೆತಿನವು ಆಂಡ ಈ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ. ಪಿದಾಯಿದಾಕ್ಲೆಗ್ ಬುಡ್ಲೆ. ತುಳುನಾಡ್‌ದಿತ್ತಿನ ಹೆಚ್ಚ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ತೆರೆದಿಜ್ಜಿ.

ರಾಜ್ : ಟೀಚರ್ ಟೀಚರ್ ಆರ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಒಲ್ಪ ಇತ್ತೆರ್?

ನಳಿನಿ : ಕುಡ್ಲದ ಕೈತಾಲಿತ್ತಿನ ಉಳ್ಳಾಲಡ್‌ಗೆ.

ಜಾನ್ : ಇಜ್ಜಿ.. ಆರ್ ಪುತ್ತಿಗೆದ ಚೌಟ ಮನೆತನದಾರ್

ಟೀಚರ್ : ನಿಕ್ಲು ಇರ್ವೆರ್ಲ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ ಆರ್ ಪುತ್ತಿಗೆದ ಚೌಟ ಮನೆತನದಾರ್. ಜೈನ ಧರ್ಮದಾರ್. ಉಳ್ಳಾಲ ಸೀಮೆಲ ಆರ್ನ ಸೇರಿಗ್‌ಗ್ ಸೇರಿನವು. ಪುತ್ತಿಗೆದ

ಸೀಮೆನ್ ಆರ್ನ ತಂಗಡಿ ಲೋಕೇಶ್ವರಿ ದೇವಿಗ್. ಕೊರ್ದ್ ಆರ್ ಉಳ್ಳಾಲ ಸೀಮೆದ ರಜೋಲೆ ಸಕೊಲೆನ್ ತೂವೊಂದಿತ್ತೆರ್ ತಿರುಮಲ ರಾಯೆ ಚೌಟವಂಶದ ಮೂಲ ಪುರುಷೆ. ೧೨ನೇ ಶತಮಾನಡ್ ಆಕ್ಲೆನ ಸೀಮೆ ಕಾರ್ಲದ ಪುತ್ತಿಗೆಡ್ದ್ ತಲಪಾಡಿ ಮುಟ್ಟ ವಿಸ್ತಾರ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಐಕ್ ಸಾಲಿಕೆನಾಡ್‌ಂದ್ ಲೆತ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಅಕ್ಬರ್ : ತುಳುನಾಡ್ ಒಲ್ಪಡ್ದ್ ಒಲ್ಪ ಮುಟ್ಟ ಇತ್ತುಂಡು?

ಟೀಚರ್ : ಉತ್ತರಕನ್ನಡದ ಅಂಕೋಲೆದ ಗಡಿ ಕಡಲಬರಿತ ತಿರ್ತ್. ಮುಲ್ಪ ನೀಲೇಶ್ವರ ಗಡಿತ ಮುಟ್ಟಗ್ ತುಳುನಾಡ್‌ಂದ್ ಪುದಾರಿತ್ತುಂಡು.

ತುಳುನಾಡ್‌ಗ್ ರಡ್ಡನೇ ಶತಮಾನಡ್ದ್ ಇತಿಹಾಸ ಉಂಡು.

ತುಳುನಾಡ್ದ್ ಆಳ್ವೆರ್ ಆಲೊಂದಿತ್ತಿನ ಈ ತುಳುನಾಡ್ ಕ್ರಮೇಣ ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಟೆರ್ನ ಕೈತ ತಿರ್ತ್ ಉಪ್ಪೊಡಾಂಡು. ಅಪಗ ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಗ್ ಎನ್ಮ ಸೀಮೆ ಇತ್ತುಂಡು.

ಜಾನ್ : ಸೀಮೆ ಪಂಡ..?

ಟೀಚರ್ : ಸೀಮೆ ಪಂಡ ಎಲ್ಯಲ್ಯ ರಾಜ್ಯದಲೆಕ್ಕ ಮೂಲ್ಕಿಡ್ ಸಾಮೆಂತರ್, ವೇಣೂರ್ದ ಅಜಿಲೆರ್, ಬಂಗಾಡಿದ ಬಂಗರಸೆರ್, ಉಳ್ಳಾಲದ ಚೌಟೆರ್ ಕಾರ್ಲದ ಭೈರಸೆರ್, ಬೈಲಂಗಡಿದ ಮೂಲೆರ್, ತೊಳಾಲೆರ್, ಬಲ್ಲಾಳೆರ್, ರಾಮಂತರಸೆರ್ ಇಂಚ ತುಳುನಾಡ್‌ನ್ ಪಾಲ್‌ಪಟ್‌ತ್ ಎನ್ಮ ಜನ ಆಲೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಜಾತಿಗ್ ಜಾತಿ ಪಗೆಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ.. ಗಡಿತ ವಿಷಯಗ್ ಏಪಲ ಲಡಾಯಿ. ಈ ಪಗೆ - ದಗೆಟ್ ತುಳುನಾಡ್ ಮೈಸೂರ್ ಒಡೆಯರ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಸೇರುಂಡ. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನ ವಿಜಯನಗರದ ಆಡಳಿತಗ್ ಸೇರ್ದಿತ್ತುಂಡು. ಒರಿಯನ್ ತೊರ್ತ್‌ದ್ ನನೊರಿ ಬದ್ಕುನು ರಾಜಕೀಯದ ಕುತಂತ್ರಲು ಇಂಚ ತುಳುನಾಡ್ ನನೊರಿಯನ ಪುಂಡಿಡ್ ಉಪ್ಪೊಡಾಂಡು. ಚರಿತ್ರೆಡ್ ಉಪ್ಪುನ ಹೆಚ್ಚಿದ ಪ್ರಸಂಗಲು ಇಂಚಿನನೆ.

ಅಪಗ ಇಡೀ ಭಾರತದೇಶ ಈ ಪಗೆ -ದಗೆಟ್ ಪೊತ್ತೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಭಾರಿ ಸುಲೊಭಡ್ ಪಿದಾಯಿ ದೇಶದ ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್ ಬ್ಯಾರದ ನೆವನಡು ದೇಶಗ್ ನೂರ್ಯೆರ್. ಅಂಚೆನೆ ತುಳುನಾಡ್‌ಗ್ಲ ಬತ್ತೆರ್.

ಅಶೋಕ : ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್ ಪಂಡ ಸ್ಪೇನ್‌ದೇಶದಾಕ್ಲ?

ಟೀಚರ್ : ಅಂದ್. ಆನಿದ ಕಾಲಡ್ ಸ್ಪೇನ್‌ದೇಶದಾಕ್ಲೆಗ್ಲ ಯುರೋಪ್‌ದಾಕ್ಲೆಗ್ಲ ಭಾರಿ ಪಗೆ. ಈ ರಡ್ಡ್ ಪಾಲ್‌ದಾಕ್ಲು ಐಸಿರಿತ ಬಾಜೆಲ್‌ಡ್ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ತಿರ್ಗೊಂದ್ ಒಂಜೊಂಜೇ ರಾಜ್ಯಲೆನ್ ನೀಂಗೊಂದ್ ಬತ್ತೆರ್. ಅಂಚ ನಮ್ಮ ದೇಶಗ್ಲ ಬತ್ತೆರ್. ಮುಲ್ತ ಸಿರಿ -ಸಂಪತ್ತ್‌ಗ್ ಮರ್ಲಾದ್ ಮುಲ್ಪನೇ ನೆಲೆ ಆಯೆರ್, ಬೆಲೆಬಾಳುನ ಸೊತ್ತುಲೆನ್ ಅಂಚಿಗ್ ಸಾಗಾಯೆರ್.

ರಾಮು : ಇರ್ವೆರ್ನ ಲಡಾಯಿ ಮೂಜನೇ ದಾಕ್ಲೆಗ್ ಲಾಭ ಆಂಡತ್ತ! ಅನ್ಯಾಯ

ಟೀಚರ್ : ಅಂದ್ ರಾಮು. ವೇದ ಸುಲ್ಲಾಂಡಲ ಗಾದೆ ಸುಲ್ಲಾಪುಜ್ಜಿ. ತುಕ. ಇನಿ ಚರ್ಚೆಡೇ ಪೊರ್ತ್ ಪೋಂಡು ತುಕ ಪುಟ ದೆಪ್ಪುಲೆ.

ಜಾನ್ : ಪ್ಲೀಸ್ ಟೀಚರ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾನಿನ ಕತೆ ಪನ್ಲೆ.

ಮಾತೆರ್ಲ : ಪ್ಲೀಸ್ ಟೀಚರ್ ಪ್ಲೀಸ್ ಕಥೆ ಪನ್ಲೆ ಟೀಚರ್

ಟೀಚರ್ : ಆವಡು. ತುಳುವೆರಾಯಿನ ನಮ 'ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾಣಿನ ಕತೆನ್ ತೆರಿದಿಪ್ಪೊಡು. ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಡ್ ಅಳಿಯಕಟ್ಟ್‌ದ ಚೌಟ ಮನೆತನಡ್ ಮೂಜಿ ಜನ ಅಬ್ಬಕ್ಕರಾನಿನಾಕ್ಲು ಬರ್ಪೆರ್

ಐಟ್ ಇರ್ವೆರ್ ಪೋರ್ಚುಗೀತೆಸ್ಲೊಟ್ಟಿಗ್ ಯುದ್ಧ ಮಲ್ತಿನಾಕ್ಲು

ಅಕ್ಬರ್ : ಟೀಚರ್ ಆ ಪದೇಶದಾಕ್ಲೆಗ್ ಮುಲ್ಪ ತುಲುನಾಡುಂಡ್‌ಂದ್ ಎಂಚ ಗೊತ್ತಾಂಡು.

ನಳಿನಿ ; ಅಂದಂದ್ ಆತ್ ದೂರಡ್ದ್ ಇಡೆಗೆಂಚ ಬತ್ತೆರ್?

ಟೀಚರ್ : ನರಮಾನಿನ ಅಂಗಲಾಪುಗ್ ಮುಗಿತಲ ಉಂಡ? ದುಂಬು ದಿಂಚಲ ಈ ಮಣ್ಣ್ದ ಅರಿ ಎಣ್ಣೆ, ಸಂಭಾರ ವಸ್ತುಲು... ಮಂಜಿಡ್ದ್ ಪಿದಾಯಿ ದೇಶಗ್ ಪೋವೊಂದಿತ್ತುಂಡು. ಕಡಲ್ದ ಬರಿಟ್ ಅಲ್ಪಲ್ಪ ಬಂದರ್ಲು ಇತ್ತುಂಡ

ಜಾನ್ : ಸಂಭಾರ ವಸ್ತುಲು ಪಂಡ?

ಪದ್ಮ : ಅಯ್ಯೋ ಆತ್ಲ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜ ಮಾರಾಯ? ಎಡ್ಡೆ ಮುಂಚಿ, ಏಲಕ್ಕಿ, ಜಿರ್ಸರಿ ಕೊತ್ತಂಬರಿ ಇಂಚಿನ ಸೊತ್ತುಲು. ಅತ್ತ ಟೀಚರ್?

ಟೀಚರ್ : ಅಂದ್, ಅಂಚ ಬ್ಯಾರಗಾವು. ತ್ರಾಸ್ ಪತ್ತೊಂದ್ ಬತ್ತಿನ ಪರದೇಸಿಲು ಭಾರಿ ಸುಲೊಭಡು ಮುಲ್ತ ಒಂಜೊಂಜಿ ಸೀಮೆಲೆನ್ ನಿಂಗೊಂದು ಬತ್ತೆರ್

ರಾಜ : ಎಕ್ಕಲೆನೂರಿನ ಗಾದೆ ಆಂಡ್. ಟೀಚರ್ ಅಪಗ ಮುಲ್ತ ತುಳುವೆರ್ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲ್‌ದಿತ್ತೆರಾ?

ಟೀಚರ್ : ಮುಲ್ತಾಕ್ಲೆಗ್ ಒತ್ತಮೆದ ಬುದ್ದಿ ಇತ್ತುಂಡತ್ತ? ಪರಊರ್ದ ಸುಭಗಡ್ದ್ ಊರ್ದ ಕಲುವೆ ಎಡ್ಡೆಗೆ. ಅಂಚನೆ ತುಳುವೆರ್ ಪರಊರ್ದ ಕುಲೆನ್ ನಂಬಿಯೆರ್. ಇಂಬು ಕೊರಿಯೆರ್ ಬೊಕ್ಕ ಬೆರಿ ಬಗ್ಗಾಯೆರ್. ತರೆ ತಗ್ಗಾಯೆರ್.

ನಳಿನಿ : ಟೀಚರ್ ಕತೆನ್ ದುಂಬಾರಿಸಾಲೆ....

ಟೀಚರ್ : ತಿರುಮಲರಾಯೆನ ಮರ್ಮಾಲಾತಿನ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಉಳ್ಳಾಲನ್ ತೂವೊಂದಿತ್ತಲ್. ಆಲೆನ್ ಬಂಗಾಡಿದ ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪ ಬಂಗರಸನ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತೊಂಡಲ್. ಆಯೆನ ಗಡಿ ಕುಡ್ಲಡ್ ಅಲ್ಪದ ಬಂದರ್ ಮಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಾರ ಕೇಂದ್ರ ಆದಿತುಂಡು. ಬಂಗರಸೆ ಬಿರ್ಸೆ ಆದಿತುಂಡಲ ಆಯೆನ ಕೆಬಿ ಪಿತ್ತಲೆ. ಆಯೆನ ಮರ್ಮಾಯೆ ಕಾಮರಾಯೆ ಮಾ -ಮಲ್ಲ ಪಟ್ಟಿಂಗೆ. ಬಂಗಾಡಿ ಬೊಕ್ಕ ಉಳ್ಳಾಲನ್ ಉಲಪಾಯಿ ಪಾಡೊನ್ರೆಗ್ ಬಲೆ ಪಾಡೊಂದಿತ್ತೆ. ಆಯೆ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಮಗಲ್ ತಿರುಮಲಾದೇವಿನ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತೊನ್ರೆಗ್ ಅಂಗಲಾಪು ಬುಡೊಂದಿತ್ತೆ. ಮಲೆ -ಮಂಗನ ಕೈಟ್ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕೊರ್ಲಕ್ಕ ಆವಂದ. ಅಬ್ಬಕರಾನಿ ಮಾತ್ರ ಒಪ್ಪಂದೆ ಎಪೋನಗ -ಕಾಮರಾಯೆ ಕೋಪಡ್ ಗಿರಿಗಿಂಡಿ ಆಯೆ. ಒಂಜಿ ಕೈ ತೂವೊಡ್‌ಂದ್ ಗುಂಪುಗಾರಿಕೆ ಮಲ್ತೆ. ಉಲಾಯಿತ್ತ್ ಉಲಾಯಿ ಗರ್ಪುನ ಪೆರ್ಗ್ಗಡೆ ಆಯೆ ಮಾಮೆರ್‌ಡ ಪಂಡ್ದ್ ತೋಜಾಯೆ.

ಆಂಡಲಾ ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಒಪ್ಪಿಯಂದೆ ಮಗಲೆನ್ ಕಾಸರಗೋಡ್‌ದ ರಾಜಕುಮಾರ್‌ಗ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತಿನವು. ಆಯನ ಅರ್ಲುನ ಕೋಪಗ್ ನೆಯಿಪಾಡಿ ಲೆಕ್ಕಾಂಡು.

ಪರವುಡ್ದ್ : (ಗಂಟೆ ಬೊಟ್ಟುನಗ)

ಜಾನು : ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ತಿಗ ಪರ್ನಗ ಕಿಲೆಂಜಿ ಬೂರಿಲೆಕ್ಕಾಂಡು

ಪ್ಲೀಸ್ ಟೀಚರ್ ಕತೆ ಪನ್ಲೆ. ಬೊಕ್ಕ ದಾದಾಂಡು?

ಟೀಚರ್ : ಇಜ್ಜಿ ಜೋಕ್ಲೆ ಎಂಕ್ ಇಲ್ಲಡ್ ಬೇಲೆ ಇಜ್ಯ? ಎಲ್ಲೆ ಪನ್ಪೆ ಮಾತ್ರ ಒಂಜಿ ಷರ್ತ.

ಅಕ್ಬರ್ : ದಾದ?

ಟೀಚರ್ : ಯಾನ್ ಅಬಕ್ಕ ರಾನಿನ ನಾಟಕ ಬರೆಪೆ. ಅವೇನ್ ಈ ಸರ್ತಿ ನಿಕ್ಲು ಶಾಲೆದ ಪರ್ಬಡ್ ಗೊಬ್ಬೊಡು. ಅಂಚಾಂಡ ಮಾತ್ರ ಕತೆ ಪನ್ಪುನು.

ಮಾತೆರ್ಲ : ಅವು ಅವು ಎಂಕ್ಲು ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬುವ

ನಳಿನಿ : ಯಾನ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾನಿ

ಅಕ್ಬರ್ : ಯಾನ್...

ಪದ್ಮ : ಇಜ್ಜಿ ಯಾನ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ರಾನಿ

ಟೀಚರ್ : ಮಾತೆರ್ಲ ರಾನಿಪಾರ್ಟ್ ಮಲ್ತುಂಡ ನನದೇನ್ ಏರ್ ಮಲ್ಪುನು? ತೂಲೆ. ನಾಟಕಡ್ ಎಲ್ಯಮಲ್ಲ ಪಾರ್ಟ್‌ಂಡ್. ಇಜ್ಜಿ. ವಾ ಪಾರ್ಟ್‌ನೇ ಆವಡು ಎಡ್ಡೆಡ್ ಮಲ್ಪೊಡು. ಅವು ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆ. ನಿಕ್ಲು ಗೊಬ್ಬುನ ದೇಖಿ ತೂದ್ ಯಾನೇ ಪಾರ್ಟ್‌ಲೆನ್ ಪಟ್ಟುವೆ. ಇತ್ತಿ ಕುದ್ರೆದ ದುಂಬು ಕುಡುದಾಯೆಗ್? ಇತ್ತೆ ಮಾತೆರ್ಲ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋಪುನ ಅಟ್ಟನೆ ಮಲ್ಪುಲೆ

(ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ 2

(ಅರಸ್ತಾನಡ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ... ಮಂತ್ರಿ ರಡ್ಡ್ ಜನ ಅಧಿಕಾರಿಲುಲ್ಲೆರ್)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಪ್ರಧಾನಿ ನಾರ್ಣಪ್ಪಯ್ಯರೇ... ಇನಿ ಇಡೀ ಉಳ್ಳಾಲದ ಸೀಮೆ ಬೊಳ್ಪುದ ತುಡರ್‌ಡ್ ಝಗ ಝಗ ಅರ್ಗೊಂಧುಂಡು. ಪತ್ತ್ ಜಾತಿ ಧರ್ಮಂದ್ ಪರಬೇಧ ಮಲ್ಪಂದೆ ರುವಿ - ತಾರೈ ಎಣ್ಣೆ, ಅರಿ ಪಟ್ಟ್‌ಯೆರೆ?

ಮಂತ್ರಿ : ಈರ್ನ ಅಪ್ಪನೆದ ಪ್ರಕಾರ ವರ್ಷಾವಧಿದ ಕಟ್ಟು -ಕಟ್ಲೆ ನಡೆತುಂಡಮ್ಮ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕೋಟೆಕಾರ್‌ದ ಸೋಮನಾಥಗು ಪೊಳಲಿದ ಅಪ್ಪೆಗ್ ಪದ್ಮಾವತಿನ ಬಸದಿಗ್ ಪೂವುನ್ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆನ್ ಕಡಬುಡಿಯೆರೆ?

ಮಂತ್ರಿ : ಮಾತಾ ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಲ್ತ್‌ದೆ. ಆಂಡ ಒಂಜಿ ಹಾಲ್ ಸುದ್ದಿನ್ ಗುಪ್ತಾಚಾರೆರ್ ಕನ್‌ಬೈದೆರ್. ಅವ್ಲ್ ಸುಲ್ಲಾ ಸತ್ಯನಂದ್

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ತೂ ದಾಂತೆ ಪುಗೆ ಲಕ್ಕುಜ್ಜಿ. ಎನ್ನ ಮಗಲೆನ ಸುದ್ದಿನತ್ತೆ ಈರ್ ಪನ್ಪುನು?

ಮಂತ್ರಿ : ಅಂದಮ್ಮ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಾತಾ ಈ ಕಾಮರಾಯನ ಕುತಂತ್ರ. ಮಗಲೆನ್ ಕೊರಂದಿನ ಗರ್ವನ್ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತ್ ಪಗೆಕಟ್ಟೊಂದುಲ್ಲೆ. ಪಾಪ ಅಕ್ಲು ಓಡಡ್ ದೇವಸ್ಥಾನಗ್ ಪೊವೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಕೈ ಕಾರ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಕೊನೆತೆಗೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಆಣ ಕುಲಕ್ ಮಜ್ಜಿ ಪೂಜ್ಯೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಆಯೆನ ಈ ಎಲ್ಲ್ಯ ಕೆಲಸಡ್ ನಮ ತರೆಕಂತ ಪಾಡಿಲೆಕ್ಕಾಂಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಮರಕ್ ಮರ ಮಾರಿಗೆ

ಮಂತ್ರಿ : ಆವ್ ಮಾತಾ ಪಂದ್ ಬರ್ಪುನ ಬುದ್ಧಿ ಅತ್ತ್. ಉಡಲ್‌ಡ್ ಪುಟ್ಟೊಡು ಬುದ್ಧಿ ಭೂಮಿಡ್ ಪುಟ್ಟೊಡು ಒಸರ್.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕೈ ಬೇವ್‌ದ ಮರಟು ತೀಪೆದ ಕುಕ್ಕಾಪುಂಡ? ಎನ್ನ ಮಗಲೆನ ಮಿತ್ತ್ ಉಂಬ್ಬೆಗ್ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆನ?

ಮಂತ್ರಿ : ಆಂಡ ಪಿಲಿತ ಬಂಜಿಡ್ ಎಲಿ ಪುಟ್ಟಂದತ್ತೆ! ತಿರುಮಲಾದೇವಿನ ಬಾಯ್ದ್ ದಡಿಕ್ ಆಯೇ ಪೋಡಿದ್ ಬುಡಿಯೆ. ಆಂಡ.. ಆಯೆನ ಕೂಡು ಪಾಡ್ ದಾಕ್ಲ್.. ಕಂದೋಡಿಜಾತಿದಾಕ್ಲು. ಇಂಚ ನನ ಆರ್ ಒರ್ರೊರ್ತಿಯೆ ಪಿದಾಡ್ರ ಬಲ್ಲಿ. ಈರೊಂತೆ ಅರೆಗ್ಲ ಬುದ್ದಿ ಪನ್ಲೆ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಇಡೀ ದಿನ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಎಣ್ಣೆ ಪಾಡ್ದ್ ಜಾಗರ ಕುಲ್ಲರೆಗಾಪುಂಡ? ಕೈ ಪತ್ತಿನಾರ್ ಸಮ ಇತ್ತುಂಡ ಮಾತಲ ಎಡ್ಡೆ. ಇಜ್ಜಿಂಡ ಯಾನ್ ಅಂಚಿಡ್ದ್ ಕೆಳದಿದ ನಾಯಕೆರ್‌ಡ ಇಂಚಿಡ್ದ್ ಕಲಿಕೋಟೆದ ಜಾಮೊರಿನ್ ಅರಸೆರ್‌ಡ ಸಾಯ ನಟ್ಟೊಡ? (ಸ್ವಗತ) ಎನ್ನ ಪುಟ್‌ರಾಸಿದ ಗುನ ಅಂ. ಮುಂಡಡ್ ಬರೆತಿನೆನ್ ಈರೆಟ್ ವಚ್ಚರೆಗಾಪುಂಡೆ? ಈ ಜೀವಡ್ ದೊಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪುಮುಟ್ಟ ಈ ನಾಡ್ದ ರಕ್ಷನೆಗಾದ್ರ ಪೊರಂಬ್‌ವೆ.

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮಾ ದಾದ ಯೋಚನೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾರ್? ಈರ್ನ ಬೇರಿಸಾಯಗ್ ನಮ ಉಲ್ಲ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಆ ಪರದೇಸಿಲು ತ್ರಾಸ್ ಪತ್ತೊಂದ್ ಈ ನಾಡ್‌ಗ್ ಬತ್ತಿನ ಕುದ್ಕೆ ಪೊಗ್ಗಿನ ಸೌತೆದ ಬಿತ್ತಿಲ್‌ದಲೆಕ್ಕಾಂಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಕೈತ ಎಣ್ಣೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮುಟ್ಟಂದೆ ಪೋವ? ಅಕುಲು ಮುಲ್ಪ ನೆಲೆ ಆವರೆಗ್ ನಮ್ಮ ಕಾಮರಾಯನೇ ಕಾರನತ್ತೆ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ದಾನ್ನು, ನಮ್ಮಡಿತ್ತೆ ರಡ್ಡ್ ಪಾಲಾತುಂಡತ್ತ! ನಮ ಒತ್ರಮೆಡಿತ್ತೊಂಡ ಆ ಪರದೇಸಿಲು ಈ ನಿಲೆಕ್ ನೂರ್‌ರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಇತ್ತುಂಡ?

ಮಂತ್ರಿ : ಆ ಪಾತೆರನ್ ನೂದ್ ಸರ್ತಿ ಪನ್ಲೆಗೆ.

ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ನಾಲ್‌ರಾಜ್ಯದಾಕ್ಲು ಬೇರಿಸಾಯ ಕೊರ್ದಿತ್ತುಂಡ ಆ ಕೆಂಪು ನಾಯಿಲೆನ್ ಗಿಡೆಪುನಕೆ ದಾಲಪೋಡಿಜ್ಯಾಂಡ್ ಇತ್ತೆ ಗುರಿಟ್ ಕುಲ್ಲುದ್ ಉಜ್ಜೆರ್‌ಡ್ ಪೆಟ್ಟ್ ತಿನ್ಪಿಲೆಕ್ಕಾಂಡ್ (ದುಃಖ) ಎನ್ನ ಕಂಡನೆ ಈ ಉಳ್ಳಾಲ ಪೊತ್ತ್‌ದ್ ಸರ್ವನಾಳ ಆವೊಡ್‌ಂದ್ ಬಯಸೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಮಂತ್ರಿ : ಉಂದು ಅರ್ನ ಸ್ವಬುದ್ಧಿ ಅತ್. ಆ ಕಾಮರಾಯೇ ಅಂಚ ನಲಿಪಾವೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಅಮ್ಮಾ ಈರ್ ಸತ್ಯದ ಚಾವಡಿಡ್ ಕನ್ನನೀರ್ ದೆಪ್ಪಡೆ. ಮೂಲ್ಕಿದ ಸಾವಂತೆರ್ ಬೈಲಂಗಡಿದ ಮೂಲೆರ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಸಾಯ ಮಲ್ಪೊಂದ್ ಓಲೆ ಕಡಬುಡ್ದೆರ್.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಬೊಕ್ಕ ಉದ್ಯಾರಡ್ದ್ ಉತ್ತರ ಬತ್ತುಂಡೆ?

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಬರಡ್ ಬರಂದೆ ಕುಲ್ಲಡು ಅಕ್ಲು ಎಂಕ್ಲೆನೊಟ್ಟುಗುಲ್ಲೆರ್.

ಅಬ್ಬಕ : ಅಂಡಲ ನಮ್ಮ ಜಾಗ್ರತೆಡ್ ನಮ ಉಪ್ಪೊಡು. ಕೆಲವೆರ್ ಬಾಯಿಡ್ ಮಗ ಮಗಂದ್ ಬೇರಿಕ್ ಬಿಸತ್ತಿ ಪಾಡ್‌ವೆರ್

ಮಂತ್ರಿ : ಉನಸು ನಮಡಪ್ಪ. ಸಾಯ ಶತ್ರುಡಪ್ಪ. ಅಂಚ ಇತ್ತೆ ಈ ಕೈನ್ ಆ ಕೈ ನಂಬುನ ಸ್ಥಿತಿಟ್ ಇಜ್ಜಿ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಅಂಚಾದ್ ಅಲ್ಪಲ್ಪ ನಮ್ಮ ಜನಮಾನಿನ್ ವೇಸಾಂತರಡ್ ದೀವೊಡು. ಅಧಿಕಾರಿಲೇ ಇತ್ತೆ ಬಿತ್ತಿಲ್ದ ಸಂಕದ ಬೇಲೆ ಒಡೆ ಮುಟ್ಟಾಂಡು?

ಅಧಿಕಾರಿ : 1 : ಆವೊಂದು ಬರೊಂದುಂಡುಗೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಗರ್ವ) ಪೋದ್ ತೂದ್ ಬತ್ತರ? ಅತ್ತ್ ಕುಲ್ದಿನಡೆಗೇ ರೀಪುನ್ ಗೆನಿಪರ? ಐಕಾದ್ರನೇ ದುಂಬುದಾಕ್ಳ್ನ ಆಳ್ ಪೋಣ್ಣ ಹಾಲ್‌ಂದ್ ಪಂಡಿನಿ. ಜನಕ್ಳ್ನ ಸಂಕದಾಂತೆ ಪೆಂಟೆಗ್ ಬರೊಡಾಂಡ ಐನ್‌ಮೈಲು ದೂರ ನಡಪೊಡು. ಏಪಲ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟನೇ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟಂದ್ ತೆರಿಯೊಡು. ಆಂಚಾಡ ಮಾತ್ರ ಕುಲ್ದಿನ ಈ ಗದ್ದುಗೆಗ್ ಮಾರ್ಯಾದೆ. ಕುಲ್ದಿನಡೇನೇ ಏಪಲ ರಾಶಿ ದೀಪುನ ಕ್ರಮ ಸಮಅತ್ತು. (ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಪೋಪಳು)

ಮಂತ್ರಿ : ಮಾ-ರಾನಿನ ಗುನ ಎಂಚಿನಂದ್ ಈರೆಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡು. ಎಡ್ಡೆಗ್ ಎಡ್ಡೆ, ಪಡ್ಕೆಗ್ ಪಡ್ಕೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಯಾನೇಪಲ ಉರು ಮಲ್ಪುನಾಯೆನ? ದಾದನ ಜಂಬರಡ್ ರಡ್ಡ್ ದಿನ ಪೋತಿಜ್ಜಿ. ಐಕ್

ಮಂತ್ರಿ : ಪೇರ್ ಕಳೆಂಕ್ಯರೆಗ್ ಒಂಜಿ ಬೊಟ್ಟು ಅಲೆಯಾವ್, ಅಂಚ ಈರ್ನ ಪುದಾರ್ ಹಾಳಾವರೆಗ್ ಒಂಜಿ ತಪ್ಪು ಯಾವು. ಪೋಲೆ ಪೋಲೆ ರಾನಿ ಅಡೆ ಎತ್ನದುಂಬು ಪೋದ್ ವಿಚಾರ - ಸಚಾರ ಮಲ್ಪುಲೆ. ಅಪಗ ಆರ್ನ ಕೋಪ ವಂತೆ ಶಾಂತ ಆವು.

(ಪೋನಗ ತೆರೆ)

(ನಡುಪ್ರಾಯುದ ಪರ್ದೇಸಿ ಪ್ರವಾಸಿ. ನಿಧಾನಡು ಅಂಚಿ -ಇಂಚಿ ತೂವೊಂದಿಪ್ಪುನಗ ಒರಿ ಗುಪ್ತಚಾರೆ ಸಂಶಯುಡು ಪಿರ ಪಿರ ಬರ್ಪೆ)

ಪ್ರವಾಸಿ : (ಸ್ವಗತ) ಆಯೆ ಎನ್ನ ಪಿರಾವೆ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆತ್ತ ದಾಯೆಗಾದಿಪ್ಪು?

ಗುಪ್ತಾಚಾರೆ : (ಸಂಶಯುಡು ಗಡ್ಡ ಒಯ್ಪುವೆ)

ಪ್ರವಾಸಿ : O My God (ಕಲ್ಕುವೆ)

ಗುಪ್ತಾಚಾರೆ : ದಯುದೀದ್ ಮಾಫ್ ಮಲ್ಪುಲೆ. ಉಂದು ಅಸಲಿನ ನಕಲಿನಂದ್ ತೂವೆರೆಗಾದ್ರ ಒಯ್ತಿನಿ. ದಾಯೆಪಂಡ ಇತ್ತ್ ಮುಲ್ಪ ಏರೆನ್ಲ ನಂಬಿನಂಚ ಇಜ್ಜಿ. ಐಕಾದ್ರ ಮುಲ್ತ ಮಾ-ರಾನಿ ಅಲ್ಪಲ್ಪ ಗುಪ್ತಚಾರೆರೆನ್ ದೀದ್ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯದ ಒರೆತ್ ತೂದ್ ಸುದ್ದಿ ಮುಟ್ಟಾವರೆಗ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಲ್ದೆರ್.

ಪ್ರವಾಸಿ : (ತೆಲಿಕೆ) ಈರ್ ಪಿರ ಪಿರ ಬನ್ನಗನೇ ಈರ್ನ ಬೇಲೆದಾದಂದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡು. ರಾಜಕೀಯ ಪಂಡ ಅಂಚನೆ. ಆ ಕೈನ್ ಈ ಕೈ ನಂಬುಲೆಕ್ಕ ಇಜ್ಜಿ.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಕೋಡೆದಿಂಚ ಈರ್ ಮುಲ್ಪ ತಿರ್ಗೊಂದುಲ್ಲಾರ್ ಈರ್ ಏರ್? ಇಡೆ ದಾಯೆಗ್ ಬತ್ತಿನಿ?

ಪ್ರವಾಸಿ : ಯಾನ್ ಇಟಲಿದೇಶದಾಯೆ. ಅಬ್ರಹಾಂ ಡಿ ಸೋಜಂದ್ ಎನ್ನ ಪುದಾರ್. ಯಾನ್ ಹಿಂದೂ ಸ್ಥಾನಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ರಡ್ಡ್ ವರ್ಷ ಆಂಡು. ಇಂಚ ಊರೂರು ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಅಲ್ಪದ ನಡಾವಳಿ ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಲೆನ್ ತೆರಿಪುನ ಮರ್ಜಿ ಎನ್ನ.

ಗುಪ್ತಾಚಾರೆ : ಅಂದ, ಈರ್ನ ಮಲ್ಲ ಗುನಗ್ ಸೊಲ್ಮೆಸಂದಾವೆ. ಆಂಡ ಈರ್ ನಮ್ಮ ನಾಡ್ದ ತುಳುಬಾಸೆನ್ ಪಾತೆರುನಿ ತೂನಗ ಸೋಜಿಗ ಆಪುಂಡು. ವಾ ಪೊರ್ಲುಡ್ ಪಾತೆರ್‌ವರು!

ಪ್ರವಾಸಿ : ಯಾನ್ ಇಂಚಿ ಬತ್‌ದೇ ವರ್ಸಕರಿಯೊಂದು ಬತ್ತುಂಡು. ಮುಲ್ಪ ಬತ್ತ್‌ದ್ ವಾರ ಕರಿಂಡು. ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿ ಪಿಯುತ್ರೊಡೆಲ್ಲಾವೆಲ್ಲ ಇಡೆಗ್ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆಂದ್ ಪಂದ್ ತೆರಿಯೆ ಆಯೆಗಾದ್ರ ಯಾನ್ ಮುಲ್ಪ ನಾಡೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಗುಪ್ತಾಚಾರೆ : ಆರ್ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್?

ಪ್ರವಾಸಿ : ಆಯೆನ ! ಭಾರೀ ಮಲ್ಲ ಬಿರ್ಸೆ. ಯಾನ್ ಊರುರು ಗಿರಿಪುನ ಮಾತ್ರ ಆಯೆ ತೂತಿನೆನ್ ಕೇನ್ಡಿನೆನ್ ಬೂಕುಡು ಬರೆಪಿನಾರ್. ಆರೆನ್ ಅರಬ್ಬ್ ದೇಶದ ಅಬ್ಬಾಸ್‌ದೊರೆ ಮಂಜಿಡ್ ಇಂಚಿಗ್ ಕಡಬುಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್‌ಗೆ.

ಗುಪ್ತಾಚಾರೆ : ಆರ್ ಮುಲ್ಪದ ಮಲ್ಲ ಬ್ಯಾರದಾರ್ ಮುಲ್ಪದ ಅರಿ, ಎಣ್ಣೆ, ಎಡ್ಡೆ ಮುಂಚಿ -ಶುಂಠಿ ಬಜ್ಜೈ ಸಾಂಬಾರಾ ಸಾಮಾನುಲು ಅಡೆಗ್ ಕಪ್ಪಲ್‌ಡ್ ಪೋಪುಂಡು. ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡು ಯಾನ್ ವಂತೆ ಸಮಯ ಕೇರಲದಲ್ಲಿಕೋಟೆಡಿತ್ತೆ. ಅಲ್ಪಲ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಪೆರ್ಮೆದ ಸುದ್ದಿಲು ರೈಸುಂಡು. ಈ ತುಳುನಾಡ್ದ ಪೊರ್ಲು ತೂನಗ ಎಂಕು ಸ್ವಿಜರ್ ಲ್ಯಾಂಡುದ ನೆಂಪು ಬರ್ಪುಂಡು. ಮುಲ್ತ ತುಲುವೆರ್ಲ ಭಾರಿ ಎಡ್ಡೆತ್ತಿನಕುಲು. ಅಕ್ಲೆನ ತುತ್ತೈತಲ ಒಂಜಿ ತುಂಡು ಪುಗೆಲ್ಗೊಂಜಿ ಬೈರಾಸ್ ವೆರಿ ವೆರಿ ಸಿಂಪಲ್. ಮುಲ್ತ ಉನಸು ತಿನಸುಲ ವಾ ರುಚಿ! ವಾ ಕಮ್ಮೆನ !

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : (ಪೆರ್ಮೆ) ತುಳುವೆರೆ ಪಂಡ ಇಂಚನೆ ಎಡ್ಡೆಗೆ ತಿಗಲೆ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಹಾಲ್‌ಗ್ ತಿಗಲೆ ಬಿಚ್ಚಾವೆರ್

ಪ್ರವಾಸಿ : ಎಂಕೊರ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ದ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕರಾನಿನ್ ತೂವೊಡ್‌ಂದ್ ಭಾರಿ ಅಂಗಲಾಪು. ವಾರಡ್ಡಿಂಚ ಕಾತೊಂದುಲ್ಲೆ. ಮಣೇಲೆಗ್ ಪೋದೆರ್‌ಂದ್ ಸುದ್ದಿ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಅಡೆಗ್ಲ ಪೋಯೆ. ಅಲ್ಪ ಪೋನಗ ಇಂಚಿಬತ್ತೆರಂದಾಂಡು. ಅಂಚ ಪಿರಾನೇ ಬತ್ತೆ.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : (ಬೇನೆ) ಆರ್ ಪುದಾರ್‌ಗ್ ಮಾತ್ರ ಮಾರಾನಿ ಅರ್ನ ಮಂಡೆ ಬೆಚ್ಚ ನರಪುಟ್ಟಿ ನಾಯಿಗ್ ಬೊಡ್ಚಿ. ಎಂಕ್ಲಾಂಡ್ ಈ ರಾಜ್ಯಲ ಬೊಡ್ಚಿ. ಐತ ಕಷ್ಟಲ ಬೊಡ್ಚಿಂದ್ ಕೆಕ್ಕೆಲ್ಲ್ ಉರ್ಲೊ ಪಾಡ್‌ದಿತ್ತ

ಪ್ರವಾಸಿ : ದಾದ.. ದಾದ್ಯೆಕ್?

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಒಂಜಿ ದಿಕ್ಕ್‌ಡ್ ಕಂಡನೆ.. ನನ್ನೊಂಜಿ ಆಯೆನ ಅರ್ಸದೆ ಕಾಮರಾಯೆ ಪನ್ಪಿನಾಯೆ ಆಂಡ ನನ್ನೊಂಜಿ ದಿಕ್ಕ್‌ಡ್ ಆ ಪೋರ್ಚ್‌ಗೀಸೆರ್ನ ಉಪದ್ರ ಅಕ್ಲ್ ಬ್ಯಾರದೊಟ್ಟುಗು ಕಡಲ್‌ಡ್ ಹಕ್ಕು ಸ್ಥಾಪನೆಗ್ ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಟೆರಡ ದೋಸ್ತಿ - ಗಾಸ್ತಿ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಸಂಗತಿ ಮುಲ್ತ ಬ್ಯಾರಿಲೆಡ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಬದ್ಧಪಗೆ ಐಕಾದ್ರ ಕಾಸ್ ಪಣವು ಕೊರ್ದು ಮಲ್ಲಾಕ್ಲೆನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಧರ್ಮಗ್ ಮತಾಂತರ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಪ್ರವಾಸಿ : ಯೆನ್ಲ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್. ಆಂಡ ಈ ವಿಷಯಡು ಬಲತ್ಕಾರ ಮಲ್ಪರೆಬಲ್ಲಿ. ಅಕುಲಾಕ್ಲೆನ ಧರ್ಮ ಅಕುಲಾಕ್ಲೆಗ್ ಮಲ್ಲೆ. ಮಾತಾ ಧರ್ಮದ ತಿರ್ಲ್ ಒಂಜೇ.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ನಮ್ಮ ಮಾ-ರಾನಿಲ ಪಂನೆ ನೆನ್ನೆ. ಸರ್ವಧರ್ಮನ್ ಸಮಾನತೆಡ್ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಪಳ್ಳಿ, ಇಂಗ್ರೇಜಿ ಕಟ್ಪರೆಗ್ ಜಾಗೆ ಕೊರ್ತೆರು. ತೆರಿಗೆ ಪಾವತಿಡ್ಲ ಬೇದ ಇಜ್ಜಿ. ಅಂಚಾದ್ ಮರಕೆಲೆರು, ನಾಯಕೆರ್, ಬ್ಯಾರಿಲು ಮಾತೆರ್ಲ ಮಾ-ರಾನಿನ ದಂಡ್‌ದುಲ್ಲೆರ್?

ಪ್ರವಾಸಿ : ಯಾನ್ ಇಡೀ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನನ್ ತಿರ್ಗೊಂದ್ ಬತ್ತಿನಾಯೆ. ಅಂಚ ಮುಲ್ತ ರಾಜಕೀಯದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮೆಚ್ಚೊಡಿತ್ತಿನವು. ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮಗೊಂಜಿ ಗುತ್ತುಬರ್ಕೆ. ಪಟೇಲ್, ಗ್ರಾಮಕರಣೀಕೆ

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಆಂಡಲ, ಒರ ಒರ ಮುಲ್ತ ಆರ್ಥಿಕ ಬೊಕ್ಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಲು, ಆ ಪೋರ್ಚ್‌ಗೀಸೆಡ್ದಾವರ ತೇಕ ಮುಕಾಂಪುಂಡು. ನಮ್ಮ ಜನಕ್ಲೇ ಆ ನಾಯಿಲೆಗ್ ಬೆರಿತಾಂಗ್ ಕೊರುಂಡ. ಆರ್ ದಾನ್ನ? ಆಂಡಲ ಇಲ್ಲಗೊಂಜಿ ಆಳ್ ದಂಡ್‌ಗ್ ಸೇರ್ದೆರ್. ಯುದ್ಧದ ವಿದ್ಯೆಲೆನ್ ಕಲ್ಪಾವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಪಾಪದಾಕ್ಲೆಗ್ ಬೆಂದ್‌ದ್ ತಿನರೆಗ್ ಜಾಗೆ ಕೊರ್ತೆರ್ ವಾ ಬೇಲೆನ್ಲ ಉಂತ್‌ದ್ ಮಲ್ಪವರ್. ಒರ ಕಟ್ಟಪುನಿತ ಕಟ್ಟ ಪಜಿರ್ ತುಂಬ್ದಿನಲ ಉಂಡು. ಅಂಚಾಂದ್ ಮುಲ್ತ ಬೇಲೆದಾಕ್ಲೆಗ್ ಕಲು -ಕಪಟ ಗೊಬ್ಬರೆಗಾಪುಜಿ. ಅಂಚಾದ್ ಲೋಕ ಆರೆನ್ ಉಳ್ಳಾಲ್ದಿಂದ್ ಪುಗರುಂಡು.

ಪ್ರವಾಸಿ : ಈ ಪುಗರ್ತೆದ ಭಾಗ್ಯ ಏರೆಗುಂಡು! ಮುಲ್ಪ ಪ್ರತಿ ಊರ್‌ಗ್ಲ ಮಾರ್ಗ ನೀರ್ ಪೋವೆರೆಗ್ ತೋಡು, ತುದೆ ದಂಟರೆಗ್ ಸಂಕ, ಗುವ್ಲೆಲ್, ಕೆದು ಛತ್ರ, ಸಾಲೆ, ಗುಡಿ, ಗುಂಡ, ಬಸದೀ ಇಂಗ್ರೇಜಿ, ಪಳ್ಳಿ ದಾದೆನ್ ಪುಗರೊಡು! ಮುಲ್ತಾಕ್ಲೆಗ್ ಕಲ್ಲ್, ಮಣ್ಣ್, ಮರ, ಬೂರು ಮಾತಲ ದೇವೆರ್

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಅವು.. ಈ ತುಳುನಾಡ್ದ ಪೆರ್ಮೆ ಗೆಲ್ಮೆ.

ಪ್ರವಾಸಿ : ವೆರಿ ನೈಸ್ ವೆರಿ ನೈಸ್, ನನೊಂಜಿ ಸಂಗತಿ. ತಪ್ಪು ಎಣ್ಣರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಮುಲ್ತ ರಾನಿನ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನ ಕನ್ನನೀರ್‌ನ ಕಡಲ್‌ಂದ್ ಕೇನ್ಡೆ. ಸತ್ಯನ? ಸುಲ್ಲ?

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ತೂ ದಾಂತೆ ಪುಗೆ ಲಕ್ಕಂದ್. ನಮ್ಮ ರಾಣಿಗ್ಲ ಆ ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್‌ಗ್ಲ ಎಣ್ಣೆ ಸೀಗೆದ ಸಮ್ಮಂದ ಅರ್ನ ಕಂಡನೆನ ಅರ್ವದೆ ಕಾಮರಾಯೆ. ಮಲ್ಲ ಪಟ್ಟಂಗೆ. ಆಯೆನ ಉಲಾಯಿ ಪಿದಾಯಿ ಗೊಬ್ಬುಡು ಆಕ್ಲೆನ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನಗ್ ಪುಲಿ ಪುಂಟ್ಯೆ.

ಪ್ರವಾಸಿ : ಪಿದಾಯ್ದ್ ಕಲುವೆರ್ನಾಂಡಲ ಪತ್ತೊಲಿ. ಆಂಡ ಉಲಾಯಿದಾಕ್ಲೆನ್ ಎಂಚ ಪತ್ತುನು? ಅಕುಲೆಗ್ ಬ್ಯಾರಗಾದ್‌ವುದೆ ಕೋಟೆಕಟ್ಟರೆಗ್ಲ ಸಾಯಮಲ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಕೇನ್ಡೆ. ಮುಲ್ತ ಅತ್ತ್ ಮಾತಾ ಕೋಡಿಡ್ಲ ಚರಿತ್ರೆಡ್ ಇಂಚಿನನೆ ಕತೆ.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಈ ವಿಷಯಡೇ ಕಂಡನೆ -ಬುಡೆದಿಗ್ ದಿನ -ನಿಚ್ಚ ಲಡಾಯಿ ಒರ ದಾದಾಂಡು ಪಂಡ?

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ - 4

(ಬಂಗರನೆನ ಚಾವಡಿಡ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಕಾಮರಾಯೆ, ಮಂತ್ರಿ ಇರ್ವೆರ್ ಅಧಿಕಾರಿಲು ಕುಲ್ಲ್‌ದೆರ್)

ಬಂಗರಸೆ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಪೋರ್ಚ್‌ಗೀಸೆರ್ ಕಡಬುಡ್ತಿನ ಕುದುರೆಲೆನ್.. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಗ್ ಕಡಬುಡ್ಪುನ ಅಟ್ಟನೆ ಮಲ್ತರ?

ಮಂತ್ರಿ : ಕಡಬುಡ್ತಿನವು ಅಲ್ಪ ಮುಟ್ಟ್‌ದಾಡ್‌ಂದ್ ಸುದ್ದಿ ಬತ್ತೊಂಡು.

ರೈತೆರ್ : (ಐನಾಜಿ ಜನಕ್ಲು ಪಾರೊಂದು ಅಡ್ಡ ಬೂರ್‌ವೆರ್) ಅರಸುಲೇ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ತಮೆರಿ ಕೊರ್ಲೆ.

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಗರ್ವ) ಈ ನಾಯಿಲೆನ್ ಏರುಲಾಯಿ ಬುಡ್ನಿ?

ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿಡ್ ಸುರುಕು ಮುಕೆಲೆನ ದೂರು - ದುಕ್ಕೊನಾ : ಏರಲ್ಪ? ಮುಕುಲೆನ್ ಸುರುಕು ಪಿದಾಯಿ ನೂಕ್ಲೆ

ಚಾರೆದಾಕ್ಲು : (ಇರ್ವೆರ್ ಬನ್ನಗ)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮುಕ್ಲೆನ ಮೈ ಮುಟ್ಟುಂಡ ಜಾಗ್ರತೆ. ಈ ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿ ಉಪ್ಪುನು ಜನಮಾನಿನ ದೂರು -ದುಗ್ಗಾನಿ. ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಕೇನ್ರೆಗಾದ್ರ ನಿಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟ ದಾದಂದ್ ಪನ್ಲೆಗೆ. ಪೋಡ್ಯಡೆ ದಾದಂದ್ ಪನ್ಲೆ.

ಕಾಮರಾಯೆ (ಗರ್ವ) ಮಾಮೆರೇ ಮುಲ್ಪ ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ಲಿನಾರ್ ಈರಾ? ಆರಾ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಗದ್ದುಗೆಡ್ ಕುಲ್ದಿನಾರೆನ ಬುಡದಿ ಯಾನ್ ಮುಲ್ತ ಪಟ್ಟದ ರಾನಿ.

ಕಾಮರಾಯೆ : (ವ್ಯಂಗ್ಯ) ಪಟ್ಟದ ರಾನಿ ಪುದಾರ್ಗ್ ಆದಿಪ್ಪು. ಆಂಡ ಮುಲ್ಪದ ರಜೋಲೆಗ್ ನಡುಟು ಬಾಯಿಪಾಡುನ ಹಕ್ಕ್ ಈರೆಗತ್ತ್. ದಾದ ಇತ್ತುಂಡಲ ಉಳ್ಳಾಲಡ್

ಬಂಗರಸೆ : ಕಾಮರಾಯ ಈ ಚಾವಡಿದ ಮಾರ್ಯಾದೆಗ್ ಕುಂದು ಕನವಡ.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಮಾ. ಮೆರೇ.

ಬಂಗರಸೆ : (ಗರ್ವ) ಈ ವರ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುವನ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕಾಂತಪ್ಪ ಶೆಟ್ರೇ ವಿಷಯ ದಾದಂದ ಪನ್ಲೆಗೆ

ಕಾಮುರಾಯೆ : (ಗರ್ವ) ಮಾಮೆರೇ ಈರೆನ್ ಜೀವಪ್ಪ ಕೆರೊಡುಂದುಲ್ಲೆರತ್ತ?

ಮುಕ್ಲೆಗ್ ಈರ್ನ ಗುರ್ತ ಅರ್ತ ಇಜ್ಜ? ನ್ಯಾಯದ ಕಳಟ್ ಮಂಡಿ ಪಾಡ್ರೆಗ್ ಮೇರ್ ಏರ್

ಬಂಗರಸೆ : (ಗರ್ವ) ಇತ್ತಿನ ಸುರ್ಪನ್ ಆಜಿ ಮೂಜಿ ಕಾಸ್‌ಗ್ ಮಾರಡ. ಒರ ಈ ಮುಲ್ಪಡ್ದ್ ಪೋ.

ಕಾಮುರಾಯೆ : (ಸ್ವಗತ) ಉಂಬ್ಲೆನ ದೊಂಡೆಗಿನಿ ಎಣ್ಣೆ ಮೈಪರೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬುಡಿಯೆ, ಭಾರೀ ಗಗ್ಗಲ್‌ದ್ ಪಾತೆರುವೆ. ತುಕ -ತುಕ ದಾದಾಪುಂಡ್ದ್ ತೂಕ.

ಬಂಗರಸೆ : ಶೆಟ್ರೇ ವಿಷಯ ದಾದ?

ರೈತೆ 1 : ಅರಸುಲೇ ಬೆನ್ಪುನಾಕ್ಲೆಗ್ ವಂತೆ ಆಂಡಲಾ ಲಾಭ ತಿಕ್ಕಿಜಡ ಬದ್ಕುನೆಂಚ?

ರೈತ 2 : ಉಪ್ಪು ಮುಂಚಿದ ಖರ್ಚಿಗಾಂಡಲ ಕೈಟ್ ಕಾಸ್ ಬೊಡ್ಚ

ರೈತ 3 : ನಮ್ಮ ಊರ್ದ ಅಂಗಡಿದಾಕ್ಲ ಲಾಭಗಾದ್ರ ಆ ಪರದೇಸಿಲೆನ ತಾಳಗ್ ಸರಿಯಾದ್ ನಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ರೈತೆ 1 : ಸುಗ್ಗಿದ ಬುಲೆನ್ ಅಗ್ಗಗ್ ದೆತೊಂದು ಸೋಣದ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಜಿಂಜ ಲಾಭಡ್ ಮಾರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಮುಕ್ಲೆನ ಇಡೆಟ್ ಬೆಂದ್ ತಿನ್ಪುನ ನಮ ಮೂಜಿ ತಾದಿದ ಮಣ್ಣ್ ತಿನ್ನೊಂದುಲ್ಲ. ಪೋಪಿ ಬರ್ಪಿ ಕಡಪುಗ್ಲ ಸುಂಕ ಕೇನ್ಪೆರ್.

ರೈತೆ 2 : ಕುಂಬ್ಳೆ ಬೊಕ್ಕ ಉದ್ಯಾರಡು ಬರಗಾಲ ಬೈದುಂಡು.

ಬಂಗರಸೆ : ನಿಕ್ಲ್ ಪನ್ಪುನವು ಸಮ ಆಂಡ ಯಾನ್ ದಾನ್ಪು? ದಾಯೆಪಂಡ ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸೆರ್ನ ಬೆರಿಸಾಯ ಅಕ್ಲೆಗುಂಡು. ಐಡ್ದಾವು ಅಕುಲೆಗ್ ಒಲೆಬರೆದ್ ವಿಷಯ ತೆರಿಪಾವೆ.

ಕಾಮುರಾಯೆ : ಅತ್ತ್ ಮಾಮರೇ.. ಮುಲ್ತ ಎಲ್ಯ ಎಲ್ಯ ವಿಷಯಲೆನ್ ಪಿರಿಕಟ್ಟ್ ಮಲ್ಪರೆಗ್ ಆಕ್ಲೆಡ ಮರ್ದು ಕೇನೊಡೆ? ತೂಲೇ ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್ನ ನಮ ಎದುರು ಪಾಡೊಂಡ. ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಈ ಕಡಲ್ದ ಉಪ್ಪು ನೀರೇ ಗತಿಂದ್ ಸಾರಿ ಸಾರಿದ್ ಪನ್ಪೆ. ಶೆಟ್ರೇ ಈರೆಗ್ ವಂತೆ ಆಂಡಲ ಬುದ್ದಿ ಇಜ್ಜ? ಇಂಚಿನ ದೂರ್‌ಲೆನ್ ಅಲ್ಪಲ್ಪನೇ ಸಮಮಲ್ಪುನೆನ್ ಬುಡ್ದ್ ಇಡೆ ಮುಟ್ಟ ಕನತಿನಿ ದಾಯೆಗ್?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕಾಮರಾಯ ಈ ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿಗ್ ಕುಂದು ಕನವಡ. ಶೆಟ್ರು ಅಲ್ಪಡ

ಗುತ್ತುದ ಗುರ್ಕಾರೆರ್ ಸ್ಥಾನ ಮಾನಗತ್ತಡಲ ಪ್ರಾಯಗಾಂಡಲ ಮಾನಾದಿಗ ಕೊರೊಡ್ಚಿಯ? ಅಕ್ಲು... ಬೆನ್ನಿದಾಕ್ಲೆಂದ್ ನಿಕ್ಕ್, ಸಸಾರ ಬೊಡ್ಚಿ. ಮುಕ್ಲು ಈ ನಾಡ್ದ ಬೆರಿಮುಳ್ಳು. ಅಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟನೇ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟ.

ರೈತೆ 3 : ಅಪ್ಪೆ ಯಾನ್ ನಂಬುನ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿ ಬೇತೆ ಅತ್ತ್. ಈರ್ ಬೇತೆ ಅತ್ತ್. ಕೈಕ್ ಬತ್ತಿನ ಸೊತ್ತು ಬಾಯಿಗಿಜ್ಜಿ ಪಂಡ ಎಂಚ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ನಿಕ್ಲು ಪೋಡ್ಯಡೆ. ಏರ್‌ಕರವಸೂಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಲಾಭ ಜವೆರ್‌ಂದ ಯಾನ್ಲ ತೂಪೆ. ಏರಲ್ಪ ಮುಕ್ಲೆಗ್ ಅಸರ್ -ತಿನಸ್ ಕೊರ್ದ್ರು ತಮ್ಮನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಡಬುಡ್ಲೆ. ನನ ನಿಕ್ಲು ಪೋಲೆ ದಾಲ ಪೋಡ್ಯಡೆ.

ರೈತೆರ್ : (ಸೋಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್ ಪೋಪೆರ್)

ದೂತೆ : (ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್) ಅರಸುಲೇ ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್ ವೈಸರಾಯೆರ್ನ ಓಲೆ ಬೈದುಂಡು.

ಬಂಗರಸೆ ಮಂತ್ರಿಲೇ : ವಿಷಯ ದಾದಂದ್ ಓದುಲೆ.

ಮಂತ್ರಿ : ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ 1564 ನವಂಬರ್ 10ನೇ ತಾರೀಕು ಮಂಗಳೂರು ಸೀಮೆದ ಅರಸೆರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪ ಬಂಗರಸರೆಗ್ ಗೋವೆದ ವೈಸರಾಯಿನ ಅಂತೋನಿ ನೊರ್ರೊನ್ನೆರ್ ತೆರಿಪೋಪುನು ದಾದಪಂಡ ನಿಕ್ಲೆನ ಪೆರಿಯೆರ್‌ನಾಕ್ಲು ದುಂಬು ಯುದ್ಧಡ್ ನಮ್ಮ ಕೈಟ್ ಸೋತಿನ್ನೈಡಾವ್ರ ಅಪಗಪ ರಾಜಿಪಂಚಾಯತಿದ ಲೆಕ್ಕ 2400 ಮುಡಿ ಅರಿ 1000 ಬುಂಡೆಲ್ ಎಣ್ಣೆನ್ ನನ ದುಂಬುಗು ನಿಕ್ಲು ವರ್ಷ ವರ್ಷಲ ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಂದು ಬರೊಡು. ಇಜ್ಜಿಡ ಈ ಮಂಗಳೂರ್ನ ಪೊತ್ತಾದ್ ಬು..

ಅಬ್ಬಕ್ಕ (ಗರ್ವ) ಮಂತ್ರಿಲೇ.. ಓದುನೆನ್ ಅಡೆಗೇ ಉಂತಾಲೆ. ದಾನೆ? ದಾನೆ? ನಮ ಈ ಪರದೇಸದ ನಾಯಿಲೆಗ್ ಪೋಡಿದ್ ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಡೆ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ಈರ್ ಮುಲ್ತ ವಿಷಯಲೆಗ್ ಬಾಯಿ ಪಾಡೊಡ್ಚಿ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಈ ಏರ್ ಎಂಕ್ ಪನರೆಗ್?

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಗರ್ವ) ಏಯ್. ಎನನ್ ಏರ್‌ಂದ್ ತೆರಿದ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಗರ್ವ) ನಿನನ್ ಏರ್‌ಂದ್ ತೆರಿದೇ ಯಾನ್ ಪಾತೆರುನು. ಈ ಆ ಪರದೇಸಿಲೆನ

ಪಿರವುಡ್ ತಿರ್ಗ್‌ನ ರಂದೆಲ್ ನಾಯಿಂದ್ ಯಾನ್ ತೆರಿದೆ. ಅಕುಲು ಮುಲ್ಪ ಬ್ಯಾರಮಲ್ಪುನಡ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ದಾದ ಉಂಡು? ಎಂಚ ಪನ್ಡ್‌ಲ ನಿಕ್ಕ್ ಅರ್ಥ ಆಪುಜತ್ತ್?

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಕಲ್ಕ್‌ದ್) ಏಯ್

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮುಚ್ಚೆಂಬೆ ಬಾಯಿ. ಆ ನಾಯಿಲೆನ ತೀರ್ತೊ ಪುರ್ಸಾದೊ ಮಂಡೆಗ್ ಏರ್ಡ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ತೋಜುಂಡು, ಮಲ್ಪುನು ಅನಾಚಾರ, ಪನ್ಪುನು ಆಚಾರ.

ಬಂಗರಸ : ಕಾಮರಾಯ ಈ ವಂತೆ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುಲ (ದಮ್ಮು ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ತೆಮ್ಮ ಮಲ್ಪುವೆ)

ಮುಲ್ಪ ಮಾ ರಾನಿಗ್ಲ ಅಧಿಕಾರ ಉಂಡು (ತೆಮ್ಮ)

ಮಂತ್ರಿ : ವಂತೆ ನೀರ್ ಕನಲೆ

ಕಾಮರಾಯೆ : (ತೆಲ್ತೊಂದ್ ವಂತೆ ವಂತೆ ಪರೊಂದು)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಅರಸುಲೇ ಯಾನ್ ಇತ್ತಿನಂಗೆ ಉಳ್ಳಾಲಬೇತೆ ಈ ಮಂಗಳೂರ್ ಬೇತೆಂಡ್ ರಡ್ಡ್ ಎನ್ನದಿಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಈ ರೆಡಪ್ಪ ವಾ ಬದ್ಕ್-ಭಾಗ್ಯನ್ ನಟ್ಟುಜ್ಜಿ (ದುಃಖ) ದಯದೀದ್ ಈ ಪುಣ್ಯ ನಿಲೆನ್ ಆ ಪರದೇಶಿಲೆಗ್ ಕೊರಡೆ. ನನಾಂಡಲ ನಮ ತುಳುವೆರ್ ಮಾತಾ ಒತ್ತುಮೆಡ್ ಆ ಪರದೇಸಿಲೆನ್ ಪಿರ ಗಿಡೆಪುಗ

ಕಾಮರಾಯೆ : (ವ್ಯಂಗ್ಯ) ಅಂಚ ಗಿಡಪರೆಗ್ ಅಕ್ಲು ಕೆಡ್ಡ್‌ಸದ ಕೋರಿಲತ್ತ್, ಮಾಮೆರೇ ಈರ್ನ ಬುಡೆದಿಗ್ ಈ ಮಂಗಳೂರು ಪೊತ್ತ್‌ದ ಬೊನ್ಯ ಅವೊಡ್‌ಂದ್ ಅಂಗಲಾಪು. ಮಂತ್ರಿಲೇ ಈರ್ ದಾದ ಪನ್ಪರ್?

ಮಂತ್ರಿ : ಆ ಮಲ್ಲ ಶಕ್ತಿದ ದುಂಬು ನಮ ಬದ್ಕರೆಗಾವ? ಅತ್ತ್ ಬದ್ಕರೆ ಗುಂಡ?

ಅಧಿಕಾರ : ಆ ಬೆಡಿ ಮರ್ದ್‌ದ ಗುಂಡುಲು ನಮ್ಮಡುಂಡ?

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ನಮ್ಮ ಕಡ್ಸಲೇ ತಲ್ವಾರ್ ಕುದರಿ ಭರ್ಚಿಬಾಲ್ ಐತ ದುಂಬು ದಾಲಾತ್ತ್.

ಮಂತ್ರಿ : ನಮ ಸರ್ವನಾಶ ಆಪುನ್ಯೆಡ್ದ್ ವರ್ಸವರ್ಸಲ ಕಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆ ಕೊರ್ಪುನವು ಎಡ್ಡೆತ್ತೆ.

ಬಂಗರೆಸ : ಅಮಲ್‌ಡ್ ಪಾತೆರುವೆ? ತೂ.. ಲೆ... (ಮಾಲ್‌ದ್ ಕುಲ್ಪುವೆ) ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ದಾದ ಪನ್ಪುನು ಪಂಡ ದಾದ ಪನ್ಪುನು ಪಂಡ

ಕಾಮರಾಯೆ : ಅಕ್ಲೆಗ್ ನಾಪ ವರ್ಸ ವರ್ಸಲ ಕಪ್ಪ ಕಾಣಿಕೆ ಕೊರೊಡು.

ಬಂಗರಸೆ : ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡ, ಅಕ್ಲು ಭಾರಿ ಎಡ್ಡೆಂತ್ತಿನಾಕ್ಲು. ಪೊರ್ಲು ಪೊರ್ಲು ಕುಪ್ಪಿ ಕೊರ್ಪೆರ್

ಮಂತ್ರಿ (ಕುಲ್ಲಾದೀಪೆ)

ಬಂಗರೆಸ : ಅಂಚಾದ್ ಅಕುಲೆಗ್ ಕಪ್ಪ -ಕಾಣಿಕೆ ಕೊರೊಡು, ಎಂಕ್ ಮದಿಪು ಸುಗಿಪು ಕೊರ್ಪೆರ್. ಪಾರ್ಟಿ ಮಲ್ಪೆರ್, ಪರ್ಪೆಗ್ ಕೊರ್ಪೆರ್, ಅಂಚಿನಾಕ್ಲು ಪಗೆಮಾನಿ ಅತ್ತ್. ಎಡ್ಡೆ ಎಡ್ಡೆ ಎಡ್ಡೆ ಮಾನಿಲು ಕಪ್ಪ ಕೊರ್ಲೆ. ಎನ್ನ ಅಪ್ಪನೆ ಉಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಅರಸುಲೇ ಈರ್ ದಾದ ಪನ್ಲೊಂದುಲ್ಲಾರ್?

ಬಂಗರಸೆ : (ಗರ್ವ)ಈ ಏರ್‌ದೇ? ಈ ಎನ್ನ ಪಗೆಮಾನಿ. ಈ ಎನ್ನ ಕಾರ್ದ ಮುಟ್ಟು. ಮುಲ್ತ್ ಎಡ್ಡೆಪಡ್ಕೆ ನಿಕ್ಕ್ ಬೊಡ್ಚಿ. ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲು

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಅಯ್ಯೋ ಈ ಜಿಂಜಿನ ಕೂಟಡ್ ಎನನ್ ಜೀವಪ್ಪ ಕೆರಿಯರತ್ತ

ಬಂಗರಸ : ನಿನ್ನ ಮಗಳೆನ ಕನ್ನನೀರ್ ಯಾವ್‌ದೆ ಯಾವ್?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಅಯ್ಯೋ ಬೇಲಿನೇ ಕಂಡೊ ಗಿರಿಗುಂಡ ದಾದ ಮಲ್ಪುರೆಗಾವು? ಕುದ್ಕನ್ ನಂಬ್‌ದ್ ಕೊಲಕೆ ಬಿತ್ತಿಲೆಕ್ಕಾಂಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ - 2 : (ಗರ್ವ) ಅಪಗ ಮುಲ್ಪ ಸೇರ್ದಿನ್ ನಮ ಮಾತಾ ಕುದ್ಕನಕ್ಲ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ (ಗರ್ವ) ಕುದ್ಕಗಾಂಡಲ ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆ ಉಂಡು. ಆಂಡ ನಿಕ್ಲು ರಣಹೇಡಿಲು. ಪಿರವು ಬೌ ಬೌ ಕೊರಪುನ ನಾಯಿಲು ಇಜ್ಜಿಂಡ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಮಿತ್ತ್ ಎನ್ಮೆದ ಮೊನೆದಾತ್ ಮೋಕೆ ಜೋಕೆದಾಂತೆ ಆ ನಾಯಿಲೆಗ್ ಕೈ ನೀರ್ದ್ ಕಪ್ಪ ಕೊರ್ಪೆಗ್ ಪಿದಾಡ್ದರತ್ತೆ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ದಾಯೆಪಂಡ ನಟ್ಟುನಾಕ್ಲೆಗ್ ಧರ್ಮ ಮಲ್ಪುನ ಮಲ್ಲ ಗುನ ನಮ್ಮ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕಾಮರಾಯ ಉಂದು ನಟ್ಟುತ್ತ್. ದುಂಬುಗು ನಮ್ಮ ಬಂಜಿಗ್ ಬೂರುನ ಕುಟ್ಟುಣ (ದುಃಖ) ಅರಸುಲೇ ಯಾನ್ ನಂಬ್ದಿನ ಆ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ್ನ ಪಾದದಾಣೆಗ್ಲ ಯಾನ್ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಪಗೆನಾಲತ್ತ್. ಎನನ್ ನಂಬುಲೆ ಆ ಪರದೇಸಿಲೆಗ್ ಕಪ್ಪ ಅತ್ತ್. ಕಡಲ್‌ಡ್ ತಿಕ್ಕುನ ಕಪ್ಪೆ ಚಿಪ್ಪುನ ಕೊರಡೆ

ಬಂಗರಸೆ (ಅಮಲ್‌ಡ್) ಮಾ .. ರಾನಿ ಈರ್ ಕಡೆಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕೊಡಿ ದುಃಖ ದೆಪ್ಪಡೆ. ಯಾನ್ ಕಪ್ಪಲ ಕೊರಯೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಅಪಗ ನಮನಿಡೆ ಲೆತ್ತಿನಿ ದಾಯೆ? ನಮ್ಮ ಪಾತೆರಗ್ ಮೂಜಿಕಾಸ್‌ದ ಬಿಲೆ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ ನಮ ದಾನೆ ಮಂಗನಕ್ಲ?

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಈರ್ನ ಕುಸಿ ವಾಸಿದಲೆಕ್ಕ ನಿರ್ಣಯ ಮಲ್ಪುನಾಂಡ ಪತ್ತೇರಿದ ಕೂಟನ್ ಲೆಪ್ಪುನು ದಾಯೆ?

ಕಾಮರಾಯೆ (ವ್ಯಂಗ್ಯ) ಕಂಡನೆ ಬುಡದಿ ಮಾತ್ರ ಯಾವಂದೆ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಕೊರ್ತಿನ ಬುತ್ತಿ. ಪಂಡ್ದ್‌ಕೊರ್ತಿನ ಪಾತೆರ ಕಡೆಮುಟ್ಟ ಎತ್ತಂದ್. ಈರ್ನ ಸ್ಥಾನ -ಮಾನ ಮಲ್ಲ. ಐಕಾಂಡಲ ಈರ್ ಮಾನಾದಿಗೆ ಕೊರೊಡು. ತಿಂದಿನ ಉಪ್ಪದ ರುಣಾನ್ ಬೂಟೊಡು. ಈ ಪತ್ರ ಮಣ್ಣ್‌ಗ್ ಕಣ್ಣಾವೊಡು. ಒಂಜಿ ವೇಲೆ ಆರ್ ತಪ್ಪು ತಾದಿಡ್ ನಡಪುಂಡ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಬುದ್ಧಿ ಪನರೆಗಿತ್ತಿನಾರ್ ಈರ್ ಈರೇ ತಾದಿ ತತ್ತ್‌ದ್ ನಡತುಂಡ?

ಮಂತ್ರಿ : (ಗರ್ವ) ಅರಸುಲೇ ಮೇರ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಅಪಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಏಪಲಾ ಉಂಡಿ ಬಟ್ಟಾಲ್‌ಗ್ ಉರ್ಚಡೆ. ನಾಡ್‌ಗ್ ಕಣ್ಣಾವೊಡಿತ್ತಿನ ಈರ್ ಈ ಪಟಂಗೆ ಕಾಮರಾಯೆನ, ಸರಿಗೆಗ್ ಸೇರ್ದ್ ಮಾ -ರಾಜೆರ್ನ ಮಂಡೆನ್ ಹಾಲ್ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾರ್ ಇಂಚ ಏಪಲ ಪಿರವುಡು ಬಿಸತ್ತಿಪಾಡಡೆ. ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟುವೆ. ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ನ್ ಆ ಪರದೇಶಿಲೆಗ್ ಕೊರಡೆ, ಈ ಮಣ್ಣ್ ನಮ್ಮ. ಈ ಗಾಲಿ ಈ ನೀರು ಈ ಕಡಲ್ ನಮ್ಮ.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಲಕ್ಲೆ ಮಾತೆರ್ಲ ಲಕ್ಲೇ ನಮ ಬತ್ತಿಲಕ್ಕನೇ ಪಿರಪೋಪುನನೆ ಎಡ್ಡೆ. ದಾನೆ. ಮುಲ್ಪ ಮೇರ್ನ ಉಪದೇಶ ಕೇನ್ರೆಗ್ ನಮ ಇಡೆ ಬತ್ತಿನನ? ಕಂಡೆನಿ -ಬುಡೆದಿ ಚರ್ಚೆ ಮಲ್ಪುನಾಂಡ ನಮ ಮುಲ್ಪ ಚರಿಗೆ ಬರ್ತಿಗ?

ಬಂಗರಸೆ (ಅಮಲ್‌ಡ್) ಮಾತೆರ್ಲ ಕುಲ್ಲುಲೆ. ಕುಲ್ಲುಲೆ. ಏರ್ಲ ಪೊವೊಡ್ಚಿ (ಕೆರಳಿ) ಏಯ್ ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಈ ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿಗ್ ಈ ಕಾರ್‌ದೀನ್ಡ ಜಾಗ್ರತೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸ್ವಾಮೀ ಈರ್ ದಾದ ಪನ್ನೊಂದುಲ್ಲಾರ್? ಇಂಚ ಗಲ್ಸೆಗೊಂಜಿ ಪಾತೆರುಂಡ

ಎಂಚ? ಈರೆಗ್ ದಾದಾತುಂಡು? ಯಾನ್ನುಲ್ಲೆ ಈರ್ನ ಬೆರಿ ಸಾಯಗ್, ಧೈರ್ಯ ಮಲ್ತೊನ್ಲೆ.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಮೇರ್ನ ಪಾತೆರದ ಅರ್ಥದಾದ? ಈರೆಗ್ ಮಂಡೆಸಮ ಇಜ್ಜಿಂದಾಂಡು. ಈ ಪಾತೆರನ್ ಕೇನೊಂದು ಈರ್ ಬೆರ್ಚಪ್ಪಲೆಕ್ಕ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ದರತ್ತ?

ಬಂಗರಸೆ (ಅಮಲಾಂಡ್) ಏಯ್ ನನ ಮಿನಿ ತತ್ತ್‌ದ್ ಪಾತೆರುಂಡ ಎನ್ನಾಜ ಉಂಡು. ಜಾಗ್ರತೆ. ನಿನ್ನ ದಾದ ಕಾರ್ಬಾರಿತ್ತುಂಡ ನಿನ್ನ ಉಳ್ಳಾಲಡ್. ಮುಲ್ಪ ಬೊಡ್ಜಿ ಪೋ ನಡಪು.. ಪೋ ಸಭೆ (ತೆಲಿಪುನಗ)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸ್ವಾಮಿ ಉಂದು ಕೊರ್ನ ಪಾತೆರತ್ತ್ -ಪಂದ್ ಕೊರ್ತಿನ ಪಾತೆರ. ಕಡೆ ಮುಟ್ಟ ಬರಂದ್ ದಯದೀದ್ ಎನ್ನ ಪಾತೆರನ್ ಕೇನ್ಲೆ.

ಬಂಗರಸೆ : ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇನ್ರೆಗ್ ಈ ಎಂಕ್ ದಾದಾವೊಡು? ನಿಕ್ಕ್ ಎನ್ನಡ್ದೆಚ್ಚ ಆ ಕನ್ನೂರುದಾಯಡ ಆ ಇಕ್ಕೇರಿದಾಯೆಡ ದೋಸ್ತಿ -ಗಾಸ್ತಿ ದೆಚ್ಚ (ಗರ್ವ) ಈ ಮುಲ್ಪಡ್ದ್ ನಡಪು ,

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಈರ್ ದಾದ ಪನ್ನೊಂದುಲ್ಲಾರ್?

ಬಂಗರಸೆ : ಯಾವ್‌ದೆ ಯಾವ್ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣೋಜಿದ ನಾಟಕ, ಪುಚ್ಚೆ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಪೇರ್ ಪರುಂಡ ಲೋಕಗ್ ತೆರಿಪುಜ್ಜಿಂದ್ ಎನ್ನುಂಡಗೆ ಅಂಚ ನಿನ್ನ ಕಥೆ, ನಿಕ್ಕ್ ಜಾತಿ -ನೀತಿ ಉಂಡ? ಧರ್ಮ ಕರ್ಮ ಉಂಡ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ಇತ್ತೆ ಆಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಮಾಮ್ಮೆರ್‌ಗ್ ಜ್ಞಾನೋದಯ ಆಂಡತ್ತ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಕಂಡನೆ -ಬುಡೆದಿನ ನ್ಯಾಯಡ್ ಈ ಏರಂಬೆ? ನಿಕ್ಕ್ ಮುಲ್ಪ ಪಾರುಪತ್ಯ ಕೊರ್ತಿನವು. ನಾಯಿನ್ ಪಲ್ಲೆಂಕಿಡ್ ಕುಲ್ಲಾಯಿಲೆಕ್ಕಾಂಡ್, ಮುಲ್ಪ ಏರ್ಲ ನ್ಯಾಯದ ಮದಿಪು ಕೊರ್ಪುನಾಕ್ಲೆಜ್ಜರ? ಅಯ್ಯೋ ಕಜೆ ಅರಿ ಬಿತ್ತ್‌ದ್ ಬೊಳಿ ಅರಿ ಕೊಯ್ಯೊಲಿಯಾ? ದಾನೆ ನ್ಯಾಯದ ಕಲಟ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಬಾಯಿಗ್ ತರ್ಕೊಲ್ ಪಾಡ್ದರ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ಈರೆಗ್ ಮುಲ್ಪ ನ್ಯಾಯ ಕೇನ್ರೆಗ್ ವಾ ಹಕ್ಕ್‌ಲ ಇಜ್ಜಿ. ಕಪ್ಪೆ ಸೊರ್ಕುಂಡ ಪಳ್ಳಡ್ ಕುಲ್ಲಂದ್. ಪೊನ್ನು ಸೊರ್ಕುಂಡ ಇಲ್ಲಡ್ ಉಂತಂದ್‌ಗೆ. ಅಂಚ ಈರ್ನ ಗತ್ತ್‌ದ ಚರ್ಯೆ ತೂನಗ ಅಂಚ ತೋಜುಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸ್ವಾಮಿ ಇಂಚಿನ ಪಾತೆರನ್ ಕೇನೊಂದು ಕಲ್‌ದಲೆಕ್ಕ ಕುಲ್ಪರತ್ತ?

ಎನ್ನ ಸ್ವಾನಾದಿಗಾಂಡಲ ಮರ್ಯಾದೆ ಬೊಡ್ಚ?

ಬಂಗರಸೆ : ಕೋರಿ ಕೆಲೆತ್‌ಂಡ ಮಾತ್ರ ಬೊಲ್ಪಾಪುಂಡ್‌ಂದ್ ಎನ್ನ್‌ದನ? ಎನ್ನ ಸೀಮೆಗ್ ನಿನ್ನ ನ್ಯಾಯ ನಕರ್ ಬೊಡ್ಚಿ. ಪೋ ಮುಲ್ಪಡ್ದ್ ಉಳ್ಳಾಲಗ್ ಸವಾರಿ ಪೋವಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸ್ವಾಮಿ ಯಾನೊರ ಮುಲ್ತ ತಡ್ಯ ದಂಟುಂಡು ಬೊಕ್ಕ ಪಿರ ಬರ್ಪುಜ್ಜಿ. ಉಂದು ಸತ್ಯ.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಒರ ಮಾರಿ ಪೋಯಿಲೆಕ್ಕಾವು (ತೆಲಿಕೆ)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ವಿನಾಶಕಾಲಗ್ ವಿಪರೀತ ಬುದ್ಧಿಗೆ. ಆ ಪರದೇಸಿಲು ಇತ್ತೆ ಕುಡ್ಲಗ್ ಬೇಪು ಪಾಡ್ಪೆರ್. ನನ ಎನ್ನ ಉಳ್ಳಾಲ್‌ಗ್ ಕಾರ್ ದೀಪುನ ದಿನದೂರ ಇಜ್ಜಿ. ಎನ್ನ ಉಳ್ಳಾಲನ್ ಒರಿಪೊಡು (ಪೋಪಲು)

ಕಾಮರಾಯೆ : (ತೆಲಿತೊಂದು) ಪೋವಡ್ ಪೋವಡ್, ಮಾರಿ ಪೋಯಿಲೆಕಾಂಡ್

(ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 5

(ತಾದಿಡ್ ಪ್ರವಾಸಿ -ಗುಪ್ತಚಾರೆ ಉಪ್ಪೆರ್)

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಇಂಚ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಆನಿ ತನ್ನ ಮೂಜಿ ಜೋಕ್ಲೆನೊಟ್ಟ್‌ಗ್ ಪಿದಾಡ್ದ್ ಬತ್ತಿನಾಲ್ ಬೊಕ್ಕ ಯೆರಮನೆತ ಮುಟ್ಟಿಕಲ್ಲಾಗ್ ಕಾರ್‌ದೀತಿಜೆರ್ ಮಾರಾಜೇರ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಡ್ ಮೂಲೆ ಸೇರ್ಯೆರ್. ಅತ್ತಾಂದೆ ಅಲ್ಪ ಕಾಮರಾನ ಹಿಕ್‌ಮತ್‌ಡ್ ತುಳುನಾಡ್ದ್ ಹೆಚ್ಚದ ಸೀಮೆಲು ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್ನ ಕೈವಶ ಆಂಡು.

ಪಿಯಲ್ತತ್ರೊಡೆಲ್ಲಾವೆಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ : ಹಲೋ..

ಪ್ರವಾಸಿ : (ಕೈ ಕುಲುಕಿ) ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್, ಹಾ ಆರ್ ಯು. ಮೇರೇರ್ ಗೊತ್ತುಂಡ? ಆನಿ ಪನ್ಪಿತೆತ್ತ.. ಪಿಯಟ್ರೊಡೆಲ್ಲಾವೆಲ್ಲಿ ಪಂಡ ಮೆರೆ

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ನಮಸ್ಕಾರ

ಪಿಯಟ್ರೊಡೆಲ್ಲಾವೆಲ್ಲಿ : ನ–ಮ–ಸ್–ಕಾ–ರ

ಹಿನ್ನಲೆ : (ಜನಕ್ಲೆನ ಗಲಾಟೆ ಕೇನುಂಡು)

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಮಾ -ರಾನಿ ಬರೊಂದುಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ತೋಜುಂಡು. ನಮ ಅಲ್ಪ ಉಂತುಗ (ಪಿರವು ದುಂಬು ನಾಲ್‌ಜನ ಖಡ್ಗಪತ್ತ್‌ದಿನ ಅಂಗರಕ್ಷಕೆರ್ ನಡುಟು ರಾನಿ. ಆರ್ನ ಪಿರವು. ಛತ್ರ ಪತ್ತುನಾಯೆ, ಸಾದಿದ್ ಪೋನಗ ರಡ್ಡ್ ಮೂಜಿ ಜನಕ್ಲ್. ತರೆತಗ್ಗಾದ್ ಕೈ ಮುಗಿವೆರ್. ರಾನಿ ಪ್ರವಾಸಿಲೆನ್ ಪಿರ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂದ್ ಗುಪ್ತಚಾರೆನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ನಾಲ್ ಪಾತೆರ್ದ್ ದುಂಬು ಪೋಪಲ್.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ನಿಕ್ಲ್ ಬಿನ್ನೆರಾದ್ ಯರಮನೆಕ್ ಬರೊಡ್‌ಂದ್ ಲೆಪ್ಪು ಕೊರ್ತೆರ್

ಪ್ರವಾಸಿ : ಆರ್ ಮಾ -ರಾನಿನ ನಂಬರೆಗಾಪುಜ್ಜಿ! ಏತ್ ಸಿಂಪಲಾದುಲ್ಲೆರ್।

ನಮ್ಮ ಊರ್ದ್ ಮಾರ್ಗ ಅಡಿಪುನಾಲ್ ನೈಡ್ದ್ ಗತ್ತ್‌ಡ್‌ಉಲ್ಲೆರ್

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಆರ್ ಒಲ್ಲೆರ್?

ಪ್ರವಾಸಿ : ಅಲ್ಪ ತೂಲ... ಆ ಕೋಟೆನ್ ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಇತ್ತೆ ತೂಪುನೆ ಬೊಕ್ಕ ಎನಡ ವಿಸಯ ತೆರಿದ್ ರಾತ್ರೆ ಬರೆಪುನು ಬೊಕ್ಕರಾಜಿ ವಿಷಯ ಕೇನ್ನೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬುಡಿಯೆ. ಅಕ್ಲ್ ಕಂಡನೆ ಬುಡದಿ ಒಟ್ಟ್‌ಗಾಯೆರ?

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಎಂಚಿನೆನ್ ಪನ್ಪುನು? ಅರಸಗ್ ಒತ್ತಾಯಡ್ ರಡ್ಡನೆ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತಿನ ಆ ಕಾಮರಾಯೆ. ಅರಸನ್ ತನ್ನ ಪುಂಡಿಡ್ ದೀಯೊಂದೆ. ಆ ಪರದೇಸಿಲೆನ್ ಮುಲ್ತ ಮಾತಾ ರಹಸ್ಯೆಲೆನ್ ಪಂದ್‌ಕೊರ್ಯೆ. ಕುರಿ ನಂಬುನು ಕಟುಕನತ್ತೆ. ಅಂಚಾಡ್ ಕತೆ ನೆತ್ತ ನಡುಟು ಬೆಳ್ತಂಗಡಿದ ಮೂಲ ಬಂಗರಸೆಗ್ಲ್. ಗಡಿತ ವಿಷಯುಡು ಏಪಲ ಲಡಾಯಿ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡು. ಆ ಲಡಾಯ್ಡ್ ಯುದ್ಧಡ್ ಬಂಗರಸೆ ಸೈತೆ. ಕೆರ್ಪಯಿನಿ ಆಯನ ಅರ್ವತ್ತೆ ಆ ಕಾಮರಾಯೆಂದ್ ಲೋಕ ಪನ್ಮಂಡು.

ಪ್ರವಾಸಿ : ದುಃಖದ ಸಂಗತಿ

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಆರ್ನ ಪುನತೂವರೆಗ್ಲ ಮಾ -ರಾನಿಗ್ ಪಂದ್ ಕಡಬುಡಂದಿನ ಕಂಂದೋಡಿ ಜಾತಿದಾಯೆ ನೆತ್ತ ನಡುಟು ಮಾ -ರಾನಿನ ರಡ್ಡ್ ಆನ್ ಜೋಕ್ಲ್ ಒಂಜತ್ತ್

ಒಂಜಿ ಕಾರನಗ್ ತೀರ್ದ್ ಪೋಯೆರ್

ಪ್ರವಾಸಿ : O god ಸ್ಯಾಡ್ ನ್ಯೂಸ್. ಕಷ್ಟ ಬನ್ನಗ ಇಂಚನೆ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟಿಗೆ

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಆಂಡ ಮಾರಾನಿ ತಿಗಲೆದ ಪೊನ್ನು ಮಗಲ್. ನಾಡ್ದ ರಕ್ಷನೆಗಾದ್ರ ಧೈರ್ಯಮಲ್ತೊಂಡಲ್. ಬೆಡಿ ಮರ್ದ್‌ದ ದಾಸ್ತಾನು ಮಲ್ತೆರ್. ಕೋಟೆಗ್ ಬೇಪುದ ಕಾಪುದಾಕ್ಲೆನ್ ದೀಯೆರ್. ಇಲ್ಲ್ -ಇಲ್ಲಗ್ ಪೊಗ್ಗಿದ್ ಅಕ್ಲೆನ ತಿಗಲೆಡ್ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಮೋಕೆನ್ ಬಿರ್ಕಿಯೆರ್. ಇಲ್ಲಗೊರಿಲೆಕ್ಕದ ಲೆಕ್ಕ ಜವನೆರೆಗ್ ಯುದ್ಧದ ತಂತ್ರನೆಲ್ ಈಡ್ ಪಾಡ್ನ್ ಕಲ್ಪಾಯೆರ್. ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮಗ್ಲ ಗುರ್ಕಾರಲೆನ್ ದೀಯೆರ್ ಪ್ರಜೆಕ್ಲೆನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದೇವರಾಯೆರ್. ಇಂಚಿ ಬಲೆಗೆ ಇತ್ತೆ ಯರಮನೆಕ್ ಪೋಯ?

ಪ್ರವಾಸಿ : ಈ ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆ ಅಲ್ಪ ಪೋದು ದಾನೆ ಮಲ್ಪುನು? ಎಂಕ್ ಮಾರಾನಿಡ ದಿಂಜ ಪಾತೆರ್‍ರೆಗುಂಡು, ಇತ್ತೆ ಆರ್ ಒಡೆಗ್ ಪೋಯಿನಿ

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಎನ್ನ ಅಂದಾಜಿ. ಆರ್ ಅಲ್ಪ ಸಂಕ ಆವೊಂದುಂಡು. ಅಡೆಗಾದಿಪ್ಪ

ಪ್ರವಾಸಿ : ಅಂಚಾಂಡ ನಮ ರಡ್ಡ್‌ಗಳಿಗೆ ಕರಿದ್ ಪೋಯಿ, ಅಲ್ಪ ಆರ್ಲ ಬರೊಯೊಂದುಲ್ಲೆರತ್ತ ಇತ್ತೆ ಯರಮನೆಕ್ ಪೋನ್ಡ ಅಂಚಲತ್ತ್ ಇಂಚಿಲತ್ತ್.

ಗುಪ್ತಚಾರೆ : ಅಪಗ ಬಲೆ ಈ ರುದ್ರಪಾದೆಡ್ ಕುಲ್ಲುಗ ಅಲ್ಪ ಕಡಲ್‌ದ ಮಾತಾ ಐಸಿರಿ ತೋಜುಂಡು. ಆ ಪರದೇಸಿಲು ಬತ್ತಿನವು ಈ ಮಾರ್ಗಡೇ ಬಲೆ -ಬಲೆ

ದೃಶ್ಯ 6

(ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಅರಸ್ತಾನ ಮಂತ್ರಿ, ಅಧಿಕಾರಿ, ಪೋರ್ಚ್‌ಗೀಸೆರ್ನ ರಾಯಭಾರಿ ಕುಲ್ಲುದಿಪ್ಪೆರ್)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ರಾಯಭಾರಿ ಕೊರ್ತಿನ ಓಲೆನ್ ಓದ್‌ಲೆಗೇ

ಮಂತ್ರಿ : ಸ್ವಸ್ತಿ 1567ನೇ ಜನವರಿ 3ನೇ ತಾರೀಕು ಉಳ್ಳಾಲ ಸೀಮೆದ ಮಹಾರಾನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಲಕ್ಷ್ಮಪ ಬಂಗರಸು ಮೇರೆಗ್ ಈ ಓಲೆ ಮುಖಾಂತರಡ್ ಗೋವೆದ ಗವರ್ನರ್ 11 ಮಾರ್ಟಿನ್ ಅಲ್ಪೆಂಜೋಡಿಸೋಜೆರ್ ತೆರಿಪೋಪೂನು ದಾದಪಂಡ ಇಡೀ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಅರಸೆರ್‌ನಾಕ್ಲು ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಕಪ್ಪ

ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಈರ್ ಇತ್ತಿನಟ್ಟ್ ಕಪ್ಪ ಕೊರಂದಿನೆಕ್ಕ್ ದಂಡಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಮುಲ್ಪ ಕೋಟೆಕಟ್ಟರೆಗ್ ಜಾಗೆ ಕೊರೊಡು. ಬೊಕ್ಕ ವರ್ಸವರ್ಸಲ ನಿಕ್ಲೆನ ಹಿರಿಯೆರ್ ಕೊರೊಂದು ಬತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಕಪ್ಪ ಕಾನಿಕೆ ಕೊರೊಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ (ಗರ್ವ) ದಾನೆ? ಮಾತೆರ್ನಲೆಕ್ಕ ಈ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಅತ್ತ್ಂದ್ ತೆರಿಯೊನ್ಲೇ ಆನಿ ಮೇರೆಗ್ಲ ಉಂಡುವೆ ಒಕ್ಕೆನೆದ ಓಲೆ. ಆ ಪರದೇಸಿಲು ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಜೋಕ್ಲೆ? ಅತ್ತ್ ಈ ಮಣ್ಣ್‌ಡ್ ಮಣ್ಣಾದ್ ಬೆಗರ್ ಸಿಂಟ್‌ದ್ ಬೆನ್ನಿನಕ್ಲೆ? ಅತ್ತ್ ಕೂಡ್‌ಕುಟ್ಟದಾಕ್ಲೆ? ಈ ಪವಿತ್ರ ಜಾಗೆನ್ ಈ ನಾಯಿಲೆಗ್ ತಿನಗೆಗಾತ್ರ ನಮ ಕಾತೊಂದು ಕುಲ್ಲುದನ? ಕಪ್ಪಗೆ -ಕಪ್ಪ, ಏರ್ನ ಗಂಟನ್ ಏರ್ ತಿನ್ಪುನಿ? ನನೊರ ಈ ಎಲುದಾಂತಿನ ನಾಲಾಯಿಡ್ ಕಪ್ಪ ಕೇನುಂಡ ರಪ -ರಪ ಕೆಪ್ಪೆಗಾಕ್‌ವೆ. ಜಾಗ್ರತೆ.

ಮಂತ್ರಿ : ಮಾ -ರಾನಿ ಕೋಪಗ್ ಬುದ್ದಿ ಕೊರಡೆ. ಇತ್ತೆ ಬತ್ತಿನಾರ್ ರಾಯಭಾರಿ ಪತ್ತಿನಾಕ್ಲೆಡ ನಮ ಮರ್ಯಾದಿ ಕೊರ್ದು ಮರ್ಯಾದಿ ಗೆತೊನೊಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಬತ್ತಿನ ಕೋಪಡು ಇತ್ತಿನ ಕಟ್ಟ್‌ಪಾಡುನು ಮದತ್‌ದ್ ಬುಡಿಯೆ ಮಾಪು ನಟ್ಟುವೆ. ಮಂತ್ರಿಲೇ ಆಂಡ ನ್ಯಾಯ -ಧರ್ಮ- ಬುದ್ದಿದಾಂತಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ವಾ ಕಾಲದ ಮರ್ಯಾದೆ.

ರಾಯಭಾರಿ : ಈರ್ನ ನಾಲಾಯಿ ಉದ್ದ ಉದ್ದ ಆವೊದುಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ನಿಕ್ಲೆನ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಬಾಜೆಲ್‌ಗ್ ಮುಗಿತಲ ಇಜ್ಜಿ. ಐಕಾದ್ರ

ರಾಯಭಾರಿ : ಈರ್ನ ಹೆರಿಯೆರ್‌ನಾಕ್ಲು ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿನಿ. ಸತ್ಯತ್ತ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಅವ್ಲ್ ಕಪ್ಪ ಅತ್ತ್. ಕರುನೆದ ಭಿಕ್ಷೆ. ನಿಕ್ಲು ತ್ರಾಸ್ ಪತ್ತೊಂದ್ ಆ ಊರ್‌ಡ್ದ್ ಈ ಊರ್‌ಗ್ ಬನ್ನಗ ಪಾಸಬೂರ್ದ್ ತೈಯರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ನಮ್ಮ ಹೆರಿಯೆರ್ನಾಕ್ಲು ಪಾಪ -ಪುಣ್ಯ ತೂದ್ ಕೊರ್ತಿನ ಭಿಕ್ಷೆ ಉನು ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ನೂದ್ ಪಾತೆರ ಇಜ್ಜಿ. ಎಡ್ಡೆ ಪಾತೆರಡು ಪನೊಂದುಲ್ಲೆ. ಈ ಉಳ್ಳಾಲದ ಬಡ್ಕ್ ಭಾಗ್ಯನ್ ಬಯಕಂದೆ ಬತ್ತಿಲಕ್ಕನೆ ಪಿರಪೋಲೆ.

ರಾಯಭಾರಿ : ನೆತ್ತ ಪರಿಣಾಮ ದಾದಾವ್‌ಂದ್ ತೆರಿಯರ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಗರ್ವ) ದಪ್ಪ ಚರ್ಮಗ್ ಕೊದಂಟಿ ಮರ್ದ್‌ಗೆ

ರಾಯಭಾರಿ : (ಗರ್ವ) ನಾಯಿಗ್ ನಸೆ ಕೊರುಂಡ ನೆಸಲೆ ನಕ್ಕುನ ಗಾದೆ ಆಂಡತ್ತ! ಇಂಚಿ ಕೇನ್ಲೆ. ಪಿಜಿನ್ನ ಬಲ ಪಿಜಿನ್‌ಗ್ ಆನೆದ ಬಲ ಆನೆಗ್. ಆಂಡ ಅಡಿ ತತ್ತುಂಡ ಆನೆಲಾ ಮಗರುಂಡು. ಒತ್ತುಮೆ ಇತ್ತುಂಡ ಪಿಜಿನ್ನ ಪಟ್ಟು ಆನೆನ್ನ ತುಂಬುದ್ ಪಾಡು.

ರಾಯಭಾರಿ : ಆ ಕನ ಕಟ್ಟಡೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸುರುಕೊರ ಆ ಕನನ್ ನನ ಮಲ್ತಿನಾಲ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನಡ ಸೋತ್‌ದ್ ಬಲ್ತಿನಾರ್ ಏರ್?

ರಾಯಭಾರಿ : ನಮ್ಮ ಮಂಜಿಲೆಗ್ ತೂಟೆ ದಕ್ಕ್‌ದ್ ಸರ್ವನಾಶ ಮಲ್ತಿನವು. ಮೋಸಡತ್ತ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ನ್ಯಾಯ ಧರ್ಮದ ನಡೆ ತತ್ತಿನಾಕ್ಲು ನಿಕ್ಲು ಕುದ್ಕವೇಷಡ್ ತ್ರಾಸ್ ಪತೊಂದು ಬತ್ತಿನಾಕ್ಲು ನಿಕ್ಲು. ಮುಲ್ತಾಕ್ಲೆನ ಮಂಡೆ ಮಂಡೆ ಪತ್ತಾದ್ ಸೀಮೆನ್ ನಿಂಗೊಂದು ಬತ್ತಿನಾಕ್ಲು ನಿಕ್ಲು ಮುಲ್ಲುನು ಮುಲ್ಲಡೇ ದಿಪ್ಪೊಡು.

ರಾಯಭಾರಿ : ಆನಿ ನಮ ಮಾತಾ ಪೊಸವರ್ಸದ ಗಂಜಾಲ್‌ಡಿತ್ತ. ಮಂಜಿದ ನಿಲ್ಕೆ ಇತ್ತಿನ ಮರ್ದುಲು ಒರಾನೇ ಪುಡಾದ್ ಸಾರ - ಸಾರ ಸಂಖ್ಯೆಡ್ ಪುನಬೂರುಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬೇಲೆ ಆಪಿನ? ನಿಕ್ಲೆನ ಪಿರು ದುಂಬುದ ಗೊಬ್ಬುಡು ಯುದ್ಧಡ್ ಏತ್ ಪುನ ಬೂರ್ದೊಂಡ್‌ಂದ್. ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಲೆಕ್ಕ ಉಂಡ? ಏರ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಗ್ ಏರ್ನ ಸಾವ್? ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಡೇ ಸಮ ಇಜ್ಜಿ. ಬೊಕ್ಕ ಅತ್ತ ನನೊರಿಯಗ್ ಪನ್ಪುನಿ. (ದುಃಖ) ಜಾತಿಗ್ ಜಾತಿ ಪಗೆಗೇ ಮರಕ್ ಮರ ಪಗೆಗೆ.

ರಾಯಭಾರಿ : ಈರ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ತಾಳ್ಮೆನ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾರ್? ಈರೆಡ್ಡಾವ್ರ ಕುಂಬ್ಳೆ, ಬೇಕಲ, ಉದ್ಯಾರದಕ್ಲು ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಪ್ಪ ಕಾನಿಕೆಲ್‌ನು ಕೊರಂದೆ ಉಂತಾದೆರ್.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ವಂತೆ ದಿನ ಪೋನ್ನ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಪುಂಡಿ ಅರಿ ತಿಕ್ಕಂದಿಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್ ಮಲ್ಪುವೆ.

ರಾಯಭಾರಿ : ಸಾರಿ ಸಾರಿದ್ ಪನ್ನೊಂದುಲ್ಲೆ. ಇತ್ತೆ ನಮಲ್ಪಡ್ಡ್ ನಾಲ್ ಬೆಟಾಲಿಯನ್ ದಂಡ್ ಪಿದಾಡ್ದುಂಡು ಅಪಗ ನಿಕ್ಲೆನ ತೂಟೆದಾರೆದ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆನ್ ಈ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂವೊಡು. ಉಳ್ಳಾಲ ಪೊತ್ತ್‌ದ್ ಬೊನ್ಯ ಆವು. ಈರ್ನ

ಸ್ವಾರ್ಥಗಾದ್ರ ಇಡೀ ಊರ್ನ್ ಬಲಿ ಕೊರಡೆ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಜನನದ ಬೆರಿಟೇ ಮರನ ಉಂಡು ಉಂದು ಸತ್ಯ. ಈ ಜೀವಡ್ ದೊಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪನಮುಟ್ಟ ಸ್ವಾತಂತ್ರಗಾದ್ರ ಪೊರ್ಂಬುವೆ. ಗೇಲಾಂಡ ಜಯತ ಮಾಲೆ. ಸೋತುಂಡ ಪುಣಕ್ ಮಾಲೆ.

ರಾಯಭಾರಿ : ಅಪಗ ಕಪ್ಪ ಕೊರಿಯರ್?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಇಜ್ಜಿ

ರಾಯಭಾರಿ : ಉಂದು ಕಡೆತ ಉತ್ತರನ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಎನ್ನ ಸುರುತ ಕಡೆತ ಒಂಜೇ ಉತ್ತರ

ರಾಯಭಾರಿ : (ಗರ್ವ`) ತೂವೊಂದಿಪ್ಲೆ. ಈ ಕೋಟೆ ಪೊತ್ತುನ ಪೊರ್ಲುನ್ ತೂವೊಂದಿಪ್ಲೆ (ಪೋಪೆ)

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಇತ್ತೆನೇ ಕುಟ್ಟಿಪೋಕ್ರೆ ಬೊಕ್ಕ ತಿಮ್ಮಣ್ಣ ನಾಯಕೆರೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಬಲೆ.

ದೂತೆ : (ತಲೆಬಾಗ್ದ್) ಬತ್ತೊಂಡೆ (ಪೋಪೆ)

ದೃಶ್ಯ 7

(ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಅರಸ್ಥಾನ ಪಿರವು ಕೊಂಬು ವಾದ್ಯದ ಸೊರಕ್ಲು, ಮಂತ್ರಿ ಅಧಿಕಾರಿಲು ಜೈ ಕಾರದ ಘೋಷನೆ. ಕಾಮರಾಯ ಬೊಕ್ಕ ವೈಸ್‌ರಾಯನ್ ಸೈನಿಕೆರ್ ಸೆರೆ ಪತ್‌ದ್ ರಾನಿನ ಕಾರಮುದ್ಲೆಗ್ ಕನಪೆರು)

ಹಿನ್ನಲೆ : ಉಳ್ಳಾಲದ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿಗ್ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿಗ್ ಜೈ ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರ್‌ಗ್ ಜೈ

ಮೂಜಿ ಸರ್ತಿ ಪನ್ನಗ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಉಂತಾವರೆಗ್ ಕೈ ಸನ್ನ ಮಲ್ತ್‌ದ್) ಎನ್ನ ನಾಡ್ದ ಮೋಕೆದ ಬೀರ ಪ್ರಜೆಕ್ಳೇ. ಈ ಗೇಲ್ ಎನ್ನತ್ತ್. ನಿಕ್ಲೆನ ಮೋಕೆ ಜೋಕೆದ ಒರ್ತ್‌ಮೆಡ್ ಗೆಂದಿನ ಗೇಲ್. ನಿಕ್ಲೆನ ಸಾಯಡ್ ಎಂಕ್ ರಡ್ಡನೇ ಸರ್ತಿದ ಗೇಲ್ ಇಡೀ ನಾಡ್ಗ್ ನಾಡೇ ವಿಜೃಂಭಣೆಡ್ ಗೇಲ್‌ದ ಉಚ್ಚಯ ಅರ್ಲೊಂದುಂಡು. ಈ ಗೇಲ್‌ಗ್ ಮೂಲ ಕಾರನ ಕರ್ತೆರಾಯೆನ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತಾ ಎನ್ನ ಉಡಲ್ ಜಂಜಿನ

ಸೊಲ್ಮೆಲು (ಕೈ ಮುಗಿನಗ)

ಹಿನ್ನಲೆ : ಉಳ್ಳಾಲದ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿಗ್ ಜೈ

ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿಗ್ ಜೈ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಕೈಟ್ ಉಂತಾವರೆಗ್ ತೋಜಾದ್) ಬೊಕ್ಕ ಪಗೆನಾಕ್ಲೆನ್ ತೂದ್)

ಕಾಮರಾಯ ಈ ಪುದಾರ್ಗ್ ಸಮಾದ್ ಬೀದಿ ಕಾಮಣ್ಣನೇ ಸರಿ. ಥೂ ನಿನ್ನ ಜನ್ಮನೆ, ಉಪ್ಪು ತಿಂದಿನ ಇಲ್ಲಗ್ ರಡ್ಡ್ ಎನ್ನಿನ ನಾಯಿಲು ಇತ್ತೆ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ. ಪರದೇಸಿಲೆನ ಶಕ್ತಿ ದಾದ? ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದಕ್ಲೆನ ಭಕ್ತಿ ದಾದಂದ್ ಸತ್ಯ ತಿಕ್ಕುಂಡ್. ನುಪ್ಪು ನೀರ್, ಗಾಲಿ, ಕೊರ್ತಿನ ಅಪ್ಪೆನ್ ನಿನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥಗಾದ್ರ ಮಾರ್ರೆಗ್ ಪಿದಾಡ್ಯತ್ತ? ನಿನ್ನ ಈ ಮೋನೆಗ್ ತೂವರೆಗ್ ನರಕ ಆಪುಂಡು. ಆನಿ ಜಿಂಜಿನ ಕೂಲಡ್ ಎನನ್ ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೊವ್ಂದ್ ಸಹಾರ ಮಲ್ತತ್ತ? ಇತ್ತೆ ಎನ್ನ ಅಂಕು ಭಂಕ ದಾದಂದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡತ್ತ? ವೈಸರಾಯಿಲೇ ಆನಿ ಈರ್ ದಾದ ಪಂಡರ್? ನಿಕ್ಲೆನ ಬೆಟಾಲಿಯನ್ ದಂಡ್‌ಗ್, ಮರ್ದ್ ಗುಡುಗು ನಮ ಪೋಡಿದ್ ಪುದರಾಡ್ ಪಾಡ್ಯಂದ್ ಪಂಡರತ್ತೆ? ಎಂಕ್ಲು ಈ ನಾಡ್‌ಗಾದ್ರ ಜೀವ ಕೊರ್ಪ. ನಿಕ್ಲೆನಲೆಕ್ಕ ಏರೆನ್ನ ಮಡೆಕ್ ಜೊಲ್ಲೆ ಕಾರುನ ನಾಯಿಲತ್ತ್ ದಾನೆ? ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಕಪ್ಪ ಕೊರೊಡೆ? (ಗರ್ವ) ಅತ್ತ್ ಇರ್ವೆರ್ನ ಮಂಡೆ ಮಂಡೆಗ್ ತಾಂಟಾದ್ ತಪ್ಪಂಗಾಯಿ ಮಲ್ಪೊಡೆ?

ಆನಿ ಎನ್ನ ಉಳ್ಳಾಲದ ಕೋಟೆನ್ ನಿಕ್ಲು ದೆಂಗ್‌ಡ್ ರಾತಾ ರಾತ್ರಿ ಬೊನ್ಯ ಮಲ್ತಿಲೆಕ್ಕ ನಿಕ್ಲೆನ್ ಕಾಟೊಗ್‌ದೀದ್ ಬೊನ್ಯ ಮನ್ಪೊಡೆ? ಪನ್ಲೆಗೆ? 'ಕುಟ್ಟಿ ಪೋಕರರೇ -ತಿಮ್ಮಣ್ಣರೇ ನಿಕ್ಲೆನ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆಡ್‌ಈ ನಾಯಿಲು ಈ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಸೆರೆ ತಿಕ್ಯ. (ದುಃಖ) ಇನಿ. ಎನ್ನ ಆತ್ಮಗ್ ಸಂತೇಸ ಆಂಡು, ಎನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವಲ ಮಣ್ಣಾಂಡಲ. ಈ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಆ ದುಃಖನ್ ಮಾತ ಬುಡ್ಯೆ. ಎನ್ನ ತುಳುಅಪ್ಪೆನ ರುಣನ್ ಸಂದಾಯ ಮಲ್ತೆಂ ನಿಕ್ಲಂಚಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮಿಲು ಕದಿಕೆ ಪಜಿರ್ದಲೆಕ್ಕ ನಾಡೊರ್ಮೆ ಕೊಡಿಯೊಡು ಪುಟ್ಪೊಡು ಇಂಚಿನ ವಿಸತ ಬಿದೆನ್ ಮುಂಗೆಡೇ ಮುತ್ತೊಡು ಇತ್ತೆ ಈ ನಾಯಿಲೆಗ್ ವಾ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊರೊಡಂದ್ ಮುಲ್ಪ ಸೇರ್ದಿನ ಪತ್ತ್ ಪನೊಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಕೈ ಕಾರ್‌ಗ್ ಕಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ರುದ್ರಪಾದೆಡ್ದ್ ನೂಕೊಡು

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಮಂಡೆ ಚೊಂಬು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕತ್ತೆದ ಮಿತ್ತ್ ಮೆರಾಸಿಗೆ ಮಲ್ಪೊಡು

ಅಧಿಕಾರಿ 3 : ನಾಲ್‌ಮಾರ್ಗ ಸೇರುನಲ್ಪ ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಗ್ ಉರ್ಲು ಪಾಡೊಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 4 : ಕರ್ಬ್ಬದ ಕೊ ಕೈ ಪಾಡ್ದ್ ಮರಟ್ ನೇಲಾವೊಡು. ಪಜಿ ಮಾಲೆ ಮಾಸನ್ ಕಕ್ಕೆ-ಕರು ಕೊಡತ್ತ್ ಕೊಡತ್ತ್ ತಿನೊಡು.

ದೂತೆ : ಅಮ್ಮಾ ಗೋವೆದ ಗವರ್ನರ್‌ಡ್ದ್ ಓಲೆ ಬೈದುಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ಗರ್ವ) ಅಕ್ಲೆನ ಗೊಬ್ಬು ನನ ದಾದಗೆ?

ಮಂತ್ರಿ : (ಸ್ವಗತಡ್ ಓದ್‌ದ್) ಮಾತಾ ನಮ ಎನ್ನಿಲೆಕ್ಕನೆ ಆಂಡು. ಮುಕ್ಲೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಅಕ್ಲೆನ ಮಂಜಿಲೆನ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ಪೊಡ್ಗ್. ಐಕ್ ಪ್ರತಿಯಾದ್ ಅಕ್ಲು ನಮ್ಮಡ ಕಪ್ಪ -ಕಾನಿಕೆ ಕೇನುಜೆರ್ಗ್. ಎಂಕ್ಲು ಸರ್ವ ಸ್ವತಂತ್ರೆರ್‌ಂದ್ ಮಾಪ್ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ಸುಗಿಪುದ ಓಲೆ ಬರೆದೆರ್

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ತೆಲಿಕೆ) ನಮ ಪಿಲಿಕ್ ಪೋಡಿದ್ ತುದೆಕ್ ಲಾಗ್ಯೆರೆಂದ್ ಅಕ್ಲು ಎನ್ಡೆರ್

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ನಮ ಉಮಿಲ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ಜಾತಿ ನೆಟ್ಟುವ ಬೊಡ್ಚಿ.

ಅಧಿಕಾರಿ 2 : ಈ ನಾಯಿಲೆಗ್ ಇತ್ತೆಪಂಡಿನ ಪಾತೆರ ಇತ್ತೆಗಿಜ್ಜಿ. ಮುಕ್ಲು ನಮ್ಮ ಪುಂಡಿಡಿತ್ತುಂಡ ನಕ್ಕುರ್ ಪಾಡ್ದ್ ಏರಿ ಒಯ್ತುನಲೆಕ್ಕ ಲಾಭ ಉಂಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 3 : ಎಕ್ಕಲೆ ಪೊಗ್ಗಿನಲೆಕ್ಕ ಬತ್ತಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ನಮ ಪಾಠ ಕಲ್ಪಾವೊಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ 4 : ಮುಕುಲೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಸೆರೆತಿಕ್ಕಿನ ಮಂಜಿಲೆನ್ ಪಿರ ಬುಡ್ಪುನವು ಕನತ ಪಾತೆರ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಈರ್ ದಾನೆ ಕೂಲಿಗ್ ಕಡ್ಡಿ ಪಾಡಿಲೆಕ್ಕ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲ್‌ದರ್?

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮ ಮಾಪು ಕೇನ್ದಿ ಈ ಸುಗಿಪುಗು ನಮ ಮದಿಪು ಕೊರ್ತಿಜಡ ತಪ್ಪಾಪುಂಡತ್ತೆ. ನ್ಯಾಯ ಎನ್ನುಂಡೆ? ನಮ್ಮ ತುಳುನಾಡ್ದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂಚಿತ್ತಿನವು? ಪಣಿಕ್ ಪಗೆ ಪರಿಕಟ್ಟ? ನನದ ಈರ್ನ ಕುಸಿ -ವಾಸಿ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಈರ್ನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ.. ಪಣಿಕ್ ಮೋಕೆನೇ ಪಿರಿಕಟ್ಟ್

ಆಂಡ ಉಲಾಯಿ ಪಿದಾಯಿ ಕಲುವೆರ್ನ್ ನಂಬುನೆಂಚ?

ಮಂತ್ರಿ : ಸಾಕ್ಷಿಗ್ ಈ ಓಲೆ. ಉಂಡತ್ತೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಮಾತ್ರ ಈ ಕಾಮರಾಯಗ್ ಸಿಕ್ಷೆ ಆವೊಡೇ

ಕಾಮರಾಯೆ : ವೈಸರಾಯಿಲೇ ಎನ್ನ ಕೈ ಬುಡಡೆ ಈರ್ನ ದಮ್ಮಯ್ಯ

ವೈಸರಾಯ್ : ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕದೇವಿ... ದಯದೀದ್ ಈ ಕಾಮರಾಯನ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ಪುಲೆ. ನಿಕ್ಲೆಗಾತ್ತಿನ ನಷ್ಟದ ಪುದೆನ್ ನಮ ಕೊರ್ಪ. ಕೋಟೆ ಕಟ್ಟಾವ. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ನಿಕ್ಲೆನ ರಾಯ್ ರಗಲೆಗ್ ಬರ್ಪುಜ್ಜ. ಉಂದು ಸತ್ಯ.

ಮಂತ್ರಿ : ಈ ಕಾಮರಾಯೆ ನಮ್ಮಾಯೆ. ತುಳು ನಾಡ್‌ದಾಯೆ ಈರ್ನ ಕಂಡೆನೆನ ಅರ್ಯದೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸಲಕೆಡ್ ಕಟ್ಟೊಂಡಲ ನಾಯ್ದ ಬೀಲ ಸರ್ತ ಆಪುಂಡೆ?

ಮಂತ್ರಿ : ಈ ಸರ್ತಿಗೊರ ಮಾಪು ಕೊರ್ಲೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಸುಗಿಪುದ ಉಡಾಪುಗು ತರೆ ತಗ್ಗವೊ. ಈ ಮದಿಪುದ ಚಾವಡಿದ ಧರ್ಮ ಕಾಮರಾಯ ಪತ್ಯೆತ ಪಾತೆರಗ್ ಬಿಲೆ ಕೊರ್ದ್ ಬುಡೊಂದುಲ್ಲೆ. ಈ ಗಡಿ ಬುದ್ದ್ ಪೋದ್ ಒಲ್ಪಂಡಾಲ ನಾಲ್‌ಜನಕ್ ಎಡ್ಡೆ ಮಲ್ತೊಂದ್ ಬದ್ಕಲ. ಮಾತ್ರ ಕೊರ್ತಿನ ಬಾಸೆ ನೆತ್ತಿಡಿಪ್ಪಡ್

(ಅಪರಾಧಿಲು ಪೋಪೆರ್)

ನನ ತಮ್ಮಾನ ಬಲ್ಮನ ಕಾರ್ಯಡ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಉಂತುದ್ ಪೊರ್ಲು ಮಲ್ತ್ ಕೊರೊಡು (ಕೈ ಮುಗಿನಗ) ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕಗ್ ಜೈಕಾರ ಪಾಡ್ನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ 8

(ಕಾಡ್ದ ತಾದಿಡ್ ಕಾಮರಾಯೆ ಬೊಕ್ಕ ಪೋರ್ಚ್‌ಗೀಸ್ ಜನಕುಲು)

ಡಾನ್‌ಮಸ್ಕರೆಂಞ: (ಗರ್ವ) ಅಪಮಾನ ! ಅಪಮಾನ ! ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಸೀಮೆದ ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೋವ್ದ್ ಅಪಮಾನ ! ಆಲೆನ ಅಂಕ ತಂಕಗ್ ನಮ ತರೆ ಕಂತ ಪಾಡೊಡು.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಅ... ವು ದಾದಾಂಡು

ಡಾನ್‌ಮಸ್ಕರೇಂಞ ಯಾವ್ ಯಾವ್ ನಿನ್ನ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಕೇನ್ದ್ ನಿಕ್ಕ್ ಲಕ್ಷಾಂತರ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚು ಮಲ್ತೆ. ಮಣ್ಣಾಂಗಟ್ಟೆ. ಒಂಜಿ ರುಪಿತ

ಲಾಭದಾಂತೆ ಪೋನ್ಡು. ಕಡಲ್‌ಗ್ ಪುಲಿ ಪೊಜಂಕಿಲೆಕ್ಕ ದಂಡ ಆಂಡು. ಅಲ್ಪ ಗೋವೆಡಿಪ್ಪುನ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತ್‌ದ ಅಧಿಕಾರಿಲು ನಾಯಿ ಪೀ ಬುಡ್ದು ಕುರೆಂಪಿನೆಕ ನೆರೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಕಾಮರಾಯೆ : ದಾನ್ನ? ಕಾಸ್ ದೆತೊಂದ್ ಅಂಚಿಗ್ ಮಾಲಿಯೆರ್.

ಅಂಚ ನನ ಆವಂದಿಲೆಕ್ಕ ತೂವ್‌ನ್ಪೆ

ಡಾನ್‌ಮಸ್ಕರೆಂಞ : ಇಂಚ ಪನ್ಡ್ ಪನ್ಡ್ ರಡ್ಡ್ ಸರ್ತಿ ಮೋನೆಗ್ ಮಂಗಳಾರತಿ ಆಂಡು . ಇಂಚಿನ ಸೋಲು ಎಂಕ್ಲೆನ ಹಿಸ್ಟರ್‌ಡ್ ಇತ್ತಿಜ್ಜಿ. ತೂಲ ನಿಕ್ಕ್ ಮಂಗಳೂರು ಉಳ್ಳಾಲ ಸೀಮೆ ಬೋಡಾಂಡ (ಗರ್ವ) ಆ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ್ ಎಂಚಾಂಡಲ ಸೋಪಾವೊಡು. ಇಜ್ಜಿಡ ಎನ್ನ ಗೋಲಿಗ್ ನಿನ್ನ ತಿಗಲೆನ್ ಕೊರೊಡು.

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಪೋಡಿದ್) ಬೊಡ್ಚಿ ಬೊಡ್ಚಿ

ಡಾನ್‌ಮಸ್ಕರನೇಸ್ : ಈ ದಾದಪಂಡ/ ನಮ್ಮಡ್ ಕಂಡನೆ ತೈತಿನ ಮುಂಡೆ ಪೊಂಜೊವ್ ಒಂಜಿ ವರ್ಸ ಮುಟ್ಟ ಪಿದಾಯಿ ಪೋಪುಜೆರ್‌ಂದ್ ಪಂಡ್ದ್ ನಂಬಾಯ. ಇತ್ತೆ ಅತಿನ ಕಥೆ ದಾದ? ಆಲ್ ಲಕ್ಕೆಸಿರೀ ಲೆಕ್ಕೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪುನ ರಾಶಿ ಮಲ್ತ್‌ಲತ್ತ? ಅಬ್ಬಾ ಚಂಡಿ ಚಾಮುಂಡಿ ಎನ್ನಡ ಸುಲ್ಲ್ ಪಂಡತ್ತಾ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ಬುಡ್ತಿನಾಕ್ಲು ಊರ್‌ಗ್ ಮಲ್ಲೆಗೆ ಅಂಚ ಆಲ್ ನಮ್ಮ ಕಟ್ಟ್ ಕಟ್ಲೆನ್ ತೊರ್ತೆದ್ ದಾದಲ ಮಲ್ಪಲ್. ಎನ್ನ ಉಡಲ್ಡ್ ಕೊದ್ಯುನ ಜಾಲೆ ಈರೆಗ್ ತೆರಿಯುಂದ್. (ಗರ್ವ) ಆ ಚೌಟೆರ್ನ ಪೆರ್ಮೆದ ಆ ವೃಶಭ ಧ್ವಜ ನೆಲಟ್ ಪೊರಲೋಡು. ಅಲೆನ ಯರಮನೆ ಪೊತ್ತ್‌ದ್ ಬೊನ್ಯ ಆವೊಡು. ಆಲ್ ಸೆರೆ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಕಾರ ಮುದೆಲ್‌ಗ್ ಬತ್‌ದ್ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಪಾಡೊಡು. ಆ ಪೊರ್ತ್‌ಗಾದ್ರ ಯಾನ್ ಕಾತೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಡಾನ್‌ಮಸ್ಕರೆಂಞ : ಆ ಕನ ನನ ಆಪುಂಡ? ಅತ್ತ್ ಪೊಕ್ಕಡೆ ಬಾಯಿಡ್ ಬೌ ಬೌ ಕುರೆಪ್ಪನಾ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ಈ ಸರ್ತ್ ತೂವೊಂದಿತ್ಲೆ. ಶಕ್ತಿಡ್ ಆವಂದಿನೆನ್ ಯುಕ್ತಿಡ್ ಮಲ್ತ್ ತೋಜಾವೆ. ಅಲ್ನ ಜನಕ್ಲೆನ್ ಒಲ ಕೈ ದೆತೊನ್ಲೆ. (ತೆಲಿಕೆ)

ತೆರೆ

ದೃಶ್ಯ 9

(ಕಾಡ್‌ಡ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಚಾಕ್ರಿದಾಲೆನ ತುಡೆಟ್ ಜೈದಾಲ್ ಸುತ್ತಡ್ ಮಂತ್ರಿ ವೈದ್ಯೆ.... ಅಧಿಕಾರಿಲುಲ್ಲೆರ್)

ಜಾಕ್ರಿದಾಲ್ : (ಆಲಿ ಪಾಡೊಂದು) ಅಮ್ಮಾ.. ಅಮ್ಮಾ... (ದುಃಖ)

ವೈದ್ಯೆ : ಗಟ್ಟಿಡ್ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡಡೆ. ತುಕ ಈ ಮರ್ದ್‌ನ್ ಪರ್‍ವಾಲೆ. ಕಾರ್‍ದ ಗಡಿಕ್ ಪಟ್ಟಿ ಬಿಗಿಪುಲೆ.

ಮಂತ್ರಿ : ಮಾ -ರಾನಿನ್ ಪತ್ತರೆಗಾದ್ರ ಇಲ್ಲ್ ಇಲ್ಲ್‌ಗ್ ಪೊಗ್ಗಿದೆರ್ಗೆ ! ಮುಲ್ಲೆ ಮುಲ್ಲೆಡ್ ನಾಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್ಲೆ. ಈ ರಹಸ್ಯ ಜಾಗೆ ಶತ್ರುಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ ಕಷ್ಟ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ನರಕೊಂದ್)

ಮಂತ್ರಿ : (ದುಃಖ) ಒಂಜಿ ದಿನಾಂಡಲ ಮೇರಿಂಚ ಜೆತ್ತಿನುಂಡ?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ನರಕ್ಕೊಂದು ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಕುಲ್ಲರೆಗ್ ಸೋತ್‌ದ್) ಮಂತ್ರಿಲೇ. ಎನ್ನ ಖಡ್ಗನಿಂಚಿ ಕೊರ್‍ಲೆ. ಆನಿ ಆ ಕಂದೋಡಿನ್ ಬುಡ್ತಿನವು ಇತ್ತೆ. ಪ್ರಾಣಗ್ ಬತ್ತುಂಡತ್ತೆ? ತರೆಕ್ ಮೈತಿ ನೀರ್ ಕಾರ್‍ಗ್ ಬತ್ತೊಂಡತ್ತೆ? ಬಲೆ -ಬಲೆ ಆ ಪರದೇಸಿ ನಾಯಿಲೆನ್ ಗಿಡೆಪುಗ. ಜೈ ಸೋಮನಾಥೇಶ್ವರ ಜೈ ಆದಿನಾಥೇಶ್ವರ (ಬೂರ್‌ವಲ್) ಮಂತ್ರಿಲೇ... ಇತ್ತೆ ಯಾನ್ ಓಲುಲ್ಲೆ. ಎಂಕ್ ದಾದಾಂಡು? ಅಮ್ಮಾ.. (ದುಃಖ)

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮಾ ದುಃಖ ದೆಪ್ಪಡೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ದಾದ? ದಾದ? ಕಥೆ ನಡೆತುಂಡು? ಉಂದು ವಾ ಕಾಡ್?

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮಾ ಮಂಡೆಬೆಚ್ಚ ಮಲ್ಪಡೆ. ಈರೆಗಿತ್ತೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಬೋಡು

ಚಾಕ್ರಿದಾಲ್ : ಅಂದಮ್ಮ ಈರ್ನ ಕಾರ್‍ಗ್ ಖಡ್ಗದ ಮುನೆತಾಗ್ದ್ ಮಲ್ಲ ಗಡಿ ಆತುಂಡು. ನೆತ್ತೆರ್ ರಟ್ಟೊಂದುಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ನರಕೊಂದು) ಮನಸ್‌ದ ಬೇನೆದ ಗಡಿತ ದುಂಬು ಉಂದು ದಾದಲತ್ತ್. (ಗಟ್ಟಿ) ಎನ್ನ ನಾಡ್ ಪಗೆನಾಕ್ಲೆನ ಪಾಲಾವರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಎನನ್ ಒಂಡ್ಲೆ - ಬುಡ್ಲೆ. ಜೀವಡ್ ದೊಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪುನ ಮುಟ್ಟ ಆ ನಾಯಿಲೆಗ್ ಕಾರ್ ದೀಯರೆಗ್ ಬುಡಯೆ.

ವೈದ್ಯೆ : ಅಮ್ಮಾ ಘಟ್ಟ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಮಠಂದ್ ಪನ್ಪಿಲೆಕ್ಕ. ಸುರುಕು ಈರ್ ಉಸಾರಾಲೆ. ಈರಿತ್ತ್‌ಂಡ ನಾಡ್. ನಾಡಿತ್ತ್‌ಂಡ ನಮ. ಈರ್ ಪಂದದ್ರೆಗ್ ಬಲ್ಲಿ. ಕುಡ ನೆತ್ತೆರ್ ರಟ್ಟು. ಈರ್ನ ದಮ್ಮಯ್ಯ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಯಾನ್ ದಾದಾವರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ದಿನತ ವಾಸಿ ಪೋವಂದ್‌ಗೆ, ಅಂಚ ಈರ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಎಲ್ಲೆಲ ಉಂಡು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಮಂತ್ರಿಲೇ... ನುಪ್ಪು ಕೊರ್ದ್ ತಾಂಕ್ದಿನ ಎನ್ನ ಜನಕ್ಲೇ ಮೋಸ ಮಲ್ತೆರತ್ತೆ? ಸಂಕಪ್ಪಯೆ.. ಚನ್ನು, ಗುನಪಾಲೆ.. ತಂಕರೇ ರಡ್ಡ್ ಎನ್ನರತ್ತೆ?

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮಾ ಮಾತ ಕಾಸ್ದ ಗೊಬ್ಬು. ಕಾಸ್ ಪನ್ಡ ಪುನಲ ಬಾಯಿ ಬುಡ್ಪುಂಡ್‌ಗೆ. ಈ ಗಾದೆ ನಮ ಮಲ್ತಿನನ? ದುಂಬುದಾಕ್ಲೆನ ಅನುಭವದ ತಿರ್ಲ್ನ. ಅಂಚ ಕಾಮರಾಯೆ ನಮ್ಮ ಜನಕ್ಲೆನ್ ಕತ್ತಿ- ಖಡ್ಗಲೆನ್ ಬದಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸುಲಭಡ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಸೋಪಾಯಿ ಕೂಟಂದಿನ ಬಡ್ಡು ಆಯುಧಲೆಡ್ಡ್

ಅಬ್ಬಕ್ಕ (ದುಃಖ) ಸಾನೆ ಕೂಟಂದಿನ ಆಯುಧಲು ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೇ ಈ ನಾಡ್ದ ಶಕ್ತಿ ಕುಟ್ಟಿಪೋಕ್ರೆ.. ತಿಮ್ಮಣ್ಣೆ ತೇಜಪಾಲ ಮಾತಾ ಆ ಲೋಕಗ್ ಸಂದಾಯ ಆಯೆರ್. ಅಯ್ಯೋ

ಅಧಿಕಾರಿ : ಅಮ್ಮಾ. ಕರಿ ಪೋಯಿನ ಪ್ರಸಂಗನ್ ವೆತೆ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ದಾದ ಪ್ರಯೋಜನ?

ಕರ ಒರಿಂಡ ಗಂಜಿ ಕರನೇ ದರಿಂಡ ದಾನ್ನು? ಈರ್ ಸುರುಕು ಉಸಾರಾಲೇ...

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಯಾನ್ ಆಕ್ಲೆಗ್ ದಾದ ಕಡಿಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆ? ಯಾನ್ ಉನ್ಪುನ ದುಂಬು ಅಕ್ಲೆನ ಬಂಜಿ ತೂವೊಂದಿತ್ತೆ. ಆಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟ ಎನ್ನ ಕಷ್ಟಂದ್ ಎನ್ನೊಂದಿತ್ತೆ. ಎನ್ನ ಕಂಡನೆ ಎನ್ನ ಬಾಲೆಲು ತೀರ್ದ್ ಪೋನಗ ಎಂಕೀತ್ ಬೇನೆ ಆತಿಜ್ಜಿ. ಮಂತ್ರಿಲೇ ಯಾನ್ ಒಲ್ಪ ತತ್ತ್‌ದ್ ನಡತೊಂಡೆಂದ್ ಪನ್ಲೆಗೆ... (ದುಃಖ) ಅಯ್ಯೋ ಆಯುಧಲೆನ್ ಕೂಟಂದೆ ಪತ್ತ್‌ಂದೆ ಇಂಚ ಮೋಸ ಮಲ್ಪೊಲಿಯ? ಉಂದು ನ್ಯಾಯನೆ? ಧರ್ಮನೆ?

ಮಂತ್ರಿ : ಅಮ್ಮಾ ಈ ಪೊರ್ಲ್‌ಗ್ ವ್ಯತೆ ದೆಪ್ಪಡೆ. ಬುಲ್ತ್ ಬುಲ್ತ್ ಮೈ ನಂಜಾವು ನ್ಯಾಯ -ಧರ್ಮಗೆಪಲ ಸಾವಿಜ್ಜಿ. ಇನಿ ಅತ್ತ್ ಎಲ್ಲೆ ಆ ನಾಯಿಲೆನ್ ಮುಲ್ಪಡ್ದ್ ಗಿಡತೇ ಸುದ್ದ.

ಮಂತ್ರಿ : ಇತ್ತೆ ಎನ್ನುಂಡು ಆನಿ ಆ ಕಾಮರಾಯೆನ ಮಿತ್ತ್ ಕನಿಕರ ತೋಜಾಯಿನನೆ?

ತಪ್ಪಾಂಡು ಒಂಜಿ ರೀತಿಡ್ ಈ ಸೋಲ್‌ಗ್ ಯಾನೇ ಕಾರನ?

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಪ್ರಧಾನಿಲೇ ವಿಧಿ ನಿಯಮದ ದುಂಬು ಏರ್ಲತ್ತ್.. ನಮ ಮಾತಾ ನೆಪ ಮಾತ್ರ ನನ ನಮ ದುಂಬಾಪುವೆನ್ ಯೋಚನೆ ಮಲ್ಪುಗ.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ನರಕ್ಕೊಂದು) ಎನ್ನ ಬಾಲೆ ತಿರುಮಲಾ ಬತ್ತಲ? ಪಂದ್ ಕಡಬುಡ್ತರ ಇಜ್ಜ?

ಪ್ರಧಾನಿ : ಅಮ್ಮಾ ಈ ಪೊರ್ತ್‌ಡ್ ಆರೆನ್ ಲೆಪ್ಪುನ ಸಮತ್ತ್. ನಾಲ್ ಮೈಟ್ಲಾ ಪಗೆನಾಕ್ಲು ಬೇಪು ಪಾಂಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಬನ್ನಗ ಆರೆಗ್ ದಾದಾಂಡಲ ಹೆಚ್ಚು ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡ ದಾನ್ನು?

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : (ದುಃಖ) ಅಯ್ಯೋ ಈ ಪೊರ್ತ್‌ಡ್ ನಿನ್ನ ಬಂಜಿದ ಕುರ್ಲೆನ್ ತೂಪುನಲ ಭಾಗ್ಯದಾಂತೆ ಪೋಂಡೆ? ಈ ಪಗೆ ದಗೆ ದಾಯೆಗ್? ಈ ಮಣ್ಣ್ ಬದ್ಕ್ ಭಾಗ್ಯನ್ ನಮ ಪೋನಗ ಕೊನಪನ? ನನೊರಿಯನ ಸೊತ್ತ್‌ಗ್ ದಾಯೆ ಅಂಗಲಾಪು? (ನರಕ್ಕೊಂದು) ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾ... ನಮ್ಮ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಏಪ ಬುದ್ಧಿ ಬರ್ಪುಂಡ?

ವೈದ್ಯೆ : ಅಮ್ಮಾ ಈರೆಗ್ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟುವೆ. ಈರ್ ಬುಲಿಪಡೆ

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಈರ್ ದಾದಪನೊಂದುಲ್ಲಾರ್ ಈ ಬೇನೆ ದೀವೊಂದು ತೆಲಿಪರೆಗಾಪುಂಡೆ? ಪ್ರಧಾನಿಲೇ ಇಂಚಿಬಲೆ. ಎನ್ನ ಮಗಲೆಡ ಪೊತ್ತ್‌ದ್ ಭಸ್ಮ ಆತಿನ ಈ ಉಳ್ಳಾಲ ಕೋಟೆನ್ ಕಟ್ಟಾವರೆಗ್ ಪನ್ಲೆ. (ಮುಂಡ ಮುಟ್ಟ್‌ದ್) ಉಂದು ದಾದ? ಅಮ್ಮಾ!

ವೈದ್ಯೆ : ಪೆಟ್ಟಾತುಂಡಮ್ಮ... ಪರಿಯೊಂದುಂಡ ನೆತ್ತೆರ್. ರಟ್ಟು. ಆತಿನಿಂಚ ಗಟ್ಟಿ ಪತ್ತ್ ಪಟ್ಟಿ ಬಿಗಿಪು.

ಅಬ್ಬಕ್ಕ : ಏರ್ ಪತ್ತುಂಡಲ ಆತೇ ತೂಲೆ.. ನಿಕ್ಲೆಡ ಕೈ ಮುಗ್ಗಿದ್ ನಟ್ಟೊಂದುಲ್ಲೆ. (ಗರ್ವ) ಈ ಪವಿತ್ರ ನಾಡ್‌ಗ್ ಬತ್ತಿನ ಆ ಪರಡಿಪದ ನಾಯಿಲೆನ್ ಗಿಡಪುಲೆ (ನರಕ್ಕೊಂದು) ಅಪ್ಪೆ.. ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿ. ಎಂಕ್ ನನ್ನೊಂಜಿ ಜಲ್ಮ ಉಪ್ಪುಡಾಂಡ ಈ ಪುನ್ಯದ ನಿಲೆಟೇ ಪುಟ್ಟುನ ಆಪೆ. ಅಮ್ಮಾ.. (ಕಲ್ಕದ್) ಪುಂಡಿಡ್ ಮಣ್ಣ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕಣ್ಣ್‌ಗೊತ್ತ್‌ನಗ ಮುಂಡೆ ಮಗರುಂಡು.

ಮಾತೆರ್ಲ : (ದುಃಖ) ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾ.. ಉಳ್ಳಾಲದ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿ

ಮಂತ್ರಿ : ಕಡೆಕ್ಲ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಬುಡ್ದ್ ಪೋಯರೆ? ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರ್ ತೆಕ್ಕ್ಂಡು.

ಅಧಿಕಾರಿ (ದುಃಖ) ನಮ ತುಳು ಅಪ್ಪೆನ್ ಕಲೆವೊಂದಿನ ಅನಾಥೆರಾಯ

ಮಾತೆರ್ಲ : (ಅಮ್ಮಾ... ಅಮ್ಮಾಂದ್.. ಬುಲಿಪುನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 10

(ಎತ್ತರದ ಪೀಠಡ್ ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಪುನ ದೀತುಂಡು. ಪೂತ ಮಾಲೆ ಪತ್ತೊಂದು ಜನ ಬತ್ತ್ ಪೋವೊಂದುಲ್ಲೆರ್)

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಪ್ರವೇಶ) ಆ ಸೊರ್ಕುದ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಒಲ್ಪ ದೆಂಗ್ದ್ ಕುಲ್ದಲ್? ಇಡೀ ಉಳ್ಳಾಲ ಅಡಿಮೇಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ನಾಡ್ಯೆ. ನನ ಮಗಲೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ರಟ್ಟ್‌ದಲ. ಇಜ್ಜಿ. ಇಜ್ಜಿ. ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಎಂಕ್ಲೆನ ಸರ್ಪಕಾವಲಂಡು. ಒಂಜಿ ಉಮಿಲಿಲ ನೂರಂದು.. ಮುಲ್ಪ ದಾನೆ ಜನ ಸೇರ್ದೆರ್? ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡೊಂದ್ ಅರೆಬಾಯಿ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆರ್! ಊದುಬತ್ತಿ.. ಪುರ್ಸದ ಕಮ್ಮನೆ! (ಕುಶಿ) ತಿಕ್ಕಿಯಲ್. ತಿಕ್ಕಿಯಲ್... ಎನ್ನ ಕೈಟ್ ಪೆಟ್ಟ್ ತಿಂದಿನಾಲ್ ಮುಲ್ಪ ಜೆತ್ತ್‌ದಿಪ್ಪೊಡು. (ತೆಲ್ತೊಂದ್ ಪಾರ್ ಬನ್ನಗ)

ಮಂತ್ರಿ : (ದುಃಖ) ನನ ಕನಮನಟ್ಲ ಆ ಯೋಚನೆ ಈರ್ ಮಲ್ಪರೆಗಿಜ್ಜಿ.

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಮೀಸೆ ತಿರ್ಗಾದ್) ಇತ್ತೆ ಇಡೀ ಉಳ್ಳಾಲ ಎನ್ನ ಕೈ ವಶ ಆತುಂಡು. ಅಲ್ ಅಪ್ಪೆನ ಬಂಜಿಡಿತ್ತುಂಡ ಸಮ. ನಾಡ್ದ್ ಪತ್ತ್‌ದೇ ಸುದ್ದಿ. (ತೆಲಿಕೆ)

ಮಂತ್ರಿ : ಅರೆನ್ ನಾಡ್ರೆಗ್ ಈರ್ ಆ ಲೋಕಗ್ ಪೋವೊಡಾಂಡು. (ದುಃಖ) ತೂಲೇ... ಅಲ್ಪ ತೂಲೇ... ತುಳುನಾಡ್ದ ರತ್ನನ್ ತೂಲೆ.

ಅಧಿಕಾರಿ 1 : ಅಪ್ಪೆನ್ ಕೆರ್ದಿನೈಕ್ ಪೇರ್ ಪರ್ಲೆ ಪೋಲೆ

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಆಶ್ಚರ್ಯ) ಆಂ

ಮಂತ್ರಿ : ಈ ಮಗ್ಗ್‌ಡ್ ನಾಲ್‌ದಿನ ಬದ್ಕಿನಾಂಡಲ ಪಿಲಿತಲೆಕ್ಕ ಬದಕ್ಯೆರ್

ವೈಸರಾಯ : ಕಾಮರಾಯ ರಾನಿ ತಿಕ್ತ್‌ಯಲ? (ವಾಸ್ತವ ತೆರಿದ್ ತರತ ಟೊಪ್ಪಿನ್ ದೆತ್‌ದ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್) ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಪಂಡ ಉಂದು. ಇಂಚಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ

ಕೋಟಿ ಜನಕ್ಲೆರ್ತಿ. ಅಣ ತಿಗಲೆ) ಇಂಚಿ ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೊವ್ ಇಡೀ ಲೋಕಡ್ ನಾಡುಂಡಲ ತಿಕ್ಕಯೆರ್.

ಕಾಮರಾಯೆ : ಈ ಈರ್

ವೈಸರಾಯ್ : ಗುನಕ್ ಮಚ್ಚರ ಇಜ್ಜಿ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮಪಂಡ ದಾದಂದ್ ಇಡೀ ಲೋಕಗ್ ತೆರಿಪೋಯನಾರ್ ವೆರಿ ವೆರಿ ಗ್ರೇಟ್

ವಿದೇಶಿ ಸೈನಿಕೆರ್ : (ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಾಮರಾಯನ ಕೈಕ್ ಕೋಳ ಪಾಡ್ನಗ)

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಅಲ್ಕ್‌ದ್) ವೈಸರಾಯಲೇ ಉಂದು ದಾದ? ದಾದ ಯಾನ್ ಈರೆಗ್ ಮಲ್ತಿನ ಸಾಯಗ್ ಎಂಕೀರ್ ಕೊರ್ತಿನ ಸೇಜಪಾಲನೆ?

ವೈರಸಾಯ : (ತೆಲಿಕೆ) ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಗುಡ್ಡೆ ಏಪಲ ಅಡ್ಡ ಉಂಡು. ಪುಟ್ಟ್‌ದ್ ಮಲ್ಲೆ ಆತಿನ ಈ ನಾಡ್‌ಗ್ ರೆಡ್ಡ್ ಎನ್ನ. ತಾಂಕ್‌ದ್ ಮಲ್ಲೆಮಲ್ತಿನ ನಿನ್ನ ಬಂಧುಲೆಗ್ ಮೋಸ ಮಲ್ತಿನಾಯೆ. ಇನಿ -ಕೋಡೆ ಗುರ್ತ ಆತಿನ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಮೋಸಮಲ್ಪಯಂದ್ ಪನರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡ?

ಕಾಮರಾಯೆ : (ದುಃಖ) ಮೋಸ ! ಮೋಸ ! ಅಯ್ಯೋ ನಿಕ್ಲೆನ್ ನಂಬ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಹಾಲಾದ್ ಪೋಯೆ. ಎನನ್ ಬುಡ್ಲೆ. ಎನನ್ ಬುಡ್ಲೆ (ಕಾರ್‌ಗಡ್ಡ ಬೂರ್ನಗ)

ವೈಸರಾಯ : (ತೆಲಿಕ್ಕೆ) ಈ ಪಿಲಿಕಂದೋಡಿನ್ ಬುಡ್ಪುನಿ

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಮಂತ್ರಿನ ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೂರ್ದ್) ಮಂತ್ರಿಲೇ ಈರ್ನ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಎನನ್ ಬುಡ್ಪಾಲೆ. ಎನನ್ ಬುಡ್ಪಾಲೆ. ಮುಂಗೈಗ್ ತಿಗ ಪೂಜಿ ಪೂಜಿದ್ ಎನ್ನ ಸರ್ವ ನಾಶ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಯ್ಯೋ ಬೊಲ್ದ್‌ನ್ ಪೇರ್‌ಂದ್ ಎನ್ನೆಯೆ.

ಮಂತ್ರಿ : ಉಪ್ಪು ತಿಂದಿ ನಾಯೆ ನೀರ್ ಪರೊಡೆ?

ಕಾಮರಾಯೆ : ದಮ್ಮಯ್ಯ ಸತ್ಯಪನ್ಪೆ. ಎಂಕ್ ವಾ ರಾಜ್ಯಲ ಬೊಡ್ಚಿ. ಜೀವಪ್ಪ ಬುಡಂಡ ದೇಸಾಂತ್ರ ಪೋದ್ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ತಿನ್ಪೆ.

ವೈಸರಾಯ : (ತಿರಸ್ಕಾರ) ಅಂಚ ಬದ್ಕುನೈಡ್ದ್ ಈ ತೈಪುನೆಡ್ಡೆ ಥಕ್ ನಿನ್ನಲ ಒಂಜಿ ಬದ್ಕ

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ) ಕೈತ ಎನ್ನೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮುಟ್ಟಂದೆ ಪೋವ?ಎನ್ನ ಜನ್ಮಗ್ ಧಿಕ್ಕಾರ.

ವೈಸರಾಯ : ಈ ನಾಯಿನ್ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಕೊನೊಲೆ.

ಕಾಮರಾಯೆ : (ಕಾರ್‍ಗ್‌ಬೂರ್‍ದ್) ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೊ

ವೈಸರಾಯ್ : ತೂಲ ಗೋವೆಡ್ದ್ ಆರ್ಡರ್ ಬೈದುಂಡು. ಅಲ್ಪ ಈಲಾ ಉಲ್ಲ. ಆರ್ನಾ ಉಲ್ಲೆರ್ ಇತ್ತೆ ಎಲಿತ ಕಿನ್ನಿದ ಲೆಕ್ಕ ಮನಿಪಂದೆ ಅಕ್ಲೆನ ಪಿರಾವು ಪೋ

ವಿದೇಶಿ ಸೈನಿಕೆರ್ (ಆಯನ್ ದರ ದರ ಒಯ್ತೊಂದ್ ಪೋಪೆರ್)

ವೈಸರಾಯ : ಮಂತ್ರಿಲೇ ಮೇರೆನ್ ರಾಜ್ಯಮಾರ್‍ಯಾದಿಡ್ ಅಂತ್ಯಕ್ರಿಯೆ ಮಲ್ಪುಲೆ. ನಮ ಐಕ್ ಬೋಡಾಯಿನ ಏರ್ಪಾಡು ಮಲ್ಪುವ.

ಮಂತ್ರಿ : ಬೊಡ್ಚಿ. ಈರ್ನ ವಾ ಸಾಯುಲ ಬೊಡ್ಚಿ. ಆ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿ ಜೀವಡುಪ್ಪುನಗ ಒರಿಯಡ ಒಂಜಿ ಅಕ್ರದ ಕಡ್ಡಿಗ್ ಕೈ ನೀಡಂದಿನಾರ್, ನನ ತೈದಿ ಬೊಕ್ಕ (ದುಃಖ) ಬೊಡ್ಚಿ. ಅರೆಗ್ ಈರ್ನ ಮಡೆ ಬೊಡ್ಚಿ.

ವೈಸರಾಯ : ಆಲ್ ರೈಟ್ ಆಲ್ ರೈಟ್ (ಪೋನಗ ತೆರೆ)

ದೃಶ್ಯ - 11

(ಶಾಲೆದ ಟೀಚರ್ ಬೊಕ್ಕ ಜೋಕ್ಲು

ಟೀಚರ್ : ಜೋಕ್ಲೆ .. ನಿಕ್ಲು ಗೊಬ್ಬಿನ ನಾಟಕ ಬಾರಿ ಸೋಕಾದಿತ್ತುಂಡು. ಯಾನ್ ಬರೆದ್ ಪಂಡ್ದ್ ಕೊರಿನೈಕ್ಲ ಸಾರ್ಥಕ ಆಂಡು.

ನಳಿನಿ : ಎನ್ನ ಇಲ್ಲದಾಕ್ಲೆಗ್ಲ ಮಸ್ತ್ ಕುಸಿ ಆಂಡು

ಅಕ್ಬರ್ : ಟೀಚರ್ ಯಾನ್ ಜೆಪ್ಪುನಗ.. ವೋಲ್ ಬೋಡಾಂಡ್ ಗಟ್ಟಿಡ್ ಕಿನ್ಕಿಯುಲ್.

ಟೀಚರ್ : ಓಹೋ.. ಐಕಾದ್ರುಲ ಆತ್ ಗಟ್ಟಿಡ್ ಬುಲೆತಿನಿ ಅಪಗದ ಆಕ್ಸ್ಟ್ ಪಂಡ ಆಕ್ಸ್ಟ್ ಎಂಕೆ ಕನ್ನ ನೀರ್ ಬತ್ತುಂಡು.

ಪದ್ಮ : ಟೀಚರ್ ನಮ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮೊಕ್ತೇಸೆರೆರ್ ಈ ಸರ್ತಿ ಜಾತ್ರೆದ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಗೊಬ್ಲೆ. ಅಲ್ಪ ಮಾತೆರ್‌ಗ್ಲ ಇನಾಂ ಪಟ್ಟ್‌ವೆರ್‌ಂದ್ ಪನ್ದೆರ್.

ಟೀಚರ್ : ಎಡ್ಡೆ ಆಂಡತ್ತ ಮಾತ್ರ ನಿಕ್ಲು ವಾರಗೊರಾಂಡಲ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಲ್ಪೊಡು.

ಇಜ್ಜಿಡ ಮದತ್ದ್ ಪೋವು. ಮೊಕ್ಕೊಂಜಿ ವಿಸಯನ್ ಪನಲೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಬುಡಿಯೆ. ಈ ಶಾಲೆದ ದುಂಬುದ ಹೆಡ್ ಟೀಚರ್ ಶಾಂತ ಮೇಡಂ ಭಾರಿ ಕುಸಿಟ್ ಈ ಚೀರವುಲೆನ್ ನಾಟಕ ಗೊಬ್ಬಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ಕೊರ್ಲೆಂದ್ ಇನಾಂ ಕೊರ್ದ್ ಪೋತೆರ್.

ಜಾನ್ : ವಾ ಸೋಕ್ ಉಂಡುಯ! ಬೂಕು ಕೊನವರೆಗ್ ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟುದ ಬೇರವ್

ಟೀಚರ್ : ನಿಕ್ಲುಲ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿನಲೆಕ್ಕ ತುಲುನಾಡ್‌ಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಪುದಾರ್ ಕನವೊಡು. ತುಳುನಾಡ್ದ ತುಡರಾದ್ ಆರ್ಲೊಡು.

ಜೋಕ್ಲು : ಅವು ಟೀಚರ್..

ಟೀಚರ್ : ಅತ್ತಾಂದೆ 1618ನೇ ಇಸವಿಡ್ ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕದೇವಿ ಯುದ್ಧಡ್ ಪೋರ್ಚುಗೀಸೆರ್ನ್ ಸೋಪಾಯನ ವರ್ಷ. ಬರ್ಪಿ ಬರ್ಪಿ 2018ನೇ ಇಸವಿಗ್ ನಾನೂದ್ ವರ್ಷ ಆಪುಂಡು. ಆನಿ ತುಳುವೆರಾಯಿನ ನಮ ಮಲ್ಲ ಪರ್ಬ ಮಲ್ಪೊಡು.

ಜೋಕ್ಲು : ಆ ಗೌಜಿ ವಿಜ್ರಂಭಣೆದ ಪರ್ಬನ್ ನಮ ತೂವೊಡು.

ರಾನಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕಗ್ ಜೈ,. ಉಳ್ಳಾಲದ ಉಳ್ಳಾಲ್ತಿಗ್ ಜೈಂದ್ ನಮ ಮೆರಾನಿಗೆಡ್ ಪೋವೊಡು. (ಅಕ್ಲು ಜೈ -ಜೈಂದ್ ಕಲ್ಪುನಗ ತೆರೆ)

ಮುಗಿತಲ

ಮರೊತ ಮರ್ಮರೊ

ಬರೆತಿನಾರ್ : ನಾರಾಯಣ ಕಂಗಿಲ

<u>ಪಾತ್ರಕುಳು:</u> ಟಿಂಕು, ಮಮ್ಮಿ, ಡ್ಯಾಡಿ, ಬೇಡೆ (ಬೊಂಟೆತಾಯೆ), ಪೋಲಿಸ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ಪೇದೆಕುಳು, ಫಾರೆಸ್ಟ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್, ಜೋಕುಳು, ಹುಡುಗೆರ್, ಮಿಸ್, ಆನೆ, ಪಿಲಿ, ಕರಡಿ, ಗಿಳಿಕುಳು, ಪಕ್ಕಿಕುಳು, ಪ್ರಾಣಿಕುಳು, ಎಲ್ಯ ಗಿಳಿ.

ದೃಶ್ಯ:-1

– ಕಾಡ್ –

ಆಲಾಪನೆ : ಆ. . . . ಆ . . . . ಆ . . . . ಆಹಾ

ಪದ್ಯೊ : ಮೌನೊ ಕಾಡ್‌ಟು ಮೌನೊಮನಸ್ಸ್ ದಿಂಜ್‌ಪಿ ಮೌನೊಬೀಸ್‌ದ್
ಬರ್ಪಿನ ಗಾಳಿಕದಡ್‌ಂಡ್ ಮೌನೊ ಇರೆ ಪಜಿರ್ ರಾವುಂದುನೆಲ
ಬಾನೊ ಒಂಜಾತ್,ಪಾರ್ ಪೋಯಿನ ಪಕ್ಕಿ ಓಳುಂಡು ಓಳುಂಡು
. . . . ಸಾದಿ ತತ್ತ್ಂಡೊ ಪಣ್ಣೆಮುಗಲ್‌ತಾ ಇಡೆಟ್ಟೆ ಪಾಂಬೊಂತು
ಪೋಯಿನ ಸಾದಿಕಡೆತಾ ಬಯಿಲ್. . . .ಪೋಡಿಕೆತ ಕಿಜ್ಞ
ಗೂಡ್‌ಟುಪ್ಪಿ ಪಿಳಿ ಅಂಜಿಕೆಟ್ ತೂವೊಂಡ್ತೂಕಾತೊಂತು
ಕುಳ್ಳೊಂತೂ....ಎತ್ತರತ ಬಾನ್‌ಟೂ ಏನ್ ರಾವೊಡೂ ಎಂಚಾಅಪ್ಪೆ
ಬರ್ಪಿನ ಸಾದಿಓಳುಂಡು ಓಳುಂಡ್ಲೊ . . . .ಬೈಯ್ಯೊ ಕಾಡ್‌ಟು
ಮೌನೊಗೂಡ ಚಿಲಿಪಿಲಿ ಮೌನೊಜಪ್ಪಿ ಕತ್ತಲೆ ಮೌನೊಕಾಡ್ಲು
ದಿಂಜುನ ಮೌನೊಮೌನೊ ಕಾಡ್‌ಟು ಮೌನೊ

ದನಿ(ರಂಗೊತ ಪಿರ್‌ವುಡ್ತ್) : ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ಜನಕ್ಕಳೆ, ಹಿರಿಯಾಕುಳೆ, ಕಿರಿಯಾಕುಳೆ ನಿಕ್ಲ್ ಪಾತೆರಾಂತೆ ಕುಳ್ಳುದು ಕೇಂಡ್‌ಂಟಾ, ಈ ಮರಕ್ಕುಳೆ ಮರ್ಮರೊ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಕೇಣೊಳಿ. ನಮ್ಮ ಕಾಡ್‌ತ ಪಕ್ಕಿಲೆನ ಸೊರೊ, ಈ ಗಾಳಿಟು ತೇಲ್‌ದ್ ಬರ್ಪಿನ ನಿಕ್ಲ್ ಕೇಣೊಳಿ. ಮೌನೊಟು ಕೇಣುಂಟ ಇಡಿ ಕಾಡ್‌ತ ಸಂಗೀತೊನು ನಂಕ್ ಕೇಣೊಳಿ.

ಆಲಾಪನೆ : ಆ. . . ಆ. . . (ಮೆಲ್ಲನೆ ಸುರು ಆತ್, ಕ್ರಮೇಣ ಹೆಚ್ಚೊಂಣ್ತು ಪೋಪುಂಡ್) (ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ, ಮರೊ ನಲಿತ್ತೋಂಣ್ತ್ ಪ್ರವೇಶೊ)

ಪದ್ಯೊ : ನಲಿಪುಲೆಣ್ಣ ತೆಲಿಪುಲೆಣ್ಣಗಾಳಿ ಬೊಳ್ಳಿ ಬೊಳುಪು
ಬಣ್ಣೊನಲಿಪುಲೆಣ್ಣ ತೆಲಿಪುಲೆಣ್ಣಬೊಳ್ಳಿ ಬೊಳುಪು ಭೂಮಿ
ನೆಲೊಕು ಕಣ್ಣು ದಿಂಜ ಪಚ್ಚೆ ಪಜಿರುಬಣ್ಣ ಪೂರ ಪಚ್ಚೆನೆಸಾಲು
ಸಾಲು ದನಿಯ ಮರೊ ಉಂಡ್ ತೂಲೇಇರೆತ ಇಡೆಟ್ಟ್
ಮರ್ಮರೊ ಕೇಣು ತೂಲೇಮೌನೊನೇ ತೆರಿಯಾಂದಿನಾಯು

ಗೊಕು ಯುಗೊನು ಸೇರ್ಪಾವುನಾಪಕ್ಕಿಲೆನ್ ನಲಿಪಿನಾ ತೆಲಿಪಿನಾಪೊಸತು ಜಗಕೇ ಜೀವೊ ಮಿಂಚ್ ಪೋಯಿ ಸಾದಿಟ್ ಗಾಳಿ ಬೊಳ್ಳಿ ಬೊಳುಪುಟೂ ಬಾನೊತ ಸಾದಿಟ್‌ೂತೆಲಿಪುಲಣ್ಣ ನಲಿಪುಲಣ್ಣ, ... (ನಿದಾನೊಡು ಕತ್ತಲೆ)

ದೃಶ್ಯ - 2

ಮರೊ, ಜೋಕುಳು[ರಂಗೊಟು ಮಲ್ಲ ಮರೊ) [ಜೋಕುಳು ನಲಿತ್ತೊಂಡ್ತ್ ಬರ್ಪೆರು][ದನಿ, ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಆಪಿಲೆಕ್ಕ ಮಾಡ್ಪೊಳಿ]

ಮರೊ : ಜೋಕ್‌ಳೇ, ಇಂಚಿ ಕೇಣ್‌ಲೆ!

ಜೋಕುಳು : (ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ತೂದು) ಉಂದ್ ಏರ್ ನಮನ್ ಲೆಪ್ಪುನೇ? ಏರ್! ಏರ್!

ಮರೊ : ಮೂಳ್: ಇಂಚಿ ತೂಲೆ. ಯಾನ್ ನಿಕ್ಲೆ ಎದುರ್‌ಟು ಇಪ್ಪುನ ಮಲ್ಲ ಮರ.

ಜೋಕುಳು : (ಆಶ್ಚರ್ಯಟು) ನಿಕ್ಕ್ ಪಾತೇರೆರೆ ಬರ್ಪುಂಡೇ?

ಮರೊ : ಅಂದ್ ಜೋಕುಳೆ, ನಿಕ್ಲ್ ಇತ್ತೆ ಕೇಣುನಿ ಎನ್ನ ಸೊರೋನೇ. ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಎನ್ನ ಕತೆ ಕೇಣುನ ಆಸೆ ಉಂಡಾ . . ?

ಜೋಕುಳು : ಅಂದ್, ಅಂದ್ . . ಆಸೆ ಉಂಡು. ದಿಂಜ ಆಸೆ ಉಂಡು. ಕತೆ ಕೇಣಿಯರೆ ದಿಂಜ ಇಷ್ಟೊ.

ಮರೊ : ಅಂಚಾಂಡ ಎನ್ನ ಕತೆ ಪಣ್ಪೆ. ನಿಕ್ಲ್ ಕೆಬಿ ಕೊರುತು ಕೇಣ್‌ಲೆ

ಜೋಕುಳು : ಆವು ಪಣ್‌ಲೆ, . . . ಪಣ್‌ಲೆ.

ಮರೊ : ಎನ್ನ ಕತೆ ಪಂಣ್ಡ್‌ಟ ನಿಕ್ಲೆ ಹಿರಿಯಾಕುಳೆ ಕತೆ. ಹಿರಿಯಾಕುಳು ಪಂಣ್ಡ್‌ಟ ಅಜ್ಜೆರೆನ, ಅಜ್ಜೆರೆನ, ಪಿಜ್ಜೆರೆನ . . . ಕಾಲತವು. ಯಾನ್ ಈ ಕಾಡ್‌ಟು ನಿಕ್ಲೆಗಾತ್ರ ನೂದು ನೂದು ವರ್ಸೊಡ್ತ್ ಕಾತೊಂದುಳ್ಳೆ. ನಿಕ್ಲ್ ಪುಟ್ಟುನೈಡ್ತ್ ಏತೋ ವರ್ಸೊ ದುಂಬೇ ಎಂಕ್ಲ್ ಮೂಲು ಉಳ್ಳೊ. ಅವು ಒಂಜಾನೊಂಜಿ ಕಾಲೊ.(ಬೊಳ್ಪು

ಮೆಲ್ಲ ಕ್ಷೀಣ ಆವೊಂತು ಪೋಪುಂಡು) ನಿಕ್ಲೆ ಹಿರಿಯೆರು ಪಂಣ್ಡ್‌ಟ, ಪ್ರಾಕ್‌ತ ಹಿರಿಯಾಕುಳು ಎಂಕ್ಲೆ ಒಟ್ಟಿಗೇ ಇತ್ತೆರ್. ಆಕ್ಲೆಗ್ ತಿನಿಯೆರೆ ಪರ್‌ಂದ್, ಉಂತಿಯೆರ್ ನಿರೆಳ್, ಜೆಪ್ಪಿಯೆರ್ ದೊಂಬುಡ್ತ್ ಮಾಜಾವಿ ತಣೆಲ್, ಮೆಯ್‌ನ್ ಮುಚ್ಚರೆ ಇರೆ, ಚಳಿಗಾಲೊಟು ಬೆಚ್ಚಗ್ ಉಪ್ಪಿಯರೆ ಗೂಡು, ಬುಡಾರ ರಕ್ಷಣೆ ಎಂಕ್ಲ್ ಕೊರಿಯೊ. ಆಕ್ಲ್ ಬುಡಾರ ಕಟ್ಟಿಯೆರೆ ಇರೆ ಗೆಲ್ಲು ಎಂಕ್ಲ್ ಕೊರಿಯೊ. ಎಂಕ್ಲೆ ನಡುಟು ಅಕ್ಲ್ ಪಾತೆರೊ ಕಲ್ತೆರ್, ಆ ಪಾತೆರೆನು ಪಕ್ಕಿಗುಳ್‌ಲಾ ಕಲ್ತೊ, ಹುಸಿ ಮುನಿಕುಳೆನ ಪಾತೆರೊ, ವೇದ ಮಂತ್ರೊ ಪಣ್ಣಗ ಈ ಪಕ್ಕಿಳು ಪಾತೆರೊ ಕಲ್ತೊ. ಆ ಪಾತೆರೊಗ್ ಈ ಕಾಡ್ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಎಂಕ್ಲ್ ನಿಕ್ಲೆ ಹಿರಿಯರೆ ಉಸುಲು ಆತಿತ್ತೊ. ಆಕ್ಲ್ ಎಂಕ್ಲೆಟ ವಿಶ್ವಾಸೊಟು ಇತ್ತೆರ್. ಬೊಕ್ಕೊ . . . (ಒಂತೆ ಉಂತದ್)

ಜೋಕುಳು : (ಕುತೂಹಲೊಟ್) ಬೊಕ್ಕೊ ದಾನೆ ಆಂಡ್?

ಮರೊ : ಬೊಕ್ಕೊ ಕ್ರಮೇಣೊ ಕಾಡ್‌ು ನಾಡಾಂಡ್. ನಾಡ್‌ದ ಜನೊ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಸಾಂಕಂತೆ ಪೋಯೆರ್, ಅಲಾ . . . ಬತ್ತೊಂತುಳ್ಳೆರ್. ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಕಡ್‌ುಪ್ಪೆರೆ, ಕಂಡ್ಯೆರೆ, ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಮಾರ್‍ಯೆರೆ. [ಕಡುಪ್ಪುನ, ಮರೊ ಕ್ಯೊಪುನ, ಮರೊ ಸಾಗಾವುನ ಸಬ್ದೊ] (ಐಸಾ. . . ಐಸಾ. . .)ಅಲಾ! ಕಂಡೊಂಣ್ತೊಳ್ಳೆರ್. ಎಂಕ್ಲೆ ಕಾರ್, ಕೈ, ತರೆ, ಬಿರೆಲ್ ಕತ್ತರಿತ್ತ್‌ದ್, ವಿನಾಶೊತ ಸಾದಿಟು ನಡತ್ತೊಂತುಳ್ಳೆರ್. ಭೂಮಿನ್ ನಾಶೊತ ಅಂಚಿಗ್ ನೂಕೊಂತ್ತ್‌ಉಳ್ಳೆರ್. ಇತ್ತೆ ಇಂದೆನ್ ತೂನಗ್ ಎಂಕ್ ದುಕ್ಕೊ ಆಪುಂಡು. ಈ ತಣ್ಪುತ ಗಾಳಿ ಬೀಜ್‌ನಗ ಎಂಕ್ ಕುಶಿ ಆಪುಜ್ಜಿ! ಎಂಚ ಕುಶಿ ಆಪುನೆ? ಆಡುನಾ ಇರೆ ಇಜ್ಜಿ, ಅಲೆಗುನ ಗೆಲ್ಲ್ ಇಜ್ಜಿ, ಗುಯ್ ಪಣ್ಪಿನ ದುಂಬಿ ಇಜ್ಜಿ, ಕಿಲ ಕಿಲ ಪಂಡ್‌ತ್ ರಾವುನ ಪಕ್ಕಿಳ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ, ಆ ಸಂತೋಸದ ಕ್ಷಣೊ ಓಳ್ ಪೋಂಡೋ ! [ಜೋಕ್ಲೆಗ್

ಸೋಲ್ತು ಪೋದು ನಿದ್ರೆ ಬರೋಣ್ತ್ ಉಂಡು] ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ಜೋಕ್ಲೆ, ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಬಚ್ಚಿಲೆಕ ತೋಜುಂಡ್, ನಿಕ್ಲ್ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚ್‌ಲೆ, ನರೆಳ್‌ಟ್ಟ್, ಜೈದೊಣ್ಲೆ, ಯಾನ್ ತಂಪ್‌ದ ಗಾಳಿ ಬೀಜಾದ್ ಜೆಪ್‌ಡಾವೆ, ನಿಕ್ಲ್‌ಲೆಗ್ ತಂಪಾಯಿನ ಆಸರೆಯಾದ್ ಉಂತುವೆ. ನಕ್ಲೆ ಹಿರಿಯೆರೆ ನೆನಪುಟು ಈ ಕಾಡ್ ನಿಕ್ಲೆಗಾತ್ರೊ ಕನಸಾತ್ತ್ ಬರು ಜೋಕುಳೇ. [ಜೋಕ್ಲ್ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ಪೋತು ಮರಕ್ಕ್‌ಳೆ ನಿರೆಳ್‌ಟಿ ಜೆದೊನುವೊ] (ಪಕ್ಕಿಲು ರಾವೊಂತ್ ಬರ್‍ಪೊ)

ಪದ್ಯೊ (ಒಟ್ಟುಗ್): ಪಕ್ಕಿಕ್ಕುಳು ಆಕಾಸೊಟ್ ರಾವೊಂತ್‌ಲಾ ಬಾನಂಚಿ ಉದ್ದೋಗು
ರಾವೊಂದು ಮೇಲ್ ಮೇಲ್ ಮೇಲ್ ಪೋಯೋ . .
.ಅವೆನ್ ತೂವೊಂತ್ ಈ ನಲಿಪುಲಾ ಲಾ . . . ಲಾ . . .
ಆ ಮೆಯಿಟು ಅಜ್ಜ ಬಿರುತ ಬಣ್ಣೊ,
ಪಡ್ಡೆಯಿಟ್ ಕೆಂಪಾಯಿ ನೇಸರ್ ತನ್ನಾ
ಮೋಣೆನ್ ಮರತಿಡೆಟ್ ಮರೆ ಮಾಲ್ತಾಂದ್
ಈ ತೂಲಾ ತೂಲಾ
ಬೀಜುವೀ ಗಾಳಿಡ್ ಆಡುನ ಮರೊತಾ
ಇರೆ ಬಳ್ಳ್ ಗೆಲ್ಲ್ ತೂಂಕುನೀ ತೂಲಾ
ಪಕ್ಕಿ ಆಕಾಸೋಟು ರಾವುನಾ ತೂಲಾ

(ಒಳ್ತೋ ಕರ್ಕಶ ಶಬ್ದೊ, ಪದ್ಯೊ ಆಲಾಪನೆ ಉಂತ್‌ಂದು, ಪಕ್ಕಿಳು ಅಂಚಿಇಂಚಿ ಬಲಿತ್ತ್‌ದ್ ಪೋಪೊ. ಜತೆ ತತ್ತಿನ ಒಂಜಿ ಕಿಞ್ಞಗಿಳಿ ಮಾತ್ರೊ ಬಲಿಪ್‌ರೆ ತೀರಾಂತೆ, ಬಲಿತ್ತ್‌ದ್ ಸೋಲ್ಪುಂಡು, ಸೋಲ್ತುದ್, ಅಕೇರಿಗ್ ರಂಗೊತ ಮೂಲೆಟ ಮರತ್ತ ಬರಿಟ್ಟು ಅಡಂಗೊಣುಂಡು. ಒರಿನ ಪಕ್ಕಿಕ್‌ಳು ಬುಳ್ಪುನ ಶಬ್ದೊ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿನ ಬೊಕ್ಕೊ ಬಲೆ ಪತ್ತೊಂತು ಬೇಡೆನ ಪ್ರವೇಶೊ)

ಬೇಡೆ : ಇನಿ ಎನ್ನ ಬಲೆಕ್ಕ್ ತಿಕ್ಕಂತೆ ಪೂರಾ ಪಕ್ಕಿಲುಲಾ ರಾತ್ ಪೋಯೊ. ಆಂಟಲಾ ದೂರೊ ರಾಯೆರಾವಂತೆ,

ಓಲಾಂಟಲಾ ಅಡೆಂಗೊಣ್ತೆ ಉಂಡೋ ತೂಪೆ. ನಾಡುವೆ (ಬಲೆ ತಿರುಗಾವೋಣ್ತ್ ಇಡೀ ರಂಗೊಟ್ ನಾಡ್‌ವೆ.

ಎಲ್ಯ ಗಿಳಿತ್ತ ಕೈತಪ್ಪ ಬನ್ನಗ, ಅವು ಚೀತ್ನಾರೊ ಮಲ್ಪುಂಡು. ಬೋಂಟೆತಾಯೆ (ಬೇಡೆ) ಬಲೆ ಬೀಜುವೆ. ಎಲ್ಯಗಿಳಿ ಬಲೆಟ್ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್ ಬೂರುಂಡ್)

ಎಲ್ಯಗಿಳಿ : ಬೊಡ್ಚಿ ಬೊಡ್ಚಿ ಎನ್ನನ್ ಬುಡ್‌ಲೆ, ಎನ್ನನ್ ಪತ್ತೊಡ್ಚಿ (ಪಂಡ್‌ದ್ ಪೋಡಿಕೆಟ್ ಬುಲಿಪುಂಡ್)

ಬೇಡೆ : (ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ ಮುಟ್ಟ ಪೋವೊಂತ್) ಈ ಪೋಡಿಯೋಡ್ಚಿ ನಿನ್ನಂಚಿನ ಏತೋ ಪಕ್ಕಿಕ್ಳ್ ಎನ್ನಡ ಉಳ್ಳೊ.

ಅವೆತ ಒಟ್ಟುಗೆ ನಿನ್ನನ್‌ಲಾ ಬೆಚ್ಚೊಟ್, ಸುಕೊಟ್ಟ್ ದೀವೊಣ್‌ಪೆ. ನಿಕ್ಕ್ ನನ ರಾಪ್‌ನ ಅಗತ್ಯೊನೇ ಇಜ್ಜಿ, ನಿಕ್ಕ್ ತಿಂಡಿ ಕೊರ್ಪೆ. ನಿಕ್ಕ್ ದಾನ್ಯೊ ಕೊರ್ಪೆ, ನಿಕ್ಕ್ ಆಕಾಸೊಟ್ಟ್ ರಾಪ್‌ನ ಬೇಲೆನೇ ಇಜ್ಜಿ.

ಎಲ್ಯಗಿಳಿ : (ಬುಲ್ತೊಂಡ್ತ್) ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ , ಅಕ್ಕೆ, ಅಣ್ಣೆ ಮಾತೆರೇನ್ ಬುಡ್ತ್ ಉಪ್ಪಾಯೆ. ಎನ್ನನು ಬುಡ್ಲ ಎನ್ನನು ಬುಡು

ಬುಡು.. (ಬುಡ್‌ಪಾಯೆರ್ ಪ್ರಯತ್ನೊ ಮಾಳ್ಪುಂಡು)

ಬೇಡೆ : ಈ ಇಪ್ಪ್‌ನಾಡೆಗ್ ಎಲ್ಲೆಟ್ ಅವೇ ರಾತ್ ಬರುವೊ. ತೂಲ ಈ. ನಿಕ್ಕ್ ರಾಜೋಪಚಾರೊ ಕೊರ್ಪೆ, ನನಮಿತ್ತ್ ನಿಕ್ಕ್

ಸೋಕುಟ್ ಪಾತೆರಿಯರೆ ಕಲ್ಪಾವೆ. ಆಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಲಾಯಕ್ ಪಾತೆರಿಯರ್ ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿಯುಂಡ್, ಯಾನ್ ಪಣ್ಪುನ ಕೇಣ್, ಈ

ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ ಆಪಾ ಬಲಾ

(ಎಂದ್‌ತ್ ಪಣ್ಪಿಲೆಕ್ಕೊನೆ ಮೆಲ್ಲ ಕತ್ತಲೆ)

(ಆಲಾಪನೆ : ಪರದೆತ ಪಿರವುಡ್ತ್: ರಡ್ಡ್ ಜನೊ)

ರಾಯೆರಾವಂತೆ ಕಿಞ್ಞ

ಬಾನೊಲಾ ಬಯಲ್‌ಲಾ ಆಕಾಸೊ ಸುತ್ತ್‌ಲಾ

ರಾಯರಾವಂದಿ ಕಿಞ್ಞ

ಆಕಿಞ್ಞನದಗಾ ಬಲೆ ನಿಂಗ್‌ಂಡ್

ಇಡಿಯ ಕಾಡ್‌ಟು ಮೌನೊ
ಪಕ್ಕಿ ಗೂಡ್‌ಟು ಮೌನೊ
ರಾಯರಾವಂತೀ ಕಿಜ್ಞಾ ಪಕ್ಕಿ ಬಲೆಕ ಬಲಿಯಾಂಡ್ಡ್

ದೃಶ್ಯೊ - 3

ಇಲ್ಲ್‌ಲಾ ಬೈಲ್‌ಲಾ

(ರಂಗೊನ್‌ಡ್ ರಡ್ಡ್ ಭಾಗೋ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಂಡು ಒಂಜಿ ಬರಿ ಇಲ್. ನನೊಂಜಿ ಬರಿ ಬಯಿಲ್ ಮದ್ಯೊಟು ಒಂಜಿ ಕಂಡಿ

ಇಲ್ಲಾಟ್ಟ್ ಟಿ.ವಿ, ಪೋನ್ ಉಂಡು, ಮಮ್ಮಿ ಟಿ.ವಿ ತೂವೊಂತು ಉಳ್ಳೆರ್ ರಿಂಗಾ ರಿಂಗಾ ರೋಸಸ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪದ್ಯೊ ಕೇಣುಂಡು)

ಟಿಂಕು : (ಸಾಲೆಡ್ತ್ ಬಲ್ತೊಂಡ್ತ್ ಬತ್ತ್‌ತ್, ಬೆರಿತ್ತ ದುನ್ನೊದ ಬ್ಯಾಗ್‌ನ್ ದಕ್ಕ್‌ತ್ತ್ ತೇಂಕೊಣ್ತ್ತು)
ಮಮ್ಮಿ, ಸ್ಕೂಲ್‌ಟ್ ಇನಿ ಬಾರಿ ಕೆಲಸ. ಅಂಚಾದ್ ದಿಂಚ ಹೋಮ್ ವರ್ಕ್. ಸ್ಕೂಲ್‌ಟ್ ಬರೆತ್ ಬರೆತ್ ಸಾಕಾಂಡ್. ಬರೆತ್ ಕೈ ಮೂರಾ ಸೋತ್‌ಂಡ್.

ಮಮ್ಮಿ : ಪೋ, ಡೈನಿಂಗ್ ಟೇಬ್ಲ್‌ಟ್ ಜ್ಯೂಸ್‌ಲಾ ಕೇಕ್‌ಲಾ ದೀತೆ ಅವೆನ್ನ್ ತಿಂದ್‌ತ್ ಬೆತ್ತ್ ಹೋಮ್ ವರ್ಕ್ ಮಲ್ಪು (ಪಂಡ್‌ದ್ ಟಿ.ವಿ ತೂವೊಂದ್, ಪೋನ್‌ಟ್ ಪಾತೆರೋಂದ್ ಇಪ್ಪಿನ ಅಪ್ಪೆ)

ಟಿಂಕು : ಮಮ್ಮಿ, ಇನಿ ಯಾನ್ ಬುಕ್ಕ ಗೊಬ್ಬಯರೆ ಪೋಪೆ. ಎನ್ನ ಜೋಸ್ತಿ ರವಿ, ಲೆತ್ತ್‌ದೆ

ಮಮ್ಮಿ : ಗೊಬ್ಬು ಗಿಬ್ಬು ದಾಲ ಇಜ್ಜಿ ....

ಟಿಂಕು : ಮ . ಮ್ಮಿ (ಪೋಪೆ ಎಂದ್‌ತ ಹಟಮಾಲ್ತ್ ಬುಳ್ಪುವೆ)

ಮಮ್ಮಿ : ಈ ಆಯನೊಟ್ಟ್‌ಗ್ ಸೇರ್ದ್ ಹಾಳಾಪ ತೂಲ ನಿಕ್ಕ್ ಬೋಡಾತ್ತ್ ಲಕ್ಷ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಕೊರ್‌ತ್ ಆ ಸ್ಕೂಲ್‌ಗ್ ಸೇರ್ಸಾಯಿನ, ಈ ಸ್ಕೂಲ್‌ಡ್ ಕ್ಲಾಸ್‌ಗೇ

ಫಸ್ಟ್ ಬರೋಡ್‌ಂದ್ ನೂದ್ ಪರ್ಸಟೇಜ್ ಮಾರ್ಕ್ ದೆಪ್ಪುಡ್‌ಂದ್ ಗೊಬ್ಬುಲಾ ಇಜ್ಜಿ ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಪೊಕ್ಕಡೆ ಕುಳೊಂತ್ತ್ ಓದ್. (ಟಿ.ವಿ.ದ ಶಬ್ದೊ ಹೆಚ್ಚುಮಾಳ್ಪುವಳು)

(ಪಿದಾಯಿ ಮೈದಾನ್‌ಡ್ ಸಾಲೆತ ಜೋಕುಳು ಬತ್ತ್‌ತ್ ಗೊಬ್ಬುವೆರ್ ಟಿಂಕು ಓದೊಂತ್ತ್)

ಟಿಂಕು: (ಗಟ್ಟಿಟ್) ಒನ್ ಟು ಸಾ ಒನ್, ಟು ಟು ಸಾ ಪೋರ್, ಫೋರ್ ಫೋರ್ ಸಾ ಸಿಕ್ಸೀನ್ ಸಿಕ್ಸೀನ್ ಸಿಕ್ಸೀನ್ ಸಾ ..... (ಯೋಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ತೆ ಗೊತ್ತಾವಂತೆ) ಮಮ್ಮಿ, ಸಿಕ್ಸೀನ್ ಸಿಕ್ಸೀನ್ ಸಾ ಏತ್ ಮಮ್ಮಿ?

ಮಮ್ಮಿ : ಎಂಕ್ಕ್ ದಾನೆ ಗೊತ್ತ್ಸ್ ನಕ್ಲೆನ ಮಿಸ್ ಪಂಡ್ ಕೊರ್ತ್‌ಜೇರೊ ? ಗೊತ್ತ್‌ಜಾಂಡ ಪುಸ್ತಕೊ ತೂಲ ಅವೆಟ್ಟ್ ನಾಡ್ (ಟಿ.ವಿ.ದ ಚಾನೆಲ್ ಬದಲ್ಪಾವೊಣ್ತ್)

(ಟಿಂಕು ಓದುನೆ ಉಂತಾದ್ ಕಂಡಿಟು ಉಂತ್‌ದ್ ಪಿದಾಯಿ ತೂವೊಂದ್. ಟಿಂಕುನ ಮೋಣೆಟ್ ಗೊಬ್ಯರೆ ಪೋಯೆರ ಆಸೆ ತೋಜುಂಡ್ ಜೋಕುಳು ಗೊಬ್ಬೊಂತ್ ಉಳ್ಳೆರ್. ಪಿದಾಯಿ ಕತ್ತಲೆ ಆವೊಂತ್ತ್, ಇಲ್ಲ್ ಉಳಾಯಿ ಬೊಳ್ಪು ಜಾಸ್ತಿ ಆವೊಂತ್ತ್‌ಂಡು. ಡ್ಯಾಡಿ ಬರ್ಪೆರ್) ಕೈಟ್ಟು ಬ್ರೀಫ್ ಕೇಸ್, ಪತ್ತೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ತ್ ತಿರ್ತ್‌ದೀತ್ತ್)

ಮಮ್ಮಿ : ಇಂದು ದಾನೆ ?! ಇನಿ ಈತ್ ಬೇಕೊ ಬತ್ತಾರ್ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ದಾನೆ ಬರ್ಯೆರೆ ಆವಂದಾ !?

ಮಮ್ಮಿ : ಅಂಚತ್ತ್ ಯಾನ ಪಣ್ಣೆ . ಅವೆನ್ ಕೊಣತ್ತಾರೊ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಏನ್ ದಾನೆ ಕಾಸ್‌ತ ಮರೊ ಬುಳೆಪ್ಪಾತೆನೊ ಆಫೀಸಿಟ್? ವಾರೊ ವಾರೊ ಇಂಚ ಕೊಣರಿಯೆರೆ ? ಈ ಪಂಡಿಲೆಕ್ಕ ಕೊಣರೊಡಾಂಟಾ ಯಾನ್ ಕೋಟ್ಯಾಧೀಶೆ ಆವೊಡು !

ಮಮ್ಮಿ : ಈರ್ ಪಂಡ್‌ದಿತ್ತರ್ ಇನಿ ಕೊಣರ್‌ವೇ ಎಂದ್.

ಡ್ಯಾಡಿ : ಆ ಫಾರೆಸ್ಟ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಐನ್ ಲಕ್ಷ ಕೊಣತ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆ ಪಣ್ಣಯೆ ನನಲ ಕೊರ್‌ತ್‌ಜ್ಜೆ ಇನಿಲಾ ಆಯೆ ಬಯಿದ್‌ಜ್ಜಿ (ಅದಗ ಫಾರೆಸ್ಟ್ ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಬರ್ಪೆ)

ಕಂ : ಸಾರಿ ಸರ್. ಕಾಂಡೆ ಬರ್ಯೆರ ಆಯಿಜ್ಜಿ. ಈರ್ ಪಂಡ್‌ನಾತ್ ಉಂಡ್‌ು. (ಕವರ್ ಕೊರ್ಪೆ)

ಡ್ಯಾಡಿ : ಬಾಕಿ ಏಪೊ ಕೊರ್ಪ ?

ಕಂ : ಸರ್, ಮರ ಖಾಲಿ ಆಯಿ ಪೆಟ್ಟ್‌ಗೇ ಈರೆಗ್ ಪೂರಾ ಬರ್ಪುಂಡು ಸರ್.

ಡ್ಯಾಡಿ : ಹಂ ಸರಿ, ಓಲುಲಾ ಎನ್ನ ಪುದರ್‌ು ಬರಿಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ತೂವೊಣು ತೆರಿಂಡಾ?

ಕಂ : ಸರ್ ಗೊತ್ತ್‌ಂಡು ಸರ್, ಆವು ಬರ್ಪೆ ಸರ್ (ಕಂಟ್ರಾಕ್ಟರ್ ಪೋಪೆ)

ಮಮ್ಮಿ : ತೂಲೆ ನಮ ಟಿಂಕು ಪಿದಾಯಿ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಪೋಪೆಗೆ. ಏತ್ ಪಂಡ್ಡಲಾ ಕೇನುಜ್ಜೆ ಬೊಡ್ಚಿ ಪಣ್ಣಯಿಕ್ ಮೋಣೆ ಚಪ್ಪೆ ಮಾಲ್ತೊಂದ್ ಅಂಚಿಯೇ ತೂವೊಂದ್‌ಳ್ಳೆ ತೂಲೆ.

ಡ್ಯಾಡಿ : ಟಿಂಕೂ . ಇಂಚಿ ಬಲ್ಲ ಮಗಾ ನಿಕ್ಕ್ ಯಾನ್ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ದಾನೆ ಮಾತ ಕೊಣತ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆ. ಇನಿ ಒರಿ "ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ, ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ" ಪಂಡೊಣ್ತ್ ಪೋವೊಂದ್‌ತ್ತೆ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಎಡ್ಡೆ ಜತೆ ಆವು ಅವು.

ಚಿಂಕ್ : (ಕುತೂಹಲೊಟ್ಟ್) ಡ್ಯಾಡಿ ಗಿಳಿ ಪಂಡ್ಡ ದಾದ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಗಿಳಿ ಪಂಡ್ಡ್ , ಪ್ಯಾರೇಟ್

ಟಿಂಕು : (ಆಶ್ಚರ್ಯೊಟು) ಅವು ಪಾತೇರುಂಡಾ ! ಅವು ಓಲು ಇಪ್ಪುಂಡು ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಅವು ಕಾಡ್‌ಟು ಇಪ್ಪುವೊ. ಈ ಗಿಳಿ ಮಾರುನಾಯೆ, ಅವೆನ್ ಕಾಡುಡ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೊಣತ್ತ್, ಸಾಂಕಿಯೆ ಈಯೇ ತೂಪತ್ತೊ ಎಲ್ಲೆ.

ಟಿಂಕು : ಡ್ಯಾಡಿ, ಕಾಡ್ ಓಲುಂಡು ಅಳ್ಪಾಡ್ತ್ ಗಿಳಿನ್ ಕೊಣತ್ತ್‌ಂಡ, ಅವು ಬುಲ್ಪುಜ್ಜೆ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಅವೆಕ್ಕ್ ಅಭ್ಯಾಸೊ ಆಪುಂಡ್‌ು ! ನಮೊ ಜೂಟು ತೂತತ್ತೋ ? ಅವೆಕ್ಕ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಆತ್‌ಂಡ್.

ಮಮ್ಮಿ : (ಟಿ.ವಿ. ಅಫ್ ಮಲ್ತ್ ತ್) ಒದುನೆ ಬುಡ್‌ತ್ ಈ ಬಜೀ ತಲೆಹರಟೆ ಪಾತೇರೊಂತ್ ಉಳ್ಳತ್ತಾ. ದಿನ ಪೋಯಿ ಲೆಕ್ಕೊನೆ, ಬಜೀ ತಲೆಹರಟೆ ಪಾತೆರೊ ಸುರು ಮಲ್ತ್‌ತ

ಟಿಂಕು : ಬುಕ್ಕೊ ಕಾಡ್ ಪಂಣ್ಯಾ, ಪೋಯಿ ವಾರೊ ನಮ ಪೋಯಿನ . (ಅರ್ಧಟೆ ತಡೆತ್‌ು)

ಮಮ್ಮಿ : ಇತ್ತೆ ಯಾವು ಈ ಪೋತ್ ಜೆಪ್ಪು ಎಲ್ಲೆ ಸ್ಪೆಷಲ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಉಂಡತ್ತೊ? ನಿನ್ನ ಹೋಮ್‌ವರ್ಕ್ ಮುಗಿತ್ತಾನಾ?

ಟಿಂಕು : ಇಜ್ಜಿ ನನಲಾ ಮುಗಿತ್ತ್‌ಜ್ಜಿ ಎಲ್ಲೆ ಏನ್ ಸ್ಕೂಲ್‌ಕೇ ಪೋಪುಜ್ಜಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಎಂಕ್ಕ್ ಬೋರ್

ಡ್ಯಾಡಿ : ನಿಕ್ಕ್ ಬಣಿಕೆ ಆತ್‌ಂಡ್. ಈ ಪೋತು ಜೆತೊನ್

(ಟಿಂಕು ಪೋಪೆ. ಇಲ್ಲ್‌ತ ಬೊಳ್ಪು ಕಮ್ಮಿ ಆತ್ತ್, ಪಿದಾಯಿತ ಬೊಳ್ಪು ಹೆಚ್ಚಾವುಂಡು)

ದೃಶ್ಯೋ :

ಕನೊತ ದೃಶ್ಯೊ

(ಜೋಕುಲು ಪಾತೆರೊಂತುಳ್ಳೆರ್)

ಹುಡುಗೆ –1 : ಈ ದಿನೊ ಕ್ಲಾಸ್‌ಡ್ ಮಲ್ತಿನ ಪಾಠೊ 'ಕನತ್ತ ಕೆರೆ' ಕತೆ ಲಾಯಕ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ ಅವೇನೆ ಗೊಬ್ಬುಕೊನೊ ?

ಹುಡುಗೆ –2 : ಅವುದಾದ ಕತೆ ಪಣ್, ಮಾರಾಯ, ಯಾನ್‌ಇನಿ ಕ್ಲಾಸ್‌ಗ್ ಪೋತ್‌ಜ್ಜಿ

ಬಾಕಿ ಮಾತೆರ್ : ಅಂದ್ ಅಂದ್ ಕತೆ ಪಣ್

ಹುಡುಗೆ –1 : ಸರಿ ಕೇಣ್‌ಲೆ, ಕತೆ ಪಣ್ಪೆ (ಕತೆ ಸುರು ಆಪುಂಡ್)

ಪದ್ಯೋ: : ಒಂಜಾನೊಂಜ್ ಕಾಲೊ ಒಂಜಾನೊಂಜಿ

ನಾಡ್‌ದಾ ದೂರೊಟು ಕಾಡ್
ಕಾಡ್‌ದಾ ಆಕರೊ ನಾಡ್ಲು
ಕಾಡ್‌ಟೊಂಜಿ ಕೆದುಲಾ
ಅವೆನ ಪುದರು ಕನತ ಕೆರೆ
ಕೆದುತಾ ದಿಂಜಾ ನೀರ್
ಮಾಯೊತಾ ನೀರ್‌ಊ
ಆ ಕೆದುತ ಬರಿಟೊ ಒರಿಯ ಯಕ್ಷೆ.

(ಜೋಕುಳು ಕತೆ ಕೇಣೊಂತು ಉಳ್ಳೆರೆ, ಕೆರೆ, ಯಕ್ಷೆ ಮಾತ್ರ ಪಾತ್ರೊಗುಳಾತ್ ನಟನೆ)

ಕತೆ : ಕೆದುತ್ತ ಬರಿ ಬನ್ನಗ, ಅ ಯಕ್ಷೆ ದಾನೆ ಬೋಡು ಕೇಣ್‌ವೆ. ನಿಕ್ಲ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಟುತ್ತಿನವೇನು ಕೇಣ್‌ಂಡ ಮನಸ್ಸ್ ಟು ದಾನೆ ಎಣ್ಣೆವೆರೋ ಅವೆನ್ ಆ 'ಕನತ್ತ ಕೆರೆ' ಕ್ಕ್ ಜತ್ತ್‌ತ್ ಕೇಣೊಂಡ, ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ಚ್ ಇತ್ತೀ ರೂಪೊ ಬರ್ಪುಂಡ್. ರಾಜ, ಆನೆ, ಕರಡಿ, ಸಿಂಹೊ, ಗಿಳಿ, ಇಂಚ ವಾ ಆಸೆನೊ ಅವು

ಹುಡುಗೆ –3 : ಅಂಚಾಂಡ, ಪರ ರೂಪೊ ವಾಪಾಸ್ ಎಂಚ ತಿಕ್ಕುನಿ !

ಹುಡುಗೆ –1 : ಅವು ಸುಲಬ ಉಂಡು. ಆ ಯಕ್ಷನ್ ಲೆತ್ತ್‌ತ್ ಕೇಂಡ್‌ತ್ ಪರ ನೀರು ಪರ್‌ಂಡ, ಪರ ರೂಪೋ ಬರ್ಪುಂಡ್.

ಮಾತೆರ್ ಒಟ್ಟು ಕತೆ ಭಾರೀ ಎಡ್ಡೆ ಉಂಡು. ಅವೇ ಕತೆ ಗೊಬ್ಬುಗೊ (ಒರಿಯೊರಿಯೆನೇ ಯಾನ್ ರಾಜೆ, ಯಾನ್ ಪಿಲಿ, ಇಂಚ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ರೂಪೊ ಯುಕ್ಷಟ ಪಂಡ್‌ತ್ ಪಡೆಯೊಣ್‌ವೆರ್. ಒರಿಯೊರಿಯೆಲಾ ಕೆರೆಕ್ಕ್ ಜತ್ತ್‌ತ್ ಮಿತ್ತ್ ಬನ್ನಗ ಆಕ್ಲ್ ಕೇಂಡಿನ ರೂಪೊಟು ಬರ್ಪೆರ್)

ಟಿಂಕು : (ಜೆತ್ತ್‌ನಲ್ತೆ ಕನಟ್ಟ್) ಯಾನ್ ಲಾ ಆಟೊಗು ಬರ್ಪೆ, ಯಾನ್ ಲಾ ಉಳ್ಳೇ (ಎಂದ್ ಪಣ್ಪೆ) (ಇಲ್ಲ್‌ತ್ತ ಉಳಾಯಿ ಬೊಳ್ಪಾತ್, ಬಯಲ್ ಟು ಕತ್ತಲೆ)

ಮಮ್ಮಿ : ದಾನೆ ಕನಕಟ್ಟ್‌ಂಡ ಟಿಂಕು ದಾದಾಂಟ್ (ಪಣ್ಣ್) (ಪಿದಯಿಡ್ತ್ "ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ ಏರೆಕ್ " ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ" ಎಂದ್‌ತ್ ಕೇಣುಂಡ್

ಮಮ್ಮಿ : ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬೋಡು (ಎಂದು)ಲೆಪ್ಪುವೆರು (ಗಿಳಿ ಮಾರುನಾಯನ ಕೈಯಿಡ್ತ್ ಗಿಳಿ ಗೆತೊನುವೆರ್)

ಮಮ್ಮಿ : ಈ ಗಿಳಿತ್ತೊಟ್ಟಿಗೆ ಗೊಬ್ಬುಲಾ (ಎಂದ್ ಪೋಪೆರು)

______**ಕತ್ತಲೆ** ______

ದೃಶ್ಯೊ :

ಟಿಂಕು, ಗಿಳಿ

ಟಿಂಕು : ಎನ್ನೊಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಬರ್ಪಾನ ?

ಗಿಳಿ : (ಮೌನೊ)

ಟಿಂಕು : ಈ ಪಾತೆರುವನೊ ? ನಿನ್ನ ಪುದರ್ ಎಂಚ ?

ಗಿಳಿ : (ಮೌನೊ) (ಬುಲಿಪ್ಪುವೆ)

ಟಿಂಕು : ನಿಕ್ಕ್ ಎನಡ ಕೋಪಾನಾ ?

ಗಿಳಿ : (ಇಜ್ಜಿ ಎಂದ್‌ತ್ತ್ ತರೆ ಆಡಾವುಂಡ್)

ಟಿಂಕು : ನಿಕ್ಕ್ ಇಲ್ಲಾಡ್ ಅಕ್ಕೆ, ಅಣೆ, ತಂಗಡಿ ನೆಂಪಾದ್ ಅಪ್ಪೆನ್ ಎಣ್ಣ್‌ತ್ ಬೇಜಾರೊ ?

ಗಿಳಿ : (ಅಂದ್ ಪಣ್ಪ್‌ಲೆಕ್ಕೊ, ತರೆ ಆಡಾವುಂಡ್)

ಟಿಂಕು : ನಿಕ್ಕ್ ಪಾತೆರೆ ಬರ್ಪುಂಡಾ ?

ಗಿಣಿ : ಬ ... ರ್ಪುಂ .ಡು

ಟಿಂಕು : ನನ್ನಾಕ್ಲೆನ್ ಬುಡುತು ದಾಯೆ ಬತ್ತಾ ?

ಗಿಳಿ : ಈ ಬೋಂಟೆತಾಯೆ ಎನ್ನನ್ ಕಾಡ್‌ಡ್ತ್ ಪಂತೊಂದು ಬತ್ತಿನೆ. ಎನ್ ಬಳಗೊತಾಕ್ಲ್ ಮಾತ ಕಾಡ್‌ಟುಳ್ಳೆರ್‌ು

ಟಿಂಕು : ಆಕ್ಳ್ ನಿನನು ನಾಡುಜ್ಜೆರೊ?

ಗಿಳಿ : ನಾಡುವೆರ್ ಇಂಬೆ ಎನ್ನನ್, ಸುಮಾರ್ ದಿನೊ ಅಡೆಂಗಾದ್ ದೀಯೆ. ಆಕ್ಳ್ ಎನ್ನ್ ನಾಡೊಂಡ್ತ್ ಇಪ್ಪೆರು.

ಟಿಂಕು : ನಿನ್ನ ಇಲ್ಲ್ ಓಲುಂಡು ?

ಗಿಳಿ : ಅವು ದಿಂಜ ದೂರೊ. ಅವುಲು ಕಾಡ್‌ುಂಡು. ಮಲ್ಲ ಮೈದಾನುಂಡು. ಅವೆನ್ ನಿನೆಪುನಗ ಎಂಕ್ಕ್ ಬುಲ್ಪೆರ್‌ಗ್ ಬರ್ಪುಂಡು(ಬುಲ್ಪುಂಡು)

ಟಿಂಕು : ಈ ಬೇಜಾರ್ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ. ಎಂಕ್‌ಲಾ ಅವೆನ್ ತೂಯೆರೆ ಆಸೆ. ಯಾನ್ ನಿನನ್ ಅವುಲು ಬುಡುತ್ ಬರ್ಪೆ. ಎನನ್ ಅಡೆ ಲೆತೊಂತ್ ಪೋವನಾ ?

ಗಿಳಿ : ಆಯೆ ಎನ್ನ್‌ನರೆಂಕೆ ಕಡ್ತ್‌ತೆ. ರಾವಾಂತಿಲೆಕ್ಕೊ ಮಲ್ತ್‌ತೆ. ಏನ್ ಪಾತೆರ್ಂಟ ಮಾತ್ರೊ ಎಂಕ್ ತಿನಸ್ ಪಂಡ್ತ್ ಕಷ್ಟೊ ಕೊರಿಯೆ. ರಾತ್ರೆ ಇಡಿಯ, ಕಾಡ್‌ನ್ ನಿನೆತ್‌ದ್ ದುಖೊ ಬತ್ತೊಂದಿತ್ತೆ ಇಲ್ಲ್‌ನ್, ಅಪ್ಪೆನು, ಅಕ್ಕ, ತಂಗಡಿ, ನೆನೆತ್ತ್‌ತ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇಜಾರು ಆವೊಂಡ್ತ್ ಇಂತ್ತ್‌ಂಡ್

ಟಿಂಕು : ಈ ಬುಳ್ಪೊಡ್ಚಿ (ಎಂದ್‌ತ್ ಸಂತೇಸಾವೆ)

ಗಿಳಿ : (ಬುಳ್ಪುನೆ ಉಂತಾದ್) ಯಾನ್ ನಿನನ್ "ಅಣ್ಣ" ಎಂದ್‌ತ್ ಲೆಪ್ಪೊಳಿಯೊ ?

ಟಿಂಕು : ಆವು ಲೆಪ್ಪುಲಾ

ಗಿಳಿ : ಅಣ್ಣ, ಎನ್ನ ಕತ್ತರಿತ್ತ್ ಪೋಯಿ ರೆಂಕೆ, ಕಾಡ್‌ಟು ತಿಕ್ಕುನ 'ಸಂಜೀವನ ಮರ್ದ್' ಪಾಡ್ಂಟ ಪಿರಾ ಬುಳೆಯುಂಡ್ ಎಂಕ್ ಅದಗ ಪಿರಾ ರಾವೆರೆ ತೀರು. ನಿನ್ನನ್ ಓಲು ಬೋಡಾಂಟ್‌ಲಾ ಲೆತೊಂತ್ ಪೋವೆ. ಅವುಲು ಒಂಜಿ 'ಕನಸ ತ ಕೆರೆ' ಉಂಡು ಅಡೆಗ್ ಪೋಂಡ ಎನ್ನ ರೆಂಕೆ ಸರಿಯಾತ್ ನಮೊ ಇಡೀ ಕಾಡ್ ಸುತ್ತುಗೊ ಊರು ಸುತ್ತುಗೊ, ನಿಕ್ಕ್ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಲೋಕೊ ತೋಜನಾವೆ. ನಕ್ಕ್ ಬಾರೀ ಕುಸಿ ಆವು.

ಟಿಂಕು : ನಮ ಒಂಜಿ ಉಪಾಯ ಮಲ್ಪುಕೊ. ಇನಿ ರಾತ್ರೆ ಮಮ್ಮಿ ಡ್ಯಾಡಿ ಜೆತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ, ನಮ ಮುಳ್ತ್ ಪಿದಾಡ್ತ್ ಪೋಯಿ.

ಗಿಳಿ : ಆವು (ಎಂದ್‌ತ್ ತರೆ ಆಡಾವುಂಡು)

(ಕ್ರಮೇಣ ಬೊಳ್ಪು ಕಮ್ಮಿ ಆವೊಂತ್ ರಾತ್ರೆದ ಸಮಯೊ ಟಿಂಕುಲಾ ಗಿಳಿಲಾ ಇಲ್ಲ್‌ಡ್ತ ಮೆಲ್ಲ ಶಬ್ದೊ ಆವಾಂತಿಲೆಕ್ಕೊ ಕಳ್ವ ಪಜ್ಜೆ ಪಾಡೊಂಡ್ತ್ ಪಿದಡುವೆರ್ ರಾತ್ರೆದ ಕಾವೆಲ್‌ತ ಪೋಲಿಸ್‌ನು ತಪ್ಪಾದ್, ಕಾಡ್‌ದ ಸಾದಿಟ ಪೋಪೆರ್. ಪಕ್ಕಿಳ ಇರ್ಂಟ್‌ತ ಶಬ್ದೊ)

ಕಾಡ್‌ದ ಸಾದಿ

ದೃಶ್ಯೋ : (ಬೊಲ್ಪು ಹೆಚ್ಚಾನಗ)

(ಕಾಡ್, ಗುಡ್ಡೆ, ಪರ್ವತೊ, ನೀರ್‌ದ ಅಬ್ಬರ, ಮಾತ ತೂದ್, ಇರ್ವೆರ್‌ಲಾ ಕುಸಿಟ್ಡ್ ರಂಗೊ ಎಡೀ ಓಡಾಡುವೆರ್ ಗಿಣಿ ಸಂತೆಸಟ್ ನಲಿಪುಂಡ್)

ಹಿನ್ನೆಲೆತ ಪದ್ಯೊ : ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆ ಪರ್ವತೊ ಸಾಲ್‌ಲು
ಅಲೆವುನಾ ಮುಗಲ್‌ತ ಸಾಲ್‌ಲು
ತೇಲ್ ತೇಲ್ ತೇಲ್ ತೇಲ್‌ದ್‌ಊ
ತಂಪಾಯಿ ಪೂ ಮರೊತ ಕಾಡಾ ಸಾದೀ
ಪೂಬಳ್ಳ್ ಇರೆಮರೊ ಕಾಡಾ ಸಾದೀ
ಗಾಳಿ ಮುಗಲ್ ಮಿಂಚ್ ಬರ್ಪೋ
ಆ . ತೇಲ್ ತೇಲ್ ತೇಲ್ ಬರಡ್‌ಊ
ಆ ಮುಗಲ್ ತೇಲ್ ಬನ್ನಾಗಾ .
ತೂಲೆ ಅವೇ ಶ್ರಾವಣೊ ರಾಗೋ .
ಆಹಾ ತಾನನಾ ತನನಾ ನನಾನಾ
ತಾನಾ ನಾನಾ ತಂದಾನಾ .

(ಟಿಂಕು, ಗಿಳಿ ಪದ್ಯೊತ ಒಟ್ಟುಗೇ ನಲಿತ್ತೊಂಡ್ತೆ ಇಪ್ಪುವಿ ಲೆಕ್ಕೊನೆ ಪಕ್ಕಿಳೆ ಗುಂಪು ರಾವೊಂಡ್ತ್ ಬತ್ತ ಎಲ್ಯ ಪಕ್ಕಿತ ಸುತ್ತೊಲಾ ಸಂತೇಸಟು ಸುತ್ತು ಪಾಡುವೊ ಸಂತೇಸ ತೋಜಾನಗ ಪದ್ಯೊತ ರಾಗ ಆಲಾಪನೆ . ಕ್ರಮೇಣ ಕತ್ತಲೆ)

ದೃಶ್ಯೊ :

ಪೋಲೀಸ್ ಸ್ಟೇಶನ್

(ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್, ಪೋಲೀಸ್ ಪೇದೆ ಉಳ್ಳೆರ್) (ಮಮ್ಮಿ, ಡ್ಯಾಡಿ ಬರ್ಪೆ)

ಡ್ಯಾಡಿ : ಸರ್, ಎನ್ನ ಮಗೆ ತೋಜುಜ್ಜೆ

ಇನ್ಸ್ : ಏತ್ ದಿನೊಡ್ತ್ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಕೋಡೆ ಬಯ್ಯಡ್ ಇತ್ತೆ. ಇನಿ ಕಾಂಡೆ ತೂಂಡ ಇಜ್ಜೆ !

ಇನ್ಸ್ : ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಏರೆನಾಂಡಲಾ ಸಂಶಯೊ ಉಂಡೊ? ಉತ್ತ್‌ಂಡ ಪಣ್ಲೆ ಆಯನ್

ಈ ರಾಜ್ಯೊತ ವಾ ಮೂಲೆಟ್

ಇತ್ತಿಂಡಲಾ ತಲಾಸ್ ಮಾಲ್ತ್, ಕೊಣತ್ತ್ ಬಾಯಿ ಬುಡ್ಪಾವೆ . ದಾಲ .ಸಂಶಯೊಏರ್ ಮಿತ್ತಾಂಟಲ ಉಂಡೊ ನಿಕ್ಲ್ ಓಡೆಗ್ ಪೋತುತ್ತಾರ್ ಕೋಡೆ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಇಲ್ಲಾಡೆಡ್ತೇ ಗಾಯಬ್ !

ಇತ್ತೆತ ದಿನೋಟ್ಟ್ ಮಾತ ನರಮನಿತ್ತ ಮಿತ್ತ್‌ಲಾ ಸಂಶಯೊನೆ.!

ಇ : ಅಂಚತ್ತ್ ಏರೆನಾಂಟಲಾ ಫೋನ್ ಬತ್ತ್‌ನೆ , ದಾಲ ಉಂಡಾ? ಇಂದ್ ಕಿಡ್ನಾಪ್, ಮಾಟ, ಮಂತ್ರೊ ಇಂಚವಾ ಕೇಸ್ ಇಂಚ ಪೂರಾ ತೂವೊಡಾಪುಡು

ಡ್ಯಾಡಿ : ಇತ್ತೆ ನೆನಪಾಂಡ್, ಪಕ್ಕಿ ಮಾರ್‌ನ ಬೋಂಟೆತಾ, ಬೇಡೆ ಒರಿ ಬತ್ತ್‌ತ್ತೆ. ಆಯೆ ಒಂಜಿ 'ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ' ಕೊರ್‌ತ್ತುತ್ತೆ

ಇ : ಆ ಗಿಳಿ ಓಲುಂಡು ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಅವುಲಾ ನಾ ಪತ್ತೆ!

ಇ : ಬುಕ್ಕ ಅವೆನ್ ದಾನೆ ಪಂಡಿಜ್ಜಾರ್ ?

ಡ್ಯಾಡಿ : ಈರ್ ಕೇಡ್‌ಂಟ ಅತ್ತೇ ಪಣ್ಪುನಿ.

(ಇನ್ ಪೆಕ್ಟರ್ ಅತ್ತ ಇತ್ತ ಹೋಗಿ)

ಇ : ಆಯೆ ಒಳ್ಪ ತಿಕ್ಕಿನ

ಡ್ಯಾಡಿ : ಆಯೆ ಇಡೀ ದಿನೊ ಪೇಂಟೆಟ್ ಅಂಚೆಂಚಿ ಸುತ್ತು ಪಾಡೋಂಡ್ತ್, ಗಿಳಿ ಮಾರೋಂಡ್ತ್ ಉತ್ತೆ,

ಮಮ್ಮಿ : ಎಂಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲ್‌ತ ಮುಟ್ಟಾನೇ ಬತ್ತ್‌ತುತೆ.

ಇ : ಅಂಚಾಂಡ ಆಯನ್ ಪತ್ತ್‌ಂಡ ನಕ್ಲೆ ಹುಡ್‌ಗೆ ತಿಕ್ಕಿನಂಚನೆ (ಪೇದೆಗ್‌ಳೆನ್ ಲೆಪ್ಪುವೆ) ಪಿ.ಸಿ. ನಂ 124, 125

ಪೇದೆ : ಎಸ್ ಸರ್ (ಎಂದ್‌ತ್ ಸೆಲ್ಯೂಟ್ ಹಾಕುವೆ) (ಪಿದಾಯಿ " ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ ", ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ" ಎನ್ನುನ ಕೇಣುಂಡು)

ಇ : ಪೋಲೆ. ಆ "ಪಾತೆರುನ ಗಿಳಿ", ಪಂಡ್‌ತು ಪೋಯಿನಾಯ್‌ನು ಪತ್ತ್ ಕೊಣಲೆ (ಪೇದೆಕ್‌ಳು ಪೋ:ತು ಆಯನ್ ಪತ್ತ್‌ತು ಕೊಣರುವೆರು)

ಇ : ಈ ಪತೊಂದ್ ಪೋಯಿ ಹುಡುಗೆ ಓಳು?

ಬೇಡೆ : (ಗಡಿಬಿಡಿ ಆತು) ವಾ ಹುಡುಗೆ ? (ಎಂದ್ ಕೇಣುವೆ)

ಇ : ನನ್ನ ಮೋಸೊದ ಗಿಳಿ ಓಳುಂಡು ? ಆ ಹುಡುಗನ್ ಓಲ್ ಅಡೆಂಗಾತ ?

ಬೇಡ : ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಎಂಕ್ ದಾಲಾ ತೆರಿಯಂದ್ . ಎಂಕ್‌ದಾಲಾ ತೆರೆಯಂದ್

ಇ : ಆಂಡ್ಡ ಆ ಗಿಳಿ ಓಳು? ಅವೆನ್ ಒಳ್ತ್ ಕೊಣ್ ಬಯಿದ ?

ಬೇ : ಅವೆನ್ ಕಾಡ್‌ಡ್ತ್ ಕೊಣಯಿದ್‌ನೆ

ಇ : ಅವೆನ್ ಪತ್ತೊಂತ್ ಬಲಾ. ಬೊಡ್ಚಿ. ಉಂತ್. ಈ ತಪ್ಪವೊನ್ವ ಣ್ ಪಾ. ಬಲಾ ಎಂಕ್ಲೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪೋಯಿ, ಓಳುಂಡು ತೋಜಾ (ಮಾತೆರ್‌ಲಾ ಪೋಪೆರ್)

ಕತ್ತಲೆ

ದೃಶ್ಯೊ
-ಕಾಡ್-

(ಪದ್ಯೋ ಪಂಡೊಂಣ್ತ್ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಕಿಳ್ ನಲಿಯೊಂದುಪುವೋ. ಗಿಳಿ ತೋಜ್ಂಡು ಓ ಅವುಳು ಉಂಡತ್ತ ಟಿಂಕು ತೋಜಾಂತೆ ನೀರಾಸೆ. ಟಿಂಕು ಓಳು ಎಂದ್‌ತ್ ವಿಚಾರಿಸಾವೆರ್ ಟಿಂಕು ರಾಜಕುಮಾರನ ವೇಷೊಟ್)

ಟಿಂಕು : (ಮಲ್ಲ ದನಿಟ್ಟ್) ಮಮ್ಮಿ , ಯಾನ್ ಮೂಲು ಉಲ್ಲೆ (ಎತ್ತರೊಟು ಕಲ್ಲುಬಂಡೆತ ಮಿತ್ತ್ ಉಂತೊಂಡುತ್ತ್ ಇಪ್ಪುವೆ)

ಮಮ್ಮಿ : ಉಂದ್ ದಾನೆ ವಿಚಿತ್ರ ವೇಷೊ! ರಾಜಕುಮಾರನ ಲೆಕ್ಕೊ !

ಟಿಂಕು : ಯಾನ್ ಮೂಲು ಕನತ ಕೆರೆಕ್ಕ್ ಪೋತ್ ಈ ರೂಪೊ ಪಡೆಯೊಂದೆ.

ಡ್ಯಾಡಿ : ತರೆ ಸರಿ ಇಜ್ಜಿ ! ಇಂದು ದಾಯ್ತ ಈ ವೇಷೊ ಕಟ್ಟೋಣ್ತು ? ಈ ಕಾಡ್‌ಟ್ ಈ ದಾನುವಾ ?

ಟಿಂಕು : ಮೂಲು ಕುಸಿ ಆಪುಂಡು ! ಮೆಕ್‌ಲೆನ ಒಟ್ಟುಗೆ ಗೊಬ್ಬೊಂತ್ ಇಪ್ಪೆರೆ !

ಡ್ಯಾಡಿ : ನನ ಉಂಬ್ಯನ್ ಸರಿ ಮಲ್ಪುನೆ ಎಂಚ ?

ಗಿಳಿ : ಯನ್ ಪಣ್ಪೆ ಮೂಲು ಅಂಚಿನ ವಿಶೇಷೊ ನೀರ್ ಉಂಡು. ಮೂಲೇ ಇಪ್ಪೆಲೆ. ಯಾನ್ ಆ ನೀರ್ ಕೊಣರ್‌ಪೆ ಕೊಣತ್ತ್ ಟಿಂಕುಗೆ ಪರ್ಪಾಂಡ ಆಯೆ ದುಂಬುಲೆಕ್ಕ ಆಪೆ.

(ಗಿಳಿ ಪೋತ್ ನೀರ್ ಕೊಣಪ್ಪುಂಡು, ಟಿಂಕು ನೀರ್ ಪರ್ಪಿ ಕೆರೆಕ್ ಟಿಂಕುನು ಲೆತೊಂದ್ ಪೋತು, ನೀರು ಪರ್ಪಾತ್ ಬರೊಳಿ ಅಥವಾ ಕೆರೆನೇ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ವೇಷೊ ಬದಲ್ಪಾವೊಳಿ) (ನೀರ್ ಪರ್ಯೊಟ್ಟುಗೆ ದುಂಬುತ ರೂಪೊ ಬರ್ಪ್ಂಡು. ಮೆಕ್ಲನ್ ನಾಡೊಂಡ್ತ್ ಸಾಲೆತ ಜೋಕ್ಲು ಮಾತ ಬರ್ಪೆರ್, ತೂದ್ ಮಾತೆರ್‌ಲಾ ಸಂತಸಟು ಉಪ್ಪುವೆರ್ ಅದಗ)

ದೃಶ್ಯೊ :

ಯಕ್ಷೊ ಪ್ರಶ್ನೆ

(ಯಕ್ಷೆ ಪರದೆತ ಪಿರಾವು. ಕಾಡ್‌ಟು ಯಕ್ಷೆ ಪಾತೆರ್‌ನ ದನ ಪ್ರತಿಧ್ವನ ಆಪುಂಡ್‌ು. ರಂಗಟು ಒಂಜಿ ಮರೊ)

ಯಕ್ಷೆ : ಪಾಲಕೆರೆ; ಯಾನೆ ಯಕ್ಷೆ ಈ ಅರಣ್ಯೊತ ರಕ್ಷಕೆ. ಯಾನ್ ಈ ಮರಟ್ಟುಳ್ಳೆ ಯಾನ್ ಕೇಣುನ ಮೂಜಿ ಸವಾಲ್‌ಲೆನ ಉತ್ತರೊ ಕೊರ್ಲೆ!

ಮಾತೆರ್ : ಕೇಣ್ಲೆ ಉಂಡು.. ಕೇಣ್ಲೆ ಉತ್ತರೊ ಕೊರ್ಪೊ

ಯಕ್ಷೆ : ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಬರ್ಸೊ ಏರ್ ಕೊರ್ಪೆರ್ ?

: ಮುಗಲ್

ಯಕ್ಷೆ : ತಪ್ಪು

ಮಿಸ್ : ಬಾನೊ

ಯಕ್ಷೆ : ತಪ್ಪು

ಮಿಸ್ : ಕಡಲ್

ಯಕ್ಷೆ : ತಪ್ಪು. ಪ್ರಶ್ನೆ ರಡ್ಡ್ ನಕ್ಲೆಗ್ ಗಾಳಿ ಏರ್ ಕೊರ್ಪೆರ್‌ು

ಮಿಸ್ : ಮರೊ

: ಬಾನೊ

ಮಮ್ಮಿ : ದೇವೆರ್

ಯಕ್ಷೆ : ಅವುಲಾ ತಪ್ಪು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಜಿ. ನಿಕ್ಲೆಗ್ ತಿನಿಯರ್ ಪರ್‌ಂದ್ ಏರ್ ಕೊರ್ಪ್‌ರ್ ?

ಮಾತೆರ್ : ಮರೊಕ್ಕುಳ್

ಯಕ್ಷೆ : ನಿಕ್ಲ್ ಶುದ್ಧೊ ಮೂರ್ಖೆರ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿಳು ಮಾತೆಯಿಕ್‌ಲಾ ನಕ್ಲೇ ಕಾರಣೊ.

ಈ ಕಾಡ್‌ನ್ ಬೈಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಬೈಲ್‌ನ್ ನಾಡು ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಮಾತೆರ್‌ಲ ಒರಿಯೊರಿ ತುಂಡು ಮಲ್ತ್ ಪಟ್ಟೋಂಡರ್

ಗಾಳಿ ಓಳು, ಮರೊ ಓಳು, ನೀರ್ ಓಳು, ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿಳು ಓಳು,? ಅವು ದಾಂತೆ ಮರೊ ಎಂಚ ನಕ್ಲೆಗ್ ಪರ್‌ಂದ್ ಕೊರುವೊ? ಪಕ್ಷಿಳು ಎಂಚ ಬಿತ್ತ್ ಪ್ರಸರಣೊ ಮಲ್ಪುವೊ ? ಈ ತುದೆ ಬತ್ತ್ಂಡ್ಡ್‌ಡಾ ಜೀವೊ ಬದ್‌ಕ್‌ತು ಒರಿವೊ? ಸರ್ವೊನಾಶೋ ಆಪಿನ ನಿಕ್ಲೆಡ್ಡಾತ್. ಈ ಮರೊ ಯಾನೇ, ಈ ವನ ದೇವತೆ ಯಾನೇ ಯಕ್ಷೆ ಯಾನೇ! ನಿಕ್ಲ್ ಪೂರಾ ಬಚ್ಚಿದ್ ಸೋಲ್ತ್ ಪೋತಾರ್. ನಿಕ್ಲೆಗ್ ತಿನಿಯೆರೆ ಪರ್‌ಂದ್, ಪರಿಯೆರೆ ನೀರ್ ಕೊರ್ತ್, ತಂಪುದ ಗಾಳಿ ಬೀಜಾದ್ ಜೆಪ್ಡಾವೆ. ಜೆತ್ತೊಣ್ಣೆ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ನೀರೆಳಾತ್ ಇಪ್ಪುವೆ. (ಮಾತ ಜೆಪ್ಪುವೆರ್, ಬೊಳ್ಪು ಕಮ್ಮಿ ಆವೊಂತ್, ಪಕ್ಕಿ , ಆನೆ, ಕರಡಿ ನಲಿತ್ತೋಣ್ತು ಇಪ್ಪಿಲೆಕ್ಕೊ ಮೆಲ್ಲ ಕತ್ತಲೆ ಒಟ್ಟುಗೆ ಪದ್ಯತ ರಾಗೊ ಆಲಾಪನೆ)

ದೃಶ್ಯೊ
ಪಂಜರೊ

(ಬೊಳ್ಪು ಆನಗ ರಂಗೊತ ಮಧ್ಯೊಟ್ ಎತ್ತರೊಟು ಪಂಜರೊ ಅಕ್ಡಾತ್ತ್ ಇಪ್ಪುಂಡು) (ಗಂಟೆತ ಶಬ್ದೊ)

(ಪರದೆ) : ನಿಕ್ಲ್ ಕಾಡ್‌ನ್ ಅರಿಪ್ಪಾವಂತೆ ನಾಡ್‌ಟ್ ಬದ್‌ಕುಲೆ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ವಿಷೊ ತಿನ್ಪಾವಂತೆ ಬದ್‌ಕ್ ಬಾಳ್‌ಲೆ ಇತ್ತೆ ಕೇಂಡಿನ ಗಂಟೆ. ಅವು ಎಚ್ಚರಿಕೆತ ಗಂಟೆ ನಮೊನ ಪೊಸ ಜನಾಂಗೊಕ್ ಈ ಬೂಮಿನ್ ಒರಿಪಾಲೆ ಮೌನ ವಾತ್ ಕೇಣ್‌ಲೆ

(ಆಲಾಪನೆ) (ಒಟ್ಟುಗೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಮಾತೆರ್‌ಲಾ ಬರ್ಪೆರ್) (ಆಲಾಪನೆ ಮುಗಿತ್ತ್‌ದ್)

ಟಿಂಕು : ಈ ಪಂಜರೊನ್ ನಾಶೊ ಮಲ್ಪುಲೆ ನನ ಎಂಕ್ ಪಂಜರೊ ಬೊಡ್ಚಿ (ಕೋಲುಟ್ ಪಂಜರೊಕು ಹಾಕುವೆ) ಪಂಜರೊ ತಿರ್ತ್ ಬೂರುಂಡು) ಹುಡುಗೆರ್ ಮಾತೆರ್‌ಲಾ : (ರಂಗತ ಎದುರ್ ಬತ್ತ್‌ತ್ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಳ್ಪುನೆ)

ಜೋಕ್ಳು : (ಕೈನು ಎತ್ತೊರೊಕು ಪತ್ತೊಂಡ್ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ)

ಈ ಕಾಡು ನಮ್ಮವು, ಈ ಗಾಳಿ ನಮ್ಮವು

ಈ ಭೂಮಿ ನಮ್ಮವು ಈ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿ ಬಳಗೊ ನಮ್ಮವು ಎಂಕ್ಲ್

ಇವೆನ್ ಒರಿಪಾವೊ (ಬೇಡನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್) ಬಲಾ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಳ್ಪ

(ಮಮ್ಮಿ ಡ್ಯಾಡಿ, ಬೇಡೆ, ಇನ್‌ಪಿಕ್ಟರ್ ಮಾತೆರ್‌ಲಾ ಸೇರ್‌ತ್)

ಒಟ್ಟುಗು : ಎಂಕ್ಲೆಲಾ ನಿಕ್ಳೆ ಒಟ್ಟುಗೆ ಉಳ್ಳೊ.

(ಮಲ್ಲ, ಎತ್ತರೊತ ಸೊರೆಟ್ಟ್, ದನ ಇಡೀ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ ಆವೊಡ್)

ಈ ಕಾಡ್ ನಮ್ಮವು

ಈ ಭೂಮಿ ನಮ್ಮವು

ಈ ಮೃಗಪಕ್ಕಿ ನಮ್ಮವು

ಇಂದೆನ್ ಕಾತ್ತ್ ಒರಿಪವುನ ಬೇಲೆ ನಮ್ಮವು

(ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಷಿ ಸಂತೋಸಟು ನಲಿತ್ತೋಣ್ಣು, ಪಕ್ಷಿ ರಾವೊಂತು ಪೋಪಿ ದೃಶ್ಯೊ)

(ಪದ್ಯೊ, ಆಲಾಪನೆ)

ಈ ಕಾಡ್‌ಟು ನಲಿತೊಂತು ತೆಲಿತ್‌ೂಂತ್‌ಲಾ

ಮರೊತಾ ಬನ್ನೊಟೂ

ಬಾನಂಚಿತ ಎತ್ತರೊಟ್ ರಾವೊಂತ್‌ಲಾ

ಈ ಗಾಳಿ– ಗಾಳಿಡೇ ರಾವೊಂದು ರಾವೊಂದು ಬಾನೊಡೇ ಪೋನಗಾ

ಓಹೋ ಆಹಾ ಆಹಾ

ಓಹೋ ಆಹಾ ಆಹಾ . (ಕ್ರಮೇಣ ಕತ್ತಲೆ)

>>>>>>>>>>>>>>ತೆರೆ>>>>>>>>>>>>>

ಬಲಿದಾನ

ರಚನೆ : ನೆಕ್ಕಿದಪುಣಿ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ

ಪಾತ್ರ ವರ್ಗ

1. ಮಂಜ – ಮಹಾ ಮಂತ್ರವಾದಿ (ಶಕ್ತಿ ಆರಾಧಕ)
2. ಅಂಬಿಕ – ಶಕ್ತಿಯ ಅವತಾರ ತಾಳಿದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ತ್ರೀ
3. ಗುರಿಕಾರ – ಶಕ್ತಿ ಗುಡಿಯ ಮುಕ್ತೇಸರ
4. ವಿಶ್ವನಾಥ – ಮಂಜನ ಮಗ
5. ಸಚೇಂದ್ರ – ಗುರಿಕಾರನ ತಮ್ಮ

ದೃಶ್ಯ - 1

ದೇವಿಯ ಗುಡಿ

[ಮಂಜ - ಗುರಿಕಾರ - ಅಂಬಿಕ]

ಮಂಜ : ಓಂ ನಮೋಃ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿ ಓಂ ನಮೋ ಆದಿಶಕ್ತಿ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಓ ಸರ್ವ ಮಂಗಳೇ, ಆದಿಶಕ್ತಿಯೇ; ಈ ಮಂಜನ ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆನ್ ಕೈಕೊನು – ನೆತ್ತರ್‌ದ ಪೂಜೆಡ್‌ತೃಪ್ತಿಯಾಲ ದೇವೀ ಇನಿಕ್ '99' ಬಲಿ ಕೊರುದಾಂಡ್, ನನ ಒರಿದಿನಿ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಬಲಿ..... ಅವ್ವೆ ಬಲಿಟ್ ನಿನ್ನ ಮಹಾ ಮಂಡಲ ಪೂಜೆದ ಮುಕ್ತಾಯ. ಆನಿಯೇ ಈ ಮಂಜನ ಬದ್‌ಕ್‌ದ ಉದಿಪುನ ದಿನ. ಈ ಜಗತ್‌ದ ಮಹಾಶಕ್ತಿಲೆನ ಮದಿಪು, ಈ ಮಂಜನ ಕೈಟು ನಲಿಪುನ ದಿನ !! ತಾಯಿ ಜಗ–ಜನನಿ ಎನ್ನ ಆಯುಶ್ಯೊಡು, ಒಂಜಿ ದಿನಾಂಡಲಾ ಸೃಷ್ಠಿ ಶಕ್ತಿನೇ ಮುಷ್ಠಿಡ್ ದೀದ್; ಸುಖಿಪೊಡು ಪನ್ಪುನ ಆಶೆ........ ಆ ಗಳಿಗೆ ಈ ಮಂಜಗ್ ಬರೊಡು ಪಂದಾಂಡ ನಿಕ್ಕ್ ಕೊರುಪಿನ ನನ ಒರಿದಿನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಬಲಿತ ನೆತ್ತರ ನೀರ್‌ಡ್...... ಅಂಬಿಕಾ, ಮಾತೆ ಜಗದಂಬಾ ಏನಿಗ್ ಅವೆನ್ ಎನಡ ಕೋಡಿ ಎತ್ತವನಾ ಅವು ನಿಕ್ಕೆ ಗೊತ್ತು. ಮೂಜಿ ಮೂರ್ತಿಲುಲಾ ಈ ಮಂಜನ ಅಂಗೈಡ್ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಉಂಡು..... ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಐಕ್ ಎಂಕ್ ಅನುಮಲ್ಪು ತಾಯೇ. (ಕೈ ಮುಗಿದ್ ಕುಲ್ಲುನಗ ಅಂಬಿಕಾನ ಪ್ರವೇಶ)

ಅಂಬಿಕಾ : ಮೇನಕಾ ಮೇನಕಾ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್ ತಪ್ಪಾದ್ ಈ ಒಡೆ ಪೊಯ ಮೇನಕಾ ಪುಲ್ಯ ಕಾಂಡೆನೇ ಲಕ್‌ದ್ ಪಜಿರ್ ನಾಡೊಂದ್ ಬಡವು ಇಂಗೆಯರೆ ಬೈದಿನ ಈ ಒಡೆ ಪೋಯ. ? ಮೂಲೆ ಒಲಾಂಡಲಾ ಮದೆಟ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಬಲ ಮೇನಕಾ (ಕತ್ತಿ ನೆತ್ತೆರ್ ತೂದು) ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೊ ಇಂದು ದಾದ ಆಧಿ ಶಕ್ತಿ ಸರ್ವ ಮಂಗಳೆನ ಮಂದಿರೊಡು ನೆತ್ತೇರ್‌ದ ನೈವೇದ್ಯ...... ಪಂಡಾ ಉಂದು ಎನ್ನ ಮೇನಕನ ನೆತ್ತರೆ ದಾಯೇ ಆದುಪ್ಪರೆ ಬಲ್ಲಿ...... ಅಯ್ಯೋ ಎನ್ನ ಮೇನಕೆನ ನೆತ್ತರ್ ಈ ಕಾಳಿಗ್ ಬಲಿಯಾಂಡ ಅಯ್ಯೊ ಮಹಾಕಾಳಿ ! ನಿನ್ನ ಪಾದದಡಿಟ್ ಈ ನೆತ್ತರದ ಸುದೆನಾ ? ಅಯ್ಯೊ ಅಮ್ಮ

ತುಯ್ಯನಾ !! ಅಂದ್ ಇಂಬ್ಯೆನೇ ಆದ್ ಉಪ್ಪೊಡು. ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೊ ಕೈಟ ನೆತ್ತರದ ಕಲೆ – ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನ್ ಕೆರಿನ ಚಾಂಡಾಲೆ. ಇಂಬೆನೇ...... ಹೂಂ ಲಕ್ಕುಲಾ ನರ ರಾಕ್ಷಸ ಲಕ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಎದುರು ಉಂತು.... ಬಲ......ಹೂಂ.... ಮತಿ ಪಡೆದ್ ಎದುರು ಬಲಾ..

ಮಂಜು : (ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ತ್‌ದ್) ಮಹಾ ಮಾಯೇ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ನಿಕ್ಕ್ ಶರಣು... ಬಡವನ ಬುಲಿಪು ಇನಿಯಾಂಡಲಾ ಕೇಂಡತ್ತಾ ಅಪ್ಪೆ ನಿಕ್ಕು ನಮೋ ನಮೋ.

ಅಂಬಿಕ : ದೂರ ಉಂತು ಚಂಡಾಲ

ಮಂಜು : ಹಾ! ಪವಿತ್ರವಾಯಿನ ಎನ್ನ ಸಿದ್ದಿ ತಪಸ್ಸ್‌ನೇ ಹಾಳ್ ಮಲ್ತಿನ ಅನಿಷ್ಠೆ ಈ ಎರ್ ? ಇಡೆ ದಾಯೇ ಬತ್ತ ? ಒಲ್ತು ಬತ್ತಾ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಎನ್ನ್ ಮೋಕೆದ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನ್ ಕೆರಿನ ಪಾಪಿ ಏರ್ ?

ಮಂಜ : ಓ...ಆ ಬಡ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿದ ಒಡತಿ ಈಯೆನಾ? ನಿನ್ನ ಆ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿ ಇನಿತ ಬ್ರಾಹ್ಮಿ ಮೂರ್ತೊಡು ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಸನ್ನಿದಾನೊಗು ಸಂದ್‌ಂಡ್.

ಅಂಬಿಕ : ... ದಾನೆ ? ಎನ್ನ ಉಡಲ ಜೊತೆಯಾಯಿನ.....ಆ ಜೀವ ಕಾಳಿಗ್ ಬಲಿಯಾಂಡಾ.... ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ನೆತ್ತೆರ್‌ನ್ ಪರ್‌ದ್ ಬಡವುನು ಇಂಗಾಯಿನ ಈ ನಿನ್ನ ದೇವಿನ ಸನ್ನಿದಾನ ಪನ್ಪಿನ ಪವಿತ್ರ ಶಬ್ದನಾ ? ಮೋಲು ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಆತ್ ಮಹಾ ಹೆಮ್ಮಾರಿ.

ಮಂಜ : ಬಾಯಿಗ್ ಬತ್ತಿಲಕ್ಕ ಬಗ್‌ಲಿಯಡ ಜಾಗ್ರತೆ. ನಿನ್ನ ಏಡ್‌ದ ನೆತ್ತೆರ್ ಪರ್ದ್ ತೃಪ್ತಿಯಾತಿನ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ತರೆ ತಗ್ಗಾದ್ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ತಪ್ಪಾಂಡ್ ಪಂಡ್ದ್ ನಟೊನ್. ನಿಕ್ಕ್ ಕ್ಷಮೆ ಕೊರ್ದು ಮಾಪು ಕೊರುವಲು.... ಹೂಂ ಅಡ್ಡ ಬೂರು.

ಅಂಬಿಕ : ... ಇಜ್ಜಿ.... ನಾಶ ಮಲ್ಪೆರೆ ಲಕುದುಂತಿನ ಈ ನಿನ್ನ ಮಾರಿ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ಪುನ ಉಡಲೇ ಇಜ್ಜಿ. ಭಕ್ತೆರೆನ ಪ್ರೀತಿದ ಪ್ರಾಣಿಲೆನ ನೆತ್ತೆರ್‌ನೇ ಪರ್ಪಿನ ಈ ಮಹಾ ಕಾಳಿಗ್ ಅವ್ವೇ ಭಕ್ತೆರೆನ ಇಷ್ಟಾರ್ತೊನು

ಸಿದ್ದಿ ಮಲ್ಪುನ ಶಕ್ತಿಯೇ ಇಜ್ಜಿ.......ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಆ ಶಕ್ತಿ ನಿನ್ನ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಸೈದಿನ ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿಗ್ ಕುಡ ಜೀವ ಕೊರಡ್

ಮಂಜ : ನಡಪಂದಿ ಕಾರ್ಯೊಗ್ ಬಾಯಿದ ಬಚ್ಚೆಲ್ ದಾಯೆ....... ಕೈ ಕೂಡಂದಿ ಆಶೆಗ್ ನಟ್ಟುದು ಫಲ ದಾನೆ ? ಸೈತಿ ಜೀವೊಗ್ ಕುಡೊರ ಆತ್ಮ ಶಕ್ತಿ ಕೊರಿಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯನಾ ?

ಅಂಬಿಕ : ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿಂಡ ಬಾಯಿ ಬರಂದಿ ಜೀವದ ಬಲಿ ದಾಯೆ ? ದೇವಿನ ಸನ್ನಿದಾನೊಗ್ ನೆತ್ತೆರ್‌ದಓಕುಲಿ ದಾಯೇ ಬೋಡು ? ಒರಿಪೆರೆ ಆವಂದಿನ ನಿನ್ನರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಕಾಪುನ ಶಕ್ತಿ ಓಲುಂಡ್.

ಮಂಜ : ಮರ್ತಿ ! ಇಂದು ದಾದ ! ಮಂಗಳಮಾಯೆ ದೇವಿನ ಗುಡಿಟ್ ಅಮಂಗಳ...... ಅಪಶಕುನದ ಸ್ವರತ ಪ್ರಲಾಪ.. ಮರ್ಲ್‌ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲನಾ ! ನೀಚೆ....... ಮೂಜಿ ಲೋಕದ ಒಡತಿ ಪುಣ್ಯಮಯಿ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ್ ದಂಟ್‌ದ್ ಪಾತೆರುವನಾ...... ಪಾಪಿಷ್ಠೆ. ಯಾನ್ ನಿನಡ ದಂಗ್‌ದ್ ಪಾತೆರಿನನೇ ಜಾಸ್ತಿಯಾಂಡ್........ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಮಿತಿ ಮೀರ್‌ಂಡ್ ಹೂಂ...ನಡಪು ಮುಲ್ತುಡ್ದ್ ನೀಚ ಪೊಣ್ಣು (ನೂಕ್‌ನಗ ಗುರಿಕಾರನ ಪ್ರವೇಶ)

ಗುರಿಕಾರ : ಇಂದು ದಾದೆ ಮಂಜೆರೇ....... ಗತಿದಾಂತಿ ಪೊಣ್ಣು ಪೊಂಜೆವುನ ಮಿತ್ತ್ ಇರೆನ ಮಿತಿ ಮೀರಿನ ವರ್ತನೆ.... ಈರೆನ ಕೋಪ ಉರ್ಕಾವುನ ಕೆಲಸ ಆಂಡಲಾ ದಾದ ಮಲ್ತಲ್.

ಮಂಜ : ಗತಿದಾಂತಿನ ಪೊಣ್ಣು ಆಲತ್ತ್...... ಆಲ್ ಎನ್ನ ಉಡಲ ಕಡಲ್‌ನೇ ಕಳಂಕಾಯಿನ ಮಹಾ ದುಷ್ಟೆ ಪೊಣ್ಣು..... ಹೂಂ ಆಲೆನ್ ಪಿದಾಯಿ ಪೊಯೆರೆ ಪನಿ.

ಗುರಿಕಾರ : .....ಮಂಜೇರೇ...........!!

ಮಂಜ : ಗುರಿಕಾರ್ರೆ.......... ಎನ್ನ ಎದುರುಡೇ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ್ ದಿಕ್ಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ಆಲ್ಲ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಾ ? ಶೂದ್ರ ವಂಶೊಡು ಪುಟಿದಿನ ಮೋಲು. ಈ ಪವಿತ್ರ ಗುಡಿಕ್ ಪೊಗ್ಗುದು ಬ್ರಷ್ಟ ಮಲ್ತಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಮಂಜೇರೇ ಉಂತಾಲೆ..........ಪುಟ್ಟಿ ಕುಲೊನು ಕೀಳ್ ಪನ್ಪಿನ ಈರೆ ನಾಲಾಯಿನ್

ಮಡಿಪುಲೆ. ಪುಟ್ಟುದು ಬತ್ತಿನವೇ ಸೂದ್ರೆದೀಂದ್ ಪಟ್ಪೋಗು ಕೆಸರುಮೆ ಆಂಡ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತಿ ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಉಡಲ್ಡ್ ಕರುಣೆದ ಒಸರುಪ್ಪಾ ಮಂಜೆರೇ?

ಮಂಜ : ಗುರಿಕಾರ್ಲೆ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡ್ಡಿಂಚ ಈ ಕೀಳು ಜಾತಿದ ಜನೊಕುಲೆಗ್ ಈ ಜಗತ್ತ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಬೇತೇನೇ ಸ್ತಾನಕೊರುದು ಅಕುಲೆನ್ ದೂರ ದೀತೆರ್...... ಆಕುಲೆನ ಯೋಗ್ಯತೆನ್ ಮೀರಿನ ಭಾಗ್ಯ ಬಯಕುನ ಹಕ್ಕುಲಾ ಅಕುಲೆಗ್ ಇಜ್ಜಿ.....ಇನಿಕುಲಾ ಅವೇನೇ ಒರಿತುದ್ ಕಲಿಯುಗೊಡ್ಲಾ ದೇವಸ್ಥಾನ ಗುಡಿ ಗೋಪುರದುಲಾಯಿ ದೇವ ಶಕ್ತಿ ಬೆಳಗ್‌ದ್ ಒರಿಯೊಡಾಂಡ....ಈ ಶೂದ್ರೆರೆನ ಪ್ರವೇಶ ರದ್ದು ಮಲ್ಪೊಡ್.

ಅಂಬಿಕಾ : ಕೇಂಡರಾ ಸ್ವಾಮೀ ಯೆಂಕ್ಲು ಕುರೆತ ಕುಂಟು ತುತ್ತಿ ಮಾತ್ರೊಗು ಸೂದ್ರೆರಾ? ಮೇಲ್ಜಾತಿಂದ್ ಎನ್ನೊಂದಿನ ನರಮಾನ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಗ್ ಎಂಕುಲು ಕೀಲ್ ಜಾತಿದ ಆಪವಿತ್ರೆರಾ...ಪನ್ಲೆ ಯೆಂಕ್ಲು ಸೂದ್ರೆರಾದ್ ನಿಕುಲೆಗ್ ಮಲ್ತಿನ ಅನ್ಯಾಯ ಆಂಡಲಾ ದಾದೆ ?....... ಪೊವಡ್ ಈ ಶೂದ್ರ ಪೊಣ್ಣು ತಾಂಕ್‌ದ್ ಬಲಪಾಯಿನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿ ಮಾತ್ರ ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಸನ್ನಿದಾನದ ಪವಿತ್ರ ಮಡಿನು ಪರಿಶುದ್ದ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಾ ? ಕೇನುಲೆ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಕೇನುಲೇ

ಗುರಿಕಾರೆ : ......ಕೇಂಡರಾ ಮಂಜೆರೇ ಇಂದೆಕ್ ಇರೆನ ಒಕ್ಕಣೆ ದಾದೆ ?

ಮಂಜ : ಕೆಕ್ಕುಲ್‌ಗ್ ಕೈ ಪಾಡ್ದ್ ಪಿದಾಯಿ ನೂಕೊಡಾಯಿನ ನತದೃಷ್ಟೆಗ್ ಒಕ್ಕಣೆದ ಅಗತ್ಯ ಆಂಡಲಾ ದಾಯೆ.. ಬಡವೆದೀ ಪಂದ್ ತಾಂಗ್‌ಂಡ ಕಂಗ್‌ದಾತ್ ಬುಲೆದ್ ನೆಲನೇ ದಂಟೊಂದುಲ್ಲಲ್. ಸುರೂಟು ಅಲೆನ್ ಪಿದಾಯಿ ನಡಪೆರೆ ಪನಿ.

ಗುರಿಕಾರ : ಉಂತಾಲೆ ಇರೆನ ಅದಪುದ ಪಾತೆರೊನು. ಇನಿಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಈ ಮೇಲ್ ಕೀಳ್ ಪನ್ಪಿನ ತಿರಸ್ಕಾರದ ಶಬ್ದ ಕೇನಿಯೆರೇನೇ ಬಲ್ಲಿ ಈ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡ್.

ಮಂಜ : ಪಂಡಾ..... ಹಿರಿಯಕುಲ್ ಮಲ್ತ್ ಪಾಡುದಿನ ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಲೆನ್ ಪೊಲಿತ್‌ದ್ ದುಂಬರಿತೊಂದುಲ್ಲರಾ ಅತ್ ಪ್ರಯತ್ನಮಾತ್ರನಾ ?

ಗುರಿಕಾರ : ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್... ಪ್ರಮಾಣ ಮಾತ್ರೊಗ್ಲಾ... ಹಿರಿಯಕ್ಲೆನ ಕಟ್ಟ್ ಕಟ್ಲೆ ಇನಿತಕುಲೆಗ್ ತಪ್ಪಾದ್ ತೋಜೆರೆಲಾ ಯಾರು. ನರಮಾನ್ಯನ ಕುಲೊಡ್ದ್‌ಲಾ ಉಡಲ್‌ದ ಶೀಲ ಮುಖ್ಯ ಪನ್ಪುನೆನ್ ನೆನಪು ದೀಲೆ ಮಂಜೆರೇ. ಇನಿಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಇಂಬಲು ಮಾತ್ರತ್, ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಭಕ್ತೆರಾದ್ ಬರ್ಪಿನ ಸರ್ವ ಜನಮಾನಿಲೆನ್ ಬೇದದಾಂತೆ ಎದುಕೊನುಡು.

(ಅಂಬಿಕಳಿಗೆ) ಬುಲಿಪಡ ಬಾಲೆ... ಈ ಏರ್, ನಿನ ಪುದರೆಂಚಿನ............

ಅಂಬಿಕ : ಯಾನೋರ್ತಿ ಗತಿದಾಂತಿನ ಪೊಣ್ಣು...... ಪೆದ್ದಿ ಅಪ್ಪೆ ಏರ್ ಪಂದ್ ತೆರಿಯಾಂದಿನ ಪಾಪಿ ಪೊಣ್ಣು..... ಪ್ರೀತಿಡ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ನುಪ್ಪುಕೊರ್ಪಿನ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರೆನ್ ಅಮ್ಮ ಪಂದ್ ಲೆಪ್ಪುವೆ. ಮೋಕೆಡ್ ದೈರ್ಯಕೊರ್ಪಿನ ಪೂಜ್ಯೆರೆನ್ ಅಪ್ಪಾ ಪಂಡ್ದ್ ತರೆ ತಗ್ಗಾವೆ.......ಆಂಡ ಒಂಜಿ ಅರಿಕೆ ಯಾನ್ ಮೋಕೆಡ್ ಜೋಕೆಡ್ ಸಾಂಕ್‌ದಿನ ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನ್ ಈ ದೇವಿಗ್ ಬಲಿ ಕೊರ್ತೆರ್..... ಉಂದ್ ಸರಿಯೇ ಪೂಜ್ಯೆರೇ

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂದಾ.... ಪೋವಡ್ ಬುಡು.... ಐಕಾತ್ರ ಕಣ್ಣೀರ್ ದೆಪ್ಪಡ.... ಇನಿತ ಪೂಜೆಗ್ ನಿನ್ನ ಏಡ್‌ದ ನೆತ್ತೆರ್ ಅರ್ಪಣೆ ಆದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ ಅವು ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯ. ಈ ಸಾಂಕ್‌ದಿನ ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿಡ್ದಾತ್ರ ದೇವಿನ ಮನಸ್ಸ್ ತೃಪ್ತಿ ಆದುಪ್ಪು. ಐಕಾತ್ರ ದಾಯೆ ಎತೆ ದೆಪ್ಪುವ.

ಅಂಬಿಕಾ : ಉಂದು ದಾದೆ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮೀ ಇರೆನ ಪಾತೆರಾ.ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಪ್ರಾಣಿ ದೇವಿಗ್ ಬಲಿ ಆಂಡ ಅವು ಎನ್ನ ಪುಣ್ಯನೇ ಸ್ವಾಮಿ.

ಗುರಿಕಾರೆ : ....ಬಾಲೆ ಎತೆ ದೆಪ್ಪಡ. ಬೇತೆನೇ ಒಂಜಿ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನ್ ಬೊಡಾಂಡ ಕಂತುದು ಕೊರ್ಪೆ.

ಅಂಬಿಕಾ : ಸ್ವಾಮಿ ಇರೆನ ಜೋಕುಲೆಡ್ ಒಂಜೆನು ಕೆರ್ದ್ ಐತ ಬದಲ್ ಬೇತೆ ಒಂಜಿ ಬಾಲೆನ್ ಕಂತ್‌ದ್ ಕೊರುಂಡ ಇರೆಗ್ ಸಮಾಧಾನ ಆವೇ ಪನ್ಲೆ.........ಭಕ್ತೆರ್ನ ಇಷ್ಟವಾಯಿನ ಪ್ರಾಣಿಲೆನ ಬಲಿ ದೆತೊನುನುನಾಲೆಗ್‌ಲಾ ನಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಪರಿಹಾರ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡಾ.... ಇಜ್ಜಿ. ಕಂಡಿತಾ ಇಜ್ಜಿ

ಇಂಬಲು ಒಂಜಿ ಅನಿಷ್ಟೆ.

ಮಂಜ : ಮಿತಿಮೀರ್‌ದ್ ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲಲ್ ಗುರಿಕಾರ್ಲೆ

ಅಂಬಿಕಾ : ...ಗ್ರಾಮದ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಕಷ್ಟ ಸುಖ ತೂದ್ ತಿದ್ದರೆ ಗುರಿಕಾರೆಯಾಯಿನ ಈರ್ ಉಲ್ಲರ್. ಇರೆನ್ ತಿದ್ದರೆ ಆ ದೇವಿ ಉಲ್ಲಲ್. ಆ ದೇವಿಯೇ ತಪ್ಪು ಮಲ್ತಲ್ಡ ಆಲೆನ್ ತಿದ್ದರೆ ಏರ್ ಉಲ್ಲೆರ್ ಸ್ವಾಮಿ.

ಗುರಿಕಾರ : ...... ಅಂದ್........ ಏರ್ ಉಲ್ಲೆರ್ ! ?

ಅಂಬಿಕಾ : .....ಪನ್ಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ಧರ್ಮ ಕೊರ್ಪಿನ ಕೈಯ್ಯೇ ಮುನಿದ್ ಪೀಡೆ ಕೊರ್ಪಿನ ಮಾರಿಯಾದ್ ಪೊಯಲಾ !

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂಬಿಕಾ.........

ಅಂಬಿಕಾ : .....ಅನುಗ್ರಹ ಪಲ್ಪುನ ಅಪ್ಪೆನೇ ಕಲ್ಲ ಬೊಂಬೆಯಾದ್ ಪೋಯಲ್. ಮೋಲ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ಪುನ ಅಪ್ಪೆ ಅತ್ತ್. ಮೋಲ್ ನೆತ್ತೆರುದ ನೀರ್‌ಡ್‌ಮೀಯೆರೆ ಬಯಕುನ ರಾಕ್ಷಸೆದಿ.

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂಬಿಕಾ

ಮಂಜ : ಮೂಜಿ ಕಣ್ಣ್‌ದ ಈಶ್ವರನೇ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಡ್ ಬಂದ್ ಮಲ್ಪುನ ಮಹಾದೇವಿ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ್ ಎನ್ನ ಎದುರ್ಡೇ ದಂಟೊಂದುಲ್ಲನಾ !

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂದ್ ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿನ್ ಬಯಕುನ ದೈವನೇ ಆವಡ್ ದೇವೆರೇ ಆವಡ್ ಅಕುಲೆಗ್ ಎನ್ನ ದಿಕ್ಕಾರ ಸಾರ ಕಾಲೊಗ್‌ಲಾ ದಿಕ್ಕಾರ – ದಿಕ್ಕಾರ – ಧಿಕ್ಕಾರ......

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂಬಿಕಾ – ಅಂಬಿಕಾ – ಅಂಬಿಕಾ (ಪೋಪೆ)

ಮಂಜ : ಮಾರಿ ಪೋಂಡು ಸರ್ವ ಮಂಗಳೆನ ಮಹಾ ಪೂಜೆ ಅಡ್ಡಿದಾಂತೆ ನಡಪಡ್

–: ಪರದೆ :–

ದೃಶ್ಯ – 2

ದೇವಿಯ ಗುಡಿ

[ಮಂಜ – ಗುರಿಕಾರ]

ಮಂಜ : ಬುದ್ದಿದಾಂತಿನ ಅಲ್ವೆದಿನ ಪಾತೆರೊಡ್‌ದಾತ್ರ ದಾಯೆಗೀತ್ ತರೆ ಹಾಳ್ ಮಲ್ತೊನುವರ್

ಗುರಿಕಾರ : ಆಲ್ ತೆರಿಯಂದಿನ ಅಲ್ವೆದಿ ಅತ್ತ್ ಮಂಜೆರೇ, ಬುದ್ದಿ ಕಮ್ಮಿಯಾತಿನ ನಂಕ್ ಸಾದಿ ತೋಜಾಯೆರೆ ಬೈದಿ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮೆದಿ.

ಮಂಜ : ಅಲೆನ ಮಿತಿ ಮೀರಿನ ಅಹಂಕಾರದ ಅದಮುದ ಪಾತೆರೊಗ್ ಈತೊಂಜಿ ಮಾನ್ಯತೆನಾ

ಗುರಿಕಾರ : ಅಹಂಕಾರದ ಅದೆಮುದ ಪಾತೆರ ಅತ್ತ್ ಸ್ವಾಮಿ ಅವಿವೇಕುಲು ಆಯಿನ ನಂಕ್ ಪತ್‌ದಿನ ಬಂದನಿಗೆನ್ ಬುಡುಪಾದ್ ಗರ್ಗಂಡ ಕತ್ತಲೆ ದಿಂಜಿನ ನಮ್ಮ ಬದ್‌ಕ್‌ಗ್ ಬೊಲ್ಪು ತೋಜಾಯೆರೆ ಬೈದಿನ ಆಲ್ ಸೂರ್ಯ ಸಮಾನ ಪ್ರತಿಭೆ ಪಡೆದಿನಾಲ್.

ಮಂಜ : – ಪಂಡಾ –

ಗುರಿಕಾರ : ಇನಿಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಗುಡಿಟ್ ಬಲಿ ಕೊರಿಯೆರೆನೇ ಬಲ್ಲಿ.

ಮಂಜ : ಇರೆನ ಪಾತೆರದ ಅರ್ಥ ದಾನೆ ಗುರಿಕಾರರೇ ಭದ್ರಕಾಳಿನ ನೆತ್ತೆರ್‌ದ ಬಯಕೆನ್ ಕೋಡಿ ಎತ್ತಾದ್ ಸರ್ವ ಮಂಗಳೆನ್ ಸಿದ್ಧಿ ಮಲ್ಪುನ ಸಾದಿನ್ ಮರತ್‌ದ್ ಅವ್ವೇ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಮುನಿದ್ ಎದುರಾಪಿನ ಅಡ್ಡ ಸಾದಿನ್ ಪತ್ತುವರಾ! ಹಿಂದು ಧರ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯೊನು ಪೊಲಿತೊಂದುಲ್ಲರಾ.. ಮತಿದಾಂತಿನ ಪಾತೆರೊಡ್ ಅನರ್ಥ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲರ್ ಗುರಿಕಾರರೇ.

ಗುರಿಕಾರ : ವೇದ ಪುರಾಣ ತೆರಿನ ಈರ್ ದಾಯೆಗಿಂಚ ಪಾತೆರುವರ್. ಧರ್ಮ ಒವ್ವಾಂಡ ದಾನೆ ? ಐತ ಅಂತ್ಯ ಮಾತಲಾ ಒಂಜೇ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ್ ತೊಜೊಂದುಪ್ಪುನ ದೀಪದ ಬೊಲ್ಪು ಐಕ್ ಮೈತಿನ ಎಣ್ಣೆದ ಜಾತಿ ಕೇನುಂಡಾ ? ಒಲ್ಲಾ

ಕಾಡ್ ಗುಡ್ಡೆಡ್ ಪುಟ್ಟುನ ತುದೆ, ನಾಡ್, ಬೈಲ್‌ಡ್ ಪರತೊಂದು ಊರ ಬರಿಯೇ ಜತ್ತ್‌ದ್ ಕಡೆಕ್ ಕಡಲ್ ಸೇರುಜೇ ?.... ಕುಡೊರ ಪನೊಂದುಲ್ಲೆ....... ಮಂಜೆರೇ ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿ ಇನಿಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಮಲ್ಪುನ ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ.

ಮಂಜ : ಉಂದು ದಾದೆ ಗುರಿಕಾರ್ಲೆ, ಊರುದ ಗುರಿಕಾರೆ ಆದ್ ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಗುಡಿತ ಮುಕ್ತೇಸರೆ ಆದ್ ಮಹಾದೇವಿನ ಮನಃ ತೃಪ್ತಿಯಾಪಿನ ಪೂಜೆ ಬಲಿನೇ ಉಂತಾವರಾ ? ಮಹಾಕಾಳಿ ಉಂದೆನ್ ತಡೆಯೊನುವಳಾ?

ಗುರಿಕಾರ : ತಡೆಯೊನುಜಲ್ಡಲಾ ಮಲ್ಲೆತ್ತ್ ಬಲಿ ನಿಷೇದ ಖಂಡಿತ.

ಮಂಜ : ದುಡುಕಡೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀ

ಗುರಿಕಾರ : ದುಡುಕೊಂದಿಜ್ಜಿ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಆಪಿನ ಅನರ್ಥೊನು ಉಂತಾವೊಂದುಲ್ಲೆ. ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಬಲಿಯೇ ತೃಪ್ತಿ ಆಪಿನಾಂಡ, ಆ ಅಂಬಿಕೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ದಾಯೆ ಬೇಜಾರ್ ಕೊರ್ಯಲ್. ಹಿಂಸೆದ ನೆತ್ತರ ಬಾಜೆಲೇ ದೇವಿಗೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಆ ಪೊಣ್ಣನ ಉಡಲ್‌ಡ್ ಕರುಣೆದ ಕೊರಗೆನ್ ದಾಯೆ ಒಸರಾಯಲ್ ? ಪಂಡಾ...... ಸ್ವತಾ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಘೋರವಾಯಿನ ಈ ಪಾಪ ಕೆಲಸೊನು ನಮ ನಮ್ಮ ದುರಾಸೆದ ಸಿದ್ಧಿಗಾತ್ರ ಮಲ್ತೊಂದು ಕುಡೊಂಜಿ ನರಕ ಲೋಕನೇ ಈ ಪವಿತ್ರ ಮಂದಿರೊಡ್ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲ. ನನ ಮಿತ್ತ್‌ಗ್ ಈ ಭದ್ರಕಾಳಿನ ಪುದರ್‌ಡ್ ಕೊರ್ಪಿನ ಈ ಕ್ಷುದ್ರ ಬಲಿತ ನೆತ್ತರ್‌ದ ಸೇವೆ ಉಂತಡ್.

ಮಂಜ : ಕ್ಷಣ ಮಾತ್ರದ ಮರ್ಲ್ ವೈರಾಗ್ಯದ ಅಡಿಯಾಳಾದ್ ಈತ್ ಕಾಲ ಮುಟ್ಟಲಾ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಪಟ್ಟಪರಕೆ ಕಟ್‌ದ್ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಕೈ ಕೂಡಾವೊನ್ನ ಭಕ್ತೆರೆ ಆಸೆಗ್ ಅಡ್ಡಿ ಕನಪರಾ

ಗುರಿಕಾರೆ : ಆದುಪ್ಪು. ಭಕ್ತೆರೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಕೈಗೂಡ್ದಿನಿ, ಅಕ್ಲೆ ಭಕ್ತಿಡತ್ತಂದೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಅಕುಲ್ ಕೊರಿನ ಬಲಿತ ನೆತ್ತೆರ್ಡತ್ತ್.

ಮಂಜ : ಇರೆಗ್ ದಾನ್ನ ಬ್ರಾಂತ್. ಸೇರಿ ಜನತ ನಡುಟ್ ಕೊರ್ಪಿ ಬಲಿನ್ ಕಂಡ್‌ದ್ ಮಲ್ತ್‌ದೇ ಬುಡೊಡಾಂಡ ?

ಗುರಿಕಾರ : ಪಾಪಕಾರ್ಯ, ಕಂಡ್‌ದ್ ಮದೆಟ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ಸಮಸ್ತೆರೆ ಎದುರ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಪುಣ್ಯ ಕೆಲಸ ಆವೆರೆ ಸಾಧ್ಯನೇ ? ಅವೆನ್ ಮಹಾದೇವನ ದಿಟ್ಟ್‌ಡ್ ಮದೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ವಿಷ ಪರ್‌ಂಡ ಮರಣ ಪನ್ಪಿನವು ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪಾತೆರ. ಇಜ್ಜಿ ಅವ್ವೆ ಎಂಕ್ ಅಮೃತ ಪನ್ಪಿ ಮೂರ್ಖೆರೆಗ್ ದಾದ ಪನಿಯೆರಾಪುಂಡ್.

ಮಂಜ : ಉಂದೇಡ್ದಾತ್ರ ಭವಿಷ್ಯನೇ ಹಾಳಾಪುಂಡ್, ಪರಿಣಾಮ ಭಯಂಕರಾಪುಂಡ್. ಆಪಿ ಅನರ್ಥೊಗು ತಿಗೆಲೆ ಕೊರ್ದ್ ಎದುರು ಉಂತೋಡಾಪುಂಡ್.

ಗುರಿಕಾರ : "ಆವಡ್"

ಮಂಜ : ಬೊಡ್ಚಿ, ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ ದಿಂಜಿನ ಈ ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮ ಸರ್ವ ನಾಶದ ಮಸಣ ಆದ್ ಪೋವು. ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಅನುಗ್ರಹೊಡ್ ಐಸಿರಿದ ಅಮರಾವತಿ ದಲೆಕ್ಕ ಇತ್ತಿನ ಇರ್ನ ಗ್ರಾಮ ಚಾವಡಿ ಪಿಲಿ ಕುಲ್ಲುನ ಕಾಡಾವು, ಬಂಗಾರ್ ಪದ್ದೇಯಿ ದಿಂಜಿನ ಈರ್ನ ಕಲ್ಲಕಲೆಂಬಿ ಬ್ರಹ್ಮ ರಕ್ಕಸೆ ಆದ್ ಇರೆಗ್ ಎದುರುಂತು.

ಗುರಿಕಾರ : ಉಂತಡ್

ಮಂಜ : ಪಚ್ಚೆ ಬೈಲ್‌ದ ಬುಲೆ ಪೊತ್ತುದು ಸುಡ್‌ಕಾಡ್ ಆವು. ಪರಪುನ ತುದೆ ಆಜಿದ್ ಮರುಭೂಮಿ ಆವು, ಇರೆ ಕೈತಿರ್ತ್ ಇತ್ತಿನ ಜನೊಕುಲೇ ಇರೆಗ್ ಎದುರುಂತೆರ್. ಬೊಡ್ಚಿ ಇರೆ ಮೋಕೆದ ಕುಟುಂಬದಕುಲೇ ಇರೆಗ್ ಪಗೆಮಾನಿರಾದ್ ಇರೆ ಪಟ್ಪೊನು ನೆಲ ಸಮ ಮಲ್ಪೆರ್

ಗುರಿಕಾರ : ಮಲ್ಪಡ್

ಮಂಜ : ಇರೆನೇ ನಂಬುದು ಇರ್ನ ಪಾದ ಸೇವೆ ಮಲ್ಪುನ ಇರೆ ಬೊಡೆದಿ ಇರೆಗ್ ಮಾರಿ ಆದ್ ಉಂತೆರ್.

ಗುರಿಕಾರ : ಉಂತಡ್

ಮಂಜ : ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯೇ ತನ್ನ ಕರಾಳವಾಯಿನ ಉರಿಕಣ್ಣ್ ಬುಡ್ದ್ ಕೋಡಿನಾಲಯಿ ನೀಡ್‌ದ್ ಇರೆನ್ ಮುಗಿತ್ ಬುಡುವಳ್

ಗುರಿಕಾರ : ಸ್ವತಃ ದೇವಿಯೇ ತನನ್ ನಂಬಿ ಭಕ್ತೆರೆನ್ ಕಾತ್‌ದ್ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ಪುನ ಬದಲ್ ಪಗಿತ್ ತಿನ್ಪುನ ರಾಕ್ಷಸಿ ಆಯಲ್ಡ ಅಂಚೆನೇ ಆವಡ್.

ಮಂಜ : ಆತ್ ಮಾತ್ರ ಆತ್ತ್, ಒಂಜಿ ಗಳಿಗೆದೊಲಯಿ ಮಹಾಮಾಯೆ ಗರ್ಭ ಗುಡಿದೇ ಊರು ಜಪ್ಪಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಅಪ್ಪೆನೇ ಬಡವುಗ್ ತಾನ್ ಪೆದ್ದಿ ಜೋಕುಲೆನ್ ಕೆರ್ದ್ ತಿನ್ಪಿನ ಪಶುವಾಪಿನಿಂದಾಂಡ, ಅಪ್ಪೆನ ಮಿರೆಪೇರೇ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ವಿಷ ಆಪಿನಾಂಡ ಆವಡ್ ಅಪಗ ಈ ಗುರಿಕಾರೆ ಊರ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತ್ರತ್ತ್ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯೇ ಎದುರಾಯಲ್ಡಲಾ ಪೋಡ್ಯುಜೆ

ಮಂಜ : ಬೊಡ್ಚಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ ಇಂದೆಡ್ದಾತ್ರ ಸರ್ವನಾಶ ಖಂಡಿತ

ಗುರಿಕಾರ : ಈ ಬಗ್ಗೆ ಬುದ್ದಿವಾದ ಅನಗತ್ಯ

ಮಂಜ : ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಮಿತ್ತ್ ಈ ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವನೆ ಎನಿಡ್ದಿಂಚ ಗುರಿಕಾರ್ಲೆ

ಗುರಿಕಾರ : ತಿರಸ್ಕಾರ ಅತ್ತ್. ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಗ್ ಬಲಿಯಾದ್ ಪವಾಡ ಭಸ್ಮೊಗ್ ಮರ್ಲಾದ್ ದೈವತ್ವದ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆಗ್ ಮಂಜ್ಜಿ ಪೂಜುನ ಮೂರ್ಖತನೊಗ್ ದಿಕ್ಕಾರ. ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಪುದರ್‌ಡ್ ನಡಪುನ ಈ ಬಲಿ ಪನ್ಪಿನ ಹೇಯ ಕೆಲಸೊಗು ಮಾತ್ರತಿರಸ್ಕಾರ. ಉಂದೆನ್ ಯಾನ್ ಈ ಗುಡಿತ ಮುಕ್ತೇಸರೆ ಆದ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಮಂಜ : ಇಂದೆನ್ ಮೀರ್‌ಂಡ

ಗುರಿಕಾರೆ : ಎದುರುಂತೊಡಾಪುಂಡು

ಮಂಜ : ಪೋಡ್ದಾವೊಂದುಲ್ಲರಾ ಗುರಿಕಾರ್ಲೇ

ಗುರಿಕಾರ : ಏರೆನ್..... ಅಮ್ಮೆರೆಗ್ ಸಮವಾಯಿನ ಇರೆನಾ ? ವೇದ ಪುರಾಣ ತೆರಿನ ಈ ಪವಿತ್ರರೆನಾ..... ಇಜ್ಜಿ ಸ್ವಾಮಿ ಉಂದು ಎನ್ನ ಅಪ್ಪಣೆ ಅತ್ತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಮಂಜ : ಇರೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗ್ ಎನ್ನ ದಿಕ್ಕಾರ

ಗುರಿಕಾರ : ತರೆಕಡರಿ ಸೊರ್ಕುನು ಜಪುಡಾವೊಡಾವು

ಮಂಜ : ಛೇ.....ಛೇ...... ನಾಸ್ತಿಕರೆಡ ತರ್ಕ ಮಲ್ಪುನ
ಮರ್ಲೆ ಯಾನತ್ತ್

ಗುರಿಕಾರ : ಈ ಬಲಿ ನಿಷೇದೊನು ಮೀರುನಕುಲು ಯೇರೇ ಆವಡ್, ಕೈ ಪತ್ತಿನ ಬೊಡದಿಯೇ ಆವಡ್, ಪುಟ್ಟುದ್ ಬತ್ತಿನ ಜೋಕುಲೇ ಆವಡ್ ಶಿಕ್ಷೆನ್ ಪಡೆಯೆರೆ ತಯಾರಾದುಪ್ಪೊಡು. ಸರಿ..... ಈರ್ಲಾ ಅಪ್ಪಣೆನ್ ಮೀರುನ ಮೂರ್ಖೆ ಆವಂದೆ... ಒಪ್ಪಿದ್ ಎಡ್ಡೆ ಸಾದಿತೂಲೆ.... (ಗುರಿಕಾರ ಪೋಪೆ)

ದೃಶ್ಯ – 3

ದೇವಿಯ ಗುಡಿ

[ವಿಶ್ವನಾಥ ಅಂಬಿಕಾಳೆನ್ ಒಯ್ತೊಂದು ಬರ್ಪೆ]

ಅಂಬಿಕಾ : ಯಾನ್‌ಲಾ ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿದ ಸಾದಿ ಪತ್ತುವೆ ಬುಡು

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಇಜ್ಜಿ ಅಂಬಿಕ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣ ಪೋಂಡಲಾ ಸರಿ ನಿನನ್ ಮಾತ್ರ ಜೀವ ದೆತೊನೆರ ಯಾನ್ ಬುಡಯೆ. ನಿಕ್ಕಾತ್ರ ಎನ್ನ ಬಲಿದಾನನೇ ಕೊರ್ಪೆ.
ಅಂಡಲಾ ಈ ಬದುಕೊಡ್ ಓ ಎನ್ನ ತಂಗಡಿಯೇ ಬಲ. ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಪಾದ ಮುಟುದ್ ಆಜ ಪಾಡ್ದ್ ಪನ್ ನನ ಯಾಪಲಾ ಸೈಪಿನ ಪ್ರಯತ್ನ ಕನೊಟ್ಲಾ ಎನ್ನುಜಿಂದ್

ಅಂಬಿಕಾ : ಏರೆಡ ವಿಶ್ವನಾಥ ಈ ನಿರ್ದಯ ಮೂರ್ತಿಡನಾ

ವಿಶ್ವ : ಅಂಬಿಕಾ ಈ ದಾದ ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿದ ನೆತ್ತೆರ್ ಪರ್ದ್ ಬಾಜೆಲ್ ಇಂಗಾಯಿನ ಕಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿಡ ಆಜನಾ ?

ವಿಶ್ವ : ಅಂಬಿಕಾ !!!

ಅಂಬಿಕಾ : ನಂಜಿ ದಿಂಜಿದಿನ ಕಂದೊಡಿಡ್ ಸಂಜೀವಿನಿನ್ ನಾಡೋಡಾ ? ಕೈ ಬೇವುಡು ಚೀಪೆನ್ ನಾಡೋಡಾ ಇಜ್ಜಿ ಖಂಡಿತಾ ಇಜ್ಜಿ.

ವಿಶ್ವ : ಅಂಬಿಕಾ, ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಾಣೊನ್ ಬಲ ದೆತೊನಿಯೆರೆಲಾ ಯಾರು? ಅಂಡಾ ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತೆದಿ ಆಯಿನ ಅಲೆಗ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ಪುನ ಅಧಿಕಾರ ಇಜ್ಜ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಇಜ್ಜಿ ಖಂಡಿತಾ ಇಜ್ಜಿ ಅಲೆಗ್ ಸ್ವೀಕಾರ ಮಲ್ಪುನೆಡ್ದ್‌ಲಾ ರಕ್ಷಣೆ ಮಲ್ಪುನ ಅಧಿಕಾರ ಜಾಸ್ತಿ.... ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತಿನಕ್ಲೆಗ್ ಸ್ವೀಕಾರದ ಹಕ್ಕ್ ಇತ್ತಂಡ ಪೆದ್ದ್‌ನ ಅಪ್ಪೆಲ್ಲು ನಮನ್ ಸಾಂಕ್‌ದ್ ಬುಲೆಪಾವುನ ಬದಲ್ ಕೆರ್ದ್ ನಾಶ ಮಲ್ತುದುವೆರ್. ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಅಂಚಲಾ ಬಡವಾದಿತ್ತ್‌ಂಡ ಪೇರ್ ಪರ್‌ಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್..... ಇಜ್ಜಂಡ ಯಾನ್ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ಕಟ್‌ದ್ ಕನದಿನ ನುಪ್ಪುನೇ ಕೇಂದೊಲಿ ಮಹಾಕಾಳಿಗ್ ಅವುಲಾ ಯಾಯಿಜಿಂಡ ಕಾಡಪಿಲಿತಲಕ ಮಲೆದ್ ತಬ್ಬಲಿಯಾಯಿನ ಎನನೇ ಬಲಿದೆತೊಂದೊಲಿ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ದಾದ ಮಲ್ಪಡ್ ಅಂಬಿಕಾ ಎಂಕ್ ಶಕ್ತಿ ಇತ್ತುದ್‌ಂಡ ಎನ್ನ ಪ್ರಾಣೊನಾಂಡಲಾ ಕೊರ್ದ್ ಸೈತಿನ ನಿನ್ನ ಏಡ್‌ನ್ ಜೀವ ಮಲ್ಪುವೆ. ಆಂಡ ಮಹಾದೇವಿ ಅವೆನ್ ಒರಿತಿದ್ ಕಾಪುನ ಶಕ್ತಿನ್ ಕೊರ್‌ಜಲ್. ಕಲ್ಲ ಮನಸ್ಸ್‌ನೆ ಕೊರ್ದ್ ಬುಡಿಯಲ್ ಅಂಬಿಕಾ.....ನಿನ್ನ ಬೊಳ್ನೆಯಿತಂಚಿನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಈತೊಂಜಿ ಬೇನೆ ಆಪಿನಿಂದ್ ತೆರಿದುಂಡ ಯಾನ್ ಆ... ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನೇ ಪತ್ತುದುವಯೇ ತಂಗಡಿ.

ಅಂಬಿಕಾ : ಪಂಡ... ಈಯೆನಾ ವಿಶ್ವನಾಥ ? ಅ ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ಪ್ರಾಣೆನ್ ಪತ್ತಿನಾಯೆ?

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಪತ್ತ್‌ದಿನಿ ಮಾತ್ರತ್ತ್ ಅಂಬಿಕಾ ಐನ್ ಈ ಗುಡಿತುಲಾಯಿನ್ ಒಯಿತ್ ಕಂತ್‌ದ್ ಉಂದುವೇ ಬಲಿಪೀಟೊಗ್ ಐತ ತರೆದೀದ್ ಕೈಟ್ ಚಂಡಾಲ ಕತ್ತಿ ಪತ್‌ದ್ ತರೆ ಕಡ್ತಿನ ನರರಾಕ್ಷಸೆ ಯಾನೆ ತಂಗಡಿ. ಆ ಏಡ್‌ದ ನೆತ್ತೆರೇ ಇನಿ ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಮೂರ್ತೊಡ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮರೇನ ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆಗ್ ನೈವೇದ್ಯ ಅಂಡ್.

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಯ್ಯೋ ಕಟುಕ ಎನ್ನ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿನ್ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೆತ್ತೆರ್‌ದಾಂತೆ ಕಡ್ತಿನ ಕಾಡ ಬೈರವಡನೇ ಎನ್ನಕರುಣೆದ ಕಥೆನ್ ಒಪ್ಪಾಯೆನೇ ಎನ್ನ ಪಾಲ್ದಸರ್ವಸ್ವ ಪಂದ್ ಆ ಏಡ್ದ ಮರಣೊಗು ಕಾರಣವಾಯಿನ ಚಂಡಾಲಡನೇ ಎನ್ನ ಬೇನೆನ್ ನೋಡಾಯನೇ....... ಅಯ್ಯೋ ವಿಶ್ವನಾಥ ಒಪ್ಪ ಪುಟ್ಟಿ ಅಣ್ಣೇಂದ್ ಬಗೆದ್ ನಿನಡಪ್ಪ ಯಾನ್ ಬತ್ತೆ. ನಿನಡ ವಿಶ್ವಾಸ ದೀದ್ ನಂಬುದು ಕುಡ ಈ ನರಕೊಗು ಕಾರ್ ದೀಯೆನೇ.

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಬಿಕಾ.......

ಅಂಬಿಕಾ : ಪಂಡ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಎಲ್ಲೆದ ಪೂಜೆಗ್ ಎನನೇ ಬಲಿ ಕೊರ್ಯೆರೆಂದ್ ಮೋಕೆದ ಬಲೆ ಪಾಡ್ದ್ ಜೋಕೆಡ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತನಾ...?

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಇಜ್ಜಿ ತಂಗಡಿಯೆ. ಅಂಚಂದ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನ್‌ದ್‌ಜಿ. ಯೇರ್ಲಾ ಗತಿದಾಂತೆ ಪ್ರಾಣ ದೆತೊನೆರೆ ಪೋಯಿನ ನಿನನ್ ಉಡಲ್ ಕರಗ್‌ದ್ ಅಣ್ಣೆ ಪನ್ಪಿನ ಪವಿತ್ರ ಸ್ಥಾನೊಡ್ ಉಂತುದ್ ತಂಗಡಿ ಪನ್ಪಿನ ಪೀಠ ಕೊರ್ದು ಪ್ರೀತಿಡ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆ.

ಅಂಬಿಕಾ : ಸುಳ್ಳು. ಯಾನ್ ನಂಬುಜಿ ನಿನ್ನಂಚಿನ ವಿಶ್ವಾಸ ದ್ರೋಹಿನ್ ನಂಬುದು ಬದುಕುನ ಆಶೆಲಾ ಎಂಕ್ ಇಜ್ಜಿ. ಪಾತೆರೊಡ್ ವಾತ್‌ಸಲ್ಯದ ರಾಗ. ಮನಸ್ಸಡ್ ಮಚ್ಚರದ ಮುಳ್ಳು, ಕೈಟ್ ತರೆ ಕಡ್ಪುನ ಕತ್ತಿ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಆದಿಶಕ್ತಿನ ಭಕ್ತಿ. ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಈ ಜಗತ್‌ಡ್ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಪೆತ್ತದ ವೇಷ ಪಾಡ್ದಿನ ಪಿಲಿಕುಲಾದ್ ಪೋಯೆರ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಪಾತೆರದ ಮೋಡಿಡೇ ಎನನ್ ಸುಡೊಂದುಲ್ಲನಾ ಅಂಬಿಕಾ. ಕಾಲ ನನಲಾ ಮೀರ್‌ದಿಜಿ. ಧರ್ಮ ಸಂಕಡ ಮಿತಿ ಮೀರ್ದ್ ಮಲ್ತಿನ ಅಧರ್ಮೊಗ್

ಸರಿಯಾಯಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ಎಂಕಾವೊಡ್. ನಿನ್ನ ಏಡ್‍ದ ತರೆ ಕಡ್ತಿನ ಕತ್ತಿಡೇ ಎನ್ನ ತರೆ ಕಡ್ಪುಲಾ ಅಂಬಿಕಾ ಈ ರಕ್ಕಸನ್ ಕೆರ್ದ್ ಬುಡು ನಿನ್ನ ಪಗೆನ್ ಸಂದಾಲ.

ಅಂಬಿಕಾ : (ಆಯನ ಕೈಟಿತ್ತಿ ಕತ್ತಿನ್ ಒಯ್ತೊಂದು) ಸೈತೆಪೋ. ವಿಷದ ಮೂಲ (ಪಂಡ್‍ದ್ ದೆರ್ತಿ ಕೈನ್ ಕಡ್ಪೆರೆ ತೀರಂದೆ ಸೋತುದು) ವಿಶ್ವನಾಥ ಈ ಅಂಚ ತೂವಾಡ.......ಅಣ್ಣಾ...... ಅಂಚ ತೂವಡಣ್ಣಾ ಆ ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣ ನೀರ್ ದಿಂಜಿನ ಕಣ್ಣ್‍ಡ್ ಕರುಣೆದ ಪವಿತ್ರ ಜ್ಯೋತಿ ಅರಳೊಂದುಂಡು. ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣ್ ಕನ್ನಡಿಡ್ ಸರ್ವ ಮಂಗಳೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮೂಡೊಂದುಂಡು. ಆ ನಿನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಎನ್ನ ಉಡಲ್‍ನೇ ತಿಗ್‍ತೊಂದುಂಡು. ತೂವಡ ಅಂಚ ತೂವಡಣ್ಣಾ (ಕತ್ತಿ ತಿರ್ತ್ ಪಾಡ್ವೆಲ್)

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಬುಲಿಪಡ ಮೆಗ್ದಿಯೇ ಬುಲಿಪಡ. ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣ್‍ಡ್ ಕಣನೀರ್ ಜತ್ತ್‌ಂಡ, ನಿನ್ನಣ್ಣನ ಕಣ್ಣ್‍ಡ್ ನೆತ್ತರೇ ಒಸರಾದ್ ಬರು ಪನ್ಪಿನೆನ್ ಮರಪಡ. ಮಾಯೆದಿಲ್ಲಡ್ ಕಲ್ಮಶ ತೀರ್ಥೊನು ಎನ್ನ್‌ದ್ ಸಪಿಯಡ ಮೆಗ್ದಿಯೇ (ಕಣನೀರ್ ಒಚ್ಚುವೆ)

ಅಂಬಿಕಾ : ನನ ಬುಲಿಪುಜಿ ಅಣ್ಣಾ. ಖಂಡಿತಾ ಬುಲಿಪುಜಿ ಎನ್ನ ಏಡ್‍ದ ಕಿನ್ನಿ ಸೈತ್‍ದ್ ಯಮನ ಪಾಲಾಂಡಲಾ ಮಲ್ಲೆತ್ತ್. ಎನನ್ ಅರ್ತಿ ಪಿರ್ತಡ್ ತೂಪಿನ ಸಿರಿದಿಂಜಿದಿ ಉಡಲ್ ನಿಕ್ಕುಂಡು ಪನ್ಪಿನೆನ್ ತೆರಿಯೊಂದ್ ನಿನ್ನ ಮೋಕೆದ ಅಮೃತದ ಪರಪುಡು ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ದ ಕೆಸರ್ಮೆನೇ ಅಳಿಂಡ್ ಅಣ್ಣಾ. ಬುಲಿತೊಂದುಬುಲಿತೊಂದು ಭೂಮಿಗ್ ಪುಟ್ಟುದ್ ಬೈದಿನ ನಮ ತೆಲಿತೊಂದು ತೆಲಿತೊಂದೇ ಬದುಕ್‍ಗ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಬಿಕಾ....

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಣ್ಣಾ ನಿನ್ನ ಮಿತ್ತ್ ಅಜದೀದ್ ಪನ್ಪೆ ಯಾನ್ ಬದುಕುವೆ ಯಾನ್ ಮಾತ್ರತ್ತ್ ಎನ್ನಂಚಿನ ಪಾಪಿಲೆನ ಕೋಟ್ಯಾನು ಕೋಟಿ ಕಣನೀರ ಕೋಡಿನೇ ಉಂತಾವೆ. ಅಕ್ಲೆನ್ ಒರಿತ್ ಕಾತ್‍ದ್ ಅಕ್ಲೆಡ್ದ್ ಈ ಸೃಷ್ಟಿನ್ ಒರಿಪಾವೆ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಬಿಕಾ...... ಈ ಅನಾಥೆಯತ್ತ್ ಈ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆದಿಶಕ್ತಿ. ಶೂದ್ರೆದಿಯತ್ತ್ ಪವಿತ್ರ ಮಂಗಳ ಮಾಯೆ. ಈ ಯೊರ್ತಿ ಸಾಧಾರಣ ಪೊಣ್ಣತ್ತ್

ಸಮಾಜದ ಅದೋಗತಿನ್ ಸುಧಾರಿತ್‌ದ್ ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪನೆದ ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣ. ತಂಗಡಿ ಉಂದೆನ್ ಮಾತಾ ಈ ಎಂಚ ತೆರಿಯೊಂಡ ಓಲ್ ಏರೆಡ್ಡ್ ಕಲ್ತೊಂಡ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಕಾಡ್‌ಡುಪ್ಪಿ ಮಯಿರ್‌ಗ್ ನಲಿಕೆ ಏರ್ ಕಲ್ಪಾಯೆರ್ ಮರಟುಪ್ಪಿ ಕೋಗಿಲೆಗ್ ರಾಗ ಏರ್ ಕೊರ್ಯೆರ್ ತಾಮರೆಗ್ ಪರಿಮಳದ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಶಕ್ತಿನೇರ್ ಮದಿಪು ಮಲ್ತೆರಾ ? ಆರೆ ಈ ಶಕ್ತಿನ್ ಯಂಕ್ ಕೊರ್ಯೆರ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : (ಆಳೆನ್ ಪುಗರ್ದೊಂಜಿ ಪದ. ಪದ ಮುಗಿಯೊಟ್ಟುಗು ಮಂಜಣ್ಣೆ ಬರ್ಪೆ)

ಮಂಜ : ಈ ಕುಡ ಇಡೆ ಬೈದನ ಮಾರಿ. ಕುಡೊರ ಈ ಪವಿತ್ರ ಸನ್ನಿದಿಗ್ ಕಾರ್ ದಿಯಡ ಜಾಗ್ರತೆ (ಆಳೆನ ಕೈತಡೆ ಪೋನಗ ಅಂಬಿಕಾ ಅಲ್ತ್‌ಡ್ದ್ ಪಾರ್ವಲ್)

ವಿಶ್ವನಾಥ : (ಅಪ್ಪಾಜಿ)

ಮಂಜ : ಭದ್ರೆನ ಸನ್ನಿದಾನೊಡು ಆ ಶೂದ್ರೆಡ ನಿನ್ನ ಸರಸನಾ....

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಆಲ್ ಮಲ್ತಿನ ಅನ್ಯಾಯ ಆಂಡಲಾ ದಾದ ? ಆಲೊರ್ತಿ ಗತಿದಾಂತಿ ಪೊಣ್ಣು

ಮಂಜ : ಆಲ್ ಗತಿದಾಂತಿನ ಪೊಣ್ಣತ್ತ್ ವಿಶ್ವನಾಥ ಎನನೆ ಗತಿದಾಂತಿಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ಪೆರೆ ಬೈದಿನ ಮಾರಿ ಪೊಣ್ಣು

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ ಇನಿ ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಮೂರ್ತೊಡು ಬಲಿ ಕೊರ್ನ ಜೀವೊಡ್ದಾತ್ರ ಆಲ್ ಮತಿ ಕೆಟ್ಟ್‌ದಲ್. ಆಲೆ ಉಡಲ್‌ಗ್ ಎಪಲಾ ಆಜಂದಿ ಬೇನೆ ನಮಡ್ದ್ ಆತ್‌ಂಡ್. ಏಕಾತ್ರ ತುದೆಕ್ ಲಾಗಿದ್ ಪ್ರಾಣ ಕಳೆವೊನೆರೆ ತಯಾರಾದಿತ್ತಿನಾಲೆನ್ ಯಾನ್ ಒರಿತ್ತ್‌ದ್ ಇಡೆ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆ

ಮಂಜ : ಆ ನಟ್ಟು ಪರ್ದೆಸಿಡ ಅವು ದಾನೆ ನಿಕ್ಕಾತ್ ಮೋಕೆ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ನಟ್ಟು ಪರ್ದೆಸಿ !! ಅಪ್ಪಾಜಿ ಯಾನ್ಲಾ ಅವ್ವೇ ಸಾಲೆಗ್ ಸೇರ್‌ನಾಯೆ ಅತ್ತೇ.?

ಮಂಜ : ಕರಿನ ಕೈಪೆದ ನೆನೆಪು ನನ ದಾಯೆ ನಿಕ್ಕ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಕರಿನ ಕಷ್ಟದ ದಿನೊಕ್ಲೆನ್ ಎನ್ನ್‌ದ್ ನನದುಂಬುದ ಭವಿಷ್ಯೊಗಾದ್ ದುಂಬೊತ್ತುಡು ಅಪ್ಪಾಜಿ. ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡ್ ಯಾನ್ಲ ಅಂಬಿಕಲಕ್ಕನೇ ಗತಿ ದಾಂತಿನಾಯೆ ಆದಿತ್ತೆ. ಒಂರ್ಬ ತಿಂಗೊಳು ತುಂಬುದು ಪೆದ್ದಿನ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆನೇ ಎನನ್ ಕಾರ ಕಜವುಡ್ದುಲಾ ಕಡೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದಕ್ಕ್‌ದಿತ್ತಲ್.
ಅಂಚಿನ ಅನಾಥ ಬಾಲೆನ ಈರ್ ಪೇರ ನುಪ್ಪು ಕೊರ್ದು ಸಾಂಕ್ಯರ್. ಪೆದ್ದಿ ಕರ್ಮೊಗ್ ದುಣ್ಣ ಆಯಿನ ಈ ದರಿದ್ರ ಜೀವ ಇರೆನ ಐಸಿರಿದ ಜಕ್ಕೆಲ್ಡ್ ಬಲತ್‌ಂಡ್. ಆನಿ ಈರ್ ಎನ ಮಿತ್ತ್ ತೋಜಾಯಿನ ದಯೆನೇ ಇನಿ ಅಂಬಿಕಾಡ ತೋಜಾಂಡ್

ಮಂಜ : ಕಲ್ತಿನೆನ್ ಕಲ್ಪಾಯಿನಾಯಗೆ ಉಪದೇಶ ಕೊರ್ಪಿನಾತ್ ಚರ್ಬಿಯಾ ನಿಕ್ಕ್. ಎಲ್ಲೆ ಪೇರ ಪುಣ್ಣಮೆ. ಯಾನ್ ಕೈಕೊಂದಿನ ಮಹಾಸಿದ್ಧಿ ತಪಸ್ಸ್‌ದ ಕಡೇತ ದಿನ. ನೆತ್ತರ್ದ ಕೋಡಿಡ್ ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ತೃಪ್ತಿಯಾಯಲ್ಡ ಸಿದ್ದಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿ. ಈ ಮಂಜನ ಶಕ್ತಿ ಪೂಜೆದ ಮಹಾ ಮಂಗಳದ ಮುಕ್ತಾಯನೇ ನಾಡ ಜನಕೋಟಿದ ಭಾಗ್ಯ ದುದಿಪು. ಹುಂ ಪೋ ಎಲ್ಲೆದ ಪೂಜೆಗ್ ಅ ಕೇರಿದ ಒಂಜಿ ಬಲಿ ಕನ. ಪೋ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ ಬಲಿನ್ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಅಲಾದ್ ಕೇನೊಂದಿಜ್ಜಲ್ ನಮನೆ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲ ನಮ ಕಡ್ಪುನ ಪ್ರಾಣಿಲೆನ ತರೆ ರಟ್ಟ್‌ದ್ ಬರ್ಪಿ ನೆತ್ತೆರ್ಡ್ ದೇವಿ ತೃಪ್ತಿ ಆವುಜಲ್. ಬದಲಾದ್ ನಮನೆ ಸಪಿಯೊಂದುಲ್ಲಲ್

ಮಂಜ : ಅಂಚಾಂಡ ಅವ್ವೇ ದೇವಿನ ಸೃಷ್ಟಿಡ್ ಕಾಡ್‌ಡಿತ್ತಿ ಸಿಂಗೊಗು ನೆತ್ತೆರ್‌ದ ಬಯಕೆ ದಾಯೆ ?

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಕಾಡ ಮುರ್ಗೊನುಲಾ ಊರ ನರಮಾನ್ಯನ್ಲಾ ಒಂಜೆ ದೃಷ್ಟಿಡ್ ತೂವಡೆ. ನರಮಾನ್ಯಗ್ ಹಿಂಸೆಗ್ ಮರುಗುನ ಉಡಲ್ ಕೊರ್ತೆಲ್.

ಮಂಜ : ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚೆ ಮೂರ್ಖ. ಅಂಚಾಂಡ ಯಾಗ ಯಜ್ಞದ ಆದಿಡೇ ಅಗ್ನಿ ಕುಂಡೊಗು ಏಡ್ ಕಡ್ತ್‌ದ್ ನೆತ್ತೆರ್ ಕೊರ್ತೆರ್ ಪನ್ಪಿನ ಸುಳ್ಳಾ ?

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಆದುಪ್ಪು ಅಪ್ಪಾಜಿ ಅಂಡ ದೇವೆರೆನ್ ಒಲಿಪಾಯೆರೆ ಅಹಿಂಸೆದ ರಾಜ

ಮಾರ್ಗ ಉಪ್ಪುನಗ ಈ ಚಂಡಾಲ ಕಸುಬು ದಾಯೆ ಬೋಡು? ಪ್ರೇಮ ದಿಂಜಿನ ಅಮೃತದೆದುರು ಮಾನ್ಯ ಕೆರ್ಪಿನ ವಿಷದ ಕಡ್ಯ ದಾಯೆ ತುಂಬೊಡು ಅಪ್ಪಾಜಿ

ಮಂಜ : ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಕೊರ್ಪಿ ಬಲಿನ್ ಅವಮಾನ ಮಲ್ಪುನ ನಿನ್ನ ನಾಲಯಿನೇ ಕೊಯ್ಯ್ದ್ ಬುಡುವೆ ಛೇ... ಛೇ.... ನಿನ್ನ ಮೋನೆ ತೂಪಿನಲಾ ಎನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಅನಿಷ್ಟ. ಪಿದಡ್ ಮುಲ್ತು ದ್ರೋಹಿ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜೀ........

ಮಂಜ : ಪೆದ್ದಿನಾಲೇ ದಕ್ಕ್‌ದಿನ ನಿನನ್ ಪೆಜ್ಜಿದ್ ಕಂತ್‌ದ್ ಸಾಂಕಿನ, ಬೀದಿನಾಯಿಗ್ ಪೇರ್ ಕೊರ್ದುಪಲ್ಲಂಕಿಡ್ ಕುಲ್ಲಾಯಿಲಕ್ಕ ಆಂಡ್. ಗತಿದಾಂತಿನ ನಿನನ್ ಆದರಿನವೇ ಎನ್ನ ತಪ್ಪು.

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ......

ಮಂಜ : ಎನ್ನ ನೆತ್ತರುಡೆ ಪುಟ್ಟುದು ಎನ್ನ ಮಗನ ಸ್ಥಾನೊಡು ಉಂತುದುವಡ ಎಂಕ್ ಎದುರು ಉಂತುನ ನೀಚೆ ಆತುವಯ. ವಾ ನೀತಿಗೆಟ್ಟಿನ ಪೊಣ್ಣನ ಕರ್ಲ ಕುಡಿಯಾದ್ ಪುಟ್ಟುದು ಬತ್ತನಾ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಬೊಡ್ಚಿ ಅಪ್ಪಾಜಿ ಎನ್ನ ಪುಟ್ಟುದ ಮಿತ್ತ್ ಪಾಪದ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಡೆ. ಈತ್‌ನೇಟ ನಡತಿನ ಅಪರಾಧ ಪಂಡ್‌ದ್ ಒತ್ತುನುವೆ.. ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲೆ (ಕಾರ್‌ಗ್ ಬೂರ್ಜಿ)

ಮಂಜ : ಅಂಚಾಂಡ ಎಲ್ಲೆದ ಪೂಜೆಗ್ ಬಲಿ ನಾಡೊಂದು ಬಲ (ವಿಶ್ವನಾಥೆ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಪೋಪೆ)

ಅಂಬಿಕಾ : ಬೊಡ್ಚಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ಕುಡಾ ಏಪಲಾ ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿ ಬೊಡ್ಚಿ

ಮಂಜ : ಕುಡ ಬತ್ತನಾ ನಾಚಿಗೆ ಕೆಟ್ಟಿನಾಲೆ ನಿನನ್.....

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ ಅಂಬಿಕನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇನೆ ಮಲ್ಪಡೆ ಅಲೆನ್ ಬುಡ್ದ್ ಬುಡ್ಲೆ

ಮಂಜ : ಬುಡ್ಪೆ. ಆದಿ ಮಾಯೆನ ಪೂಜೆಗ್ ಬಲಿ ಕಂತಿಬೊಕ್ಕನೇ ಇಂಬಲೆಸಾ ಬುಡ್ಪುನಿ. ಇಜ್ಜಿಂದಾಂಡ ಎಲ್ಲೆದ ಪೂಜೆಗ್ ಈ ನಿನ್ನ ಅಂಬಿಕನೇ ಬಲಿಯಾವಲ್ (ಎಂದು ಅವಳನ್ನು ವಿಶ್ವನಾಥನತ್ತ ದೂಡುವನು ನಿರ್ಗಮನ)

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ.... ಅಯ್ಯೋ... ದಯಾಮಯಿ... ಉಂದು ದಾದ ನಿನ್ನ ಕಠಿಣ ಪರೀಕ್ಷೆ ದೇವಿ. ಅಪ್ಪಾಜಿನ ಅಪ್ಪಣೆನ್ ಮೀರೊಡಾ ಅತ್ತ್ ಅಂಬಿಕಗ್ ಕೊರಿನ ಭಾಷೆಗ್ ತಪ್ಪೊಡಾ... ಹೇ ರಕ್ತೇಶ್ವರೀ ದಾಯೆಗಿಂಚಿನ ಧರ್ಮ ಸಂಕಡ ಕೊರ್ಪ ದೇವಿ

ಅಂಬಿಕಾ : ಈ ದೇವಿನ ಅಜದೀದ್ ಪನ್ಪೆ. ನನಮಾತ್ರ ಮುಲ್ಪ ನೆತ್ತರ್‌ದ ಬೊಟ್ಟು ಬೂರ್‍ಯೆರೆನೆ ಬಲ್ಲಿ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಛೇ.... ಮರ್ಲ್ ಪಾತೆರ ಪಾತೆರಡ. ಈ ಒರ ಪೋ ಮುಲ್ತುಡ್ಡು

ಅಂಬಿಕಾ : ಆವಣ್ಣ ಪೋಪೆ. ಅಣ್ಣಗ್ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ತಂಗಡಿ ಈ ಭೂಮಿಗ್ ದುನ್ನ ಆದ್ ಬದುಕರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಕಬ್ಬಿ ಕತ್ತಲೆನ್ ದೂರ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆರ್ಲ್‌ದಿನ ತಿಬಿಲೆದ ಬೊಲ್ಪು ಸುಳಿಗಾಳಿಗ್ ತಿಕ್ಕದ್ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ ಕಳೆವುನಲೆಕ್ಕನೆ ಕಷ್ಟೊಗು ಕಣನೀರ್ ಜಪುಡಾವುನ ಶಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ ನಂಕ್ ಉಪ್ಪುನತ್ತಂದೆ ಐಕ್ ನಂಕ್ ಎದುರುಂತೆರೆ ಸಾಧ್ಯನಾ ? ಪೋಪೆ ಅಣ್ಣ ಯಾನ್ ಮುಲ್ತುಡ್ದ್ ಪೋಪೆ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಓಡೆ ಪೋಪ ತಂಗಡಿ

ಅಂಬಿಕಾ : ಓಡೆಂದ್ ಯಾನೆಂಚ ಪನಡ್ ಅಣ್ಣಾ ಭೂಕಂಪೊಗು ಸೃಷ್ಠಿಯೇ ನಡ್‌ಗ್‌ನಗ ನುಂಗುದು ಬೂರ್ದಿನ ಮರತ ಇರೆ ತಾನೊಂಜಿ ನಿಲೆ ನಾಡ್ಯರೆ ಸಾಧ್ಯನಾ ?

ವಿಶ್ವನಾಥ : ನಿಕ್ಕ ನಿಲೆ ಕೊರ್ದು ರಕ್ಷಣೆ ಕೊರ್ಪಿನಾಂಡಲಾ ಏರ್ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ನಿಲೆ, ಕಾಡ್‌ಡುಪ್ಪಿ ಪಶು ಪಕ್ಕಿಲೆಗ್ ನಿಲೆ ಕೊರ್ದು ತೆನಸ್ ಕೊರ್ತಿನಿಕ್ಲು ಏರ್ ಅಣ್ಣ. ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಎನನ್ ದೂರ ಮಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಮೃತ್ಯು ದೇವತೆನ ಆಸರೆ ಎಂಕುಂಡು ಅಣ್ಣಾ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಬಿಕಾ........!!

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂದಣ್ಣಾ ಅಲೆಗ್ ಪಾಪಿಸ್ಟೆರ್ ಧರ್ಮಿಷ್ಟೆರ್ ಪನ್ಪಿನ ತಾರತಮ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಸರ್ವೆರ್ಲಾ ಸರಿಸಮಾನ. ಅಲೆಗೊರ್ತಿಗತ್ತಂದೆ ಅಂಚಿನ ವಿಶಾಲ ಮನಸ್ಸ್ ಬೇತೆರೆಗ್ಲಾ ಇಜ್ಜಿ.

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಬೊಡ್ಚಿ ಮೆಗ್ದಿಯೇ. ಈ ನಿನ್ನ ನಿರ್ಧಾರ ಬುಡ್ದು ಬುಡು. ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಅಜದೀದ್ ಪನ್ಪೆ ಈ ನಿರ್ಭಾಗ್ಯ ಅಣ್ಣನ್ ಬುಡ್ದ್ ದೂರ ಪೋವಡ. ಮುಲ್ತ ಋಣ ತೀರಿ ಬೊಕ್ಕ ಜತೆಯಾದ್ ಈ ಜಾಗೆಡ್ದ್ ದೂರ ಪೋಯಿ. ವಿದ್ಯೆ ಕೊರ್ನ ಗುರು ಋಣ, ಪೆದ್ದ್‌ದ್ ಸಾಂಕಿನ ಅಪ್ಪೆನ ಋಣ ಸಂದಾವಂದಿನಾಯಗ್ ಮುಕ್ತಿ ಇಜ್ಜಿ.

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂಚಾಂಡ ಈ ಪವಿತ್ರ ಮಂದಿರೊಡು ದೇವಿ ಸನ್ನಿದಿಡ್ ಪೂತ ಎಸಳತ್ತಂದೆ ನೆತ್ತೆರ್ದ ಅಭಿಷೇಕ ಕೊರ್ಪುಜಿಂದ್ ಭಾಷೆ ಕೊರು.

ವಿಶ್ವನಾಥ : ನಿನ್ನ ಪಾತೆರೊಗು ಬೆಲೆಕೊರ್ದ್ ತರೆ ತಗ್ಗಾದುಲ್ಲೆ ಪೋಡ್ಯಡ.

ದೃಶ್ಯ – 4
ದೇವಿಯ ಗುಡಿ

[ಸಚೇಂದ್ರೆ ದೇವಿಗ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ದ್ ಲಕ್ಕುನಗ ಮಂಜೆ ಬರ್ಪೆ]

ಸಚೇಂದ್ರ : ಪೂಜ್ಯೆರೆಗ್ ನಮಸ್ಕಾರ (ನಮಸ್ಕಾರ ಮಲ್ಪುವೆ)

ಮಂಜ : ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಅಭಯದ ಮದಿಪು ಈರೆಗ್ಲಾ ಉಪ್ಪಡ್. ಪ್ರಸಾದ ದೆತೊನ್ಲೆ (ಕೊರ್ಪೆ)

ಸಚೇಂದ್ರ : (ಕೆಬಿಕ್ ದೀದ್) ಮನಸ್ಸ್ ತೃಪ್ತಿ ಆಂಡ್ ಮಂಜೆರೆ

ಮಂಜ : ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಮಿತ್ತ್ ಇರೆಗ್ ಆತೊಂಜಿ ಭಕ್ತಿಯೇ

ಸಚೇಂದ್ರ : ಉಂದು ದಾದ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿ ಬೊಕ್ಕ ನಾಶ ಕರ್ತೆರಾಯಿನ

ಮೂಜಿ ಮೂರ್ತಿಲೇ ನಮಿಪುನ ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಮಿತ್ತ ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾ ಸೊಡುಲಾ ಸಂಶಯದ ಅಪಸೊರನಾ ?

ಮಂಜ : ಅಂಚತ್ತ್ ಸಚೇಂದ್ರಾ ಈ ಕಲಿಕಾಲೊಡು ದೈವದೇವೆರೆ ಮಿತ್ತ್ ಪಾತೆರುನಕ್ಲೆ ಉಡಲ್ ತೆರಿಯರನೇ ಬಾರಿ ಕಷ್ಟಾತಂಡ್ ಅಂಚ ಕೇಂಡೇ.

ಸಚೇಂದ್ರ : ಮಹಾಶಕ್ತಿನ ಪೂಜೆಗಾತ್ರ ಆಲೆನ ಸಿದ್ದಿಗಾತ್ರ ಇಡೀ ಊರುದ ಗುರಿಕಾರೆ ಆಯಿನ ಎನ್ನಣ್ಣೆ ಮಲ್ಪುನ ಶುಭ ಕಾರ್ಯದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗ್ ಯಾನ್ಲಾ ಪುಗೆಲ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆ ಪನ್ಪಿನೆನ್ ಮರತ್ತರಾ ?

ಮಂಜ : ಪಂಡಿ ಪಾತೆರ ಮನಸ್ ಕರಗುವನತ್ತ್ ಸಚೇಂದ್ರಾ ಉಡಲ್ ಸೆಲಿನವು. ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ನಿನ್ನ ಭವಿಷ್ಯದ ಮಿತ್ತ್ ಮದಿಪು ಕೊರ್ಪಿನ ಕಾಲ ಕೂಡ್ದು ಬೈದ್ಂಡ್

ಸಚೇಂದ್ರ : ಅವು ಎನ್ನ ಹಿರಿಯಕ್ಲು ಮಲ್ತಿ ಪುಣ್ಯದ ಫಲ ಆದುಪ್ಪು ಪೂಜ್ಯೆರೇ

ಮಂಜ : ಕರಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಕಾಲೊಡು ಎಂಕ್ ಕನೋಟು ಬತ್ತಿನ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ನಿನನ್ ಈ ಊರ್ದ ಗುರಿಕಾರೆ ಆದ್ ತೂವೊಡ್ ಪನ್ಪಿನ ಆಶೆನ್ ಕೊಡಿಪ್ಪಾದಲ್. ಈ ಗುಡಿತ ಮುಕ್ತೇಸರೆಲಾ ಈಯೇ ಆವೊಡು ಪಂಡ್ದ್ ಅಪ್ಪಣೆ ಅಪ್ಪೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಡ್ದಾತ್ಂಡ್

ಸಚೇಂದ್ರ : ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಜೀವೊಡ್ ಉಪ್ಪುನಗಲುಂದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಎನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಗ್ಲಾ ಮೀರಿನ. ಕನೊಟ್ ತೂಯೆರಲಾ ಸಾಧ್ಯದಾಂತಿನ ವಿಷಯ

ಮಂಜ : ಪಂಡ ಆದಿ ಶಕ್ತಿನ ಮಾಯದೊಕ್ಕಣೆ ಸುಳ್ಳು ಪನ್ಪನಾ ?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಸುಳ್ಳ್ತ್ಂಡಲಾ ಸತ್ಯದ ಸಾದಿಗ್ ಬೇಲಿಯತ್ತೆ ಪೂಜ್ಯರೇ ? ಒಂಜಿ ಪೀಠೊಡು ರಡ್ಡ್ ಜನ ಪಾರುಪತ್ಯದಕುಲಾ...? ಈ ನಾಡ ಗುರಿಕಾರೆಲಾ ಈ ಗುಡಿತ ಮುಕ್ತೇಸರೆಲಾ ಒರಿಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ

ಮಂಜ : ದೇವಿನ ಅನುಗ್ರಹದ ಮಿತ್ತ್ ಅನುಮಾನನ ನಿಕ್ಕ್

ಸಚೀಂದ್ರ : ಆ ಪಾತೆರ ಪನಡೆ ಮಂಜೆರೆ. ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಅನುಗ್ರಹದ ಮಿತ್ತ್ ಅನುಮಾನ ಮಲ್ಪುನಲಾ ಸರಿ ಪೆದ್ದಿ ಅಪ್ಪೆನ ನಡೆತದ ಮಿತ್ತ್ ಹೇಸುನಲಾ ಒಂಜತ್ತೆ ಪೂಜ್ಯರೇ

ಮಂಜ : ಅಂಚಾಂಡ ದೇವಿನ ಅಭಯದ ಪ್ರಕಾರ ಗುರಿಕಾರ ಪಟ್ಟೊಡು ಕುಲ್ಲರೆ ನಿಕ್ಕ್ ಮನಸ್ಸಿಜ್ಜಾ ?

ಸಚೀಂದ್ರ : ಮನಸ್ಸ್ ಇತ್ತ್ಂಡಲಾ ಅವು ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯ ಪೂಜ್ಯೆರೇ.....

ಮಂಜ : ದೇವಿನ ಅನುಗ್ರಹ ಇತ್ತ್ಂಡ ಬಾಯಿ ಬರಂದಿನಾಯೆ ಪಾತೆರೆರೆ ಸಾಧ್ಯ. ಕಾರ್ ದಾಂತಿನಾಯೆ ನಡಪರೆ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ ಮನಸ್ಸ್ ಮಲ್ತ್ಂಡ ಈ ಗ್ರಾಮದ ಗುರಿಕಾರೆ ದಾಯೆ ಏಳತ್ತ್ ಪದಿನಾಲ್ ಲೋಕನೇ ಮುಷ್ಟಿಡ್ ದೀಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ

ಸಚೀಂದ್ರ : ಆಂಡಲಾ.... ನರಮಾನಿ ಮಾತ್ರವಾಯಿನ ನಂಕ್...

ಮಂಜ : ಸಚೀಂದ್ರಾ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮುನಿ ಏಳ್ ಸಾಗರೊನು ಒಟ್ಟುಕೂಡಾಯಿನ ವಾ ಶಕ್ತಿಡ್ ? ರಾಜಗುರು ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರೆ ರಡ್ಡನೇ ಸ್ವರ್ಗೊನು ಉಂಡು ಮಲ್ತಿನ ವಾ ಶಕ್ತಿಡ್ ? ಸಚೀಂದ್ರ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಕಾರ್‌ಬಾರ್ ಗುಡಿತ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಗುಡಿಕ್ ಬರ್ಪಿನ ಭಕ್ತೆರೆಗ್ ಮಾತ್ರತ್ತ್ ಊರ್ದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಬೊಡ್ಚಾತ್‌ಂಡ್. ಅತ್ತಂದೆ ಅರೆನ ಸೇವೆ ಕರುಣಾಮಯಿಯಾಯಿನ ಜಗನ್ಮಾತೆಗೇ ಬೊಡ್ಚಾತ್‌ಂಡ್. ನಿಕ್ಕ್ ಊರುನು ಒರಿಪ್ಪಾದ್ ಕಾಪುನ ಆಶೆ ಇಜ್ಜಾ ?

ಸಚೀಂದ್ರ : ಆಶೆ ಉಂಡು ಪೂಜ್ಯೆರೆ ಗ್ರಾಮದ ಗುರಿಕಾರ ಪಟ್ಟ ಏರೊಡ್ ಪನ್ಪಿನ ಆಶೆ ಎಂಕ್‌ಲಾ ಉಂಡು ಆಂಡಾ ?

ಮಂಜ : ಆಂಡ ಪನ್ಪಿನ ಅಪಶಕೊನೊನು ನನ ಪನಡ. ನಿನನ್ ಗ್ರಾಮದ ಗುರಿಕಾರ ಪಟ್ಟೊಗು ಏರಾದ್ ಈ ಗುಡಿತ ಮುಕ್ತೇಸರೆ ಮಲ್ಪಾವುನ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಎನ್ನವು. ಉಂದು ಕೋಡಿ ಎತ್ತ್ಂಡ ಎಂಕ್ ದಾನಿ ಉಡಿಗೆರೆ ?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಗುಡಿತ ಪಾರಪತ್ಯ ಅತ್ತಂದೆ... ಬೊಡಿತ್ತಿನಾತ್ ಉಂಬೊಳಿ ಬುಡುವೆ

ಮಂಜ : ನಿನ್ನ ಉಂಬೊಳಿ ಎನ್ನ ಕಾರ್ದ ಕಜವುಗು ಸಮಾನ

ಸಚೇಂದ್ರ : ತಪ್ಪಾಂಡ್ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಇರೆ ಮನಸ್ಸ್‌ದಾಶೆನ್ ತೆರಿಯಂದೆ ಪಂಡೆ. ಇರೆಗ್ ದಾದ ಬೋಡು ಪನ್ಲೆ ನವರತ್ನ ರಾಶಿನ್ ಒಟ್ಟು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಐಟ್ ಅಭಿಷೇಕ ಮಲ್ಪೊಡಾ? ಬೊಳ್ಳಿದ ಪಲ್ಲಂಕಿಡ್ ಬಂಗಾರ್ದ ಮಣೆ ದೀದ್ ಐಟ್ ಇರೆನ್ ಕುಲ್ಲಾದ್ ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಲ್ಪೊಡಾ ? ಯಾನ್ ಸೈತಿ ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನ ತಿಗೆಲೆದ ಚರ್ಮೊಡೇ ಇರೆಗ್ ಮುಟ್ಟು ಕಟ್ಟಾದ್ ಕೊರೊಡುಂದ್ ಇತ್ತೆಡ್‌ದಿತ್ತೆನೇ ಉಯಿಲ್ ಬರೆಪಾವೊಡ. ಪನ್ಲೆ. ದಾದ ಬೊಡು ಪನ್ಲೆ. ಒಟ್ಟುಡು ಊರುದ ಗುರಿಕಾರೆ ಯಾನ್ ಆವೊಡು

ಮಂಜ : ಸರ್ವೊನುಲಾ ತ್ಯಾಗ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಆದಿಶಕ್ತಿನ ಸಿದ್ದಿಯೊಂಜೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ತಪಸ್ಸ್‌ಡ್ ಕಾಲ ಕಳೆಯುನ ಈ ಪರಬಗ್ ಅವು ಮಾತ ದಾಯೆ ಬೋಡು. ಸಚ್ಚೇಂದ್ರಾ. ಅಂಡ ಈ ದೇವಿಗ್ ಒಂಜಿ ಆಶೆ ಉಂಡು ಆ ಆಶೆನೇ......

ಸಚ್ಚೇಂದ್ರ : ಅವು ದಾದೆ ಪೂಜ್ಯೆರೇ

ಮಂಜ : ಸಜೀವ ಬಲಿತ ಆಶೆ

ಸಚೇಂದ್ರ : ....ದಾನೆ........?

ಮಂಜ : ನೆತ್ತೆರ್‌ದ ಅಭಿಷೇಕದ ಆಜಂದಿ ಬಾಜೆಲ್

ಸಚೇಂದ್ರ : ಬಲಿ ಕೊರ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲೀಂದ್ ಅಣ್ಣನ ಅಪ್ಪಣೆ ಆತಂಡತ್ತೆ ?

ಮಂಜ : ಅಣ್ಣೆ....ಅಣ್ಣೆ.....ಅಣ್ಣೇ...... ಓಲಿತ್ತಿನ ಅಣ್ಣೆ... ಆದಿಶಕ್ತಿನ ತೃಪ್ತಿದ ಬಲಿಕ್‌ಲಾ ನಿನ್ನಣ್ಣನ ಅಪ್ಪಣೆನಾ ? ಗುರಿಕಾರೆ ಆಪಿನ ನಿಕ್ಕ್‌ಲಾ ಅಣ್ಣನ ಪೋಡಿಗೆನಾ?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಸರಿ ಅಣ್ಣನಪ್ಪಣೆ ಮೀರಂಡಲಾ ಸರಿ ದೇವಿನ ಆಶೆನ್ ಕೋಡಿ ಎತ್ತಾವೆ. ಬಲಿನ್ ಏಪ ಒಲ್ಪ ಕೊರೊಡ್ ಪನ್ಲೆ

ಮಂಜ : ಮುಲ್ಪನೇ ದೇವಿನ ಸನ್ನಿಧಿಡೇ

ಸಚೀಂದ್ರ : ಸನ್ನಿಧಿಡೇ !!

ಮಂಜ : ಆಂಡ ಅವು ಎಂಚಿನ ಬಲಿ ಗೊತ್ತುಂಡ ಸಚೀಂದ್ರ. ನರಬಲಿ....

ಸಚೀಂದ್ರ : ನರಬಲಿ ?

ಮಂಜ : ಅಂದ್ ದೇವಿನ ಆಶೆಗ್ ವಿರುದ್ಧ ನಡತಿನ ಮೂರ್ಖನ ಬಲಿ. ಸಿದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿನೇ ತೆಕ್ಕಾದ್ ಪವಾಡ ಪುಣ್ಯ ಕೆಲಸೊನು ಅವಮಾನ ಮಲ್ತಿನ ಚಂಡಾಲನ ಬಲಿ

ಸಚೀಂದ್ರ : ಪಂಡಾ...?

ಮಂಜ : ನಿನ್ನಣ್ಣೆ ಗುರಿಕಾರನ ತರೆನ್ ಉಂದುವೇ ಬಲಿಪೀಠೊಗು ಆಹುತಿ ಕೊರೊಡು, ಐಟ್ ಜತ್ತಿನ ನೆತ್ತೆರ್ಡ್ ಮಹಾ ದೇವಿನ ಪದೆಪು ಸಂಪು ಆವೊಡು

ಸಚೀಂದ್ರ : ಪೂಜ್ಯೆರೆ

ಮಂಜ : ಅಂದ್ ಬಡವುಗು ಬಯಕಿನ ಮಹಾಕಾಳಿ ನಿನ್ನಣ್ಣನ ತಿಗಲೆದ ಬೆಚ್ಚ ನೆತ್ತೆರ್‌ನೇ ಬಯಕುವಲ್

ಸಚೀಂದ್ರ : ಉಂತಾಲೆ. ಈ ಕೆಲಸ ಎನಡ್ದಾವಂದ್. ಖಂಡಿತಾ ಆವಂದ್.

ಮಂಜ : ಆವಂದ್ ಪನ್ಪಿನ ಮಾನವ ಮಾತ್ರದ ಹೇಡಿ ಸಬ್ಜೊಗ್ ಶರಣಾವಡ. ಸಚೀಂದ್ರ ಯೇನಿಗ್ ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮರಣನ ಆನಿಗೇ ನಿನ್ನ ಬದ್‌ಕ್‌ದ ಶುಭ ದಿನತ ಉದಿಪು. ಸಚೀಂದ್ರಾ.... ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ನಿನ್ನಣ್ಣಗ್ ಒಂಜಿ ಆನ್ ಸಂತಾನ ಆಂಡ ಆಯಗೇ ದುಂಬುಗು ಗುರಿಕಾರ ಪಟ್ಟ. ಈ ಸೈನೇಟ್ಟ ಆಯನಲಾ ಸೇವೆ ಸಂದಾವೊಂದು ಗುತ್ತುದ ಚಾಕರಿದಾಯೆ ಆದ್ ಉಪ್ಪೊಡತ್ತಂದೆ ಪಟ್ಟದಾಶೆನ್ ಕನೊಟುಲಾ ಎನ್ನರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ ಉಂದು ಇಷ್ಟನಾ...?

ಸಚೀಂದ್ರ : ಖಂಡಿತಾ ಇಷ್ಟ ಇಜ್ಜಿ ಮಂಜೆರೇ. ದೇವಿನ ಮಿತ್ತ್ ಭಾಷೆ ಪಾಡ್‌ದ್ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯದ ಫಲೊನು ಮದೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಈರೆನ ಅನುಕು ಒಪ್ಪಿಯೆ

ಬಲಿನ್ ಓಲು ಕೊರೊಡು ಪನ್ಲೆ

ಮಂಜ : ಯಕಡ್ ಪರ್ಂ ಲೆಕ್ಕನೇ... ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಸನ್ನಿಧಿಡೇ

ಸಚೀಂದ್ರ : ಪೋಡಿಗೆ ಪಂಡ ಪವಿತ್ರ ಸನ್ನಿಧಿಡೇ ಈ ಕೆಲ ಮಲ್ಪೊಲಿಯಾಂದ್

ಮಂಜ : ಸಚೀಂದ್ರ ಉಂದು ದಾದ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರ ಮಾಹಾಭಾರತದ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಕಲೊಟು ಅರ್ಜುನೆ ಸರ್ವಂತರ್ಯಾಮಿಯಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ್ ಕೈತಲ್ ಕುಲ್ಲಾದ್ ಗುರುಹಿರಿಯೆರೆನ್ ಕೆರ್ಪಿನ ಪಾಪಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್‌ಜೆನಾ?

ಸಚೀಂದ್ರ : ಆಂಡಲಾ.... ಮೂಲು ಎನ್ನಣ್ಣೆ

ಮಂಜ : ನೋಡಾದ್ ಕೊರ್ನ ಯಾನೆ ಬೆರಿಸಾಯ ಉಂತುದು ಉಲ್ಲೆ. ನಿಕ್ಕ್ ದಾಯೆ ಪೋಡಿಗೆ

–: ಪರದೆ :–

ದೃಶ್ಯ – 5
ದೇವಿಯ ಗುಡಿ

[ದೇವಿ ಗುಡಿಕ್ ಬತ್ತಿ ಗುರ್ಕಾರೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಸುಗಿತೊಂದು ಕುಲ್ದೆ. ಆತ್ ಪೊರ್ತುಗು ಆಯನ ಪಿರವುಡ್ಡು ಬತ್ತಿ ಸಚೀಂದ್ರೆ, ಆಯನ್ ಕೆರ್ಯೆರೆ ಕತ್ತಿ ದೆರ್ಪುವೆ. ಆ ಪೊರ್ತುಗು ಅಂಬಿಕಾ ಅಯ್ಯೋ – ಉಚ್ಚು ಉಚ್ಚುಂದ ಪಂಡೊಂದು ಪಾರ್ ಬರ್ಪೊಲು]

ಗುರಿಕಾರ : ಏರವು ? ದಾನೇಂಡ್

ಅಂಬಿಕಾ : ಯಾನ್ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿ. ಮಾಪು ಮಲ್ಪೊಡು ಇರೆನ ಪೂಜೆಗ್ ಎನಡ್ದಾತ್ರ ತೊಂದರೆ ಆಂಡ್

ಗುರಿಕಾರ : ಮಲ್ಲೆತ್ತ್... ಆಂಡಾ.... ಈ ದಾಯೆ ಅಂಚ ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡಿಯ

ಅಂಬಿಕಾ : (ಮೌನ........!)

ಗುರಿಕಾರ : ಪನ್ಲ...... ಅಂಬಿಕಾ ಬತ್ತಿನ ವಿಪ್ಪತ್ತಾಂಡಲಾ ದಾದವು ? (ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಸಚೇಂದ್ರನ್ ತೂದು) ಓ ಈಯಾ ಏಪ ಬತ್ತ ? ನಿಕ್ಕ್ ದಾಲ ವಿಷಯ ಗೊತ್ತುಂಡಾ ? ಈ ಯಾಂಡಲಾ ಪನ್

ಸಚೇಂದ್ರ : ಮೂಲು...... ಮೂಲು........ ಹ್ವಾ !! ಅಂದಣ್ಣ ಅಲ್ಪ ಒಂಜಿ ಮಲ್ಲ ಸರ್ಪ ಪೋವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಅವೆನ್ ತೂದು ಅಂಬಿಕಾ ಪೋಡ್ಯಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂದ ಅಂಬಿಕಾ......?

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂದ್ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ಅಲ್ಪ ಒಂಜಿ ವಿಚಿತ್ರ ಕಥೆ ನಡತ್ತ್ಂಡ್

ಗುರಿಕಾರೆ : ದಾದವು...... ಎನಡ ಪನೊಲಿಯಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಒಂಜಿ ಪಾಂತೆ ಅರಳ್‌ದಿನ ಪೊರ್ಲು ಗುಲಾಬಿದ ಸುತ್ತ ರಾವೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ಪಾಂತೆನ್ ಕೆರ್ದ್ ತಿನ್ಯೆರೆ ಕೈತಲೇ ಒಂಜಿ ಕಪ್ಪೆ ನಾಲಾಯಿ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡ್ದ್ ಕಾತೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್

ಗುರಿಕಾರ : ಬೊಕ್ಕ............ ದಾನೆ ಆಂಡ್ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಆಂಡ ಆ ಕಪ್ಪೆ ಕುಲ್ಲುದಿನಿ ಓಲು ಗೊತ್ತುಂಡೆ ?ಮಹಾಘೋರ ವಿಷ ದಿಂಜಿನ ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪದ ಜಿಡೆತಡಿತ ನಿರೆಳ್‌ಡ್.

ಗುರಿಕಾರ : ಅಯ್ಯೋಯ್ಯೊ.........ಬೊಕ್ಕ...........ಬೊಕ್ಕ !!!

ಸಚೇಂದ್ರ : ಆತಾನಗ ಯಾನಾಡೆ ಪೋದು ಆ ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪನ್ ಗಿಡಾರ್ಯೆ ಆವನೆ ತೂದು ಅಂಬಿಕಾ ಪೋಡ್ಯಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂದಾ ಅಂಬಿಕಾ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಅತ್ತ್. ಅತ್ತ್ ಸ್ವಾಮಿ. ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪೆ ಬಲಿತ್ಂಡ್. ಕುಲ್ದಿನ ಕಪ್ಪೆಲಾ ಲಾಗಿಂಡ್. ಇಂದೆನ್ ತೂದು ರಾವೊಂದು ಇತ್ತಿನ ಪಾಂತೆ ಮಾತ್ರ ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ್.ಆ ಪಾಂತೆದ ತೆಲಿಕೆದ ಅರ್ಥ ದಾದೆ ಪೂಜ್ಯೆರೇ ?

ಗುರಿಕಾರ : ಪಂಡಾ.... ಸರ್ಪೆಲಾ ಬಲಿತ್‌ಂಡ್. ಕಪ್ಪೆಲಾ ಲಾಗಿಂಡ್. ಪಾಂತೆ ಮಾತ್ರ ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ್. ಇಂದೆತ ಅರ್ಥ ದಾದ ಆದುಪ್ಪು. ಇಂಚ ಆದ್ ಉಪ್ಪುವಾ ? ಒರಿಯಗ್ ತೆರಿಯಂದಿಲೆಕ್ಕ ಹಾಳ್ ಬಗೆಂಡ ಆಯ ಪಿರವುಡೇ ಕುಡೊರಿ ತೂವೊಂದುಪ್ಪುವೆ ಪಂಡ್‌ದ್.

ಅಂಬಿಕಾ : ಉತ್ತರ ಸರಿಯಾಂಡಲಾ ಸಮಾಧಾನದವತ್ತ್

ಗುರಿಕಾರ : ಪಂಡ ಕುಡಲಾ ಅರ್ಥ ದಿಂಜಿದುಂಡಾ ?

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂದ್

ಗುರಿಕಾರ : ಸಚೀಂದ್ರ ನಿನ್ನ ಬುದ್ದಿಗ್ ದಾದಾಂಡಲಾ ತೋಜಿದ್ ಬರ್ಪುಂಡಾ ? ಆ ಪಾಂತೆದ ತೆಲಿಕೆದ ಅರ್ಥ ದಾದಂದ್ ?

ಸಚೀಂದ್ರ : ಇಜ್ಜಣ್ಣಾ.... ಎಂಕ್ ತೆರಿಯಂದ್

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಪಗಾಂಡ ಯಾನೆ ಪನ್ಪೆ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ

ಗುರಿಕಾರ : ಪನ್ಲ ಅಂಬಿಕಾ ಪನ್ಲಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಬೇತೆ ದಾದಲಾ ಅತ್ತ್. ಪಾಂತೆ ತಾನ್ ಕಪ್ಪೆದ ಬಾಯಿಗ್ ಬೂರುವೆನಾಂದ್ ಪೋಡಿಂಡ್. ಕಪ್ಪೆ ತಾನ್ ಸರ್ಪನ ಬಂಜಿಗ್ ತೆನೆಸಾಪೆನಾ ಪಂದ್ ಪೋಡಿಂಡ್. ಆಂಡ ಸರ್ಪೆ ನರಮಾನ್ಯಗ್ ಪೋಡಿದ್ ಬಲಿತ್‌ಂಡ್. ಆಪಗ ಪಾಂತೆ ಸರ್ಪದ ವಿಷೊಡ್ದುಲಾ ನರ ಮಾನ್ಯನ ಪಗೆತ ಬೆಂಗ್ ಪನ್ಪಿನ ವಿಷನೇ ಮಿತ್ತಾಂಡ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೆಲಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ಆತೆ.

ಗುರಿಕಾರ : ಪಂಡಾ.... !! ಎನ್ನ ಮೆಗ್ಗೆ ಸಚೀಂದ್ರನ್ ತೂದು ಆಪಾಂತೆ ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ್‌ಂದ್ ಪನ್ಪನಾ ? ಆಹಾ ನಿನ್ನ ವರ್ಣನೆದ ಪೊರ್ಲುಗು ಆ ಮಹಾಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸೆಲಾ ಜೀವೊಡು ಇತ್ತುದುವೆಡಾ ತರೆ ತಗ್ಗಾವೊಡೇ. ಸಹೋದರ ಪ್ರೇಮೊಡು ಭರತ ಸಮಾನವಾಯಿನ ಎನ್ನ ಮೆಗ್ಯನ್ ತೂದು ತೆಲಿಪುವಾ ಆ ಹೀನ ಕ್ರಿಮಿ.....

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂದ್ ಸ್ವಾಮಿ ಆ ಮಹಾ ವಿಷದಿಂಜಿನ ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪನ್‌ಲಾ ಮೀರುನ ವಿಷ ದಿಂಜಿನ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಈ ಸಚೇಂದ್ರೆ ಆದುಲ್ಲೆರ್. ಅರೆನೆದುರು ಈ ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪ ಓಲು ?

ಗುರಿಕಾರ : .... ಅಂಬಿಕಾ ....? !!

ಅಂಬಿಕಾ : ದಾಯೆ ಸ್ವಾಮಿ ಕೋಪ. ಈರ್ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಗೇನೊಡು ಪಿದಾಯಿದ ಗೋಚರದಾಂತೆ ಉಪ್ಪುನಗ ಇರೆನ್ ಕೆರ‍್ಯೆರೆಂದ್ ಕತ್ತಿನ್ ದೆರ್ತಿನ ಇರೆನ ಸಹೋದರ ಪ್ರೇಮದ ಭರತೆ ಸಚೇಂದ್ರೆ.

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂಬಿಕಾ !!

ಸಚೇಂದ್ರ : ಇಜ್ಜಣ್ಣ ಇಜ್ಜಿ ದೇವಿನ ಮಿತ್ತ್ ಅಜದೀದ್ ಪನ್ಪೆ ಯಾನಂಚಿನ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತಿನೇ ಇಜ್ಜಿ ಎನ್ನ ಪಾತೆರೊನು ನಂಬುಲೇ

ಅಂಬಿಕಾ : ನಂಬೊಡ್ಚಿ ಸ್ವಾಮಿ.... ನಂಬೊಡ್ಚಿ ದೇವಿನ ಮಿತ್ತ್ ಆಜನೆ. ತೂಯರಾ ಅರೆನಾ ಪಾತೆರದ ಮೋಡಿನ್. ದೇವಿ ಲಕ್ಕ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸಾಕ್ಷಿ ಪನ್ಪುಜಲ್‌ಂದ್ ಆಜನಾ ? ಕಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿ ಜೀವಾದ್ ಸಾಕ್ಷಿ ಪನ್ಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಇಂದೆನ್ ತೆರಿದೇ ಮಲ್ತಿನ ತಪ್ಪುನು ದೆಂಗಾದ್ ದೇವೆರೆ ಮಿತ್ತ್ ಆಜ ಪಾಡುವೆರ್. ಈ ಸಚೇಂದ್ರೆರ್ ಇರೆನ್ ಕೆರ‍್ಯರೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ತಿನೆನ್ ಯಾನ್ ಕಣ್ಣಾರೆ ತೂತೆ. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೊಗು ಪ್ರಮಾಣ ಬೋಡಾ ? ತೂಯಿ ಸತ್ಯೊಗುಲಾ ಸಾಕ್ಷಿ ಬೋಡಾ?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಉಂದು ಖಂಡಿತಾ ಸುಳ್ಳು

ಅಂಬಿಕಾ : ಸಚೇಂದ್ರ ಕಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿದ ಮಿತ್ತ್ ಅಜಪಾಡಡೆ ಜೀವೊಡುಪ್ಪುನ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತ್ ಅಜ ಪಾಡ್ದ್ ಪನ್ಲೆ ಯಾನ್ ಪಂಡಿನ ಸುಳ್ಳಾ

ಸಚೇಂದ್ರ : ಅಂದ್ ಸಾರ ಪಾತೆರೊಗ್ಲಾ ಸುಳ್ಳು ನಿನ್ನ ಪಾತೆರೊನು ನಂಬೆರೆನೇ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ

ಅಂಬಿಕಾ : ಬೊಡ್ಚಿ ಸಚೇಂದ್ರ ಯಾನಿರೆಗ್ ಮೆಗ್ದಿ ಸಮಾನ ಆದುಪ್ಪೆ. ಅಪ್ಪೆಗ್ ಸಮಾನ ಆದುಪ್ಪೆ. ಮಗಳೆಗ್ ಸಮಾನ ಆದುಪ್ಪೆ. ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆದಾಂತಿನ ಗತಿದಾಂತಿನ ಜೋಕ್ಲೆ ಮಿತ್ತ್ ಅಜಪಾಡಿಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿಗೆ. ಕುಡೋರ ಪನೊಂದುಲ್ಲೆ. ಸಚೇಂದ್ರೆರೆ ಧೈರ್ಯ ಇತ್ತ್ಂಡ ಈ ಗತಿದಾಂತಿನ ಪಾಪಿನ ಮಿತ್ತ್ ಅಜ ದೀದ್ ಪನ್ಲೆ

ಗುರಿಕಾರ : ಪನ್ ಸಚೇಂದ್ರ ಪನ್. ಒಂಜಿ ವೇಳೆಗ್ ಆಲ್ ಪಂಡಿನ ಸುಳ್ಳಾಂಡ ನನ ಮಿತ್ತ್ ಊರುಗೇ ಮೋನೆ ತೋಜಾಯರೆ ಆವಂದಿನ ಗತಿ ತೋಜಾವೆ. ಅಲೆ ನಿರೆಲೇ ಈ ಗುಡಿಕ್ ಆಂಜಂದಿಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ಪುವೆ. ಪನ್

ಸಚೇಂದ್ರ : (ಸಚೇಂದ್ರೆ ಅಂಬಿಕೆನ ತರೆತಮಿತ್ತ್ ಕೈದೀದ್) ಅಂದ್ ಯಾನ್ ಪಂಡಿನನೇ ಸತ್ಯ...ಅಂಬಿಕಾನ ಪಾತೆರ ಸುಳ್ಳು.

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಯ್ಯೋ ಸಚೇಂದ್ರ ಈರೆಗ್ ಬೊಡ್ಚಿತ್ತ್ಂಡ್ ಈ ಕೆಲಸ. ಮಲ್ತಿ ತಪ್ಪು ಮದೆಟೇ ಮಾಜ್ಯರೇ ಬಲ್ಲಿ. ದೆಂಗಾದ್ ದಿಯನ ಪಾಪ, ಬೆಂಗಾದ್ ಮಲೆಪುಂಡು. ಉಂದೆನ್ಲಾ ತೆರಿಯಂದಿನ ಬುದ್ಧಿಯೆ ಇರೆನಾ. ಯಾನ್ ಪಂಡಿನವು ಸುಳ್ಳಾದಿತ್ತ್ಂಡ ಈ ಚಂಡಾಲ ಕತ್ತಿಡೇ ಒಂಜಿ ಗಳಿಗೆಲಾ ತಡ ಮಲ್ಪಂದೆ ಎನ್ನ ತರೆನ್ ಕಡ್ಪುಲೆ. (ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೈಟಿತ್ತಿ ಕತ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಬಲಿಪೀಠೊಗು ತರೆದೀಪಲ್)

ಸಚೇಂದ್ರ : (ಆ ಕತ್ತಿನ ಒಯ್ತ್‌ದ್) ಮೆಗ್ಯೆ ಪಲಯಡ ಗೆಲ್ಲ್ ಮರೆತಲೆಕ್ಕ ಬುಲೆದ್ ಬತ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಪ್ರೇಮದ ಪವಿತ್ರ ಸಂಬಂಧೊಗು ವಿಷ ಬೆರೆಯರೆ ತೂಯಿನ ನಿನ್ನಂಚಿನ ಪಾಪಿ ಬದ್‌ಕೆರೆನೇ ಬಲ್ಲಿ (ಕತ್ತಿದೆರ್ಪುನಗ ತೆಡ್ಲ್ ಮೆಂಚಿದ ಸಬ್ದೊ. ಸಕ್ತಿದಾಂತೆ ಸಚೇಂದ್ರೆ ತರೆತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಗುರಿಕಾರನ ಕಾರಡಿಕ್ ಬೂರ್ವೆ)

ಗುರಿಕಾರ : ಸಚೇಂದ್ರ !

ಸಚೇಂದ್ರ : ಅಂಬಿಕಾನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯ ಅಣ್ಣಾ ಸತ್ಯ.

ಗುರಿಕಾರ : ದಾನೆ.... !! ಅಂಬಿಕನ ಪಾತೆರ ಸತ್ಯನಾ.....!!?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಎನನ್ ಮಾಪು ಮಲ್ಪುಲಾ ಅಣ್ಣಾ

ಗುರಿಕಾರ : ಮಾಪು.... ನಿಕ್ಕ್ ಮಾಪು ಅಣ್ಣನೇ ಕೆರಿಯರೆ ಬತ್ತಿನ ನಿಕ್ಕ್........ಮಾಪು ಇಜ್ಜಿ. ಅಮ್ಮೆರೆನೇ ಕೆರ್ಯರೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ತಿನ ಮಗಕ್ಕಾವಡ್, ಗುರುಕೇ ಎದುರುಂತಿನ ಚಂಡಾಲ ಶಿಷ್ಯಗಾವಡ್, ದೇವೆರೆನ್ ಅಪಮಾನ ಮಲ್ಪುನ ಮೂರ್ಖಗಾವಡ್, ಮಾಪು ಕೊರ್ಯೆರೆನೇ ಬಲ್ಲಿ. ನಿನ್ನಂಚಿನ ನೀತಿಗೆಟ್ಟಿನ ಧರ್ಮ ಕಂಠಕನ್ ಕೆರ್‌ಂಡನೇ ಮಾಪು (ಕತ್ತಿದೆರ್ಪುನಗ ಅಂಬಿಕಾ ಅಡ್ಡ ಬರ್ಪಲ್)

ಅಂಬಿಕಾ : ಬೊಡ್ಚಿ ಸ್ವಾಮಿ ಬೊಡ್ಚಿ

ಗುರಿಕಾರ : ಈ ದೂರ ಪೋ ಅಂಬಿಕಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಬೊಡ್ಚಿ ಸ್ವಾಮಿ. ಯೆಂಕಾತ್ರ ಈರೆ ಮೆಗ್ಯನ್ ಬುಡ್ದು ಬುಡ್ಲೆ ಈ ಜಗತ್ತ್‌ಡ್ ಪ್ರೀತಿ ಪ್ರೇಮದ ಪರೀಕ್ಷೆಗ್ ಬಲಿಯಾದ್ ಸೈಪಿನ ಉಡಲ್ ಉಪ್ಪುನಗ ಐಕ್ ಕತ್ತಿದ ಶಕ್ತಿ ದಾಯೆಗ್ ಬೋಡು ? ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಕೆರ್ಪಿನ ಕತ್ತಿಯೇ ಆಂಡಲಾ.. ಶಿಕ್ಷೆ ಆ ಕತ್ತಿನ್ ಪತ್ತಿನಾಯಗತ್ತೇ. ಅಂಚೆನೇ ಇರೆ ಮೆಗ್ಯೆ ಸಚೇಂದ್ರೆರೆನ್ ಕತ್ತಿದ ರೂಪೊಡ್ ಉಪಯೋಗ ಮಲ್ತಿನ ಪಾಪಿಗ್ ದಂಡನೆ ಕೊರ್ಲೆ

ಗುರಿಕಾರ : ಯೇರಾಯೆ ಅಂಚಿನ ದ್ರೋಹಿ !!

ಮಂಜ : (ಉಲಯಿಡ್ದ್ ಓಂ ನಮೋ ರಕ್ತೇಶ್ವರೀ)

ಸಚೇಂದ್ರ : ಆಯೆನೆ.... ಆ ಪಾಪಿಯೇ ಎಂಕ್ ಗುತ್ತುದ ಗುರಿಕಾರ ಪಟ್ಟದಾಸೆ ತೋಜಾದ್ ಈರೆನ್ ಕೆರ್ಪಿಲಕ್ಕ ಉಪದೇಶ ಕೊರ್ಯೆ ಆ ಚಂಡಾಲಡ್ದಾತ್ರನೇ ಯಾನಿ ಕೆಲಸೊಗು ಪ್ರಯತ್ನ ಬತ್ತೆ ಅಣ್ಣಾ...

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಬ್ಬಾ....! ಆಯನ ನೆನಪೇ ಎಂಕ್ ತೂತ ರಾಶಿ ಆಯನ್ ತೂಪಿನವೇ ಎಂಕ್ ನರಕ ಸಮಾನ (ಪಂಡ್‌ದ್ ಬಲಿಪುವಲ್)

ಗುರಿಕಾರ : ಅಂಬಿಕಾ...........!!! (ಮಂಜೆ ಬರ್ಪೆ)

ಮಂಜ : ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ.... ಓಂ ನಮೋ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿ.... ಸರ್ವೇಶ್ವರೀ........(ದೇವಿಗಡ್ಡ ಬೂರ್ವೆ)

ಮಂಜ : ಸಚೇಂದ್ರರೆ ಅಬತಾರ ತೂನಗ ದಾದನಾ ನಡತಿಲೆಕ್ಕ ತೋಜುಂಡ್

ಸಚೇಂದ್ರ : ಆಂಡ ಈ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರ್ನ ಅನಾಹುತ ಮಾತ್ರ ನಡತಿಜಿ ಚಂಡಾಲ

ಗುರಿಕಾರ : ಸಚೇಂದ್ರ ಈ ಮನಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲ್. ಮಂಜಾ.... ಎನ್ನ ಮೆಗ್ಯಗ್ ಎನನ್ ಕೆರ್ಯೆರೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರ್ನಾಯೆ ಏರ್ ?

ಮಂಜ : ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರ್ತಿಜಿ. ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಆಶೆನ್ ಕೊಡಿಯೆತ್ತಾಲೆಂದ್ ಕೇನೊಂಡೆ ಆತೆ

ಗುರಿಕಾರ : ದಾದವು ರಕ್ತೇಶ್ವರಿನ ಆಶೆ

ಮಂಜ : ಮಹಾಮಾಯೆ ಈರ್ನೆ ನೆತ್ತೆರೆನ್ ಬಯಕ್‌ದಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಅಲೆ ಆಶೆನ್ ಎನಡನೇ ಒಪ್ಯಾದೊಲತ್ತೆ

ಮಂಜ : ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದೇವಿಯೇ ಅಲೆ ಆಶೆನ್ ಎನಡ ಪಂತಲ್

ಗುರಿಕಾರ : ಎನಡನೇ ಪನಡ್... ಇತ್ತೆಡ್ದಿತ್ತೆನೇ ಎನ್ನ ಬಲಿನ್ ಯಾನೇ ಕೊರೊನುವೆ

ಮಂಜ : ಅಲೆ ಮದಿಪುನು ಕೇಂಡಿನ ಕೆಬಿ ಎನ್ನವು

ಗುರಿಕಾರ : ಕೇನುನ ಕೆಬಿ ಎನಡಲಾ ಉಂಡು. ಕುಡೊರ ಆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಡ ಕೇನ್ವಾಲೆ

ಮಂಜ : ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆದಿಶಕ್ತಿನೇ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಪಿದಾಡ್ದರಾ?

ಗುರಿಕಾರ : ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚ್. ನಿಕ್ಕ್ ಮರ್ಯಾದಿಕೊರಿನವು ಜಾಸ್ತಿ ಅಂಡ್ ಪಾತೆರೊಡು ಮಡಿ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಪಗೆತಕಿಡಿ. ಮಲ್ತಿ ಪಾಪೊಗುಲಾ ಒಂಜಿ ಮಿತಿ ಬೋಡು. ಐಕ್‌ಲಾ ಒಂಜಿ ಲೆಕ್ಕ ಬೋಡು...... ಮಂಜಾ ಈ ಗಳಿಗೆಡೇ ಈ ಗುಡಿತ ಪಿದಾಯಿ ನಡಪೊಡು... ನಿನ್ನ ಪಾರುಪತ್ಯೆನ್ ರದ್ದ್ ಮಲ್ತ್‌ದೇ

ಮಂಜ : ಸ್ವಾಮಿ

ಗುರಿಕಾರ : ಗುಡಿ ಬುಡ್ಪುನಿ ಮಾತ್ರತ್ತ್... ಈ ಗ್ರಾಮದ ಗಡಿಕಡಪೊಡು

ಮಂಜ : ಸ್ವಾಮಿ...!!!

ಸಚೇಂದ್ರ : ಅಣ್ಣನ ಅಪ್ಪಣೆ ಮೀರ್ಯಡ ಜಾಗ್ರತೆ

ಗುರಿಕಾರ : ಹೂಂ ನಮ ಪೋಯಿ ನಮ (ಪಿದಾಡ್ವೆರ್)

ಮಂಜ : ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ.... ಎನ್ನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗ್ ಬೆಲೆ ಕೊರುವರಾ (ಗುರಿಕಾರ ನಿಲ್ಲುವನು) ಎಂಕ್ ಈ ಶಿಕ್ಷೆನ್ ಕೊರ್ನಾರ್ ಈರತ್ತ್. ಆ ಮಹಾ ದೇವಿಗ್ ಮಲ್ತಿ ಮಹಾ ಪೂಜೆಡ್ ದಾದನ ದೋಸ ಬತ್ತಿನೆಟ್ಟ್ ಈ ಶಿಕ್ಷೆನ್ ಕೊರ್ಪಾಯಲ್. ಆಂಡ ಇನಿವರೆಗ್ ಆ ಮಹಾಕಾಳಿ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗತ್ತಂದೆ ಕುಡ ಯೇರೆಗ್ಲಾ ತರೆ ತಗ್ಗಾವಂದಿ ಈ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಮಂಜೆ, ಇನಿ ತರೆತಗ್ಗಾದ್ ಕೈ ಒಡ್ಡುದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ, ಎಲ್ಲೆ ಕಾಂಡೆದ ಪೂಜೆನ್ ಅಪ್ಪೆ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಸಂದಾದ್ ಸೂರ್ಯದುದಿಪುದುಲಯಿ ಇರೆನ್ ಗ್ರಾಮದ ಗಡಿನ್ ಯಾನಾದೆ ಕಡಪುವೆ. ಆತ್‌ನೇಟ ಮುಲ್ಪ ಉಂತೆರೆ ಎಂಕ್ ಅನು ಕೊರ್ಪರಾ ?

ಸಚೇಂದ್ರ : ಸಾಧ್ಯನೇ ಇಜ್ಜಿ

ಗುರಿಕಾರ : ಬುಡ್ ಪೋವಡ್ ಮೆಗ್ಯ. ಪಾಪಿಯಾಂಡಲಾ ಸರಿ ಪೂಜೆದ ಪುಣ್ಯ ಕಾರ್ಯೊಗು ಅನು ಕೊರ್ಕ (ನಿಟ್ಟುಸಿರು ಬಿಡುತ್ತಾ) ಆವಡ್ ಮಂಜೆರೆ ಅಂಚ ಮಲ್ಪುಲೆ (ಹೋಗುವನು)

ಮಂಜ : ಕಲ್ಲ ಮೂರ್ತಿ ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಯೇ ಕಣ್ಣ್ ಬುಲಾದ್ ತೂಲಮ್ಮ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮತೇಜ, ಆ ಶೂದ್ರ ಶಕ್ತಿದೆದುರು ಸೋತೊಂದು ಆಪಿನ ವಿನಾಶೊನು. ಕಲ್ಲ ರೂಪೊಡ್ದು ಜತ್ತ್‌ದ್ ನಿಜೋಕು ಬತ್ತ್‌ದ್ ತೂಲ ನಿನನೇ ನಂಬುದ್ ಬತ್ತಿನ ಈ ನಿನ್ನ ಭಕ್ತಗ್ ಈ ರೀತಿದ ಶಿಕ್ಷೆನಾ ? ಉಂದು ಸರಿಯಾ? ನಿಕ್ಕ್ ಸಮಾಧಾನನಾ ? ಪನ್ಲಾ ಅಪ್ಪೆ ಪನ್ಲ...!!!

–: ಪರದೆ :–

ದೃಶ್ಯ – 6

(ದೇವಿ ಗುಡಿ)

(ಮಂಜ – ವಿಶ್ವನಾಥ – ಅಂಬಿಕಾ

(ಮಂಜೆ ಅಂಚೆರ್ದಿಂಚಿ ಪೋನಗ ವಿಶ್ವನಾಥೆ ಬರ್ಪೆ)

ವಿಶ್ವನಾಥ : – ಅಪ್ಪಾಜೀ........

ಮಂಜ : ನಡಪು ಮುಲ್ತುಡ್ದ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜೀ –

ಮಂಜ : ಅಪ್ಪಾಜಿ......... ಹ....... ಹ...... ಹ....... ಎಂಕ್ ಏರ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜೆರ್. ಈ ಜಗತ್‌ಡ್ ಯನೊರಿ ಗತಿದಾಂತಿನಾಯೆ.... ಅಮ್ಮೆರೇ ಪಂದ್ ಪ್ರೀತಿಡ್ ಲೆಪ್ಪುನ ಜೋಕುಲಾವಡ್..... ಗುರುಕುಲೇ ಪಂಡ್ ಭಕ್ತಿಡ್ ಕೈ ಮುಗ್ಯುನ ಶಿಶ್ಯೆರಾವಡ್ ಎಂಕ್ ಇಜ್ಯೆರ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಚ ಪನಡೆ ಅಪ್ಪಾಜೀ ಇರೆನ ಪ್ರೀತಿದ ಮಗೆಲಾ ಯಾನೇ ಭಕ್ತಿಡ್ ತೂಪಿನ ಶಿಶ್ಯೆಲಾ ಯಾನೇ

ಮಂಜ : ಅಂಚಾಂಡ ಎನ್ನ ಕಡೇತ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಆಶೆನ್ ನಡಪಾದ್ ಕೊರುಪನಾ ಮಗ.... ರಕ್ತೇಶ್ವರಿಗ್ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ನರಬಲಿನ್ ಕೊರುವನಾ ಮಗಾ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜೀ

ಮಂಜ : ಅಂದ್ ಗುರಿಕಾರನ ಬೆಚ್ಚ ನೆತ್ತೆರ್‌ಡೇ ದೇವಿಗ್ ತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸುವನಾ

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜೀ.... ಭಕ್ತಿಡ್ ಒಲಿಸಾವುನ ದೇವಿಗ್ ನೆತ್ತೆರ್‌ದ್ ಬಲಿ ಕೊರುದೇ ಒಲಿಸಾವೊಡೇ

ಮಂಜ : ವಿಶ್ವನಾಥ ಕಾಳಿನ್ ಒಲಿಸಾವುನ ಈ ಸಾದಿ ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿಯಾಂದ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಜಮದಗ್ನಿ – ವಶಿಷ್ಠೆ – ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರೆ – ಅತ್ರಿ – ಕಶ್ಯಪೆ – ಗೌತಮೆ ಇಂಚಿನ ಮಹಾಮಲ್ಲ ರುಶಿಕಲು ದೇವೆರೆನ್ ಒಲಿಸಾವೊಡಾಂಡ ಏತ್ ಬಲಿಕೊರುತೆರ್

ಮಂಜ : ವಿಶ್ವನಾಥ....ಎಂಕ್ ಬೋಧನೆ ಕೊರಿಯೆರೆ ಪಿದಾಡಿಯನಾ. ನಿಕ್ ಗುರಿಕಾರನ ಬಲಿಕೊರಿಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ ಉಂಡಾ ಇಜ್ಜಾ ಪನ್

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಪ್ಪಾಜಿ, ಈರ್ ಎಂಕ್ ಒರಿಯಗ್ ಅಮ್ಮೆರ್ ಆಂಡ ಗುರಿಕಾರೆರ್ ಇಡೀ ಗ್ರಾಮೊಗೇ ಅಮ್ಮೆರೆಲಕ ಇತ್ತಿನಾರ್ ಆರೆನ ಬಲಿ ಮಹಾಪಾಪ

ಮಂಜ : ವಿಶ್ವನಾಥ, ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ, ಧರ್ಮ ಅಧರ್ಮ,ನ್ಯಾಯ ಅನ್ಯಾಯ, ಇಂದೆನ್ ಎಂಕ್ ಕಲ್ಪಾಯೆರೆ ಪಿದಾಡಿಯನಾ.... ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಅರ್ಜುನಡ ದಾಯೆ ತನ್ನ ಸಾರಕಟ್ಟಲೆ ಬಂದುಲೆನ್ ಕೆರಪಾಯೆ – ಬೀಷ್ಮೆ ಅನ್ಯಾಯಗಾರೆನಾ, ದ್ರೋಣೆ ಅನ್ಯಾಯಗಾರೆನಾ, ಅಶ್ವತ್ಥಾಮೆ ಅನ್ಯಾಯಗಾರೆನಾ, ಕರ್ಣೆ ಅನ್ಯಾಯಗಾರೆನಾ, ದಾಯೆ ಕೆರ್‌ಪಾಯೆ ಪನ್. ? ತನ್ನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧನೆಗಾದ್ ಕೆರ್‌ಪಾಯ.

ವಿಶ್ವನಾಥ : ಅಂಚಾಂಡ ಗುರಿಕಾರೆನ ಬಲಿಯೇ ಆವೊಡು ಪಂದ್ ದಾನೆ ಮಾತೆರೆನಲಾ ನೆತ್ತೆರ್ ಒಂಜೇ.... ದೇವಿ ಇರೆಗ್ ಅನುಗ್ರಹ ಮಲ್ಪುವಲ್‌ಂದಾಂಡ (ಅಲ್ಲೆ ಇದ್ದ ಕತ್ತಿಯಿಂದ ಇರಿದು ಕೊಳ್ಳುವನು) ಅಪ್ಪಾಜಿ ಎನ್ನ ಬಲಿಟ್ ಕಾಳಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆವಡ್ ಈರ್ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಲೆ

ಮಂಜ : ಹಾ...ಹಾ...ಹಾ... ವಿಶ್ವನಾಥ ದಾದ ಮಲ್ತೊಂಡ ಮಗಾ. ಅಂಯ್ಯೋ ವಿಧಿಯೇ ಬಾಲೆ ವಿಶ್ವನಾಥ ಈಲಾ ಎನನ್ ಬಡ್ದು ಪೋಯನಾ ದೇವಿ ಸೊನ್ಪತ್ತೊಂರ್ಬ ಬಲಿನ್ ದೆತ್ತೊಂದು ನೂದನೆ ಬಲಿ ಎನ್ನ ಮಗನೇ ದೆತೊಂಡನಾ.... ಮಹಾತಾಯಿ ಎನ್ನ ಮಗನ್ ಬದುಕಾದ್ ಕೊರು ಅಪ್ಪೆ ಎನ್ನ ಮಗನ್ ಬದ್‌ಕಾದ್ ಕೊರು (ಅಂಬಿಕಾಳ ಪ್ರವೇಶ)

ಮಂಜ : ಅಂಬಿಕಾ.... ನಿನ್ನ ಪಲಯೆ ಬಲಿದಾನ ಮಲ್ತೊಂಡೆ ಮಗಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಉಂದ್ ಬಲಿದಾನ ಅತ್ತ್. ಉಂದು ಕೊಲೆ ದೇವಿನ ಪುದಾರ್ಡ್ ಉಂದ್ ಕಗ್ಗೊಲೆ

ಮಂಜ : ಅಂಬಿಕಾ ಈ ಆಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಮಗನ್ ಬದ್‌ಕಾದ್ ಕೊರು

ಅಂಬಿಕಾ : ಪೋಯಿನ ಜೀವ ಕುಡೊರ ಬರಿಯೆರೆ ಉಂಡೇ ಮಂಜೆರೇ

ಮಂಜ : ಅಂಚಾಂಡ ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ಮಗೆ

ಅಂಬಿಕಾ : ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿದ ಏಡ್‌ದ ಕಿನ್ನಿದಲಕನೇ ಆಯೆ?

ಮಂಜ : ಅಂಬಿಕಾ ನಿನ್ನ ಪಾತೆರೊಡ್ ಎನನ್ ಕೆರ್‌ಪನಾ ಮಗಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಇತ್ತೆ ಆಂಡಲಾ ಇರೆಗ್ ತೆರಿಂಡತ್ತೇ ದೇವಿಗ್ ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿ ಇಷ್ಟ ಇಜ್ಜಿ ಪಂದ್

ಮಂಜ : ತೆರಿಂಡ್ ಮಗಾ

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಂಚಾಂಡ ಹಿಂಸೆ ಮಹಾಪಾಪ

ಮಂಜ : ಹಿಂಸೆ ಮಹಾಪಾಪ

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಹಿಂಸೆನೆ ಮಹಾಪುಣ್ಯ

ಮಂಜ : ಅಹಿಂಸೆನೆ ಮಹಾಪುಣ್ಯ

ಅಂಬಿಕಾ : ಅಹಿಂಸೆನೇ ಶಾಸ್ವತ ಸತ್ಯ

ಮಂಜ : ಅಹಿಂಸೆನೆ ಮಹಾಸತ್ಯ; ಅಹಿಂಸೆನೆ ಮಹಾಸತ್ಯ; ಅಹಿಂಸೆನೆ ಮಹಾಸತ್ಯ (ಅಂಬಿಕಾ ಮಾಯ ಆಪೊಲು) ಅಂಬಿಕಾ... ಅಂಬಿಕಾ.... ಓಡೆ ಪೋಯ ಅಂಬಿಕಾ ಮಾನ್ಯ ಕೆರ್ಪಿನ ಕಟುಕೆ ಆದ್ ಲೆತ್ತೊಂದಿಜ್ಜಿ ಅಹಿಂಸೆದ ಆರಾಧಕೆ ಆದ್ ಬುಲಿತೊಂದುಲ್ಲೆ..... ದೇವೀ..... ದೇವೀ.... ಈಯೇ ಅಂಬಿಕೆ ರೂಪೊಡು ಬತ್ತನಾ ಮಹಾತಾಯಿ ಅಂಬಿಕಾ ಓಲುಲ್ಲಾ ಈ ಓಲುಲ್ಲಾ ಈ

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಅಂಬಿಕಾ : ಮಂತ್ರವಾದಿ ಮಂಜಯ್ಯ

ಮಂಜ : ಅಂಬಿಕಾ......... ಅಂಬಿಕಾ........ ದೇವಿ ಈ ಓಲುಲ್ಲಾ

ಹಿನ್ನೆಲೆ ಅಂಬಿಕಾ : ಯಾನ್ ಮಾತಾ ಕೋಡಿಡ್ಲಾ ಉಲ್ಲೆ ಮಾತಲಾ ಯಾನೇ ಆದುಲ್ಲೆ ಪ್ರಕೃತಿದ ಸೌಂದರ್ಯೊಡುಲ್ಲೆ. ನಟ್ಟುನಾಯನ ಅಂಗೈಡುಲ್ಲೆ. ಕುಲೀನ ಪೊನ್ನುಲೆನ ಶೀಲೊಡುಲ್ಲೆ. ಮಾನವನ ನಿರ್ಮಲ ಪ್ರೀತಿಡ್ ಯಾನುಲ್ಲೆ ಪೊನ್ನನ ಪತೀವೃತ ಧರ್ಮೊ-ಸತ್ಯದ ಮರ್ಮೊಡು ಯಾನುಲ್ಲೆ - ಸೇವೆದ ಸಾಧನೆಡ್ ಯಾನುಲ್ಲೆ - ಮಂಜಾ ನಿನ್ನ ಮಗನ ಬಲಿದಾನೊಡು ಸಮಾಜ ತೆರಿಯೊನಡ್ - ಪ್ರಾಣಿ ಬಲಿ ಮಹಾ ಪಾಪ ಪಂದ್-

ಮಂಜ : ದೇವಿ ಧನ್ಯ ಯಾನೇ ದನ್ಯ ನಿನ್ನ ಅಮೃತವಾಣಿನ್ ಕೇನಿನ ಯಾನೆ ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ.

-: ಮುಕ್ತಾಯ :-

"ಕಾವ್ಯೇಷು ನಾಟಕಂ ರಮ್ಯಂ" ಕಾವ್ಯೊಲೆಡ್ ಉಡಲ್‌ಗ್ ನೆಮ್ಮದಿ ಕೊರ್ಪಿನಂಚಿನವು ಪಂಡ ನಾಟಕೊಲು ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಾಮಲ್ಲ ನಾಟಕಕಾರೆ ಮಹಾಕವಿ ಕಾಳಿದಾಸೆ ಬಾರಿ ಪಿರಾಕ್ ಡೇ ಪನ್ತೆ. ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡ್ ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ನಾಟಕ ಮಾತ ಸಾಹಿತ್ಯೊಲೆನ್ಲಾ ಕಾವ್ಯೊಂದೇ ಪನ್ಪೆದ್‌ನೆ. ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯೊದ ಒಂಜಿ ವಿಭಾಗೊ ನಾಟಕೊಡು ತೂಪರಿಕೆ ಉಂಡು. ಕೇನ್ಯೆರೆ ಪದ ಪಾತೆರ ಕತೆ ಉಂಡು. ಅವು ದಾದನೋ ಒಂಜಿ ಮೌಲ್ಯೊನು ಅತ್ತಂಡ ನೀತಿನ್ ಪನ್ಪುಂಡು. ಅಯಿನ್ ನಾಟಕೊದ ವಸ್ತುಂದು ಪನ್ಪೆರ್ ಅಂಚ ಮಾತ ಬಗೆಲ ನಾಟಕೊಡು ಬಿರಾದಿತ್ತಿ ನೆಡ್ಡಾವರೆನೆ ನಾಟಕ ರಮ್ಯ ಆಪುಂಡು.

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿ ಕರಿನ ಮೂಜಿ ವರ್ಸೊಡು ರಡ್ಡ್ ಕಬಿತೆಲೆನ ಕೋಪೆ ಒಂಜಿ ಕತೆಕುಲೆನ ಕೋಪೆನ್ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನತ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಆಂಡ ಈಡೆ ಮುಟ್ಟ ವಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಸಮಿತಿದಕುಲುಲಾ ನಾಟಕೊಲೆನ ಕೋಪೆನ್ ಬೊಳ್ಪುಗು ಕನತ್‌ಜೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಉಂದು ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನಪುನ ನಾಟಕೊಲೆನ ಸುರುತ ಕೋಪೆ.

ಈ ಪತ್ತೊಂಜಿ ನಾಟಕೊಲೆಡ್ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಪೌರಾಣಿಕ, ಕೃಷಿ, ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆ ಇಂಚ ಮಾತ ವಿಸಯೊಗ್ಲ ಸಮ್ಮಂದ ಪಟ್ಟಿನ ನಾಟಕೊಲು ಉಲ್ಲ. ಬೊಡುತ್ತಿನೆನ್ ಜೋಕ್ಲೆಗಾದ್ ಅಜತ್ ದೆತೊನೊಲಿ. ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ಕೊರ್ದ್ಯ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತಿನಕುಲೆಗ್ ಪುಗರ್ತೆದ ಮದಿಪು ಪಂಡೊನ್ವೆ, ಅಂಚನೆ ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಸಂಪೊಲ್ತ್‌ದ್ ಅಜಕಳ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಅಚ್ಚಿದ ಬೇಲೆ ತೂವೊನ್ನ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸದಸ್ಯೆ ಶ್ರೀ ಸರಪಾಡಿ ಅಶೋಕ ಶೆಟ್ಟಿ ಮೇರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆಲ್. ಅಂಚನೆ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕನಯರೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊರ್ದ್ಯ ಬೊಲ್ಪುಗು ಪಾಡಿನ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈ ಬೊಕ್ಕ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಪೊರ್ಲಡು ಅಚ್ಚಿಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ತಿನ ಪವನ್ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್‌ದ ಮಾಲಿಕೆರಾಯಿನ ಪ್ರಸನ್ನ ಮೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಲು.

ಡಾ। ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್